

HL5.1

TEX

Revised

# الْكُرْدِ اللِّغَوِيَّةُ

فِي

## اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ

نقلاً عن نسخة قديمة

سعى في نشره وتعليق حواشيه

الدكتور أوغست هفند

معلم اللغات السامية في كلية فينا الحمية



طبع بالمطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت

سنة ١٩٠٣



39023

ST

K

## كِتَابُ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ

صَنَعَهُ أَبِي يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ السِّكِّتِ رِوَايَةُ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ أَخْبَرَهُ بِهِ عَنْهُ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ  
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خُرَّازَانَ النَّخَعِيِّ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَخْبَرَ بِهِ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ  
خُرَّازَانَ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمُهَلَّبِيُّ بِقِرَاءَتِي  
عَلَيْهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِينَ قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ  
مُخْتَارٍ عَنْ دَاوُدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُرُوزِيِّ عَنْ يَعْقُوبَ

### ١٠ بَابُ النُّونِ وَاللَّامِ

قَالَ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ السِّكِّتِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عِنْدَ  
الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ يُقَالُ هَتَّتِ السَّمَاءُ تَهْتِنُ تَهْتَانًا وَهَتَّتْ تَهْتَلُ تَهْتَالًا  
وَهْنٌ سَحَابٌ هَتْنٌ وَهْتَلٌ وَهُوَ فَوْقَ الْهَطْلِ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ فِي  
التَّهْتَانِ

فَسَحَّتْ دُمُوعِي فِي الرِّدَاءِ كَأَنَّهَا كَلَى مِنْ شَعِيبِ ذَاتِ سَحٍّ وَتَهْتَانِ ١٥  
قَالَ أَبُو الْفَوَارِسِ إِذَا كَانَتْ الْمَزَادَةُ مِنْ أَدِيمِينَ فَهِيَ شَعِيبٌ

وَإِذَا كَانَتْ مِنْ أَدِيمٍ وَاحِدٍ فِيهِ سَطِيحَةٌ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي التَّهْتَالِ  
عَزَزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطِي الْإِسْهَالِ ضَرْبُ السَّوَارِي مَتَّهُ بِالتَّهْتَالِ  
السَّوَارِي السَّحَابُ الَّتِي أَمْطَرَتْ لَيْلًا، وَالسُّدُولُ وَالسُّدُونُ مَا جُلِلَ  
بِهِ الْهُودَجُ مِنَ الْثِيَابِ وَأَرْخِي عَلَيْهِ، قَالَ الزَّفَيَانُ  
كَأَنَّمَا عَلَّقْنَا بِالْأَسْدَانِ يَانِعَ حَمَاضٍ وَأَقْحَوَانِ  
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

فَرُحْنَ وَقَدْ زَايَلْنَ كُلَّ صَنِيعَةٍ لَهْنًا وَبَاشَرْنَ السَّدِيلَ الْمَرْقَمًا  
وَأَنشَدَ لِلْكُمَيْتِ الْأَسَدِيِّ فِي السُّدُولِ  
جَعَلْنَ الْعَقْلَ فَوْقَ الرَّقْمِ فِيمَا أَرَيْنَكَ وَالسُّدُولَ عَلَى السُّدُولِ  
١٠. الْعَقْلُ وَالرَّقْمُ ضَرْبَانِ مِنَ الْوَشْيِ، وَالْكُتْلُ وَالْكُتْنُ التَّلْجُ وَالزُّوقُ  
الْوَسْخُ بِالشَّيْءِ، وَأَنشَدَ لِابْنِ مِيَادَةَ  
تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتَعِيلُ وَفِي مَرَاغٍ جِلْدَهَا مِنْهُ كَيْلُ  
وَأَنشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

ذَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوِزِيًا شَكِيرُ جَحَافِلِهِ قَدْ كَتِنُ  
١٥. قَوْلُهُ مُسْتَوِزِيًا أَيُّ مُنْتَصِبًا مُرْتَفِعًا، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكِلَابِيُّ  
الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُتَعَجِّي يَقُولُ الدَّخْلُ لِصَاحِبِهِ مَا لَكَ مُسْتَوِزِيًا لَا تَدُلُّو، قَالَ  
الْمُهَلَّبِيُّ الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُتَنَبِّهُ قَالَ وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ الْمُسْتَوِزِيَّ  
الَّذِي لَيْسَ بِمُطْمَئِنِّ كَالْمُسْتَوِزِيِّ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَثْرَمُ سَأَلْتُ أَبَا  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ عَنِ الْمُسْتَوِزِيِّ فَقَالَ هُوَ النَّافِرُ، وَالشَّكِيرُ الشَّعْرُ الضَّعِيفُ  
٢٠. وَالشَّكِيرُ أَيْضًا الشِّعَارُ الصِّغَارُ تَحْتَ الْكِبَارِ، كَتِنَ أَيُّ لَزِقَ بِهِ أَثْرُ  
خُضْرَةِ الْعُشْبِ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ لِعَاعَةً حَسَنَةً وَنُعَاعَةً



حَسَنَةٌ وَهُوَ بَقْلٌ نَاعِمٌ فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو رَقِيقٌ لَمْ يَنْغَلِظْ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
 إِنَّمَا الدُّنْيَا لُغَاعَةٌ، وَيُقَالُ تَلَعَّتْ اللُّغَاعَةُ إِذَا أُجْتَنِبَتْهَا، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مِقْبِلٍ  
 كَادَ اللُّغَاعُ مِنَ الحُوذَانِ يَسْحَطُهَا وَرَجْرَجُ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلُ  
 السَّحَطُ الذَّبْحُ سَحَطُهُ يَسْحَطُهُ سَحَطًا وَقَوْلُهُ يَسْحَطُهَا أَي يَذْبَحُهَا  
 وَالرَّجْرَجُ اللُّغَابُ يَتَرَجْرَجُ وَخَنَاطِيلُ قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ رَفَنٌ  
 وَرَفَلٌ إِذَا كَانَ سَابِغَ الذَّنْبِ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مِيَادَةَ  
 يَتَبَعْنَ سَدَوٌ سَبَطِ جَعْدٍ رِفْلٍ كَأَنَّ حَيْثُ تَلْتَقِي مِنْهُ المَحْلُ  
 مِنْ قَطْرَتِهِ وَعِلَانٍ وَوَعِلٍ

وَيُرْوَى مِنْ جَانِبِهِ، سَدَوٌ رَمِيَهُ بِيَدَيْهِ جَعْدٌ أَي جَعْدُ الوَبْرِ، وَقَالَ  
 النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ

١٠  
 بِكُلِّ مَجْرَبٍ كَاللَّيْثِ يَسْمُو عَلَى أَوْصَالِ ذِيَالٍ رِفْنٍ  
 أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ لِلْحَرَّةِ لُوبَةٌ وَنُوبَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسْوَدِ لُوبِيٌّ  
 وَنُوبِيٌّ، الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ طَبْرَزَنٌ وَطَبْرَزَلٌ لِلسُّكْرِ، وَيُقَالُ رَهْدَةٌ  
 وَرَهْدَلَةٌ وَرَهَادِينٌ وَرَهَادِيلٌ وَهِيَ الرَّهَادِينُ وَالرَّهَادِلُ وَهُوَ طَوِيلٌ شَبِيهُ  
 الْقُبْرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ لَهُ قَنْزَعَةٌ، وَالرَّهْدَنُ وَالرَّهْدَلُ الضَّعِيفُ أَيْضًا، ١٥  
 وَيُقَالُ لَقَيْتُهُ أَصِيلًا وَأَصِيلَانًا أَي عَشِيًّا، قَالَ النَّابِغَةُ

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلَانًا أَسَائِلَهَا عَيْتٌ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ  
 وَيُرْوَى أَصِيلًا وَأَصِيلَالٌ تَصْغِيرُ أَصِيلٍ وَجَائِزٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا  
 صَغَرُوا عَشِيَّةً عَشِيَّةً قَالَ الْفَرَّاءُ جَمَعُوا أَصِيلًا أَصِيلَانًا كَمَا يُقَالُ بَعِيرٌ  
 وَبُرَانٌ ثُمَّ صَغَرُوا الْجَمْعَ وَأَبْدَلُوا النُّونَ لِأَمَّا، وَيُقَالُ لَعَلَّهَا وَلَعْنَهَا وَعَلَّمَهَا، ٢٠  
 قَالَ الْفَرَزْدَقُ

هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَعْنَا نَزَى الْعَرَصَاتِ أَوْ آثَرَ الْخِيَامِ  
يُرِيدُ لَعْنَا، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

وَأَعْدُ لَعْنَا فِي الرِّهَانِ نُسِلُهُ

وَالدَّحْنُ وَالِدَحْلُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الدَّحْنُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَظِيمِ  
الْبَطْنِ وَقَدْ دَحِنَ دَحْنًا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ الدَّحْلُ بِاللَّامِ ، قَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ رَجُلٌ دَحِنٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْبَطْنِ غَلِيظَهُ وَأَمْرًا دِحْنَةً وَيُقَالُ  
بَعِيرٌ دَحِنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ ، [ وَالِدَحْنُ وَالِدَحْلُ ] الْحَبُّ الْحَيْثُ ، قَالَ  
وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ فُلَانٌ يَدْحَلُ فِي الْكَلَامِ أَيَّ يَبْدِلُ عَمَّا يَرَادُ مِنْهُ  
إِلَى غَيْرِهِ وَيَدْفَعُ عَنِ الْحَقِّ بغيرِهِ وَهُوَ يُدَاخِلُ الْقَوْمَ عَمَّا وَرَاءَهُ وَيُقَالُ  
إِن فُلَانًا لَيَغْشَانَا بِدَحْلِهِ وَحَدَلِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الدَّحْنُ أَيْضًا الْكَثِيرُ  
اللَّحْمِ وَيُقَالُ بَعِيرٌ دَحِنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ إِذَا كَانَ عَرِيضًا كَثِيرَ اللَّحْمِ  
وَأَنْشَدَ

أَلَا أَرْحَلُوا دِعْكِنَةَ دِحْنَهُ بِمَا أُرْتَعَى مُزْهِبَةً مُنَّه  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَعِيرٌ دِحْنَةٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ قَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ الدِّعْكِنَةُ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ صَلَّى اللَّحْمُ  
صُلُوبًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ ]

إِذَا تَعَشَّوْا بَصَلًا وَخَلَا وَجُوفِيًّا وَسَمَكًا قَدْ صَلَّى

وَيُقَالُ أَصْلُ اللَّحْمِ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، قَالَ زُهَيْرٌ

يَلْجِبُجُ مُضْغَةً فِيهَا أَيْضٌ أَصَلَتْ فَهِيَ تَحْتَ الْكُشْحِ دَاهُ

٢٠ قَالَ وَقَوْمٌ يُحَوِّلُونَ اللَّامَ نُونًا فَيَقُولُونَ قَدْ أَصَنَ اللَّحْمُ ، أَبُو عَمْرٍو  
الشَّيْبَانِيُّ الْغَرِيْلُ وَالْغَرِيْنُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْغَدِيرِ الَّذِي

تَبَقَى فِيهِ الدَّعَامِيسُ لَا يُقَدَّرُ عَلَى شُرْبِهِ ، الْأَصْعِيُّ الْغَرِينُ إِذَا جَاءَ  
السَّيْلُ قَبَّتْ عَلَى الْأَرْضِ فَجَفَّ فَتَرَى الطِّينَ قَدْ جَفَّ وَرَقَ فَهُوَ الْغَرِينُ ،  
أَبُو عَمْرٍو الدَّمَالُ السَّرْجِينُ وَيُقَالُ الدَّمَانُ ، الْفَرَاءُ هُوَ شَتْنُ الْأَصَابِعِ  
وَشَتْلُهَا وَقَدْ شَتَّتْ كَفَّهُ شُثُونَةٌ وَشَتَانَةٌ وَيُقَالُ شَتَّتْ وَهُوَ الْغَلِيظُ  
الْحَشِينُ وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ شَتْنُ الْبَرَاثِنِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ هُوَ كَبْنُ الدَّلْوِ  
وَكَبْلُهَا ، الْأَصْعِيُّ الْكَبْنُ مَا تُنِي مِنَ الْجِلْدِ عِنْدَ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وَكُلُّ  
كَفِّ كَبْنٌ يُقَالُ كَبْتُ عَنْكَ لِسَانِي أَي كَفَفْتُهُ ، وَقَدْ كَبْتُ تُوْبِي  
فِي مَعْنَى تَنَيْتُهُ وَغَبَيْتُهُ وَلَمْ يَعْرفَهَا بِاللَّامِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ [ كَبْنٌ وَ ] كَبْنَةٌ  
إِذَا كَانَ مُنْقَبِضًا ، الْفَرَاءُ أَتَى الرَّجُلُ يَأْتِنُ وَأَتَلَ يَأْتِلُ وَهُوَ  
الْأَتَلَانُ وَالْأَتَانُ وَهُوَ أَنْ يُقَارِبَ خَطْوَهُ فِي غَضَبٍ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو  
ثُرَوَانَ الْمَكْلَبِيُّ

أَنَّ حَنَّ أَجْمَالٌ وَفَارَقَ جِيرَةٌ      عُيَيْتَ بِنَا مَا كَانَ تَوَلُّكَ تَفَعَّلُ  
وَمَنْ يَسْأَلُ الْأَيَّامَ نَأْيَ صَدِيقِهِ      وَصَرَفَ الْأَيْلِيَّ يُعْطِ مَا كَانَ يَسْأَلُ  
أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا كَأَنَّمَا      أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانُ تَأْتِلُ  
أَرَدْتَ لِكَيْمَا لَا تَرَى لِي عَثْرَةً      وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطِي الْكَمَالَ فَيَكْمَلُ  
الْمُهَلَّبِيُّ يُقَالُ مَا تَوَلُّكَ أَنْ تَفَعَّلَ ذَلِكَ أَي لَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَنَالَهُ  
مَنْ نَالَ يَنَالُ ، وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ الْمِيدَانُ الْفُقْعَسِيُّ ]  
مَا لَكَ يَا نَاقَةَ تَأْتِلِينَا عَلَيَّ بِالْأَهْنَاءِ تَمَادِحِينَا  
عَلَيَّ وَالنِّطَافُ قَدْ فِينَا

قَالَ وَالْعَرَبُ تَجْمَعُ ذَالَانَ الذِّبِّ ذَالَيْلَ فَيُدِلُّونَ النُّونَ لَامًا وَأَنْشَدَ ٢٠  
ذُو ذَالَانَ كَذَالَيْلِ الذِّبِّ



وَحِكْيُ اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ أَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا  
 مَأْتُ مَأْنَهُ وَمَا مَأَلْتُ مَأَلَهُ أَيُّ مَا تَهَيَّأْتُ لَهُ ، وَهُوَ حَنَكُ الْغُرَابِ  
 وَحَلَكُهُ لِسَوَادِهِ وَقَالَ الْفَرَّاءُ قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ أَتَقُولُ مِثْلُ حَنَكِ  
 الْغُرَابِ فَقَالَ لَا وَلَكِنِّي أَقُولُ مِثْلُ حَلَكِهِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْحَلَكُ  
 ٥. اللَّوْنُ وَالْحَنَكُ الْمُنْسَرُ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ هُوَ الْعَبْدُ زَلْمَةٌ وَزَلْمَةٌ وَزَنْمَةٌ  
 وَزَنْمَةٌ أَيُّ قَدْ قَدَّ الْعَبْدُ ، الْفَرَّاءُ هُوَ الْعَبْدُ زَلْمًا أَيُّ قَدْ قَدَّ وَهُوَ  
 الْعَبْدُ زَلْمَةٌ مَعْنَاهُ إِذَا رَأَيْتَهُ رَأَيْتَ أَثْرَ الْعَبْدِ فِيهِ ، أَبُو عَمْرٍو  
 وَاللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أَبْنَتُهُ وَأَبْنَتُهُ إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، قَالَ مُتِمُّ  
 ابْنُ نُورَةَ

١٠. لَعَمْرِي وَمَا دَهْرِي بِتَأْيِينِ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ بِمَا أَصَابَ فَأَوْجَعَا  
 وَقَالَ رُوْبَةُ

فَأَمْدَحُ بِلَاغٍ غَيْرَ مَا مُوَبَّنِ

وَلَا يَكَادُ التَّأْيِينُ يَكُونُ لِلْحَيِّ إِلَّا أَنْ الرَّاعِي قَالَ

فَرَفَعَ أَصْحَابِي الْمَطِيَّ وَأَبْنَوْا هُنَيْدَةَ فَاشْتَقَّ الْعِيُونَ اللَّوَامِحُ

١٠. قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو [لِلتَّغْلِبِيِّ]

فَإِنْ تَقْتُلُونِي غَيْرَ مَثْوٍ أَخَاكُمْ بَنِي عَامِرٍ يُقْتَلُ قَتِيلٌ يُؤَبَّلُ

أَيُّ يُثْنَى عَلَيْهِ بِفَعَالِهِ ، الْفَرَّاءُ عَنِ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ هُوَ عَلَى آسَانِ

مِنْ أَبِيهِ وَأَسَالَ مِنْ أَبِيهِ وَأَعْسَانَ مِنْ أَبِيهِ يُرِيدُ عَلَى طَرِيقٍ مِنْ أَبِيهِ

وَشَمَائِلِهِ وَقَدْ تَأَسَّنَ أَبَاهُ وَتَأَسَّلَهُ إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبهِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ

٢٠. هُوَ عُنْوَانُ الْكِتَابِ وَعُلْوَانُ الْكِتَابِ وَعِنْيَانُهُ وَعِنْوَانُهُ إِذَا كَانَ بِاللَّامِ

فِيالضَّمِّ لَا غَيْرُ ، وَحِكْيُ عَنِ بَعْضِ بَنِي كَلْبٍ عُنْيَانُ الْكِتَابِ ، وَيُقَالُ

عَنَوْتُ الْكِتَابَ وَعَعَيْتُهُ وَيُكْرَهُ عَنَّتُ ، قَالَ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ لَمْ  
أَسْمَعُ عَلَوْتُ وَكَانَ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تَكُونَ عَلَّتِ الْكِتَابَ فِي الْقِيَاسِ ،  
اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ عَتَلْتُهُ إِلَى السَّجْنِ وَعَعَتْتُهُ وَأَنَا أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلُهُ وَأَعْتَهُ  
وَأَعْتَهُ ، وَيُقَالُ أَرْمَعَلُ الدَّمْعَ وَأَرْمَعَنُ ، وَقَالَ [ مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ ]  
الْأَسَدِيُّ

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشْتُ إِلَيْهِ الْجُرْشَى وَأَرْمَعَلَّ حَنِينُهَا  
وَمَعْنَى أَرْمَعَلَّ تَتَابَعٌ ، وَيُقَالُ لَا بَنَ وَلَا بَلَّ ، وَإِسْمَاعِيلُ وَإِسْمَاعِينُ ،  
وَمِيكَائِيلُ وَمِيكَائِينُ ، وَإِسْرَافِيلُ وَإِسْرَافِينُ ، وَإِسْرَائِيلُ وَإِسْرَائِينُ ،  
وَشَرَّاحِيلُ وَشَرَّاحِينُ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ

قَدْ جَرَّتِ الطَّيْرُ أَيَامِنِنَا قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينًا ١٠  
هَذَا وَرَبِّ الْبَيْتِ إِسْرَائِينَا

وَجَبْرَائِيلُ وَجَبْرَائِينُ ، وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ أَلَصْتُ الشَّيْءَ  
فَأَنَا أَلِصُّهُ إِلَّاصَةً وَأَنْصُهُ فَأَنَا أُنِصُّهُ إِلَّاصَةً إِذَا أَدْرْتَهُ ، وَيُقَالُ  
ذَلَّذِلُ الْقَمِيصِ وَذَنَّاذِنُهُ لِأَسَافِلِهِ الْوَاحِدُ ذُلُّهُ وَذُنْدُنٌ ، وَيُقَالُ  
هُوَ خَامِلٌ الذِّكْرِ وَخَامِنٌ الذِّكْرِ ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ مَا أَدْرِي أَيُّ  
الطَّبَنِ هُوَ وَمَا أَدْرِي أَيُّ الطَّبْلِ هُوَ ، وَحَكَى بَنُ أَنَا فَعَلْتُ يُرِيدُ بَلَّ ،  
وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي فَافِيَتَيْنِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مَيْمُونِ النَّضْرُ  
ابْنُ سَلْمَةَ الْمَجْلِي ]

بَنَاتُ وَطَاءٍ عَلَى خَدِّ اللَّيْلِ لَا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنَ

مَا دَامَ مَخٌ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنٍ ٢٠

أَبُو زَيْدٍ نَمَقَ أَسْنَهُ يَنْمُقُهُ نَمَقًا وَلَمَقَهُ يَلْمُقُهُ لَمَقًا وَكَتَبَهُ يَكْتُبُهُ



كُتِبَ وَهُوَ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ عَقِيلٍ وَسَائِرُ قَيْسٍ يَهْوُلُونَ لِمَقِ اسْمِهِ مِنْ  
الْكِتَابِ لَمَّا إِذَا سَحَاهُ وَالنَّمَقُ هُوَ الْكِتَابُ ، وَيُقَالُ هِيَ قُنَّةُ الْجَبَلِ  
وَقُلَّتْهُ لِأَعْلَاهُ

### بَابُ الْبَاءِ وَالْمِيمِ

• الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ بَنَاتُ بَجْرٍ وَبَنَاتُ مَخْرٍ وَهُنَّ سَحَابٌ يَأْتِينَ قَبْلَ  
الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٍ فِي السَّمَاءِ ، قَالَ طَرْفَةُ وَذَكَرَ نِسَاءً

كَبَنَاتِ الْمَخْرِ يَمَازِنَ كَمَا أَنْبَتِ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَضِرِ  
قَالَ وَكَانَ أَبُو سَرَّارٍ الْقَنْوِيُّ يَهْوُلُ بِاسْمِكَ يُرِيدُ مَاسْمَكَ ، وَيُقَالُ  
لِلظَّلِيمِ أَرَبْدٌ وَأَرْمَدٌ وَهُوَ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرَةِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَيْسَ هَذَا مِنْ  
الْإِبْدَالِ وَأَرْمَدٌ عَلَى لَوْنِ الرَّمَادِ وَأَرَبْدٌ أَغْبَرٌ وَمِنْهُ تَرَبَّدَ وَجْهُهُ وَأَرَبَدَ ،  
وَيُقَالُ سَمِعْتُ ظَابَّ تَيْسِ بَنِي فُلَانٍ وَظَامٌ تَيْسِهِمْ وَهُوَ صِيَاحُهُ فِي هَيَاجِهِ ،  
وَأَنْشَدَ [ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ ]

يَصُوعُ غُنُوقَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ لَهُ ظَابُّ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ  
وَالظَّابُّ وَالظَّامُ أَيْضًا سَلِفُ الرَّجُلِ يُقَالُ قَدْ تَظَاءَ بَا وَتَظَاءَ مَا إِذَا  
١٠ تَرَوَّجَا أُخْتَيْنِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَبِرَ وَيَبِسَ مِنَ الْهَزَالِ مَا هُوَ إِلَّا  
عَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ عَشِمَ الْخُبْزُ وَعَشِبَ إِذَا يَبِسَ وَقَدْ عَشِمَ  
الشَّجَرُ ، وَيُقَالُ سَابَ فُلَانٌ فُلَانًا فَارَبَى عَلَيْهِ وَأَرَمَى عَلَيْهِ إِذَا زَادَ عَلَيْهِ فِي  
سَبَابِهِ ، وَيُقَالُ قَدْ أَرَمَى عَلَى الْخَمْسِينَ أَي زَادَ عَلَيْهَا ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
٢٠ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ الرَّمَاءَ أَي الرِّبَا ، قَالَ الْفَرَّاهُ يُقَالُ مِنْهُ قَدْ  
أَرَمْتُ وَرَمَيْتُ وَكَذَا يُقَالُ أَرَمْتُ عَلَى السَّعِينِ وَرَمَيْتُ وَأَرَبَيْتُ أَي

زِدْتُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ الرُّمَحَ [ وَهُوَ حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الطَّائِيُّ ]

وَأَسْرَ خَطِيئًا كَانَ كُؤُوبُهُ نَوَى الْقَسْبِ قَدْ أَرَمَى ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ  
وَيُؤَوِي عَلَى عَشْرِ ، وَيُؤَوِي قَدْ أَرَبِي ، وَيُقَالُ رَمَيْتُ وَرَبَيْتُ بِلَا  
أَلْفٍ فِيهَا أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الرَّجْبِيُّ وَالرُّجْمَةُ أَنْ تَطُولَ النَّخْلَةُ  
فَإِذَا خَافُوا عَلَيْهَا أَنْ تَقَعَ أَوْ تَمِيلَ رَجْبُوهَا أَيَّ عَمَدُوهَا بِنَاءِ حِجَارَةٍ ، وَهُوَ  
أَيْضًا أَنْ يُجْمَلَ حَوْلَ النَّخْلَةِ شَوْكٌ إِذَا كَانَتْ غَرِيبَةً ظَرِيفَةً لِكَيْلَا يَضَعَهَا  
أَحَدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ [ الْحُبَابِ بْنِ الْمُنْدَرِ بْنِ الْجَمُوحِ ] الْأَنْصَارِيُّ يَوْمَ السَّقِيفَةِ \*  
أَنَا عَذِيْقُهَا الْمَرْجَبُ وَجَذَلِيهَا الْمُحَكَّكُ \* ، فَالْتَّرَجِيبُ أَنَّ النَّخْلَةَ إِذَا مَالَتْ بُنِي  
لَهَا مِنْ شِقِّ الْمَيْلِ بِنَاءٌ يَرْفِدُهَا وَيَمْنَعُهَا عَنِ السُّقُوطِ فَيَقُولُ إِنَّ لِي عَشِيرَةً ١٠  
تَرْفِدُنِي وَتَمْنَعُنِي وَالْعَذِيقُ تَصْغِيرُ عَذْقٍ وَهُوَ النَّخْلَةُ وَالْعَذِيقُ الْكِبَاسَةُ  
وَصَغَرَهَا عَلَى جِهَةِ الْمَدْحِ كَمَا قِيلَ فِي حَدِيثٍ آخَرَ قَالَ ذَلِكَ الْأَصْلِيُّ عِنِّي  
عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، وَالْتَّصْغِيرُ يَكُونُ عَلَى التَّخْفِيرِ وَعَلَى التَّعْظِيمِ ، فَمِنْ  
التَّعْظِيمِ قَوْلُ [ لَيْدٍ ]

وَكُلُّ أَنْاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُوَيْهِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنْامِلُ ١٠  
وَقَالَ أَوْسٌ

فُوقَ جُبَيْلٍ شَامِخِ الرَّأْسِ لَمْ تَكُنْ لَتَبْلُغُهُ حَتَّى تَكِلَّ وَتَمَلَا  
وَقَوْلُهُ جَذَلِيهَا الْمُحَكَّكُ يَقُولُ أَنَا فِي الْأُمُورِ مِمَّا قَدْ جَرَسْتَنِي مِثْلَ  
هَذَا الْجِذْلِ الَّذِي تَمْتَكُّ بِهِ الْأَيْلُ الْجَرَبِيُّ ، وَيُقَالُ مَعْنَاهُ يُشْتَقَى بِرَأْيِي  
كَمَا تَشْتَقِي الْأَيْلُ الْجَرَبِيُّ إِذَا أَحْتَكَّتْ بِهِ ، وَقَالَ [ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ ] ٢٠  
الْخُنَائِيُّ [ الْهُذَلِيُّ ]



رِجَالٌ بَرَّتْنَا الْحَرْبُ حَتَّى كَانْنَا جِدَالُ حِكَاكٍ لَوْحَتَا الدَّوَاغِنُ  
الدَّوَاغِنُ الْإِبِلُ الْأَوَالِفُ حُبَّتْ فِي الْمَنْزِلِ لِلْجَرَبِ لَا تُسْرَحُ فِي  
الْإِبِلِ فَتُعَدِّيَهَا فِي تَحْتِكَ بِأَصْلِ قَدْ نُصِبَ لَهَا لِتَشْفِي بِهِ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ قَالَ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [لِلْأَنْصَارِيَّةِ]

وَأَهْدَى لَنَا الْكُبْنَا تَجْبَحُ فِي الْمَرْبِدِ

وَإِنْ شِئْتَ تَمَحَّحُ أَي تَلْزِمُ الْمَكَانَ وَتَتَوَسَّطُهُ، وَقَالَ قَدْ سَمَدَ  
شَعْرَهُ وَسَبَّدَهُ وَالتَّسْيِيدُ أَنْ يَسْتَأْصِلَ شَعْرَهُ حَتَّى يُلْصِقَهُ بِالْجِلْدِ،  
وَيَكُونُ التَّسْيِيدُ أَنْ يُحَلِّقَ الرَّأْسُ ثُمَّ يَنْبِتُ مِنْهُ الشَّيْءَ الْيَسِيرَ، قَالَ  
الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ لِلرَّجُلِ حِينَ يَنْبِتُ شَعْرَهُ وَيَسْوَدُ وَيَسْتَوِي قَدْ  
اسْبَدَ وَهُوَ التَّسْيِيدُ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ التَّسْيِيدُ فِي الْحُرُورِيَّةِ قَاشٍ،

وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي

لَظَلَّ قَطَامِيٌّ وَتَحْتَ لَبَانِهِ نَوَاهِضُ رَبْدٍ ذَاتُ رِيشٍ مُسَبِّدٍ  
وَإِذَا أَسْوَدَ الْفَرْخُ مِنَ الرِّيشِ فَغَطَى جِلْدَهُ وَلَمْ يَطُلْ فَقَدْ سَبَّدَ،  
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ صَبَّتْ الْجَيْشَ عَلَيْهِمْ وَصَصَّاتُهُ عَلَيْهِمْ إِذَا هَجَمَتْهُ عَلَيْهِمْ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ السَّاسِمُ وَالسَّاسِبُ شَجَرٌ وَيُقَالُ هُوَ الشَّيْزُ، وَيُقَالُ مَا زِلْتُ  
رَأَيْتَا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَرَاتِبَا أَي مُقِيمَا، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَوْمَاتُ إِلَيْهِ  
وَأَوْبَاتُ إِلَيْهِ، وَأَنْشَدَ [لِلْفَرَزْدَقِ]

تَرَى النَّاسَ مَا سِرْنَا يَسِيرُونَ خَلْفَنَا وَإِنْ نَحْنُ أَوْبَانَا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا  
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْإِيمَاءُ أَنْ تُشِيرَ بِرَأْسِكَ وَالْإِيَاءُ أَنْ تَرَفَعَ رَأْسَكَ  
ثُمَّ تُنْكِبَهُ إِلَى صَدْرِكَ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ لِلْعُجُوزِ قَحْمَةٌ وَقَحْبَةٌ، أَبُو  
عُبَيْدَةَ قَالَ أَبُو الْعَاجِ إِذَا شَرِبْتَ بِطَرْفِ فَمِ السِّقَاءِ ثَنَيْتَهُ أَوْ لَمْ

تَشْبَهُ أَوْ شَرِبْتَ مِنْ وَسْطِ السِّقَاءِ قِيلَ قَدْ أَقْتَبْتَ السِّقَاءَ قَالَ وَقَالَ أَبُو  
 مِسْعَرٍ أَقْتَبَعَ وَأَقْتَمَعَ وَاحِدٌ لِأَنَّ أَلْبَاءَ أُخْتِ الْمِيمِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ  
 أَنَا نَا وَمَا عَلَيْهِ طِحْرِبَةٌ وَطِحْرِمَةٌ أَيْ خِرْقَةٌ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ مَا فِي  
 السَّمَاءِ طِحْرِبَةٌ أَيْ لَطِخٌ مِنْ غَيْمٍ ، وَيُقَالُ مَا فِي نَحْيٍ فُلَانٍ عَبَقَةٌ وَلَا  
 عَمَقَةٌ أَيْ لَطِخٌ وَلَا وَضْرٌ ، وَيُقَالُ هُوَ يَرْمِي مِنْ كَثْبٍ وَمِنْ كَثْمٍ أَيْ  
 مِنْ قُرْبٍ وَتَمَكَّنَ ، وَحَكَاهَا لِي أَبُو عَمْرٍو أَيْضًا ، وَحَكَى لِي أَبُو  
 عَمْرٍو قَتَمْتُ فِي الشَّرَابِ وَقَيْتُ ، وَصَمْتُ وَصَيْتُ ، اللَّحْيَانِيُّ  
 يُقَالُ صَمِمَ مِنَ الْمَاءِ وَصَبَّ إِذَا أَمْتَلَأَ وَرَوَى ، قَالَ وَالْقَرْهَمُ وَالْقَرْهَبُ  
 السِّدُّ ، وَهُوَ أَيْضًا الثَّورُ الْمَسِينُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ قَالَ رَجَمْتُهُ  
 بِقَوْلِ سَيِّءٍ وَرَجَبْتُهُ يَنْوُنَ صَكَّكْتُهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَرَا جِمُ قَيْحٌ ١٠  
 الْكَلَامُ يُقَالُ تَرَا جِمَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ بِمَرَا جِمَ قَيْحَةً أَيْ بِكَلَامٍ قَيْحٍ  
 وَكَلَامٌ مُرْجَمٌ عَلَى غَيْرِ يَقِينٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَطْمَأْنَنْتُ إِلَيْهِ وَلَغَفْتُ بَنِي  
 أَسَدٍ أَطْمَأْنَنْتُ ، وَأَنْشَدَ

وَبَشَّرَنِي جَيْنُكَ مِنْ بَعِيدٍ بِخَيْرٍ فَاطْبَانَّ لَهُ جَنَابِي  
 وَرَوَى جَنَابِي ، وَحَكَى عَنِ الْكِسَائِيِّ النُّعْمَةَ وَالنُّعْبَةَ مِنَ الشَّرَابِ ١٠  
 إِذَا تَنَاوَلْتَ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا وَقَدْ نَعَبَ وَنَعِمَ ، وَيُقَالُ هُوَ  
 يَمَجُّ وَيَمَجُّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ مِنَ الْفَخْرِ ، أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ  
 مَجَّ يَمَجُّ وَمَجَّ يَمَجُّ ، الْفَرَاءُ ذَهَبَ الْقَوْمُ شَذَرَ مِذَرَ وَشَذَرَ  
 مِذَرَ وَشَذَرَ بَذَرَ وَشَذَرَ بَذَرَ إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ  
 لِعَلِيِّ بْنِ حَسَّانِ الْكِلَابِيِّ

٢٠  
 وَشَذَرْتُ أَقْرَانِي جَمِيعًا وَوَاحِدًا وَأَصْرَدْتُ فِيهِمْ مِثْلَ مَا يُصْرِدُ النَّبْلُ

أَبُو زَيْدِ الرَّمِيزِ مِنَ الرِّجَالِ العَاقِلِ الثَّخِينِ وَقَالَ بَعْضُهُم الرِّبِيزُ وَقَدْ  
رَمَزَ رَمَازَةً وَرَبَزَ رَبَازَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ العِقْمَةُ وَالعِقْبَةُ ضَرْبٌ مِنَ  
الْوَشِيِّ ، الفَرَّاءُ يُقَالُ تَعْرِفُ فِيهِ عِشْبَةُ الكَرَمِ وَالسَّرْوِ وَعِشْمَةٌ أَيْضًا ،  
قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الأَسَدِيُّ

وَقَوْمٌ عَلَيْهِمُ عِشْبَةُ السَّرْوِ مُقْتَنَى بِنْدَمَا نَهَمَ لَا يَخْصِفُونَ لَهُمْ نَعْلًا  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ العِقْمَةُ وَالعِقْبَةُ أَيْضًا ضُرُوبٌ ثِيَابِ الهُدُوجِ ، اللِّحْيَانِيُّ  
يُقَالُ أَسْوَدُ غَيْبٌ وَغَيْبٌ ، وَأَنشَدَ  
وَكُلَّ بَهْمَاءَ عَلَيَّهَا غَيْبُهُمْ

وَأَنشَدَ لِأَمْرِئِ القَيْسِ  
١٠ تَجَاوَزْتَهَا وَالْبُومُ يَدْعُو بِهَا الصَّدَى وَقَدْ أَلْبَسْتَ أَفْرَاطَهَا ثَنِي غَيْبِ  
الْأَفْرَاطِ الأَكْمُ الصِّغَارُ وَالثَنِي مَا أَثْنَى مِنْ الشَّيْءِ وَالغَيْبُ  
الأَسْوَدُ وَهُوَ هَهُنَا الظُّلْمَةُ ، وَحَكَى إِنَّهُ لَمَيُونُ النَّقِيبَةِ وَالنَّقِيمَةِ ،  
وَعَجِبُ الذَّنْبِ وَعَجْمُهُ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ العُمَرِيُّ وَالعُمَيْرِيُّ لِلسِّدْرِ الَّذِي  
يَنْبْتُ عَلَى الأَنْهَارِ وَلِلسِّدْرِ الَّذِي يَشْرَبُ مِنَ الأَنْهَارِ وَالْمِيَاهِ ، قَالَ  
العَجَّاجُ ١٥

لَا تَبِ الأَشَاءُ وَالعُمَيْرِيُّ  
وَمَا كَانَ مِنْهُ فِي العَلَاوَةِ وَالْبَرِّ فَهُوَ الضَّالُّ ، اللِّحْيَانِيُّ يُقَالُ ضَرْبَةٌ  
لَا زِبٍ وَلَا زِمٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
وَلَا يَخْسِبُونَ الخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ وَلَا يَخْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةٌ لَزِبٍ  
٢٠ وَقَالَ كَثِيرٌ

فَمَا وَرَقُ الدُّنْيَا يَبَاقِي لِأَهْلِهِ وَلَا شِدَّةُ البَلْوَى بِضَرْبَةٍ لَزِمٍ

وَيُقَالُ تَوْبٌ شَبَارِقُ وَشَمَارِقُ وَشَبْرِقٌ وَمُشْرِقٌ إِذَا كَانَ مُمَزَّقًا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

فَجَاءَتْ بِنَسِجِ الْعَنْكَبُوتِ كَأَنَّهُ عَلَى عَصَوِيهَا سَائِرِي مُشْبِرِقٌ  
وَيُقَالُ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَمَارٍ وَطَبَارٍ أَيْ دَاهِيَةٍ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ دِنْبَةٌ  
وَدِنْمَةٌ الْقَصِيرِ ، وَيُقَالُ أَذْهَقْتُ الْكَأْسَ إِلَى أَصْبَارِهَا وَأَصَارِهَا أَيْ  
مَلَأْتُهَا إِلَى رَأْسِهَا وَالْوَاحِدُ صَبْرٌ وَصُرٌّ ، الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ أَخَذَ الْأَمْرَ  
بِأَصْبَارِهِ وَأَصَارِهِ أَيْ بِكُلِّهِ ، وَيُقَالُ أَخَذَهَا بِأَصْبَارِهَا وَأَصَارِهَا أَيْ  
تَامَةً بِجَمِيعِهَا ، وَأَنْشَدَ لِلنَّمِرِ بْنِ تَوْبٍ

عَزَبَتْ وَبَاكَرَهَا الرَّيِّعُ بِدَيْمَةٍ وَطَفَاءً تَمَلُّهَا إِلَى أَصْبَارِهَا  
الْحَيَانِيُّ يُقَالُ أَصَابْنَا أَرْمَةً وَأَرْبَةً وَإِزْمَةً وَإِزْبَةً وَهُوَ الضِّيقُ وَالشِّدَّةُ ،  
الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَضْمَأَكْتَ الْأَرْضُ وَأَضْبَأَكْتَ إِذَا أَخْضَرْتَ مِنَ النَّبَاتِ ،  
وَيُقَالُ كَمَحْتَهُ بِاللِّجَامِ وَكَبَحْتَهُ وَكَبَحْتَهُ وَكَمَحْتَهُ ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ  
أَكَمَحْتُ الدَّابَّةَ بِالْفِ إِذَا جَذَبْتَ عِنَانَهَا حَتَّى تَصِيرَ مُنْتَصِبَةً الرَّأْسِ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ [ ذِي الرُّمَّةِ ]

تَعَالَى ذِرَاعَاهَا وَتَمَضِي بِصَدْرِهَا حِذَارًا مِنَ الْإِيَادِ وَالرَّأْسُ مُكْمَحٌ  
وَكَفَحْتُ الدَّابَّةَ إِذَا تَلَقَّيْتُ فَاهَا بِاللِّجَامِ ، وَمِنْهُ لَقِيَهُ كِفَاحًا  
إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ كَفَّةً كَفَّةً ، وَيُقَالُ كَبَحْتَهَا بِاللِّجَامِ بغيرِ أَلْفٍ وَهُوَ  
أَنْ تَجْذِبَهَا إِلَيْكَ وَتَضْرِبَ فَاهَا لِكَيْلَا تَجْرِي ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو  
وَالذَّمُّ وَالذَّابُّ وَالذَّانُ الْعَيْبُ ، وَأَنْشَدَ [ لِقَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ ]  
الْأَنْصَارِيُّ [

رَدَدْنَا الْكُتَيْبَةَ مَفْلُوَةً بِهَا أَفْنَاهَا وَبِهَا ذَانُهَا



وَقَالَ كَنَّاؤُ الْجَرْمِيِّ

بِهَا أَفْنُهَا وَبِهَا ذَائِبُهَا

اللِّحْيَانِيُّ يُقَالُ ذَائِبُهُ وَذَائِمَتُهُ إِذَا طَرَدَتْهُ وَحَقَرَتْهُ ، وَرَأَيْتُ الْقَدَحَ  
وَرَأَيْتُهُ إِذَا شَعِبَتْهُ ، وَيُقَالُ زَكَمَ بِنُطْقِهِ وَزَكَبَ إِذَا حَذَفَ بِهَا ،  
• وَيُقَالُ هُوَ أَلَامٌ زُكْمَةٌ فِي الْأَرْضِ وَزُكْبَةٌ مَعْنَاهُ أَلَامٌ شَيْءٌ لَفْظًا  
شَيْئًا ، وَيُقَالُ عَبِدَ عَلَيْهِ وَأَبَدَ وَأَمِدَ أَي غَضِبَ ، وَيُقَالُ وَقَعْنَا فِي بَعُوكَاءَ  
يَا هَذَا وَمَعُوكَاءَ أَي فِي غُبَارٍ وَجَلْبَةٍ وَشَرٍّ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ جَرَدْتُ  
فِي الطَّعَامِ وَجَرَدْتُمْ وَهُوَ أَنْ يَسْتَرَّ بِيَدِهِ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ لِئَلَّا  
يَتَنَاوَلَهُ أَحَدٌ ، وَأَنْشَدَ

١٠ إِذَا مَا كُنْتَ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانَا  
وَزُرْوَى جَرْدَمَانَا ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ مَهَلًا وَبَهَلًا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو مَهَلًا وَبَهَلًا إِتْبَاعٌ ، وَأَنْشَدَ [ لِأَبِي جُهَيْمَةَ الذُّهَلِيِّ ]  
فَقُلْتُ لَهُ مَهَلًا وَبَهَلًا فَلَمْ يُبَيِّنْ [ بِقَوْلٍ وَأَضْحَى النَّسُّ مُحْتَمَلًا ضِعْفًا ]  
قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا صَاعِدِ الْكِلَابِيِّ يَقُولُ تَكْبِكُ الرَّجُلُ فِي  
١٥ ثِيَابِهِ أَي تَرْمَلُ وَحَكَاهَا أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ تَكْمَكُمُ ، قَالَ وَيُقَالُ  
كَبَّتِ اللَّصُوصُ فِي الْجَبَلِ كَمَا يُقَالُ كَنُّوا ، وَقَالَ الْفَرَاءُ كَبَّنَ  
الشَّيْءُ كَبُونًا إِذَا دَخَلَ وَأَسْتَرَّ عَنْكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الزُّبَيْرِيُّ  
فَإِيَّاكَ وَالنَّعَى لَا تَسْتَرِ حَدِيدُ النَّيُوبِ أَطَالَ الْكُبُونَا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي غَنَمِ بْنِ أَسَدٍ  
٢٠ فَلَا وَجَدَحَتِي يَكْبِنُ الْحَبُّ فِي الْحَشَى وَلَا وَجَدَحَتِي لَا يَكُونُ بُكَاهُ  
قَالَ وَيُسَمَّى كُلُّ دَاءٍ أَسْتَرَّ فِي الْجُوفِ مِمَّا لَا يَظْهَرُ الْكُبَانُ ، وَقَالَ

أَبُو صَاعِدِ الْعَطَائِلُ هِيَ الْبَكَرَاتُ التَّوَامُ الْخَلْقِ يَعْنِي الْعَطَائِلَ

### بَابُ الْمِيمِ وَالنُّونِ

الْأَصْبِي يُقَالُ لِلْحَيَّةِ أَيْمٌ وَأَيْنٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَبَطْنُ أَيْمٍ وَقَوْمًا عُسْلَجًا

• وَالْأَصْلُ أَيْمٌ فَخُفِّفَ نَحْوَ لَيْنٍ وَلَيْنٍ وَهَيْنٍ وَهَيْنٍ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي

كَبِيرٍ

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءُ لَمْ تَشْرَبْ بِهِ بَيْنَ الرَّبِيعِ إِلَى شَهْرِ الصَّيْفِ  
إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ بِاللَّيْلِ مَوْرِدِ أَيْمٍ مُتَغَضِّفٍ  
يُقُولُ هَذِهِ الذِّئَابُ تَعْسِرُ بِأَذْنَابِهَا ، وَوَدَى إِلَّا عَوَاسِلُ ، يَقُولُ تَسِيلُ  
فِي مَشْتَبَاهَا تَمْرًا سَرِيعًا ، وَالْمِرَاطُ النَّبْلُ ، وَالْأَيْمُ الْحَيَّةُ ، وَالصَّيْفُ ١٠  
مَطَرُ الصَّيْفِ . وَقَوْلُهُ إِلَّا عَوَاسِرُ يَعْنِي ذِئَابًا عَاقِدَةً أَذْنَابِهَا . وَالْمِرَاطُ  
السَّهْمُ الَّتِي قَدْ تَمَرَّطَ رِيشُهَا ، مُعِيدَةٌ يَعْنِي مُعَاوِدَةٌ لِلْوَرْدِ مَرَّةً بَعْدَ  
مَرَّةٍ ، يُرِيدُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ مَوَارِدِ الْحَيَّاتِ وَأَمَاكِنِهَا لِخَلَالَتِهِ ،  
مُتَغَضِّفٌ مُتَنَّنٌ ، وَيُقَالُ الْغَيْمُ وَالغَيْنُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ

كَأَنِّي بَيْنَ خَافِيَتِي عَقَابٍ يُرِيدُ حَمَامَةً فِي يَوْمِ غَيْنٍ ١٥  
وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْغَيْنُ الْبَاسُ الْغَيْمِ السَّمَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ إِنَّهُ لِيَغَانُ عَلَيَّ  
قَلْبِي أَيُّ يُنْطَى عَلَيْهِ وَيَلْبَسُ ، وَقَالَ رُوْبَةُ

أَمَطَرَ فِي أَكْنَافِ غَيْمٍ مُغَيْنٍ

أَيُّ مُلْبَسٍ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ الْغَيْمُ الْمَطَشُ يُقَالُ غَيْمٌ  
وَعَيْنٌ وَقَدْ غَامَتْ وَغَانَتْ أَيُّ عَطِشَتْ وَهِيَ تَغِيمٌ وَتَغِينٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ ٢٠

مَا زَالَتْ أَدَلُّوْهَا تَعُوْدُ حَتَّى أَفَاقَ غَيْمَهَا الْمَجْهُودُ

وَقَالَ آخَرُ

يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي لَجِيمٍ عَارِي الظَّنَّايِبِ كَعَظْمِ الرَّيْمِ  
لَا يَعْرِفُ النِّعْمَ بِأَرْضِ النِّعْمِ

• وَقَالَ عُبَيْدَةُ الْغَنَوِيُّ

وَهُمْ حَلَّوْا النُّعْمَانَ أَرْمَانَ جَاءَهُمْ عَنِ الْوَرْدِ حَتَّى حَرَّ وَهُوَ ثَقِيلُ  
سَلِيْبًا يَمُدُّ النِّعْمَ أَنْ يُفْلِتَ الْفَتَى وَفِيهِ صَدَى مِنْ غَيْمِهِ وَغُلُوْلُ  
مِنَ الْغَلَّةِ وَهِيَ الْعَطَشُ ، وَقَالَ [ رَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ ] الضَّبِّيُّ  
فَطَلَّتْ صَوَادِي خُزْرَ الْعُيُونِ إِلَى الْمَاءِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَنْيَمَا  
١٠ وَيُقَالُ مَاءُ آجِنٌ وَآجِمٌ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ وَأَنْشَدَهُ

الْأَصْبَعِيُّ

وَتَشْرَبُ أَسَارَ الْحِيَاضِ تَسُوْفَهَا وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الْمُرِيْرَةِ آجِمًا  
قَالَ أَظْنُهُ أَرَادَ آجِنًا ، وَيُقَالُ لِلشَّمَالِ نِسْعٌ وَمِسْعٌ ، وَأَنْشَدَ لِلْهُذَلِيِّ  
[ وَهُوَ الْمُتَنَخِّلُ ]

١٠ قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيْسِيْهِ مُوَوَّبَةٌ نِسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْرِيْرُ  
الْمَعْضَاهُ كُلُّ شَجَرَةٍ تَعْظُمُ وَلَهَا شَوْكٌ الْوَاحِدَةُ عِضُّهُ الدَّرِيْسُ الْخَلْقُ  
وَالْمُوَوَّبَةُ رِيْحٌ تَأْتِي مَعَ اللَّيْلِ ، وَالْحُلَّانُ وَالْحَلَامُ الْجَدْيُ الصَّغِيْرُ ، وَأَنْشَدَ  
[ لِابْنِ أَحْمَرَ ]

تُهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدْيِ تَكْرِمَةً إِمَّا ذَبِيْحًا وَإِمَّا كَانَ حُلَّانًا  
٢٠ فَالذَّبِيْحُ الَّذِي قَدْ صَلَحَ أَنْ يُذْبَحَ لِلنُّسْكِ وَالْحُلَّانُ الْجَدْيُ الصَّغِيْرُ  
الَّذِي لَا يَصْلَحُ لِلنُّسْكِ ، وَيُقَالُ فِي الضَّبِّ حُلَّانٌ وَفِي الْبُرْبُوعِ



جَفْرَةٌ وَالْجَفْرَةُ الَّتِي قَدِ انْتَفَخَ جَنَابَهَا وَأَكَلَتْ وَشَرِبَتْ حَتَّى  
سَمِنَتْ ، وَيُقَالُ غُلَامٌ جَفْرٌ حِينَ تَحَرَّكَ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ  
مُهَلِّلٍ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبِ حُلَامٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ هَمَامٍ  
أَي فِرْعُ وَيُقَالُ الْفِرْعُ لِلْبَاطِلِ الَّذِي لَا يُؤَدِي يُقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ فِرْعًا •  
أَي بَاطِلًا ، وَأَنْشَدَ الْأَصْبَعِيُّ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبِ حُلَانٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ شَيْبَانَ  
وَجَمْعُ حُلَانٍ حَلَالِينَ وَجَمْعُ حُلَامٍ حَلَالِيمُ ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ امْتَسَعُ  
لَوْنُهُ وَأَنْتَفَعَ إِذَا تَغَيَّرَ وَهُوَ مُتَمَّعُ اللَّوْنِ وَمُنْتَفَعُ اللَّوْنِ ، وَيُقَالُ نَجَرَ  
مِنَ الْمَاءِ يَنْجَرُ نَجْرًا وَمَجْرٌ يَمْجَرُ مَجْرًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرْبِهِ وَلَمْ يَكْدُ •  
يُرْوَى ، وَقَالَ [ أَبُو مُحَمَّدٍ ] الْأَسَدِيُّ

حَتَّى إِذَا مَا أَشْتَدَّ لُوبَانُ النَّجْرِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ مَخَجْتُ بِالذَّلْوِ وَنَخَجْتُهَا إِذَا جَذِبْتَ بِهَا لِتَمْتَلِي ، قَالَ الرَّاجِزُ  
فَصَبَحَتْ قَلِيدًا هُمومًا يَزِيدُهَا نَخِجُ الدَّلَى جُومًا

الْقَائِدُ الْمِيرُ الْغَزِيرَةُ وَالذَّلَى جَمْعُ الدَّلَاةِ وَيُرْوَى نَخِجُ وَيُرْوَى قَدُومًا ، ١٥  
الْأَصْبَعِيُّ النَّدَى وَالْمَدَى الْغَايَةُ يُقَالُ بَلَغَ فُلَانٌ الْمَدَى وَالنَّدَى ، قَالَ  
الْأَصْبَعِيُّ النَّدَى بَعْدُ ذَهَابِ الصَّوْتِ يُقَالُ مَرُّ فُلَانًا يُنَادِي فِإِنَّهُ أَنْدَى  
مِنْكَ صَوْتًا ، وَأَنْشَدَ الْأَصْبَعِيُّ [ لِمِدْثَارِ بْنِ شَيْبَانَ النَّمْرِيِّ ]

فَقُلْتُ أَدْعِي وَأَدْعُ فَإِنَّ أَنْدَى لِيصَوْتِ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِي

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ ٢٠

وَإِنْ لَمْ يَزَلْ يَسْتَسْمِعُ الْعَامَ حَوْلَهُ نَدَى صَوْتِ مَفْرُوعٍ عَنِ الْعَدْفِ عَادِبٍ -

الْمَرْوَعُ الْمُخْتَارُ لِلْفَحْلَةِ وَالْعَدْفُ الْأَكْلُ يُقَالُ مَا ذُقْتُ عَدُوقًا  
وَالْعَاذِبُ الْقَائِمُ لَا يَضَعُ رَأْسَهُ إِلَى مَرَعِي يُقَالُ ظَلَّ عَاذِبًا عَنِ الْمَرَعِي ،  
قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَا ذَاقَ عَدُوقًا وَعَدُوقًا ، قَالَ اللَّحْيَانِي يُقَالُ  
رَطَبٌ مُحَلَّقِمٌ وَمُحَلَّقِنٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا بَلَغَ التَّرْطِيبُ ثُلْثِي الْبُسْرَةِ  
فَهِىَ حُلُقَانَةٌ وَهِيَ حُلُقَانٌ لِلْجَمِيعِ وَهِيَ مُحَلَّقِنَةٌ وَالْمُحَلَّقِنُ الْجَمِيعُ ، وَالْحَزْنُ  
وَالْحَزْمُ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْحُزُومُ وَالْحُزُونُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ مِنَ  
الْأَعْرَابِ الْحَزْمُ أَرْفَعُ وَالْحَزْنُ أَغْلَظُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَحْزَنَّا أَي صِرْنَا إِلَى  
الْحُزُونَةِ وَلَا يُقَالُ أَحْزَمْنَا ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ سَلَكْنَ ضَحِيًّا بَيْنَ حَزْمِي شَعْبَبِ  
١٠ الْكِسَائِي تَمَدَّتْ بِالْمِنْدِيلِ وَتَنَدَّتْ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمَغَرَتِ النَّاقَةُ  
وَالشَّاءُ وَأَثَغَرَتْ إِذَا خَالَطَتْ لَبَنًا حَمْرًا مِنْ دَمٍ ، الْأَحْمَرُ يُقَالُ طَانَهُ  
اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَامَهُ يَعْنِي جَبَلَهُ وَهُوَ يَطِيمُهُ وَيَطِينُهُ ، وَأَنْشَدَ

[ لَقَدْ كَانَ حَرًّا يَسْتَحِي أَنْ تَضُمَّهُ ] أَلَا تِلْكَ نَفْسٌ طِينٌ فِيهَا حَيَاؤُهَا  
قَالَ وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ طَانَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ ، عَلَى الشَّرِّ ، الْأَصْمَعِيُّ  
١٥ يُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطُوبَ وَأَسْرَعَ بِعِيرٍ دُهَامِجٍ وَبِعِيرٍ دُهَانِجٍ وَقَدْ  
دُهِنَجٌ يَدُهِنِجُ دُهِنَجَةٌ وَدُهِنَجٌ يَدُهِنِجُ دُهِنَجَةٌ ، وَأَنْشَدَ [ لِلْفَرَزْدَقِ ]  
وَعَيْرٌ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكُدَادِ يَدُهِنِجُ بِالْقَعْوِ وَالْمَزُودِ  
وَيُرْوَى يَدُهِنِجُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ

كَانَ رَعْنٌ أَلَالٍ مِنْهُ فِي أَلَالٍ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْقِيَالِ

إِذَا بَدَأَ دُهَامِجٌ ذُو أَعْدَالِ

٢٠ وَيُرْوَى دُهَانِجٌ ، قَوْلُهُ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْقِيَالِ يُرِيدُ الْوَقْتَ

الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ تَوْهَجُ الشَّمْسِ وَالسَّرَابِ دُهَانِجٌ يَعْنِي بَعِيرًا يُقَارِبُ  
الْحَطَوَ وَإِنَّمَا شَبَّهَ الرَّعْنَ إِذَا قَمَصَ فِي الْأَلِ بِبَعِيرٍ عَلَيْهِ أَعْدَالٌ تَمْشِي بِهَا،  
وَأَنشَدَ [ لِلْعَجَّاجِ ] فِي مِثْلِهِ

وَهُمْ رَعَنُ الْأَلِ أَنْ يَكُونَا بَحْرًا يَكْبُ الْحَوْتُ وَالسَّفِينَا  
تَخَالُ فِيهِ الْفَنَّةُ الظَّنُونَا إِذَا جَرَى نُويَّةَ زُفُونَا  
• أَوْ قِرْمَلِيًّا هَابِمَا ذُقُونَا

الْفَنَّةُ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالْبُهَعُ أَنْ تَسْتَعِينَ بِنُقْهِ إِذَا مَشَى، وَأَنشَدَ لِابْنِ  
مُقْبِلٍ

سُرْحُ الْعَنِيقِ إِذَا تَرَفَّتِ الضُّحَى هَدَجَ الثَّقَالُ بِجَمَلِهِ الْمُتَنَاقِلِ  
الْعَنِيقُ الْمَشِيُّ السَّرِيعُ سُرْحٌ سَهْلَةٌ هَدَجٌ سُرْعَةٌ وَتَقَارُبُ خَطْوِ الثَّقَالِ ١٠  
الْبَعِيرُ الثَّقِيلُ وَالْمَعْنَى تَرَفَّتِ الضُّحَى كَهَدَجِ الثَّقَالِ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلَّ  
يَكُونُ بِالضُّحَى فَتَرَى الْأَعْلَامَ فِيهِ تَرْتَفِعُ وَتَنْخَفِضُ فَشَبَّهَ اضْطِرَابَ  
الْعَلَمِ فِي الْأَلِ بِهَدَجَانِ بَعِيرٍ ثَقَالٍ عَلَيْهِ حِمْلٌ، وَيُقَالُ أَسْوَدُ قَاتِمٌ  
وَقَاتِنٌ، وَقَالَ الطَّرِمَاحُ

كَطُوفٍ مُتَلِيٍّ حَجَّةٍ بَيْنَ غَبَبٍ وَقُرَّةٍ مُسَوِّدٍ مِنَ اللُّسْكَ قَاتِنٍ ١٠  
أَبُو عَمْرٍو وَالْفَرَاءُ يُقَالُ كَرَزَنٌ وَكَرَزَمٌ لِلْفَأْسِ الثَّقِيلَةِ، وَأَنشَدَ لِبَعْضِ  
الشُّعْرَاءِ

وَقَدْ جَعَلَتْ أَكْبَادُنَا تَحْتَوِيكُمْ كَمَا تَحْتَوِي سُوقُ الْعِضَاهِ الْكَرَازِنَا  
وَقَالَ غَيْرُهُ [ وَهُوَ جَرِيدٌ ]

وَأُورَثَكَ الْقَيْنُ الْعَمَلَاءَ وَمِرْجَلًا وَإِصْلَاحَ أَخْرَاتِ الْقُوسِ الْكَرَازِمِ ٢٠  
الْكِسَائِيُّ يُقَالُ عُرَاهِمَةٌ وَعُرَاهِنَةٌ لِلْمَعْظِيَةِ، وَأَنشَدَ [ لِلْأَعْلَمِ الْهَذَلِيِّ ]

تَرَاهَا الضُّبْعُ أَعْظَمُنْ رَأْسًا عُرَاهِنَةٌ لَهَا حِرَّةٌ وَثِيلٌ  
 وَفِي الرِّوَايَةِ أَكْبَرُهُنَّ رَأْسًا جُرَاهِمَةٌ وَالْجُرَاهِمَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَسَمِعَ الْفَرَّاهُ  
 حَنْظَلٌ وَحَمْظَلٌ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الدِّمْدِيمُ الصَّلِيَانُ الْمُحِيلُ فِي لُغَةِ  
 بَنِي أَسَدٍ وَهُوَ بِلُغَةِ تَمِيمِ الدِّدِينِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ انْتَطَلَ فُلَانٌ  
 مِنْ الزَّرْقِ نَطْلَةٌ وَأَمْتَطَلَ مَطْلَةٌ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَيُقَالُ قَدْ نَشْنَشَهَا لِلرَّجُلِ  
 وَالْفَعْلُ أَي قَدْ نَكَّحَهَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَشَشَهَا فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى ، قَالَتْ  
 زَيْنَبُ بِنْتُ أَوْسٍ

نَاكَ حَبِيٌّ أُمَّهُ نَيْكَ الْفَرَسُ مَشَشَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ  
 وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَشَرَّابٌ بِأَنْتَعِ جَمْعُ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِأَنْتَعِ ، قَالَ  
 الْأَصْمَعِيُّ ، مَعْنَاهُ الْمَعَاوِدُ لِمَا يَكْرَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا  
 فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [لِجِدَّةِ سُفْيَانَ] وَقَالَتْ لِسُفْيَانَ  
 بُنَيَّ إِنَّ الْبِرْشِيَّ هَيْنٌ الْمُنْطِقُ اللَّيْنُ وَالطَّمِيمُ  
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِحَنْظَلَةَ بْنِ مُصْبِحٍ]  
 أَلَا لَهَا الْوَيْلُ عَلَى مُبِينٍ عَلَى مُبِينٍ جَرَدِ الْقَصِيمِ  
 ١٥ الْكِلَابِيُّ يُقَالُ أَطَمَّ يَدُهُ وَأَطْنَمَهَا

### بَابُ الْعَيْنِ وَالْهَمْزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَدَيْتُهُ عَلَى كَذَا وَكَذًا وَأَعْدَيْتُهُ أَي قَوَيْتُهُ وَأَعْنَتُهُ  
 وَيُقَالُ اسْتَأْدَيْتُ الْأَمِيرَ عَلَى فُلَانٍ فِي مَعْنَى اسْتَعْدَيْتُ ، وَأَنْشَدَ  
 لِيَزِيدَ بْنِ خَدَّاقٍ  
 ٢٠ وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَنْهَجَتْ سُبُلُ الْمَسَالِكِ وَالْهُدَى يُعْدِي



طَرِيقُ نَهْجٍ بِإِسْكَانِ أَلْهَاءِ أَيْ وَاصِحٌ وَأَجْمَعُ نُهْجٌ ، يَقُولُ إِبْصَارُكَ  
 الْهُدَى يَقْوِيكَ عَلَى طَرِيقِكَ وَمَعْنَى يُعِدِّي يَقْوِي ، وَمِنْ هَذَا أَعْدَانِي  
 السُّلْطَانُ ، وَقَوْلُهُ أَضَاءَ لَكَ أَيْ أَبْصَرْتَ أَمْرَكَ وَتَبَيَّنَ لَكَ وَأَنْهَجْتَ  
 صَارَتْ نَهْجًا وَاصِحَةً بَيِّنَةً ، قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا ثَعْلَبٍ يُنْشِدُ بَيْتَ طُقَيْلِ  
 فَنَحْنُ مَنَعْنَا يَوْمَ حَرَسِ نِسَاءِكُمْ غَدَاةَ دَعَانَا عَامِرٌ غَيْرَ مُعْتَلِي ٥  
 يُرِيدُ مُوْتَلِي ، وَيُقَالُ قَدْ كَثَأَ اللَّبَنُ وَكَثَعَتْ وَهِيَ الْكَفْنَاءُ  
 وَالْكَثْمَةُ وَهُوَ أَنْ يَلْوُ دَسَمَهُ وَخَثُورَتُهُ عَلَى رَأْسِهِ فِي الْإِنَاءِ ، وَأَنْشَدَ  
 وَأَنْتَ أَمْرٌ قَدْ كَثَأَتْ لَكَ لِحْيَةٌ كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسِينَ قَاعِدُ  
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ مَوْتُ زَعَافٍ وَزُؤَافٍ وَذُعَافٍ وَذُؤَافٍ وَهُوَ الَّذِي  
 يُعْجَلُ الْقَتْلَ ، وَيُقَالُ عَابَ الْمَوْجَ وَأَبَاهُ ، وَيُقَالُ لَأَطَهُ بَعِينَ وَلَأَطَهُ ١٠  
 بِسَهْمٍ وَلَعَطَهُ إِذَا أَصَابَهُ بِهِ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ صَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصْبَأُ  
 صَبَاءً وَصَبَعْتُ عَلَيْهِمْ أَصْبَعُ صَبْعًا وَهُمَا وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْ تُدْخِلَ عَلَيْهِمْ  
 غَيْرَهُمْ ، الْقِرَاءَةُ يُقَالُ يَوْمٌ عَكَ وَيَوْمٌ أَلُّ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَيُقَالُ  
 ذَهَبَ الْقَوْمُ عِبَادِيدَ وَأَبَادِيدَ وَعَبَائِيدَ وَأَبَائِيدَ . وَيُقَالُ أَنْجَافَتِ النَّخْلَةُ  
 وَأَنْجَفَتْ إِذَا انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَيُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَبَعْضُ ١٥  
 الْعَرَبِ يَقُولُ أَرَدْتُ عَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ سَمِعْتُ أَبَا الصَّرِّ  
 يُنْشِدُ [ لِحَطَائِطَ بْنِ يَعْفَرَ النَّهْشَلِيِّ ]

أَرِينِي جَوَادًا مَاتَ هَزْلًا لِأَنِّي أَرَى مَا تَرِينَ أَوْ بِحَيْلًا مُخَلَّدًا  
 يُرِيدُ لَعْنِي ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو قَالَ أَبُو الْحُصَيْنِ الْعَبْسِيُّ إِنَّ بَيْنَهُمْ لِعَهْنَةً  
 أَيْ إِحْنَةً ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ الْأَسْنُ قَدِيمُ الشَّحْمِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْعَسْنُ ، ٢٠  
 أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْمٌ يُجَوِّلونَ حَاءً حَتَّى فَيَجْعَلُونَهَا عَيْنًا كَقَوْلِكَ قُمْ عَنِّي

آتِيكَ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَهَا أَلِفًا كَقَوْلِكَ أَتَى آتِيكَ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَلْتِي لَوْنُهُ وَالْتَمَعَ لَوْنُهُ، وَهُوَ السَّافُ وَالسَّفُّ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي تَبَّانَ مِنْ طَيْبٍ يَقُولُ دَأْنِي يُرِيدُ دَعْنِي، وَقَالَ تَالَهُ يُرِيدُ تَعَالَهُ فَيَجْعَلُونَ مَكَانَ الْعَيْنِ هَمْزَةً كَمَا جَعَلُوا مَكَانَ الْهَمْزَةِ عَيْنًا فِي قَوْلِهِ لَعَنَّكَ قَائِمٌ، وَأَشْهَدُ عَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ، وَهِيَ لَعْنَةٌ فِي تَمِيمٍ وَقَيْسٍ كَثِيرَةٌ، وَيُقَالُ ذَاتَهُ وَذَعْتَهُ إِذَا خَنَقَهُ

### بَابُ الْعَيْنِ وَالْحَاءِ

يُقَالُ ضَبَعَتِ الْخَيْلُ وَضَبَعَتْ سَوَاءً، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ضَبَعَتْ بِمَنْزِلَةِ تَحَمَّتْ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ إِنَّهُ لِعَفْضَاجٍ وَحِفْضَاجٍ إِذَا انْفَتَقَ وَكَثُرَ لَحْمُهُ ١٠ وَيُقَالُ رَجُلٌ عَفَاضِجٌ [وَحِفَاضِجٌ]، وَأَنْشَدَ لِهَيْيَانَ بْنِ قُحَافَةَ

عَبَلِ السَّرَاةِ سَنِمًا عَفَاضِجًا

قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيٍّ يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لَمَعُصُوبٌ مَا حُفْضِجٌ، وَيُقَالُ يَجْتَرُوا مَتَاعَهُمْ وَيَبْتَرُوا أَيَّ فَرْقُوهُ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ تَبْدُو وَتَجِيءُ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ وَالْفُحْشِ هِيَ تُحْنِطِي وَتُعْظِي وَتُحْنِذِي، وَقَدْ ١٠ عُنِطِي الرَّجُلُ وَحَنْطِي وَخَنْذِي بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَأَنْشَدَ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيِّ [

قَامَتْ تُحْنِطِي بِكَ سَمِعَ الْحَاضِرِ صَهْصَلِقٌ لَا تَرَعُوي لِزَاجِرِ  
وَيُرَوَى تُعْظِي بِكَ وَتُحْنِذِي بِكَ، وَقَالَ غَيْرُهُ تُحْنِطِي بِالْحَاءِ [الْمُعْجَبَةِ]،  
وَيُقَالُ رَجُلٌ خِنْطِيَانٌ إِذَا كَانَ فَاحِشًا، وَيُقَالُ نَزَلَ بِجَرَاهُ وَعَرَاهُ أَيَّ  
٢٠ قَرِيبًا مِنْهُ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لَا وَحَدِّ اللَّهِ يُرِيدُونَ وَعَهْدِ اللَّهِ

## بَابُ الْهَاءِ وَالْهَمْزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلصَّبَا هَيْرٌ وَهَيْرٌ وَإِيرٌ وَإِيرٌ ، وَأَنْشَدَ  
وَإِنَّا لَا نَيْسَارُ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَإِنَّا لَا نَيْسَارُ إِذَا الْآيِرُ هَبَّتْ  
وَيُقَالُ لِلْقُشُورِ الَّتِي فِي أَصُولِ الشَّعْرِ إِيرِيَةٌ وَهَيْرِيَةٌ ، وَأَنْشَدَ [لِأَوْسِ  
ابْنِ حَجْرٍ]

لَيْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَيْرِيَةٌ كَأَلْزِرَانِي عَيَّارٌ بِأَوْصَالِ  
وَيُقَالُ أَيَا فُلَانٌ وَهِيَ فُلَانٌ ، وَأَنْشَدَ  
فَأَنْصَرَفَتْ وَهِيَ حَصَانٌ مُنْضَبَةٌ وَرَفَعَتْ بِصَوْتِهَا هِيَ أَبَةٌ  
كُلُّ الْفَتَاةِ بِأَبِيهَا مُعْجَبَةٌ

يُرِيدُ أَيَا أَبَةٌ وَيُقَالُ أَرَقْتُ الْمَاءَ وَهَرَقْتُهُ فَهُوَ مَاءٌ مُرَاقٌ وَمُهْرَاقٌ ، وَحَكَى ١٠  
الْفَرَاءَ أَهْرَقْتُ الْمَاءَ فَهُوَ مُهْرَاقٌ ، وَيُقَالُ إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ وَهِيََّاكَ أَنْ  
تَفْعَلَ ، قَالَ الْفَرَاءُ وَإِنَّمَا يَقُولُونَ هِيََّاكَ فِي مَوْضِعِ زَجْرِ وَلَا يَقُولُونَ  
هِيََّاكَ أَكْرَمَتَ ، وَأَنْشَدَ

يَا خَالَ هَلَّا قُلْتَ إِذْ أَعْطَيْتَنِي هِيََّاكَ هِيََّاكَ وَخَنَوَاءَ الْغُنُقِ  
وَيُقَالُ أَيَا زَيْدٌ وَهِيََّا زَيْدٌ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَرَحْتُ دَابَّتِي وَهَرَحْتُهَا ، ١٥  
وَقَدْ أَرَزْتُ لَهُ وَهَنَرْتُ لَهُ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَرَمَالُ السَّنَامُ وَأَتَمَلَّ إِذَا  
أَنْتَصَبَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الْقَامَةِ إِنَّهُ لَمُتَمَلٌّ وَمُتَمَلٌّ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ يُقَالُ دَعِ الْمَتَاعَ كَأَيْتِهِ يُرِيدُونَ كَهَيْتِهِ . قَالَ وَيَقُولُ  
الْعَرَبُ أَمَا وَاللَّهِ لِأَفْعَلَنَّ وَهَمَّا وَاللَّهِ لِأَفْعَلَنَّ ، وَأَيْمُ اللَّهِ وَهَيْمُ اللَّهِ ، [وَقَالَ] ٢٠  
الْأَصْمَعِيُّ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتَ

وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَا تُدْرَايَ فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعِ



وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ ذَا تُدْرَهُ . وَيُقَالُ فِي فُلَانٍ دُرَاءٌ أَي خُرُوجُ  
 عَيْنِي يُخْرَجُ عَلَيْكَ وَيَتَدَرَّ . وَدُرُوهُ الْجَبَلُ جُرُوفٌ شَاخِصَةٌ مِنْهُ . أَبُو  
 عَمْرٍو يُقَالُ دَرَاءٌ عَلَيْنَا وَدَرَهُ عَلَيْنَا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أُرْمَارَتْ عَيْنُهُ  
 وَأُرْمِهَرَتْ إِذَا أَحْمَرَتْ . وَهَيْهَاتَ الشَّرِّ وَهَيْهَاتَ وَحَكِي آيَهَاتَ الشَّرِّ  
 . وَآيَهَاتُ . وَيُقَالُ قَدْ أَبْرَتْ لَهُ وَهَبْرَتْ لَهُ وَهُوَ الْوَثْبُ

### بَابُ الْهَاءِ وَالْحَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَدَحَ وَمَدَّهَ وَمَا أَحْسَنَ مَدَحَهُ وَمَدَّهَهُ وَمِدْحَتَهُ  
 وَمِدْهَتَهُ ، قَالَ وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصْرَفٍ سَابَّ حَجْلُ بْنُ نَضْلَةَ مُعَاوِيَةَ  
 ابْنَ شَكْلٍ عِنْدَ الْمُنْذِرِ أَوْ عِنْدَ النُّعْمَانَ شَكَ فِيهِ الْأَصْمَعِيُّ فَقَالَ حَجْلُ  
 ١٠ إِنَّهُ لَقَتَالُ ظَبَاءٍ تَبَاعُ إِمَاءٍ مَشَاءٍ بِأَقْرَاءٍ قَعُو الْأَلَيْتِينَ مُقْبِلُ النَّعْلَيْنِ  
 أَفْحَجُ الْفَخَذَيْنِ مُفْجُ السَّاقَيْنِ فَقَالَ الْمُنْذِرُ أَوْ النُّعْمَانُ أَرَدْتَ أَنْ تَذِيهَهُ  
 فَمَدَّهْتَهُ ، قَوْلُهُ تَذِيهَهُ أَي تَعِيهَهُ مِنَ الذَّمِّ وَهُوَ الْعَيْبُ وَالذَّمُّ وَالذَّمُّ  
 وَاحِدٌ ، الْأَقْرَاءُ جَمْعُ قَرِيٍّ وَهُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرَّوْضَةِ ، وَقَعُو الْأَلَيْتِينَ  
 مُتَلِيٌّ الْأَلَيْتِينَ نَاتِيَهُمَا لَيْسَ بِمُنْبَسِطِهِمَا ، مُفْجُ أَي إِحْدَاهُمَا مُتَبَاعِدَةٌ  
 ١٥ عَنِ الْأُخْرَى ، وَيُقَالُ قَوْسٌ فَجْوَاءٌ إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كِبْدِهَا وَمِثْلَهَا فَجَاءَ  
 وَمُنْفَجَةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

لِللَّهِ دَرُ الْغَانِيَاتِ الْمُدَّةِ

وَقَدْ كَدَحَهُ وَكَدَّهَهُ ، وَيُقَالُ سَقَطَ مِنَ السَّطْحِ فَتَكَدَحَ وَتَكَدَّهُ ،  
 وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

وَحَافَ صَعَعَ الْقَارِعَاتِ الْكُدَّةِ

وَالصَّعُّ كُلُّ ضَرْبٍ عَلَى يَابِسٍ وَالْكُدَّةُ الْكُسْرُ وَالْقَارِعَةُ كُلُّ هَنَةٍ  
شَدِيدَةِ الْقَرَعِ ، وَيُقَالُ قَحِلَ جِلْدُهُ وَقَهَلَ إِذَا يَبَسَ ، وَتَقَهَّلَ الرَّجُلُ إِذَا  
شَحِبَ تَقَهُّلاً ، وَالتَّقَهَّلُ الْيَابِسُ الْجِلْدِ وَإِذَا كَانَ يَتَبَسُّ فِي الْقِرَاءَةِ فَهُوَ  
مُتَقَهِّلٌ وَمُتَقَهِّلٌ ، قَالَ [ قَحِلَ الشَّيْءُ قَحْلاً إِذَا يَبَسَ وَشَيْخٌ قَاحِلٌ إِذَا  
يَبَسَ جِلْدُهُ عَلَى عَظْمِهِ . وَقَدْ جَلَحَ الرَّجُلُ وَجَلَهُ وَهُوَ الْجَلْحُ وَالْجَلَهُ إِذَا  
أَنْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ . قَالَ رُوَيْبَةُ

بَرَّاقَ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجْلَهَ

أَصْلَادٌ جَمْعُ صَلْدٍ وَكُلُّ حَجَرٍ صَلْبٍ فَهُوَ صَلْدٌ . وَيُقَالُ حَبَشَ لَهُ أَشْيَاءٌ  
وَهَبَشَ لَهُ . وَهُوَ يُحْبَشُ وَيَهْتَشُ ، وَيُقَالُ تَحَبَّشَ بَنُو فُلَانٍ عَلَيَّ  
وَتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَمَّعُوا ، وَالْأَحْبُوشُ الْجَمَاعَةُ ، وَأَنْشَدَ لِرُوَيْبَةَ

لَوْلَا حُبَاشَاتُ مِنَ التَّحْبِيشِ لَصَبِيَّةٌ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ  
أَيُّ لَوْلَا مَا أَجْمَعُ لَهُمْ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَبَّاجِ

كَأَنَّ صِيرَانَ الْمَاءِ الْأَخْلَاطِ بِرِمْلِهَا مِنْ عَاطِفٍ وَعَاطِ

بِاللَّيْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

أَيُّ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ ، وَيُقَالُ حَقَّقَ فِي السَّيْرِ وَهَقَّقَ إِذَا سَارَ ١٥  
سِيراً مُتَعَباً ، قَالَ رُوَيْبَةُ

يُصْبِحَنَّ بَعْدَ الْقَرَبِ الْمُقَهَّمَةِ

إِنَّمَا أَصْلُهُ مِنَ الْحَقِّقَةِ وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يَنْقَطِعَ ثُمَّ قُلِبَ  
الْحَاءُ إِلَى الْهَاءِ لِأَنَّهَا أَخْتَمَتْهُمُ قَلْبُوا الْمُقَهَّمَةَ إِلَى الْمُقَهَّمَةِ ، وَيُقَالُ فِي  
مَثَلِ شَرِّ السَّيْرِ الْحَقِّقَةِ ، قَالَ وَقَالَ مُطَرِّفُ بْنُ الشَّخِيرِ لِابْنِ لَهْ ٢٠  
يَا عَبْدَ اللَّهِ عَلَيْكَ بِالْقَصْدِ وَإِيَّاكَ وَسَيْرَ الْحَقِّقَةِ ، يُرِيدُ الْإِتْقَانَ ،

وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ هَتْرٌ وَبُحْتَرٌ . وَيُقَالُ نَهْمٌ نِيهِمْ وَنَحْمٌ نِيحٌ وَنَامٌ نِيْمٌ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ صَوْتُ كَأَنَّهُ زَحِيرٌ ، وَقَدْ أُنْحَ يَا نَحْ وَأَنَّهُ يَا نَهُ ،  
وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ

رَعَابَةٌ يُخْشِي نُفُوسَ الْأَنَاءِ

وَصَفَّ فَحَلًّا يَقُولُ يَرَعِبُ نُفُوسَ الَّذِينَ يَأْنِهُونَ . وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ  
يُقَالُ فِي صَوْتِهِ صَحْلٌ وَصَهْلٌ أَيُّ بُحُوحَةٌ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَفَهَّقُ فِي  
كَلَامِهِ وَيَتَفَيِّحُ فِي كَلَامِهِ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَتَنَطَّعَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْفَهْقِ  
وَهُوَ الْأَمْتَلَاءُ ، أَبُو زَيْدٍ أَهْمَنِي الْحَاجَةُ إِهْمَامًا وَأَحْتَنِي إِحْمَامًا وَهَمًا  
وَاحِدٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَحْمِنِي الْأَمْرُ إِذَا أَخَذَهُ لَهُ الزَّمْعُ ، وَقَالَ  
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ طَرِيقٌ مُنْفَحٌ وَمُنْفَهَقٌ وَهُوَ الْوَاسِعُ

### بَابُ الْجِيمِ وَالْيَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنِي خَلْفُ الْأَحْمَرُ قَالَ أَنْشَدَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ  
الْبَادِيَةِ

الْمَطْعُونَ اللَّحْمَ بِالْعَشِجِ وَبِالْعَدَاةِ كَسَرَ الْبَرْنِجِ

يُقَلَعُ بِالْوَدِّ وَبِالصِّبْجِ

يُرِيدُ بِالْعَشِيِّ وَفِدَرَ الْبَرْنِيَّ وَالصِّبْجُ قَرْنُ الْبَقَرَةِ وَهُوَ الصِّبْجِيَّةُ .  
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مِمَّنْ أَنْتَ  
فَقَالَ فُصْبِجٌ قَالَ وَقُلْتُ مِنْ أَيِّهِمْ فَقَالَ مَرِجٌ يُرِيدُ قُصْبِيٌّ وَ[قُصْبِيٌّ] وَ[مَرِيٌّ] .  
وَأَنْشَدَ لِهَيْيَانَ بْنِ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ

تَطِيرُ عَنْهَا الْوَدَّ الصَّهَابِجَا

يُرِيدُ الصَّهَابِيَّ مِنَ الصُّهْبَةِ ، قَالَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ إِذَا شَدَّدَ الْيَاءَ جَعَلَهَا  
جِيمًا ، وَأَنْشَدَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ [لِأَبِي النَّجْمِ]

كَانَ فِي أَذْنَا بَيْنِ الشُّوْلِ مِنْ عَبَسِ الصَّيْفِ قُرُونِ الْأَجْلِ  
يُرِيدُ الْأَيْلَ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ هُوَ الصَّهْرِيْبُ وَالصَّهَارِيْبُ وَبَنُو تَمِيمٍ  
يَهْوُلُونَ الصَّهْرِيَّ وَالصَّهَارِيَّ وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ لِلْمَاءِ يَجْتَمِعُ فِيهِ ،  
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ شِيْرَةً لِلشَّجَرَةِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ لَا أَفْعَلُهُ جَدًّا الدَّهْرِ  
مَنْفُوحُ الْأَوَّلِ مَنْفُوسٌ فِي مَعْنَى لَا أَفْعَلُ ذَاكَ يَدَ الدَّهْرِ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ  
لَا هُمْ إِنْ كُنْتَ قَلْتَ حَجَّجْ فَلَا يَزَالُ شَاحِجٌ يَا تَيْكَ بِيَجْ  
أَقْرُ نَهَاتٍ يُنْزِي وَفَرْتَجْ

يُرِيدُ حَجَّتِي وَيَا تَيْكَ بِي وَيُنْزِي وَفَرْتِي

### بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ خَلَعَ وَجَلَعَ إِذَا ذَهَبَ حَيَاؤُهُ ، وَالْجَلْعُ الْكَشْفُ ،  
وَالْمَرْأَةُ الْجَلْعَةُ الَّتِي قَدْ كَشَفَتْ عَنْ رَأْسِهَا قَاعَهَا ، وَأَنْشَدَ  
قَوْلًا لِسَحْبَانَ أَرَى بَوَارًا جَالِعَةً عَنْ رَأْسِهَا الْخِمَارًا  
قَالَ وَدَخَلَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى أَمِيرٍ فَضَرَبَهُ فَقَالَ وَجَدْتُهُ قَدْ خَلَعَ وَجَلَعَ وَاللَّهِ ١٥  
مُخْزِيهِ وَمَغْيِرُ مَا بِهِ وَمُسْلِمُهُ شَرٌّ مُسْلِمٍ

### بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ تَرَكْتُ فَلَانًا يَجُوسُ بَنِي فَلَانٍ وَيَجُوسُهُمْ يَقُولُ  
يَدُوسُهُمْ وَيَطْلُبُ فِيهِمْ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَحَمَّ الْأَمْرُ وَأَجَمَّ إِذَا حَانَ



وَقْتُهُ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ مُخَارِفٌ وَمُجَارِفٌ ، وَيُقَالُ هُمْ يُجْلِبُونَ عَلَيْهِ وَيُجْلِبُونَ عَلَيْهِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ أَي يُعِينُونَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مَعْنَاهُ قَدْ حَانَ وَقُوعُهُ فَهُوَ أَجْمٌ يُقَالُ قَدْ أَجَمَ ذَلِكَ الْأَمْرُ أَي قَدْ حَانَ ، وَأَنْشَدَ

• حَيًّا ذَلِكَ الْغَزَالَ الْأَحْمَا    إِنْ يَكُنْ ذَاكُمْ الْفِرَاقُ أَجْمًا  
وَقَالَ زُهَيْرٌ

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ    مَضَتْ وَأَجَمَّتْ حَاجَةُ الْغَدِ مَا تَخْلُو  
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ الْغَنَوِيُّ  
إِنَّ قُرَيْشًا مَهْلِكٌ مَنْ أَطَاعَهَا    تَنَافَسُ دُنْيَا قَدْ أَجَمَّ أَنْصِرَامُهَا  
١٠ وَإِذَا قُلْتَ أَحْمٌ فَهُوَ قُدِّرَ ، وَلَمْ يَعْرِفْ أَحْمٌ

### بَابُ الْحَاءِ وَالْحَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَشِيُّ وَالْحَشِيُّ الْيَابِسُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ  
وَالْمُهْدَبُ النَّاعِمُ وَالْحَشِيُّ  
النَّاعِمُ اللَّيِّنُ الرُّطْبُ وَالْحَشِيُّ الْيَابِسُ ، وَأَنْشَدَ

١٥ وَإِنَّ عِنْدِي إِنْ رَكِبْتُ مِسْحَلِي سَمَّ ذَرَارِيحَ رِطَابٍ وَخَشِي  
أَي لِسَانِي أَطْلَقَهُ ، وَيُقَالُ خَبِجٌ وَحَبِجٌ إِذَا ضَرَطَ ، وَقَدْ فَاحَتْ مِنْهُ  
رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ وَفَاحَتْ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ خَمَصَ الْجُرْحُ يَخْمَصُ خُمُوصًا  
وَحَمَصَ يَخْمَصُ خُمُوصًا ، وَأَنْخَمَصَ أَنْخِمَاصًا إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
الْمَخْسُولُ وَالْمَخْسُولُ الْمَرْذُولُ وَقَدْ خَسَلَتْهُ وَحَسَلَتْهُ ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ  
٢٠ الْجَحَادِيُّ وَالْجَحَادِيُّ الضَّخْمُ ، قَالَ وَيُقَالُ طَخْرُورٌ وَطَخْرُورٌ لِلسَّحَابَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الطَّخَارِيرُ مِنَ السَّحَابِ قِطْعٌ مُسْتَدَقَّةٌ رِقَاقٌ وَالْوَاحِدَةُ  
 طُخْرُورَةٌ ، وَالرَّجُلُ طُخْرُورٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ جَدًّا وَلَا كَثِيفًا ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ  
 بِالْحَاءِ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ لَيْسَ عَلَى السَّمَاءِ طُخْرُورٌ وَلَيْسَ  
 عَلَى الرَّجْلِ طُخْرُورٌ وَلَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَحْدِ ، وَالطَّخَارِيرُ مِنَ  
 السَّحَابِ شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي نَوَاحِي السَّمَاءِ وَاحِدُهَا طُخْرُورٌ يُتَكَلَّمُ بِهِ  
 بِجَحْدٍ وَبِغَيْرِ جَحْدٍ ، اللَّحْيَانِيُّ يَقَالُ شَرِبَ حَتَّى أَطْمَحَرَ وَحَتَّى أَطْمَحَرَ  
 أَيِ امْتَلَأَ ، وَقَدْ دَرَجَ وَدَرَجَ إِذَا حَتَّى ظَهَرَهُ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَحَوَّفُ  
 مَالِي وَيَتَخَوَّفُهُ أَيِ يَنْقُصُهُ وَيَأْخُذُ مِنْ أَطْرَافِهِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ  
 يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ أَيِ تَنْقُصٍ ، ثُمَّ قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ابْنُ مُقْبِلٍ ]  
 تَخَوَّفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا كَمَا تَخَوَّفَ عُودَ النَّبْعَةِ السَّنَنِ ١٠  
 أَيِ تَنْقُصَ ، وَيُقَالُ قُرِيٌّ إِنْ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْعًا طَوِيلًا وَسَبْعًا  
 قَرَأَهَا يَحْيَى بْنُ يَمْرٍ ، قَالَ الْفَرَّاءُ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ سَبْعًا  
 فَرَاغًا وَسَبْعًا نَوْمًا ، وَيُقَالُ قَدْ سَبَخَ الْحَرُّ إِذَا حَادَ وَأَنْكَسَرَ ، وَيُقَالُ  
 اللَّهُمَّ سَبِّحْ عَنْهُ الْحَمِيَّ أَيِ خَفِّفْهَا ، وَيُقَالُ لِمَا يَسْقُطُ مِنْ رِيَشِ  
 الطَّائِرِ السَّبِيخُ ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ حِينَ دَعَتْ ١٥  
 عَلَى سَارِقٍ سَرَقَهَا لَا تُسَبِّحِي عَنْهُ أَيِ لَا تُخَفِّفِي عَنْهُ إِثْمَهُ ، وَيُقَالُ زَاخَ  
 عَنْ كَذَا وَكَذَا وَزَاخَ ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ  
 فَعَشِي الذَّادَةَ مِنْ عَرَامِهَا جَهْلٌ فزَاخُوا عَنْ رَجَا مَقَامِهَا

وَمِمَّا جَاءَ بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَنَا بَطْعَامٌ فَخَطَطْنَا فِيهِ أَيِ أَكَلْنَاهُ أَكْلًا يَسِيرًا ٢٠

وَعَدَرْنَا ، وَيُقَالُ حَطَطْنَا مُدَّ الْيَوْمِ فِي طَعَامِ فُلَانٍ وَذَلِكَ إِذَا أَكَلُوا  
أَكْلًا شَدِيدًا

### بَابُ الْغَيْنِ وَالْحَاءِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ عَنَقُ غَطْرِيفٌ وَخِطْرِيفٌ أَي وَاسِعٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
وَالدَّهْرُ إِنْ أضعَفَ ذُو تَضَعِيفٍ بَعْدَ أَطْرَادِ الْعُنُقِ الْغَطْرِيفِ  
بَاقٍ يُدَانِي الْقَيْدَ لِلرُّسُوفِ وَيَأْجِلُ الْإِتْلَافَ لِلتَّئْلِيفِ  
قَالَ وَرَوِيهَا بَعْضُهُمُ الْخِطْرِيفِ ، وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَرَى دِجْلَةَ قَدْ  
زَعَرَتْ يُرِيدُ زَخَرَتْ إِذَا جَاءَتْ بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ ، وَحَكَى خَطَّ يَخِطُّ فِي  
مَعْنَى غَطَّ يَغِطُّ ، الْأَصْمَعِيُّ [يُقَالُ] أَعْيِنَ مِنْ تَوْبِكَ وَأَخِينِ

### بَابُ الْهَاءِ وَالْحَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَطْرَهُمُ وَأَطْرَحَمُ [الشَّبَابُ] إِذَا كَانَ مُشْرِقًا طَوِيلًا ،  
وَأَنْشَدَ لِابْنِ أَحْمَرَ  
أُرْجِي شَبَابًا مُطْرَهُمَا وَصِحَّةً وَكَيْفَ رَجَاءِ الشَّيْخِ مَا لَيْسَ لَاقِيًا  
وَيُقَالُ بَخَّ بَخَّ وَبَهَّ بِهِ إِذَا تَعَجَّبَ مِنَ الشَّيْءِ ، وَيُقَالُ صَخَدَتْهُ الشَّمْسُ  
١٥ وَصَهَدَتْهُ وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّ وَقَعَهَا عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ هَاجِرَةٌ صَيْخُودٌ [وَصَيْهُودٌ  
أَي حَارَةٌ] وَصَخْرَةٌ صَيْخُودٌ أَي صَلْبَةٌ ، وَأَنْشَدَ  
كَأَنَّهُنَّ الصَّخَرُ الصَّيْخُودُ يَرَفَتْ عُرُ الْحَوْضِ وَالْعُضُودُ



## بَابُ الْأَعْيُنِ وَالْغَيْنِ

- الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ غَلَتْ طَعَامَهُ وَعَلَتْهُ ، وَقَدْ أَغَلَتْ وَأَعَلَتْ ، وَالْمَلَائِثَةُ  
سَمْنٌ وَأَقِطٌ يُخْلَطُ أَوْ رُبٌّ وَأَقِطٌ ، وَيُقَالُ فَلَانٌ يَأْكُلُ الْغَلِيثَ إِذَا  
أَكَلَ خُبْزًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْعَامِرِيَّ يَقُولُ قَالَ الرَّجُلُ  
لِامْرَأَتِهِ إِذَا أَكَلَ عِيَالَهُ اللَّحْمَ الْغَثَّ أَوْ النَّيَّ أَوْ السِّيَّ يَفْرَقُ عَلَيَّ  
بَطُونَهُمْ مِنْهُ وَيَلِكُ أَغْلِيَّ عَنْ صِيَانِكَ بِشَيْءٍ آخَرَ فَنُطِعَهُمْ طَعَامًا  
نَضِيجًا أَوْ مَادُومًا ، وَالغَلَتْ أَنْ يَكُونَ قَوْمٌ يَطْلُبُونَ عِنْدَ قَوْمٍ شَيْئًا  
فَيَقُولُ قَائِلٌ مِنْهُمْ أَغْلُوا عَنْكُمْ هَذَا السَّمَاعَ الَّذِي عَلَيْكُمْ بِشَيْءٍ يَقُولُ  
وَإِنْ أَصَبْتُمْ بَرِيًّا فَأَثَرُوا فِيهِ بِشَيْءٍ يُذَكِّرُ كَمَا ذَكَرَ مَا أَصَابَكُمْ وَيَقُولُ  
الرَّجُلُ وَاللَّهِ لَقَدْ عَرَفْنَا مَا أَصَبْنَا إِلَّا بَرِيًّا وَلَكِنَّا لَمْ نَجِدْ بُدًّا مِنْ أَنْ  
تَغَلَّ عَنَّا بِشَيْءٍ ، وَيُقَالُ غَلَتْ أَحَدُ الْجَمَلَيْنِ بِالْآخِرِ لَا يَدْعُهُ يُعَالِجُهُ  
وَيَعِضُهُ ، وَغَلَتْ أَحَدُ الْكَلْبَيْنِ بِالْآخِرِ ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ وَفِي لَعَلَّ لَغَاتٌ  
يَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ لَعَلِّي وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ لَعَلَّيَّ وَبَعْضُهُمْ عَلِيَّ وَبَعْضُهُمْ  
عَلَّيَّ وَبَعْضُهُمْ لَعْنِي وَبَعْضُهُمْ لَعْنِي ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَعْنَا نَزَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْحِيَامِ ١٥  
قَالَ وَقَالَ عَيْسَى بْنُ عُمَرَ سَمِعْتُ أَبَا النَّجْمِ يَقُولُ  
أَعْدُ لَعْنَا فِي الرَّهَانِ نَزِيلُهُ  
كَذَا يُرِيدُ لَعْنَا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لِأَنِّي وَلَا أَنِّي وَبَعْضُهُمْ لَوِ أَنِّي ، قَالَ  
وَقَالَ رَجُلٌ بِنِي مَنْ يَدْعُو لِي الْمَرَاةَ الضَّالَّةَ فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ لَوْ أَنَّ عَلَيْهَا  
خِمَارًا أَسْوَدَ يُرِيدُ لَعَلَّ عَلَيْهَا فَقَالَ لَهُ سَوَدَ اللَّهُ وَجْهَكَ ، وَأَنْشَدَ ٢٠  
فَقُلْتُ أَمْكِيَّتِي حَتَّى يَسَارَ لَوْ أَنَّنَا تَحْبُجُّ فَقَالَتْ لِي أَعَامٌ وَقَابِلُهُ

يُرِيدُ لَعْنَنَا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ سَمِعْتُ وَغَاهُمْ وَوَعَاهُمْ وَهِيَ الضَّجَّةُ ، وَيُقَالُ مَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُ وَمَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُ فِي مَعْنَى مَلَجًا ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أَرْمَعَلُ دَمَعُهُ وَأَرْمَعَلُ إِذَا قَطَرَ وَتَتَابَعُ ، وَقَدْ بَعَثَ مَتَاعَهُ وَبَعَثَرَهُ ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُقَالُ نُشِفْتُ بِهِ وَنُشِفْتُ بِهِ ، وَإِنَّهُ لَمُنْشُوعٌ .  
بِأَكْلِ اللَّحْمِ ، وَأَنْشَدَ لِدِي الرِّمَّةِ

إِذَا مَرِيئَةٌ وُلِدَتْ غُلَامًا فَالْأَمُّ مُرْضِعٌ تُشِعُ الْحَارَا  
أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ غَمًا وَاللَّهُ وَعَمَّا وَاللَّهُ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَتَيْنِ ،  
قَالَ رُوْبَةُ

فَبِحْتِ مِنْ سَالِقَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ كَأَنَّهَا كُشِيَةُ ضَبِّ فِي صُغُغٍ

### بَابُ الْفَاءِ وَالْثَاءِ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ جَدَفُ وَجَدَثُ لِلْقَبْرِ ، وَالْدَّقِيُّ وَالْدَّقِيُّ مِنَ الْمَطْرِ  
وَوَقْتُهُ إِذَا قَاءَتِ الْأَرْضُ الْكُمَاةَ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ ، وَالْحُقَالَةُ وَالْحُقَالَةُ  
الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ الْحُقَالَةُ وَالْحُقَالَةُ وَاحِدٌ وَهِيَ  
الْقُشَارَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَالشَّعِيرِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا ، الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ الدَّقِيَّةُ  
١٥ وَالْدَّقِيَّةُ لِمَنْزِلِ لِبْنِي سُلَيْمٍ ، وَيُقَالُ أُغْتَتِ الْحَيْلُ وَأُغْتَتِ إِذَا أَصَابَتْ  
شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ ، وَهِيَ الْغَفَّةُ وَالْغَفَّةُ ، وَقَالَ طَقِيلُ الْغَنَوِيُّ  
وَكُنَّا إِذَا مَا أُغْتَتِ الْحَيْلُ غَفَّةً تَجَرَّدَ طَلَابُ التَّرَاتِ مُطَلَّبُ  
أُغْتَتِ أَكَلَتْ شَيْئًا لَمْ تَكْثِرْ ، وَيُقَالُ تَكْفَيْنِي غَفَّةً مِنَ الْعَيْشِ أَيِ  
بُلْغَةً ، قَالَ [ ثَابِتُ قُطْنَةَ الْمَتَكِيِّ ]

٢٠ لَأَخِيرَ فِي طَمَعٍ يُدْنِي إِلَى طَبَعٍ وَغَفَّةً مِنْ قَوَامِ الْعَيْشِ تَكْفَيْنِي

يُقَالُ هَذَا قِوَامُ الدِّينِ وَقِوَامُ الْحَقِّ وَقِوَامُ الْعَيْشِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَهُوَ مَا يَقُومُ بِهِ ، وَيُقَالُ ثَلَعَ رَأْسَهُ وَفَلَعَهُ إِذَا شَدَخَهُ ، أَبُو عَمْرٍو يَقَالُ هُوَ الْفَنَاءُ وَالنَّشَاءُ لِفَنَاءِ الدَّارِ ، وَحَكَى غُلَامٌ تَوَهَّدُ وَقَوَّهَدُ وَهُوَ النَّاعِمُ ، وَحَكَى الْأَرْفَةَ وَالْأَرْثَةَ لِلْحَدِّ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الْمَغَافِيرُ وَالْمَغَايِيرُ لِشَيْءٍ يَنْضَحُهُ الثَّمَامُ وَالرِّمْتُ كَالْعَسَلِ وَالْوَاحِدُ مُغْفُورٌ .  
 [ وَمُغْشُورٌ ] ، قَالَ وَاسِدٌ تَقُولُ مُغْشُورٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ خَرَجْنَا تَتَمَغَّرُ فِيمَنْ قَالَ مُغْفُورٌ وَتَتَمَغَّرُ فِيمَنْ قَالَ مُغْشُورٌ أَي تَأْخُذُ الْمَغْفُورَ ، قَالَ أَبُو عَيْدَةَ قَالُوا

هَذَا الْجَنِّي لَا أَنْ يَكُلَّ الْمَغْفُرَا

يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ وَقُوعٍ الْكَثِيرِ وَالسَّعَةِ مِنَ الْخَيْرِ وَالْغِنَى وَالْكَسْبِ بَعْدَ الْقَلَّةِ وَالْبُلْغَةِ وَالْكَلِّ وَالضِّيقِ ، قَالَ وَالْمَغْفُرُ شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنْ سَاقِ الْعُرْفُطِ وَهُوَ أَشْبَهُ مَا خَلَقَ اللَّهُ بِالتَّاطِفِ إِذَا كَانَ يُسَاطُ وَيُضْرَبُ فَهُوَ مِثْلُهُ فِي بَيَاضِهِ ، قَالَ وَاللَّثَا [ مِنْ ] لَثَى الثَّمَامِ أَطْيَبُ مِنْهُ وَهُوَ مِثْلُ الْعَسَلِ وَلَيْسَ يَكُونُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِنَّمَا يَكُونُ الْفَيْتَةَ مِنَ الدَّهْرِ وَهُوَ شَيْءٌ كَانَ الْعِيدَانَ نَضَحَتْ بِهِ فَإِذَا أَخَذَ عَنِ الثَّمَامِ لَمْ تَرَ لَهُ مَخَارِجَ .  
 كَمَخَارِجِ الصَّنَعِ فَيَحْتُمُ مَا كَانَ مِنْهُ عَلَى الثَّمَامِ عَلَى تَوْبٍ فَلَا يَتْرَبُ وَتَنْضَحُ الشَّجَرَةُ مِنَ الثَّمَامِ حَتَّى تَكُونَ تَحْتَهَا صَفِيحَةً فَيَلْتَوْنَهَا أَي يَتَلَعُونَهَا فَيَجْعَلُ فِي تَوْبٍ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَيَجْعَلُ تَحْتَهُ إِنَاءً فَتَسِيلُ فِي الْإِنَاءِ خُلَاصَتُهُ وَهِيَ غُسَالَتُهُ فَيُشْرَبُ وَمَنْ شَاءَ أَعْقَدَهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَعْقَدْتُ الْعَسَلَ وَالْقَطِرَانَ إِعْقَادًا إِذَا طَبَخْتَهُ ، وَعَقَدْتُ الْحَبْلَ وَالْمَهْدَ وَغَيْرَهُمَا عَقْدًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الثُّومُ وَالثُّومُ لِلْحِنْطَةِ ، [ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

عَزَّ وَجَلَّ وَفَوْمَهَا وَعَدَسِيهَا [ وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ وَثَوْمَهَا وَعَدَسِيهَا ،  
وَيُقَالُ ثَوْبٌ فُرْقِيٌّ وَثُرْقِيٌّ ، وَيُقَالُ وَقَعُوا فِي عَافُورٍ شَرٍّ وَعَاثُورٍ  
شَرٍّ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

بَلْ بَلْدَةٌ مَرْهُوبَةٌ الْعَاثُورِ

• قَالَ الْأَصْمَعِيُّ نَزَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ عَثَرَ يَعْثُرُ أَي يَقَعُ فِي الشَّرِّ ،  
وَالنَّفِيُّ وَالنَّيُّ مَا تَفَاهُ الرِّشَاءُ مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ وَهُوَ الْأَخِيلُ أ  
كَانَ مَتْنِيهِ مِنَ النَّفِيِّ مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصَّنْفِيِّ

وَهِيَ الْأَثَانِيُّ وَالْأَثَانِيُّ لُغَةٌ لِبَعْضِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بْنُ فَهْلٍ  
وَتَهْلَلٌ ، وَيُقَالُ عَفَّتْ فِي الْجَبَلِ وَعَثَّتْ إِذَا صَعِدَتْ وَأَنَا أَعْفَنُ وَأَعَثَنُ ،  
وَيُقَالُ الشَّيْخُ يَدْلِفُ وَيَدْلِثُ إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا ، وَيُقَالُ ثَمٌّ وَفَمٌّ  
فِي حُرُوفِ النَّسَقِ ، وَالنُّكَافُ وَالنُّكَاتُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَيُقَالُ هُوَ  
فُرُوعُ الدَّلْوِ وَثُرُوعُهَا ، وَيُقَالُ هُوَ اللَّفَامُ وَاللِّثَامُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ اللَّثَامُ عَلَى  
الْفَمِ وَاللِّفَامُ عَلَى الْأَرْنَبَةِ ، وَيُقَالُ فُلَانٌ ذُو ثُرُوءٍ وَذُو فَرُوءَةٍ أَي كَثْرَةٍ ،  
وَيُقَالُ قَدْ جِثَّ الرَّجُلُ وَجِثَّ وَزَيْدٌ إِذَا فَرَعَ

### بَابُ الْفَاءِ وَالْكَافِ

١٥

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ [ يُقَالُ ] فِي صَدْرِهِ عَلِيٌّ حَسِيفَةٌ وَحَسِيكَةٌ أَي غِلٌّ وَعَدَاوَةٌ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَسَاكِلُ وَالْحَسَافِلُ الصِّغَارُ ، الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو  
السِّلْفَانُ وَالسِّلْكَانُ أَوْلَادُ الْحَجَلِ يُقَالُ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى سَلْفٌ وَلَمْ  
نَسْمَعْ سَلْفَةً وَلَوْ قُلْتَهُ لَكَانَ جِدًّا ، وَيُقَالُ سَلَكْتُ وَسُلَّكْتُ ، أَبُو صَاعِدٍ



سِلْفَانُ الْحَجَلِ وَأَسْلَافُ الْحَجَلِ | أَوْلَادُهُ | الْوَاحِدُ سُلْفٌ لِلذَّكْرِ  
وَالْأُنْثَى

### بَابُ الْقَافِ وَالْكَافِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ دَمَعَهُ وَدَمَكُهُ أَي دَفَعَ فِي صَدْرِهِ، وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ  
وَالسَّخْلَةِ أُمَّتَكَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَأُمَّتٌ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَهُ  
كُلَّهُ، وَأَنْشَدَ لِلْكَمَيْتِ

تَمَقَّقَ أَخْلَافَ الْمَعِيشَةِ مِنْهُمْ رِضَاعًا وَأَخْلَافَ الْمَعِيشَةِ حَمَلٌ  
وَيُقَالُ قَاتَعَهُ اللَّهُ وَكَاتَعَهُ اللَّهُ فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ  
هُوَ أَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَأَعْرَابِيَّةٌ كُحَّةٌ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَعْرَابِيٌّ فُحٌّ وَأَعْرَابٌ  
أَقْحَاحٌ أَي مُحَضٌّ خَالِصٌ، وَمِثْلُهُ عَبْدٌ فُحٌّ أَي خَالِصٌ مُحَضٌّ، الْأَصْمَعِيُّ  
أَلْفَحٌ الْخَالِصُ مِنَ اللُّؤْمِ وَالْكَرَمِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ  
زُرِيَ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجَعَ إِلَى قُحَّاحِهِ أَي إِلَى أَصْلِهِ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ لِلَّذِي  
يَتَبَخَّرُ بِهِ قُسْطٌ وَكُسْطٌ، وَقَدْ قَشَطْتُ عَنْهُ جِلْدَهُ وَكَشَطْتُ، قَالَ وَمَرَّ  
أَعْرَابِيٌّ بِأَخْرَيْنِ يَجْتَرِرَانِ بَعِيرًا فَقَالَ لِرَجُلٍ مَا أَسْمُ الْكَاشِطِينَ قَالَ لَهُ  
أَحَدُهُمَا خَائِبَةُ الْمَصَادِعِ وَالْآخِرُ رَأْسٌ بَغِيرِ شَعْرٍ فَقَالَ يَا كِنَانَةَ وَيَا  
صَلِيعُ أَطْعِمَانِي بِهَذَا اللَّحْمِ، وَقَدْ قَحَطَ الْقَطَارُ وَكَحَطَ، وَقَدْ قَهَرْتُ  
الرَّجُلَ أَقْرَهُ، قَالَ وَسَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي غَنَمِ بْنِ دُودَانَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ  
يَقُولُ فَلَا تَكْهَرُ، قَالَ وَقُرَيْشٌ تَقُولُ كَشِطَتْ وَقَيْسٌ وَتَمِيمٌ وَأَسَدٌ  
قَشِطَتْ، وَفِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَشِطَتْ بِالْقَافِ، الْأَصْمَعِيُّ  
إِنَاءٌ قَرَبَانٌ وَكَرَبَانٌ إِذَا دَنَا أَنْ يَمْتَلِي، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا بُسْرٌ قَرَأْنَا ٢٠

وَكِرَانَاهُ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ تَمْرٌ قَرِيْبَاهُ وَكَرِيْبَاهُ، الْأَصْبَعِيُّ وَالْفَرَّاءُ يُقَالُ عَسِقَ  
 بِهِ وَعَسِكَ بِهِ إِذَا لَزِمَهُ، الْفَرَّاءُ [يُقَالُ] رَجُلٌ زَبَبِيكٌ وَزَبَبِيقٌ  
 لِلْحَدِيدِ، وَيُقَالُ حَزَكَتُهُ بِالْحَبَالِ أَحْزَكُهُ كَمَا تَقُولُ [حَزَقْتُهُ] أَحْزَقُهُ،  
 الْكِلَابِيُّ يُقَالُ ظَلَّ مُقَرَّدَحًا وَمُكْرَدَحًا أَي دَائِبًا فِي عَمَاهِ، قَالَ وَيُقَالُ  
 • رَأَيْتُ فُلَانًا وَقِمَ مِنْ فُلَانٍ حِينَ رَأَاهُ أَي سَكَتَ وَأَصَاخَ حِينَ رَأَاهُ،  
 وَمِثْلَهَا وَكِمَ مِنْهُ. قَالَ وَالْأَقْبُ وَالْأَكْبُ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرَةِ

### بَابُ الْكَافِ وَالْجِيمِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ مَرَّ يَدَتِكَ وَيَرْتَجُ إِذَا تَرَجَّجَ، وَيُقَالُ أَخَذَهُ سَكٌ فِي  
 بَطْنِهِ وَسَجٌ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ، وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مَرَّةً لَانَ يَكُونُ فِي بَطْنِي  
 ١٠ بَعْضُ التَّكْرَادِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَجًّا سَجًّا، وَيُقَالُ الزِّمَكِيُّ  
 وَالزِّمَجِيُّ لِزِمَكِيِّ الطَّائِرِ، وَيُقَالُ رِيحٌ سَيْهَكٌ وَرِيحٌ سَيْهَجٌ وَرِيحٌ  
 سَيْهوكٌ وَرِيحٌ سَيْهوجٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً، وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي  
 سَفِيدٍ

يَا دَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهوجِ  
 ١٥ مِنْ عَن شِمَالِ الْخَطِّ أَوْ سَمَاهِيَجِ  
 وَهُوَ السَّهَكُ وَالسَّهَجُ يُقَالُ سَهَكُهُ وَسَهَجُهُ وَسَحَقَهُ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو  
 السَّهَكُ وَالسَّهَجُ مَمْرُ الرِّيحِ

### بَابُ السِّينِ وَالْقَاءِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ الْوَطْسُ وَالْوَطْتُ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخَفِّ يُقَالُ وَطَسَ

الْأَرْضَ بِحُفِّهِ وَقَدْ وَطَّ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فَاسِجٌ وَقَاجٌ وَهِيَ الْقَيْبَةُ  
الْحَامِلُ، وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ

وَالْبَكَرَاتِ اللَّحْحِ الْفَوَائِحَا

وَيُرْوَى الْفَوَاسِجَا، وَيُقَالُ فُوهُ يُجْرِي سَعَائِبٌ وَتَعَائِبٌ وَهُوَ أَنْ يُجْرِي  
مِنْهُ مَاءٌ صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

يَعْلُونَ بِالْمَرْدُقُوشِ الْوَرْدَ ضَاحِيَةً عَلَى سَعَائِبِ مَاءِ الضَّالَةِ اللَّجِنِ  
قَوْلُهُ بِالْمَرْدُقُوشِ أَرَادَ الْمَرْزَنْجُوشَ وَقَوْلُهُ ضَاحِيَةً يَقُولُ جَعَلْتَهُ ظَاهِرًا  
فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ يَعْلُونَ بِهِ الْمَشْطَ وَقَوْلُهُ مَاءِ الضَّالَةِ أَرَادَ مَاءَ الْأَسِّ  
شَبَّ خُضْرَتُهُ بِخُضْرَةِ السِّدْرِ، وَقَالَ غَيْرُهُ يَغْسِلُنْ رُؤُوسَهُنَّ بِالسِّدْرِ ثُمَّ  
يُعْلِنَهَا بِالْمَرْزَنْجُوشِ وَاللَّجِنُ الْمَتَزَجُّ، وَيُقَالُ سَاخَتْ رِجْلُهُ فِي الْأَرْضِ ١٠  
وَنَاخَتْ، وَيُقَالُ أَتَيْتُهُ مَلَتْ الظَّلَامَ وَمَلَسَ الظَّلَامَ أَيَّ حِينَ اخْتَلَطَ  
الظَّلَامُ

### بَابُ الثَّاءِ وَالذَّالِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ لِتُرَابِ الْبَيْرِ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْهَا النَّيْثَةُ وَالنَّبِيدَةُ، وَيُقَالُ  
قَرَبٌ حَذَاذٌ وَحَفْحَاتٌ إِذَا كَانَ سَرِيعًا، وَيُقَالُ قَدَمٌ لَهُ مِنْ مَالِهِ ١٥  
وَقَشَمٌ وَغَدَمٌ وَغَمٌّ إِذَا دَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ دُفْعَةً فَكَثُرَ، وَيُقَالُ قَرَأَ فَمَا  
تَلَعَّمُ وَمَا تَلَعَّمُ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ خَرَجَتْ غَيْثَةُ الْجُرْحِ وَغَذِيدَتُهُ إِذَا  
خَرَجَتْ مِدَّتُهُ وَمَا فِيهِ، وَقَدْ غَثَّ يَغْثُ وَغَدَّ يَغْدُ، وَيُقَالُ جَذَوْتُ  
وَجَثَوْتُ وَهِيَ الْقِيَامُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَأَنْشَدَ الْأَصْبَعِيُّ [لِلنُّعْمَانَ  
ابْنَ نَضَلَةَ الْعَدَوِيِّ]

إِذَا شِئْتُ غَنَّتْنِي دَهَاقِينَ قَرِيَةً وَصَنَاجَةً تَجْذُو عَلَى كُلِّ مَنْسِمٍ  
 وَيُقَالُ جَذَوْتُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِي إِذَا قُمْتُ عَلَى أَصَابِعِكَ وَجَثَوْتُ  
 عَلَى رُكْبَتِي وَيُقَالُ جِذْوَةٌ وَجِذْوَةٌ وَجِذْوَةٌ فِي قَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] أَوْ  
 جِذْوَةٌ مِنَ النَّارِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ جِثْوَةٌ وَجِثْوَةٌ وَجِثْوَةٌ ، أَبُو  
 عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُلَوِّذُ وَيُلَوِّثُ سَوَاءً ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ مَا لَهُ تُفْرُوقٌ وَمَا  
 لَهُ ذَفْرُوقٌ

### بَابُ السِّينِ وَالشِّينِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاحَشْتُهُ وَجَاحَسْتُهُ وَجَاحَفْتُهُ إِذَا زَاحَمْتُهُ ، قَالَ وَبَعْضُ  
 الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجِحَاشِ فِي الْقِتَالِ الْجِحَاسُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي  
 ١٠ فَرَازَةَ

إِنْ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسِي مِنْ ضَرْبِي الْهَامَاتِ وَأَحْتَبَاسِي

وَالضَّرْبِ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجِحَاسِ

الْفَرَّاءُ يُقَالُ نَاقَةٌ سِرْدَاخٌ وَسِرْدَاخٌ فِي جِسْمِهَا وَعِظْمِهَا ، قَالَ وَقَالَ  
 بَعْضُ الْعَقِيلِيِّنَ أَلْحِقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، قَالَ وَسَمِعْتُهُمَا بِالشِّينِ مِنْ  
 ١٥ بَعْضِ بَنِي كِلَابٍ ، وَالْمَثَلُ أَلْحِقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْأَسُّ السِّيسَاءُ ،  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَثَلٌ مِنْ أَمْثَالِهِمْ أَلْصَقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْحَسُّ فِي  
 هَذَا الْمَوْضِعِ الشَّرُّ يَهْوُلُ فَالْحَقُوا الشَّرَّ بِأُصُولِ مَنْ عَادَيْتُمْ . قَالَ ابْنُ  
 الْأَعْرَابِيِّ أَلْزَقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ . وَالْحَسُّ الشَّرُّ وَالْأَسُّ أَصْلُهُ . أَبُو زَيْدٍ  
 يُقَالُ مَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَجَرَسٌ . أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ سَقَّتْ أَصَابِعُهُ  
 ٢٠ وَسَقَّتْ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَكُونُ فِي أُصُولِ الْأَظْفَارِ . قَالَ وَيُقَالُ السَّوْدَقُ



وَالشَّوْذِقُ لِلسَّوَارِ . اللِّحْيَانِيُّ يُقَالُ حَمِسَ الشَّرُّ وَحَمَشَ الشَّرُّ إِذَا اشْتَدَّ .  
 وَقَدْ أَحْتَمَشَ الدِّيكَانَ وَأَحْتَمَسَا إِذَا أُقْتَتَلَا . وَعَطَسَ فَسَمَتَهُ وَشَمَتَهُ ،  
 وَيُقَالُ غَبَسُ وَغَبَشُ لِلسَّوَادِ ، وَقَدْ غَبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْتَبَسَ وَغَبِشَ وَأَغْتَبَشَ ،  
 وَيُقَالُ خَرَجْنَا بِنَبَشٍ وَغَبَسٍ أَيِ بِسَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ أَتَيْتُهُ  
 بِسُدْفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَشُدْفَةٍ وَسُدْفَةٍ وَشُدْفَةٍ وَهُوَ السَّدْفُ وَالشَّدْفُ ،  
 وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ السِّينِ وَالشِّينِ فِي الشِّعْرِ . قَالَ الْفَرَاءُ أَنشَدَنِي  
 النَّمِيرِيُّ

إِنَّا إِذَا [ مَا ] حَمِيَ الْوَطِيسُ وَجَعَلَتْ نِبَاهُهُمْ تَطِيشُ  
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو لِأَبِي زُرْعَةَ التَّمِيمِيِّ  
 قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتَ بِالنَّمَشِ هَلْ لَكَ يَا خَلِيتِي فِي الطَّفَشِ ١٠  
 قَالَتْ نَعَمْ وَأَغْرَيْتِ بِالرَّمَسِ  
 النَّمَشُ الْإِلْتِقَاطُ لِلشَّيْءِ كَمَا يَعْبَثُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ ،  
 وَالطَّفَشُ النَّكْحُ ، وَالرَّمَسُ الرَّمِيُّ يُقَالُ رَمَسَهُ بِالْحَجَرِ أَيِ رَمَاهُ بِهِ ،  
 الْأَضْعَى يُقَالُ جُعْشُوشٌ وَجُعْسُوسٌ وَكُلُّ ذَلِكَ إِلَى قِمَاةٍ وَصَغْرٍ وَقِلَّةٍ ،  
 وَيُقَالُ هُوَ مِنْ جَعَاسِيَسِ النَّاسِ وَلَا يُقَالُ فِي هَذَا بِالشِّينِ ، وَيُقَالُ ١٥  
 تَنَسَّمْتُ مِنْهُ عِلْمًا وَتَنَشَّمْتُ . وَأَنْشَدَ فِي السَّدْفِ [ لِابْنِ مُقْبِلٍ ]  
 وَلَيْلَةَ قَدْ جَعَلْتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَهَا بِصُدْرَةِ الْعَسِّ حَتَّى تَعْرِفَ السَّدْفَا

### بَابُ السِّينِ وَالنَّاءِ

قَالَ الْأَضْعَى يُقَالُ هُوَ عَلَى سُوسِهِ وَتُوسِهِ أَيِ خَلِيقَتِهِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ

حَفِيصًا وَحَفِيئًا إِذَا كَانَ ضَخْمًا ضَخْمَ الْبَطْنِ إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ . وَأَنْشَدَنَا  
الْفَرَّاءُ [ لِعَلْبَاءِ بْنِ أَرْقَمٍ ]

يَا قَبْحَ اللَّهِ بَنِي السَّعَلَاتِ عَمْرُو بْنُ يَرْبُوعٍ شِرَارَ النَّاتِ  
لَيْسُوا أَعْفَاءَ وَلَا أَكْيَاتِ

• يُرِيدُ بِالنَّاتِ النَّاسَ وَبِالْأَكْيَاتِ الْأَكْيَاسَ ، قَالَ وَطَيْبِي يُسْمُونَ  
الْلُّصُوصَ اللَّصُوتَ وَيُسْمُونَ اللَّصَّ لِصَّتًا . وَهُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ لِلطَّسِ  
طَسْتُ وَكَثُرَ الْعَرَبُ [ عَرَبَهُ ] عَلَى طَسَّةٍ وَطَسٍ . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ  
طَيْبِي

فَتَرَكَنْ نَهْدًا عِيْلًا أَبْنَاوَهَا وَبَنِي كِنَانَةَ كَاللُّصُوتِ الْمُرْدِ

### بَابُ السِّينِ وَالصَّادِ

قَالَ الْفَرَّاءُ يُقَالُ صَفَقَ الْبَابَ وَأَصْفَقَ وَسَفَقَ وَأَسْفَقَ ، وَيُقَالُ سَفَطُ  
وَصَفَطُ . وَمَاءٌ سُخْنٌ وَصُخْنٌ . وَيُقَالُ هُوَ السُّخْدُ وَالصُّخْدُ لِلَّذِي يُخْرِجُ  
بَعْدَ الْوَلَدِ . قَالَ وَيُقَالُ أَشْخَصَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ وَأَشْخَسَ بِهِ يَعْنُونَ  
أَعْتَابَهُ . وَيُقَالُ هِيَ الْمِصْدَعَةُ وَالصَّدْعُ وَيُقَالُ بِالسِّينِ وَالزَّايِ . وَيُقَالُ  
١٥ أَخَذْتُ الْأَمْرَ بِصِنَايَتِهِ وَبِسِنَايَتِهِ كَمَا يَقُولُونَ أَخَذْتُهُ بِجَذَائِفِرِهِ . وَيُقَالُ  
شَمَسَتْ الدَّابَّةُ وَشَمَصَتْهَا ، وَيُقَالُ هَذِهِ غَنَمٌ سُلْفَانٌ وَصُلْفَانٌ وَاحِدُهَا  
سَالِغٌ وَصَالِغٌ إِذَا أَلْقَتْ آخِرَ أَسْنَانِهَا ، قَالَ وَبَنُو الْعَنْبَرِ يَقُولُونَ الصُّوقُ  
وَالصَّاقُ بِعَنُونَ السُّوقَ وَالسَّاقَ ، وَالصَّوْبِقُ بِعَنُونَ السَّوْبِقَ ، وَيُقَالُ  
أَخُوهُ سَوُغُهُ وَصَوُغُهُ . قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَنِسَ الرَّجُلُ وَإِنَّهُ  
٢٠ لَيَجِدُ مَنَسًا . وَيُقَالُ مَنَسًا بِالتَّخْفِيفِ وَكَذَلِكَ بِالصَّادِ أَيْضًا . قَالَ وَيُقَالُ

الرُّسْعُ وَالرُّصْعُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَقَوْمٌ يَهْوُلُونَ لِلْبِسَاطِ بِصَاطٍ . وَيُقَالُ  
جَاءَنِي يَضْرِبُ أَسْدَرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ وَأَزْدَرِيهِ

### بَابُ السِّينِ وَالزَّايِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَكَانٌ شَاسٌ وَشَازٌ وَهُوَ النَّظِيطُ ، وَيُقَالُ تَزَعَهُ وَنَسَفَهُ  
وَنَدَعَهُ وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ يَدٌ أَوْ رَمَحَ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ  
إِنِّي عَلَى نَسْعِ الرِّجَالِ النَّسْعِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَدَّتْ أَحَادِيثُ النُّغَيِّ الْمِنْدَغِ  
أَبُو عُبَيْدَةَ الشَّاسِبُ وَالشَّازِبُ الضَّامِرُ ، الْأَصْمَعِيُّ الشَّازِبُ الَّذِي فِيهِ  
ضُرٌّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَهْزُولًا وَالشَّاسِبُ وَالشَّاسِيفُ الَّذِي فِيهِ يَبْسٌ ، قَالَ ١٠  
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ مَا قَالَ الْحَطِيبَةُ أَيْقَا شُزْبًا إِنَّمَا قَالَ أَعْرَابِيًّا  
شُزْبًا ، وَيُقَالُ لِلْبَسْرِ الَّذِي يُشَقُّ وَيُخَفَّفُ الشَّسِيفُ . قَالَ وَرُؤَى  
بَيْتُ أَبِي ذُوَيْبٍ

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَنَحَجٌ مِثْلُ الْقَنَاقَةِ وَأَزَعَلْتُهُ الْأَمْرُعُ  
وَرُؤَى أَسَعَلْتُهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ أَيْ أَنْشَطْتُهُ ، وَالزَّعْلُ النَّشَاطُ ، وَيُقَالُ ١٥  
قَدْ تَسَلَّعَ جِلْدُهُ وَقَدْ تَرَّلَعَ جِلْدُهُ أَيْ تَشَقَّقَ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي  
وَعَمَلِي نَصِيٍّ بِالْمَتَانِ كَأَنَّهَا تَعَالِبُ مَوْتِي جِلْدُهَا قَدْ تَسَلَّمَا  
وَرُؤَى تَرَلَّمَا ، وَيُقَالُ غَمِلَ النَّبْتُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسْوَدَ  
وَيَغْفَنَ ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ وَسَلَعَ رَأْسَهُ أَيْ شَقَّهُ ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي رِجْلِهِ  
سُلُوعًا أَيْ شُقُوقًا ، وَيُقَالُ أَذْهَبَ إِلَى ذَلِكَ السَّلْعِ فَأَنْزَلَ فِيهِ وَهُوَ ٢٠

السَّقُّ فِي الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ قَدْ خَزَقَهُ وَخَسَقَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ هُوَ  
 مَعْجِسُ الْقَوْسِ وَعَجَسٌ وَعَجَسٌ وَمَعْجَزٌ وَعَجَزٌ وَعَجَزٌ لِلْمَقْبُضِ ، وَيُقَالُ  
 قَعَدْتُ إِلَى لِزْقِ دَارِ فُلَانٍ وَلِسِقِ دَارِ فُلَانٍ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ تَمَلَّسَ  
 مِنَ الْأَمْرِ تَمَلَّسًا وَتَمَلَّزَ مِنْهُ تَمَلَّزًا إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، الْفَرَاءُ الرَّجْسُ وَالرَّجْزُ  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَيُقَالُ الْأَزْدُ وَالْأَسَدُ ، يُونَسُ يُقَالُ تَحَوَّسْتُ مِنْهُ  
 وَتَحَوَّزْتُ إِذَا حَدَثَ ، وَيُقَالُ تَحَوَّسْتُ [ وَتَحَوَّزْتُ ] أَيِ انْقَبَضْتُ

### بَابُ الْأَزَايِ وَالصَّادِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاءَتْنا زِمْرَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ وَصِنِصِمَةٌ أَيِ جَمَاعَةٌ ،  
 وَأَنْشَدَ [ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفُقَيْعِيِّ ] فِي صِفَةِ إِبْلِ  
 إِذَا تَدَانَى زِمْرِمٌ لِزِمْرِمِ ١٠

وَأَنْشَدَ أَيْضًا [ لِسَهْمِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ ]  
 وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَبْنَاءِ زِمْرَةٌ كَانُوا الْأَنْوْفَ وَكَانُوا الْأَكْرَمِينَ أَبَا  
 وَرَوَى صِنِصِمَةً ، وَيُقَالُ نَشِصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَنَشَرَتْ وَهُوَ  
 الشُّورُ وَالنُّشُوصُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ نَشِصَتِ نَيْبَتُهُ إِذَا خَرَجَتْ . وَالنَّشَاصُ  
 ١٥ مِنَ الْغَيْمِ الْمُرْتَفِعِ . وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشِيِّ

تَقَمَّرَهَا شَيْخٌ عِشَاءً فَأَصْبَحَتْ قُضَاعِيَّةً تَأْتِي الْكُوَاهِنَ نَاشِصًا  
 أَيِ نَاشِرًا . وَالشَّرْزُ وَالشَّرْصُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْغَلْظُ . قَالَ وَسَمِعْتُ خَلْفًا  
 يَقُولُ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لَمْ يُحْرَمْ مِنْ فُزْدٍ لَهُ . أَرَادَ فُصِدَ لَهُ  
 فَخَفَّفَ وَأَبْدَلَ الصَّادَ زَايَا . وَالْمَعْنَى لَمْ يُحْرَمْ مِنْ أَصَابِ بَعْضِ حَاجَتِهِ  
 ٢٠ وَإِنْ لَمْ يَنْلَهَا أَحَدٌ كُلَّهَا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا لَمْ يُحْرَمْ مِنْ فُصِدَ لَهُ



وَبَعْضُهُمْ يُسَكِّنُ الصَّادَ وَبَعْضُهُمْ يُحَوِّلُهَا زَايَا ، يُنَالُ الَّذِي لَمْ يُصَبِّ جَمِيعَ  
حَاجَتِهِ وَمَا طَلَبَ وَلَا صَابَ دُونَ ذَلِكَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَجُلَيْنِ ضَافَا رَجُلَيْنِ  
فَلَمَّا أَصْبَحَا فَالتَقِيَا تَذَاكَرَا مَا قُرِيَا فَقَالَ أَحَدُهُمَا قُرَيْتُ طَائِلًا إِنَّمَا فُصِدَ  
لِي فَقَالَ صَاحِبُهُ لَمْ يُحْرَمْ مِنْ فُصْدِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَتَاهُمْ  
ضَيْفٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ مَا يَأْكُلُهُ فَصَدُّوا لَهُ بَعِيرًا أَوْ حَيَوَانًا وَأَخَذُوا ذَلِكَ  
الْدَّمَ وَشَوَّوهُ لَهُ فِي شَيْءٍ وَأَطْعَمُوهُ ، وَيُقَالُ فَرَّ الْجُرْحُ يَفِرُّ فَرِيذًا وَقَصَّ  
يَفِصُّ فَصِيصًا إِذَا سَالَ ، وَيُقَالُ مَا يَفِصُّ مِنْ يَدِ فُلَانٍ شَيْءٌ أَيُّ مَا  
يُخْرِجُ مِنْ يَدِهِ شَيْءٌ ، قَالَ الْفَرَاءُ أَنشَدَنِي بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ

ثُمَّ أَنْتَجَيْتُ فَجَبَدْتُ جَبْدَةً حَرَّتْ مِنْهَا لِقَايَ أَرْتَمِرُ  
فَقُلْتُ حَقًّا صَادِقًا أَقُولُهُ هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَتْرِ ١٠  
يُرِيدُ الْقَنْصَ وَإِنَّمَا قَالَهَا بِالزَّايِ لِأَنَّ الشَّعْرَ مُقَيَّدٌ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ أَرْدَقُ  
[بِمَعْنَى أَصْدُقُ] وَلَا يَهُولُونَ زَدَقَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْكِنَانِيُّ  
فَظَلَّ عَلَى شَرْحٍ مُصَنًّا كَأَنَّهُ مُثَقِّفَةٌ مَا تَتَّقِي كَفَّ غَامِرِ  
يُرِيدُ بِهِ الْأَمْرَ الْأَهْمَّ وَأَمْرُهُ قَرِيبٌ كَأَصْلِ الْفَقْعِ بَيْنَ الْقَصَائِرِ  
يُرِيدُ بِهِ الْقَصَائِرَ وَهُوَ شَجَرٌ تُوْجَدُ الْكَمَاءُ فِي أَصْلِهِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ ١٥  
شَصْرُهُ بِرُوحِهِ وَبِقَرْنِهِ وَشَزْرُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا طَعَنَهُ شَزْرًا ، وَيُقَالُ مَا بِهَا  
مَصْدَةٌ مِنْ بَرْدٍ ، وَقَالَ النَّمِيرِيُّ مُزْدَةٌ ، وَيُقَالُ مَا وَجَدْنَا الْعَامَ مَصْدَةً وَلَا  
مُزْدَةً أَيُّ مَا وَجَدْنَا بَرْدًا ، أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ جَاءَنَا بِضَرْبِ أَسْدَرِيهِ  
وَأَزْدَرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ ، وَيُقَالُ بَصَفْتُ وَاحِدُونَ يَهُولُونَ يَزْفَتُ

## بَابُ النَّاءِ وَالطَّاءِ

الْأَصْبِيُّ الْأَقْتَارُ وَالْأَقْطَارُ النَّوَاجِي ، وَيُقَالُ مَا أَبَالِي عَلَى أَيِّ قُطْرِيهِ  
 وَقَعَ وَعَلَى أَيِّ قُطْرِيهِ وَقَعَ أَيُّ عَلَى أَيِّ جَانِبِيهِ وَقَعَ ، وَيُقَالُ طَعْنَهُ  
 فَطَعْرَهُ وَقَطَّرَهُ أَيُّ الْقَاهُ عَلَى أَحَدِ جَانِبِيهِ ، وَيُقَالُ الْفَلَطُ وَالْفَلَّتُ ،  
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الْفَلَّتُ فِي الْحِسَابِ وَالْفَلَطُ فِي الْقَوْلِ ، الْأَصْبِيُّ  
 يُقَالُ رَجُلٌ طَبِينٌ وَرَجُلٌ تَبِينٌ ، وَيُقَالُ مَا أَسْطَيْعُ وَمَا أَسْطَيْعُ وَمَا  
 أَسْتَيْعُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ فُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسَاطٌ ، وَيُقَالُ  
 أَتَرَ اللَّهُ يَدَهُ وَأَطَرَهَا ، وَقَدْ طَرَّتْ يَدُهُ وَتَرَّتْ ، قَالَ وَيُقَالُ التَّخُومُ  
 وَالطُّخُومُ وَالتَّخُومُ وَالطُّخُومُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، قَالَ وَسَأَلْتُ الْكِسَائِيَّ  
 عَنْ فَتْحِهَا فَلَمْ يَعْرِفْهُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ  
 فَإِنْ أَفْحَرَ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التُّخُومَةَ وَالسَّرَارَا  
 فَمَنْ ضَمَّ فَوَاحِدُهَا تَخْمٌ ، يُقَالُ هُوَ عَلَى تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ ، [ قَالَ ]  
 وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ هِيَ تَخُومُ الْأَرْضِ بِالْفَتْحِ

## بَابُ اللَّامِ وَالذَّالِ

يُقَالُ الْمَكُولُ وَالْمَعْكُودُ الْمَحْبُوسُ ، وَيُقَالُ مَعَلَهُ وَمَعَدَهُ إِذَا اخْتَلَسَهُ ،  
 قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْقُلَاحُ بْنُ حَزْنٍ ]  
 إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلًا وَأَوْخَفَتُ أَيِّدِي الرِّجَالِ الْغِسْلَا  
 وَأَوْخَفَتُ أَيِّدِي الرِّجَالِ أَيُّ قَلْبُوا أَيِّدِيهِمْ بِالْخُصُومَةِ ، وَقَالَ  
 أَخْشَى عَلَيْهَا طَيْئًا وَأَسَدًا وَخَارِبِينَ خَرَبًا فَمَعَدَا

الْحَارِبُ اللَّصُّ وَالْجَمْعُ الْخَرَابُ ، مَعْدَا اخْتَلَسَا

بَابُ الطَّاءِ وَالذَّالِ

أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَطِنِي مِنْ هَذَا أَيَّ حَسْبِي وَأَهْلُ تَجْدٍ يَهْوُلُونَ  
قَدْنِي ، الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ مَدَّ الْحَرْفَ وَمَطَّهَ [ وَمَطَّاهُ ] بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْمَطِيَّةُ مَطِيَّةً لِأَنَّهَا يُمَطَّى بِهَا فِي السَّيْرِ أَيَّ يُمَدُّ بِهَا ،  
قَالَ [ أَمْرُو الْقَيْسِ ]

مَطَوْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ غَزَائِهِمْ [ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدَّنَ بِأَرْسَانِ ]  
وَيُقَالُ بَطَعَ الرَّجُلُ وَبَدِغَ إِذَا تَلَطَّخَ بِعَدْرَتِهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

لَوْلَا دُبُوقَاهُ أَسْتِهِ لَمْ يَبْطَغِ

وَالدُّبُوقَاهُ الْعَدْرَةُ نَفْسَهَا ، وَيُقَالُ مَا لَهُ عِنْدِي إِلَّا هَذَا فَقَدْ وَإِلَّا ١٠  
هَذَا فَقَطُّ ، وَهُوَ الْإِبْعَادُ وَالْإِبْعَاطُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
فَأَنْصَاعَ بَيْنَ الْكَبْرِ وَالْإِبْعَاطِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمَيْدَى وَالْمَيْدَانُ [ وَالْمَيْطَانُ ] حَوَّلُوا الذَّالَ  
طَاءً ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ قَالَ أَبُو خَالِدٍ قَدَّكَ وَقَالَ غَيْرُهُ قَطَّكَ مَعْنَاهُ  
حَسْبُكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ هَرَطَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ يَهْرِطُهُ هَرِطًا ١١  
وَهَرَدَهُ يَهْرِدُهُ هَرْدًا وَهَمَّا وَاحِدٌ ، وَكَذَلِكَ هَرَّتْ عَرَضُهُ يَهْرِتُهُ ،  
الْفَرَّاءُ هَرَدَ الْقَصَّارُ الثَّوبَ وَهَرَّتُهُ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالذَّالِ  
فِي الْقَوَافِي ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا رَكِبْتُ فَأَجْمَلَانِي وَسَطًا إِيَّيْ شَيْخٌ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا

وَلَا أُطِيقُ الْبَكَرَاتِ الشَّرْدَا

فَجَاوَزَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالذَّالِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَقَالَ [ أَبُو النَّجْمِ ]  
 جَارِيَةٌ مِنْ ضَبَّةِ بْنِ أَدْرِ كَانَتْ تَحْتَ دَرْعِهَا الْمُنْعَطُ  
 وَيُقَالُ الْمُرَيْطَاءُ وَالْمُرَيْدَاءُ تَصْغِيرُ مَرَطَاءٍ وَمَرْدَاءٍ وَهُوَ حَيْثُ تَمَرَّتْ الشَّعْرُ  
 حَوْلَ السُّرَّةِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ أَنْشَدَنِي الْمَفْضَلُ  
 مَنَازِلُ أَقْفَرَتْ لَا حَيَّ فِيهَا نَلُوحُ كَأَنَّهَا كُتِبَ النَّبِيطُ  
 فَإِنِّي لَا مَحَالَةَ آتِيهَا وَلَوْ شَحَطَتْ دِيَارُ بَنِي سَعِيدِ  
 وَأَنْشَدَ الْكِلَابِيُّ

تَجْنِي اللَّثَى وَنَضَاضًا عَائِرًا طَرَحَتْ سُوقُ الْعِضَاهِ بِهِ يَمْشِي وَيَلْتَقِطُ  
 حَتَّى إِذَا صَارَ مِثْلَ الزَّيْدِ وَأَمْتَلَاتُ مِنْهُ الْمَذَاخِرُ وَأَسْتَوْرَى بِهِ الْحَبِطُ  
 ١٠ كَانَتْ نَارًا تُذَكِّي تَحْتَ سُرَّتِهِ تَجْبُو مِرَارًا وَأَحْيَانًا بِهِ تَقْدُ  
 أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَرَمَطُ الْحَطَى وَقَرَمَدٌ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ  
 يَقُولُ ثَوْبٌ مُقَرَّمَدٌ إِذَا قُطِعَ فَجَاءَ مُقْلَصًا ضَيْقًا ، وَحَوْضٌ مُقَرَّمَدٌ ، قَالَ  
 الْفَرَزْدَقُ

إِذَا عَدَلَتْ تَجْبِينِ حَوْلَ عِجَابِنَا وَحَثَّتْ بِرِجْلَيْهَا الْحِمَارَ فَمَرَمَدًا

### بَابُ الصَّادِ وَالطَّاءِ

١٥

الْأَصْعَبِيُّ يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَلَمْ يُشَعِّرْ أَيَّ لَمْ يَنْبِتْ شَعْرَهُ  
 قَدْ أَمْلَصَتْ وَأَمْلَطَتْ ، وَالْقَتْنَةُ [ مَلِيسًا وَ ] مَلِيطًا ، وَهِيَ نَاقَةٌ مُنْصِصٌ  
 وَمُئَلِّطٌ وَإِبِلٌ مَمَالِيسٌ وَمَمَالِيطٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ هِيَ  
 مِمْلَاصٌ وَمِمْلَاطٌ ، وَيُقَالُ أَعْتَاطَتْ رَجُلًا وَأَعْتَاصَتْ وَهُمَا سَوَاءٌ إِذَا لَمْ  
 ٢٠ تَحْمِلْ أَعْوَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ عَائِطٌ [ وَعَائِصٌ ] وَالْجَمِيعُ عَيْطٌ [ وَعَيْصٌ ]



## بَابُ الطَّاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحَهُ وَبَجَّهُ، وَأَنْشَدَ [لِجَبِيَّاءِ الْأَشْجَبِيِّ] فِي صِفَةِ إِبْلِ

لجاءت كأن القصور الجون بجمها عساليجه والتامر المتناوح  
قوله بجمها أي تكاد تتفتق من السمن، قال والأطم والأجم كل  
بيت مربع مسطح، وقال غيره هو الجوسق، قال قيس بن الخطيم  
فلولا ذرى الأظام قد تعلمونه وترك الفضي شوركتهم في الكواعب  
وقال امرؤ القيس

وتيماء لم يترك بها جذع نخلة ولا أجما إلا مشيدا بجندل

## بَابُ الصَّادِ وَالضَّادِ

١٠

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ مَضَصَ إِذَا غَسَلَهُ، أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ  
عَادَ إِلَى ضَيْفِهِ وَإِلَى صَيْفِهِ [وَإِلَى صَيْفِهِ] أَي إِلَى أَصْلِهِ وَالْمَعْرُوفُ  
الْمُزْ [فِيهِ]، وَيُقَالُ قَدْ صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ وَصَافَ يَضِيفُ إِذَا عَدَلَ  
عَنِ الْمَدْفِرِ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

كلُّ يَوْمٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا بِرَشْقٍ فُصِيبٌ أَوْ صَافٌ غَيْرَ بَعِيدٍ ١٥  
فَيُقَالُ لِلشَّمْسِ قَدْ تَضَيَّفَتْ إِذَا مَالَتْ لِلْغُرُوبِ وَدَنَتْ مِنْهُ، وَمِنْهُ  
أَشْتُقُّ الضَّيْفُ، وَقَدْ ضَافَنِي الرَّجُلُ إِذَا دَنَا مِنْكَ وَزَلَّ بِكَ، أَبُو  
عَمْرٍو يُقَالُ مَا يُوْصُ لِحَاجَةٍ وَمَا يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يُوْصَ أَي يَتَحَرَّكَ  
لِشَيْءٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ، [وَيُقَالُ مَا يُوْصُ لِحَاجَةٍ

وَمَا يَقْدِرُ أَنْ يُنْوِضَ أَيْضًا، قَالَ وَقَدْ اتَّقَاضَ الشَّيْءُ وَاتَّقَاصَ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْمُنْقَاضُ الْمُنْقَعِرُ وَالْمُنْقَاصُ الْمُنْشَقُّ طُولًا،  
وَاتَّقَاصَتِ الرَّكِيَّةُ وَاتَّقَاصَتِ السِّنُّ إِذَا انْشَقَّتْ طُولًا، وَأَنْشَدَ  
[لِأَبِي ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيِّ]

فَرِيقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَثْرَةٌ وَجُبُورُ  
الْقَيْصِ الشَّقُّ طُولًا، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ نَضَّضَ لِسَانَهُ وَنَضَّنْضَهُ إِذَا  
حَرَّكَهُ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ  
عَنِ الْحَيَّةِ النَّضَّاضِ قَالَ فَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَحَرَّكَهُ، وَقَالَ الرَّاعِي  
تَبَيْتُ الْحَيَّةَ النَّضَّاضَ مِنْهُ مَكَانَ الْحَبِّ تَسْتَمِعُ السِّرَارَا  
١٠ الْحَبُّ الْقُرْطُ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ

وَنَضَّنَّصَ فِي صَمِّ الْحَصَى ثَفْنَاتِهِ وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَ  
وَيُرْوَى وَحَصَّصَ فِي صَمِّ الصَّفَى ثَفْنَاتِهِ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ تَصَافَوْا عَلَى  
الْمَاءِ وَتَصَافَوْا عَلَيْهِ، وَيُقَالُ صَلَّصِلُ الْمَاءُ وَضَلَّضِلُهُ وَهِيَ بَقَايَاهُ، وَيُقَالُ  
قَبَضْتُ قَبْضَةً وَقُرِيءَ [فِي] هَذَا الْحَرْفِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ،  
١٥ وَقَبَضْتُ قَبْضَةً، وَزَعَمَ غَيْرُهُ أَنَّ الْقَبْضَةَ أَضْرُ مِنْ الْقَبْضَةِ وَأَنَّهَا  
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ سَمِعْتُ أَبَا زِيَادٍ يَقُولُ تَضَوَّكَ  
فُلَانٌ فِي خَرْدِهِ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَضَوَّكَ بِالْصَّادِ إِذَا تَلَطَّخَ

### بَابُ الْأَلَامِ وَالرَّاءِ

أَبُو عُبَيْدَةَ الْمُجَلَّفُ وَالْمُجَرَّفُ وَاحِدٌ [وَهُوَ] الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ،  
٢٠ وَيُقَالُ هِيَ التَّلَاتِلُ وَالتَّرَاتِرُ، وَيُقَالُ تَلْتَلَهُ وَتَرْتَرُهُ، وَيُقَالُ سَهْمٌ

أَمَلَطُ وَأَمْرَطُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رَيْشٌ ، وَقَدْ تَمَاطَ وَتَمَرَطَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ نُؤَيْفَعُ بْنُ نُفَيْعِ الْقُقَيْسِيِّ ]

مُرَطُ الْقَذَاذِ فَلَيْسَ مِنْهُ مَصْنَعٌ لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ  
وَيُقَالُ جِذَعٌ مُتَقَطَّرٌ وَمُتَقَطِّلٌ ، قَالَ [ الْمُتَخَلُّ ] الْهُذَلِيُّ

مَجْدَلًا يَتَسَقَّى جِلْدَهُ دَمَهُ كَمَا تَقَطَّرَ جِذَعُ الدَّوْمَةِ الْقَطْلُ  
قَالَ وَرَوَى بَيْتُ حَمِيدِ بْنِ تَوْرٍ

جِلْبَانَةٌ وَرَهَاءٌ تَخْصِي حِمَارَهَا بِنِي مَنْ بَغَى خَيْرًا إِلَيْهَا الْجَلَامِدُ

وَرَوَى جِرْبَانَةٌ ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ امْرَأَةٌ جِلْبَانَةٌ وَجِرْبَانَةٌ وَهِيَ  
الْحَمَقَاءُ ، وَيُقَالُ هِيَ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ امْرَأَةٌ

جِلْبَانَةٌ بِالْكَسْرِ تُجَبُّ وَتَصِيحُ ، قَالَ وَيُقَالُ جِلْبَانَةٌ ، وَ[ يُقَالُ ] فَحَلُّ  
مَلِيخٌ وَمَرِيخٌ لِلَّذِي لَا يَلْفَحُ ، قَالَ أَبُو يُونُسَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ

قَدْ أَبَلَ عَلَيْهِمْ وَأَبْرَ عَلَيْهِمْ إِذَا غَلَبَهُمْ خُبْنًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لُثِدَتْ  
الْقَصْعَةُ بِالرَّيْدِ إِذَا جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُويَ وَرُثِدَتْ ، وَقَدْ رُئِدَ

الْمَتَاعُ إِذَا نُضِدَ وَسُويَ الْمُنْضِدُ ، وَالرَّيْدُ الْمُنْضُودُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ مَرْتِدٌ ،  
وَيُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا مَرْتِدًا أَي قَدْ ضَمَّ مَتَاعَهُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ١٥

وَنَضَّدَهُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَازِنِيِّ [ وَأَسْمُهُ ثَلْبَةُ بْنُ صَعِيرٍ ] وَذَكَرَ الظَّالِمُ  
وَالنَّعَامَةَ

فَتَذَكَّرَا ثَقَلَا رَيْدًا بَعْدَمَا أَلَقَتْ ذُكَاةً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

وَذُكَاةٌ يَعْنِي الشَّمْسَ ، وَيُقَالُ لِلنَّارِ ابْنُ ذُكَاةٍ . وَالْكَافِرُ اللَّيْلُ . يَقُولُ  
أَبْتَدَأْتُ فِي الْمَغِيبِ . وَيُقَالُ هِدْمٌ مُلْدَمٌ وَمُرْدَمٌ . وَيُقَالُ رَدَمَ ثُوبَهُ إِذَا ٢٠

رَفَعَهُ . وَأَنْشَدَ [ لِعَنْتَرَةَ ]

هَلْ غَادَرَ الشُّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفَتِ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ  
يَقُولُ هَلْ تَرَكَ الشُّعْرَاءُ شَيْئًا يُرْفَعُ وَيُرَدَّمُ . وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ يَقُولُ هَلْ  
تَرَكَوا مَقَالًا لِقَائِلٍ ، وَيُقَالُ أَعْلَنْكَسَ وَأَعْرَنْكَسَ إِذَا تَرَكَبَ وَكَثُرَ  
أَصْلُهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ

فَهَاجِمِ دُووِيَّ حَتَّى أَعْلَنْكَسَا

قَوْلُهُ فَهَاجِمِ يَبْنِي شَعْرًا أَسْوَدَ . وَدُووِيَّ عُوْلَجٍ وَأُصْلِحَ . أَعْلَنْكَسَ  
تَرَكَبَ وَكَثُرَ أَصْلُهُ ، وَقَالَ أَيْضًا

وَأَعْرَنْكَسْتَ أَهْوَالَهُ وَأَعْرَنْكَسَا

أَعْلَنْكَسْتَ وَأَعْرَنْكَسْتَ رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَقَدْ هَدَلَ الْحَمَامُ الْوَحْشِيَّ  
١٠ وَهَدَرَ ، وَالْهَدِيلُ ذَكَرُ الْحَمَامِ ، وَيُقَالُ طَلِمَسَاءُ وَطِرِمَسَاءُ لِلظُّلْمَةِ ، وَيُقَالُ  
لِلدِّرْعِ ثَلَاثَةٌ وَثَرَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ ثَلَمَهَا عَنْهُ إِذَا أَلْقَاهَا عَنْهُ وَلَا يُقَالُ قَدْ  
ثَرَهَا ، وَيُقَالُ قَدْ جَلَمَهُ وَجَرَّمَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ إِنَّهُ لَصَلَنْقَحُ  
الصَّوْتِ وَصَرَئِقُ الصَّوْتِ أَيَّ شَدِيدِ الصَّوْتِ ، وَقَالَ جِرَانُ الْعُودِ

وَمِنْهُمْ غُلٌّ مُقْفَلٌ لَا يَهْكُهُ مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا الْأَخُوذِيُّ الصَّرَنْقَحُ

١٥ وَيُقَالُ وَجِلٌ أَوْجَلٌ وَوَجِلٌ لِلنَّخَائِفِ وَ [ وَجِرًا ] أَوْجِرُ وَوَجِرٌ ، وَحَكِي  
الْحَضْرَمِيِّ عَنْ يُونُسَ بَرَكْتُ الرَّجُلَ بِالسِّيفِ وَبَلَكَمْتُ ، وَيَقُولُونَ  
قَدْ بَرَكَمَ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ طَلَسُ وَطِرَسُ  
لِلصَّحِيفَةِ الْمَنْحُوَّةِ ، قَالَ وَيُقَالُ أُنْزَلِقَ الْحَمْلُ وَأُنْزِرَقَ إِذَا سَقَطَ مِنْ  
وَرَاءِ الْبَعِيرِ ، قَالَ وَيُقَالُ ذَهَبُوا شَعَالِيلَ وَشَعَارِيدَ أَيَّ مُتَفَرِّقِينَ ، وَقَدْ  
٢٠ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الْأَلَامِ وَالرَّاءِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، أَنَشَدَنِي أَبُو صَاعِدِ الْكِلَابِيِّ  
إِلَى ظَمْنٍ فِيهَا يَمِينُهُ عَلَّقَتْ تَهَاوِيلَ رَقْمٍ فَوْقَ عِيدِيَّةٍ يُزَلُّ



إِذَا أَحْتَشَمَا الْبَيْضُ الْأَوَانِسُ أَوْ وَحَى إِلَيْنِ حَادٍ بِالإِشَاحَةِ وَالزَّجْرِ  
قَالَ الْفَرَاءُ يُقَالُ هُوَ يَأْكُلُ الصَّيْرِمَ وَالصَّيْلِمَ فِي مَعْنَى الْوَجْبَةِ وَالْوَزْمَةِ  
وَهِيَ أَكْلَةٌ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَجَارَةِ وَقَوْلِهِمْ بِسَحْرِ تَعَالَى

إِلَى ذَمُولٍ تَقْضَمُ الْحِجَارَةَ

يَعْنِي الرَّحِيَّ الَّتِي تُطْحَنُ بِهَا حِجَارَةٌ تُخْرَجُ مِنَ الْمَعَادِنِ لِيَسْتَخْرِجُوا  
مِنْهَا الذَّهَبَ

### بَابُ الدَّالِ وَالْتَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ هُوَ السَّدَى وَالسَّتَى لِسَدَى الثَّوْبِ ، وَهُوَ الْأَسْدِيُّ  
وَالْأَسْتِيُّ ، فَأَمَّا السَّدَى مِنَ النَّدَى فَبِالدَّالِ لَا غَيْرُ ، يُقَالُ سَدَيْتِ  
الْأَرْضُ إِذَا نَدَيْتِ مِنَ السَّمَاءِ كَانَ النَّدَى أَوْ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ  
لِلْبَلْحِ إِذَا نَدِيَ وَوَقَعَ وَأَسْتَرَخْتَ ثَفَارِيهَهُ هَذَا بَلْحُ سَدٍ ، وَقَدْ أَسَدَى  
النَّخْلُ ، وَأَنْشَدَ لِلْحُطَيْبَةِ

مُسْتَهْلِكِ الْوَرْدِ كَالْأَسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رُكْبًا  
وَيُرْوَى رُغْبًا ، وَرُغْبٌ وَاسِعَةٌ ، وَرُكْبٌ جَمْعُ رُكُوبٍ وَهُوَ الَّذِي بِهِ آثَارُ ،  
الْفَرَاءُ جِئْنَا بِدَوْلَاتِكَ وَتَوْلَاتِكَ وَهِيَ الدَّوَاهِي وَالْوَاِحِدَةُ دَوْلَةٌ  
وَتَوْلَةٌ عَلَى مِثَالِ نُحْمَةٍ ، وَيُقَالُ مَدَرَ بِسَلْحِهِ وَمَتَرَ بِهِ يَمْدُرُ وَيَمْتَرُ .  
وَحَكَى مَدَهْتُهُ وَمَتَهْتُهُ فِي مَعْنَى مَدَحْتُهُ . الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ قَدْ أَعَدَّ لَهُ  
وَأَعَدَّ لَهُ مِنَ الْعُدَّةِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ

أَنْهَا وَغُرْمًا وَعَدَابًا مُعْتَدًا

مِنْ أَعْتَدَ فَهُوَ مُعْتَدٌ . وَيُقَالُ سَبَنْدَاةٌ وَسَبَنْتَاةٌ لِلْجَرِيَّةِ . وَيُقَالُ لِلنَّمْرِ  
 سَبَنْدَى وَسَبَنْتَى . وَيُقَالُ هَرَّتْ فُلَانٌ الثَّوْبَ وَهَرَدَهُ إِذَا خَرَّقَهُ .  
 وَكَذَلِكَ يُقَالُ هَرَّتْ عِرْضُهُ وَهَرَدَهُ . وَالتَّوَلَّجُ وَالدَّوَلَجُ الْكِنَاسُ .  
 وَقَدْ مَدَّ فِي السَّيْرِ وَمَتَّ ، وَهُوَ الدَّفْتَرُ وَبَنُو أَسَدٍ يُقُولُونَ التَّفْتَرُ

### بَابُ الدَّالِ وَالذَّالِ

أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ مَا ذَاقَ عَدُوْفًا وَمَا ذَاقَ عَدُوْفًا أَيَّ مَا ذَاقَ شَيْئًا ، قَالَ  
 أَبُو عَمْرٍو أَنَشَدْتُ يَزِيدَ بْنَ مَزِيدٍ عَدُوْفًا فَقَالَ صَحَّفْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو  
 فَقُلْتُ لَمْ أَصَحِّفْ لَعَنُوكُمْ عَدُوْفًا وَلَعْنَةُ غَيْرِكُمْ عَدُوْفًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ  
 أَدْرَعَفَتِ الْإِبِلُ وَأَدْرَعَفَتْ إِذَا أَسْرَعَتْ وَأَسْتَقَامَتْ ، وَقَدْ أَقْدَحَرَ  
 ١٠ وَأَقْدَحَرَ ، وَقَدْ تَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ بَيْدَحْرَةٍ وَقِنْذَحْرَةٍ ، وَتَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ  
 بَيْدَانَ وَقِدَانَ وَالذَّالُ فِي كَلِمَةِ أَجُودٌ ، وَيُقَالُ قَدْ أَقْدَحَرَ لِلْسَّبَابِ  
 مِثْلُ أَحْرَبْنِي ، وَأَنْشَدَ

إِذَا الزِّمَامُ رَاعَهُ ذُو الزَّرِينِ رَأَيْتُهُ وَهُوَ كَأَنَّ هِرِينِ

يَدَارِكَانَ الْهَرَسَ مُقْدَحِرِينَ

١٠ [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ خَالِدَ بْنَ كَثُومٍ يُسَوِّدُ الدَّحَاذِيحَ وَالذَّحَاذِيحَ الْفِصَارُ  
 وَالْوَاوِدَةَ [ ذَحْدَاحَةٌ وَ ] دَحْدَاحَةٌ

### بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْيَاءِ

الْأَضْمِيُّ يُقَالُ رَجُلٌ يَلْمِيُّ وَالْمِئِيُّ إِذَا كَانَ ظَرْفِيًّا ، وَيُقَالُ يَلْمَمُ  
 وَالْمَمُّ اسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ لِأَفَةٍ تُصِيبُ الزَّرْعَ الْيَرْقَانُ

وَالْأَرْقَانُ ، وَهَذَا زَرْعٌ مَارُوقٌ وَقَدْ أُرِقَ وَهَذَا زَرْعٌ مِيرُوقٌ وَقَدْ  
يُرِقُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْخُصُومَةِ رَجُلٌ يَلْدُدُ وَالنَّدْدُ ، قَالَ  
طَرْفَةُ

فَمَرَّتْ كَهَاءُ ذَاتِ خَيْفٍ جَلَالَةٌ عَقِيلَةٌ شَيْخٌ كَأَلُوبَيْلٍ يَلْدُدُ  
وَيُقَالُ طَيْرٌ يَنَادِي وَيُنَادِي أَي مُتَفَرِّقَةٌ ، وَأَنْشَدَ [لِعَطَّارِدِ بْنِ قُرَّانَ  
الْحَنْظَلِيِّ]

كَأَنَّمَا أَهْلُ حَجْرٍ يَنْطُونُ مَتَى يَرُونَنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَنَادِي  
طَيْرٌ رَأَتْ بَارِيًا نَضَحَ الدِّمَاءَ بِهِ أَوْ أُمَّةٌ خَرَجَتْ رَهْوًا إِلَى عِيدِ  
وَيُقَالُ يَبْرِينُ وَأَبْرِينُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدِ الْأَسْوَدِ يَرْنَدَجُ  
وَأَرْنَدَجُ ، وَعُودٌ يَلْنَجُوجُ وَالنَّجُوجُ وَهُوَ الْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ ، وَيُقَالُ  
فِي أَسْنَانِهِ يَلُّ وَاللُّ وَهُوَ أَنْ يُهْبَلَ الْأَسْنَانُ عَلَى بَاطِنِ الْفَمِ ،  
وَيُقَالُ نَضَلُ يَثْرِي وَيَثْرِي مَنسُوبٌ إِلَى يَثْرَبَ ، وَأَنْشَدَنِي أَبُو  
فَقَّسٍ [لِمِرْدَاسٍ]

لَأَكَلَةٌ مِنْ أَقِطٍ وَسَمْنٍ وَشَرَبَتَانِ مِنْ عَكِيٍّ الضَّانِ  
أَلَيْنُ مَسًّا فِي حَوَايَا الْبَطْنِ مِنْ يَثْرِيَّاتٍ قِذَاذٍ خُشْنِ  
يَدِي بِهَا أَرَمِي مِنْ أَبْنِ تِقْنِ  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الدُّودَانِيُّ

وَأَثْرِيٌّ سِنْخُهُ مَرْصُوفٌ  
قَالَ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ رَمَحٌ يَزِيُّ وَأَزِيُّ وَيَزَانِيُّ وَأَزَانِيُّ مَنسُوبٌ إِلَى  
ذِي يَزَنَ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ هَذِهِ أَدْرِعَاتٌ  
وَبَدْرِعَاتٌ ، وَيُقَالُ لِدَوِيَّةٍ تَنْسَلِخُ فَتَصِيرُ فَرَاشَةً يُسْرُوعُ وَأَسْرُوعٌ

وَقَالَ الْأَعْرَابُ هِيَ دُودَةٌ تَكُونُ فِي الْبَقْلِ فِيهَا خُضْرَةٌ وَصُفْرَةٌ  
 وَحُمْرَةٌ وَإِنَّمَا تَقَعُ فِي الْبَقْلِ قَبْلَ أَنْ يَهِيَجَ بِنَحْوِ مِنْ شَهْرٍ ، وَقَالَ  
 قَطَعَ اللَّهُ يَدَيْهِ ، وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَهُمْ  
 يَقُولُ قَطَعَ اللَّهُ أَدْيِهِ ، الْفَرَاءُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الرَّفِيقِ الْأَيْدِينَ إِنَّهُ  
 لِيَدِيٌّ وَأَدِيٌّ ، وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ يَتْنًا وَأَتْنَا إِذَا خَرَجَتْ رِجْلَاهُ قَبْلَ  
 رَأْسِهِ ، وَيُقَالُ عَبَاءَةٌ وَعِظَاءَةٌ وَصَلَاءَةٌ وَسِحَاءَةٌ وَبَنُو تَمِيمٍ يَهُولُونَ  
 عَبَايَةً وَعِظَايَةً وَصَلَايَةً وَسِحَايَةً ، قَالَ الْمُسْتَوْغِرُ بْنُ رَبِيعَةَ

وَلَاعَبَ بِالْعَشِيِّ بَنِي بَنِيهِ كَفِعْلِ الْهَرِّ يَتَّهَسُ الْعِظَايَا  
 فَلَا ظَفَرَتْ يَدَاهُ وَلَا يُؤْبَى وَلَا يُسْقَى مِنَ الدَّاءِ الشِّفَايَا  
 ١٠ وَرُؤَى فَلَا ذَاقَ التَّمِيمَ وَلَا يُؤْبَى ، وَيُقَالُ يَعْصُرُ وَأَعْصُرُ ،  
 وَيُقَالُ مَا فِي سَيْرِهِ أُمَّمٌ وَيَتِيمٌ أَيُّ إِبْطَاءٍ ، وَقَوْمٌ يَجْمَلُونَ [ فِي ] مَا كَانَ  
 مِنْ ضَرْبِ سَقَاءَةٍ وَقَرَاءَةٍ مَكَانَ الْهَمْزَةِ يَا كَقَوْلِكَ أَمْرًا سَقَايَةً  
 وَقَرَايَةً أَيُّ تَقْرَأُ

### بَابُ الْوَاوِ وَالْهَمْزَةِ

١٥ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ أَرَخَ الْكِتَابَ وَوَرَّخَهُ ، وَقَدْ أَكْفَتُ الدَّابَّةَ وَوَكَّفَتَهَا ،  
 قَالَ وَكَانَ رُؤْبَةٌ يُنْشَدُ

كَأَلْوَدَنِ الْمَشْدُودِ بِالْوِكَافِ

وَقَدْ أَكَّدْتُ الْعَهْدَ وَوَكَّدْتُهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ آصَدْتُ الْبَابَ  
 وَأَوْصَدْتُهُ إِذَا أَطْبَقْتَهُ ، وَأَوْسَدْتُ الْكَلْبَ وَأَسَدْتُهُ إِذَا أَنْغَرْتَهُ بِالصِّدِّ .  
 ٢٠ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ ذَايُ الْبَقْلِ يَذَايُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَيَهُولُ أَهْلُ تَمِيمٍ



ذَوِي وَهُوَ يَذَوِي ذُوِيًا، قَالَ وَقَوْلُهُمْ ذَوِي خَطًا وَحَكَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ، الْفَرَاءُ يُقَالُ مَا أَبَتْ لَهُ وَمَا وَبَتْ لَهُ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ  
أَبَتْ لَهُ آبَهُ فَطَنْتُ لَهُ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَبَتْ لَهُ يُفْتَحُ الْبَاءُ  
آبَهُ وَبَهَا. وَيُقَالُ أَخِيَّةٌ وَوَأَخِيَّتُهُ، وَيُقَالُ وَشَاحٌ وَإِشَاحٌ، وَوِسَادَةٌ  
وَإِسَادَةٌ. وَوَالِدَةٌ وَإِلْدَةٌ. قَالَ الْمُهَذَّبِيُّ

لَهُ إِلْدَةٌ سَفَعُ الْوُجُوهِ كَأَنَّمَا يُنَاكِدُهُمْ وَرَدُّ مِنَ الْمَوْمِ مُرْدِمٌ  
وَيُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَجَاحٌ وَوَجَّاحٌ وَإِجَاحٌ، وَهُوَ الزُّوَانُ وَالزُّوَانُ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ وَعَاءٌ وَإِعَاءٌ، وَيُقَالُ وُلِدَ فُلَانٌ فِينَا وَوَالِدَ فُلَانٌ فِينَا،  
وَيُقَالُ قَدْ وَشَرْتُهُ بِالْمِشَارِ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَهِيَ الْمَوَاشِيرُ وَأَشْرْتُهُ [بِالْمِشَارِ]  
وَهِيَ الْمَاشِيرُ، وَحَكَى الْفَرَاءُ عَنِ الْكِسَائِيِّ فِي الْوَجْنَةِ وَجْنَةٌ وَإِجْنَةٌ،  
وَوَصَلُوا وَحَدَانَا وَأُحْدَانَا، وَيُقَالُ هُوَ الْوِكَافُ [وَالْوُكَّافُ]  
وَالْإِكَّافُ وَالْأَكَّافُ، قَالَ وَتَقُولُ هَذَا لِلْوِقَاءِ إِقَاءٌ وَلِلْوِعَاءِ إِعَاءٌ  
وَلِلْوِضَاءِ إِضَاءٌ، الْفَرَاءُ الْعَرَبُ تَقُولُ مِثْرَةٌ وَمِضْرَةٌ وَمِجْنَةٌ وَتَجْمَعُ  
مَوَاجِنٌ وَمَوَاضِيٌّ وَمَوَاطِرٌ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مَا جِنٌ وَمَاضِيٌّ وَمَاطِرٌ،  
وَيُقَالُ وَحِدَ رَبِّكَ وَأَحَدَ رَبِّكَ. وَيُقَالُ يُوسُفُ مَضْمُومٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ،  
وَمَهْمُوزٌ. وَيُوسُفُ بِكسْرِ السِّينِ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ. قَالَ وَقَالَ أَبُو

الْحَرَّاجِ يُوسُفُ مَفْتُوحٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ. وَأَنْشَدَ لِلْعَجِيرِ  
فَمَا صَفْرُ حَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ تَمْسِكًا بِأَسْرَعِ مِني لَمَحَ عَيْنِ بِحَاجِبِ  
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَا أَشَدَّ مَوُونَتُهُ فَيَهْمَزُونَ لِضَمَّةِ الْوَاوِ كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ  
بِجَمْعِ سَاقٍ وَدَارٍ فَقَالُوا أَسُوْقٌ وَأَذُوْرٌ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِهِنَّ الْهَمْزُ لِأَنَّكَ  
تَقُولُ مُنْتَهَى تَمُونُهُ تَقْدِيرُهَا قُلْتَهُ تَقُولُهُ. وَكَذَلِكَ التَّوْوَرُ. وَجَمَلٌ

صَوَّلٌ . وَفِي لُغَةٍ مِنْ لَمْ يَهْمَزُ يُقَالُ صَالَ يَصُولُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
 صَوْلَ يَصْوُلُ . وَيُقَالُ أَنْارَ وَثَلَاثُ أَنْوَرٍ . فَهَذَا الْبَابُ كُلُّهُ بَعْضُهُمْ  
 يَهْمِزُهُ وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمِزُهُ . وَيُقَالُ هُوَ مِنْ أَهْلِ وَجِّ وَيُحَوَّلُ قَوْمٌ  
 الْوَاوَ أَلِفًا فَتَقُولُ أَجُّ

### بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ زَرَقَ الطَّائِرُ وَذَرَقَ ، أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ زَبَرْتُ الْكِتَابَ  
 وَذَبَرْتُهُ إِذَا كَتَبْتَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَبَرْتُ الْكِتَابَ إِذَا كَتَبْتَهُ وَذَبَرْتُهُ  
 إِذَا قَرَأْتَهُ قِرَاءَةً خَفِيفَةً ، قَالَ وَيُقَالُ أَنَا أَعْرِفُ تَرْبِرِي أَيُ  
 كِتَابِي

### بَابُ حُرُوفِ الْمُضَاعَفِ الَّتِي تُقَلَّبُ إِلَى الْيَاءِ

قَالَ أَبُو عَيْدَةَ الْعَرَبُ تُقَلَّبُ حُرُوفَ الْمُضَاعَفِ إِلَى الْيَاءِ فَيَقُولُونَ  
 تَطَنَّنْتُ وَإِنَّمَا هُوَ تَطَنَّنْتُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 تَقَضِّيَ الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

أَرَادَ تَقَضُّضَ فَاسْتَشْقَلَ ثَلَاثُ ضَادَاتٍ فَبَدَلَ إِحْدَاهُنَّ يَاءً ، وَ[ يُقَالُ ]  
 ١٥ رَجُلٌ مُلَبٌّ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْبَبْتِ أَيُ أَقَمْتُ ، قَالَ الْمَضْرِبِيُّ بْنُ  
 كَبِّ

قُلْتُ لَهَا فِينِي إِلَيْكَ فَإِنِّي حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لِيَبُّ  
 بَعْدَ ذَلِكَ أَيُ مَعَ ذَلِكَ ، وَلِيَبُّ مُقِيمٌ ، قَالَ وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ  
 خَابَ مَنْ دَسَّهَا إِنَّمَا هُوَ مِنْ دَسَيْتُ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو

الشَّيْبَانِي يَقُولُ قَوْلُهُ تَعَالَى لَمْ يَتَسَنَّ أَيُّ لَمْ يَتَغَيَّرْ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ  
[تَعَالَى] مِنْ حَمٍّ مَسْنُونٍ أَيُّ مُتَغَيَّرٍ، وَقَالَ لَيْسَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ مَاءٍ  
غَيْرِ آسِنٍ أَيُّ غَيْرِ مُتَغَيَّرٍ مِنْهُ، فَقُلْتُ لَهُ يَتَسَنَّ مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ  
وَمَسْنُونٌ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ، فَقَالَ هُوَ مِثْلُ تَظَنَّتْ وَهُوَ مِنْ  
الظَّنِّ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ

تَقْضِي الْبَارِي إِذَا الْبَارِي كَسَرَ

هُوَ تَفْعُلٌ مِنْ أَنْقَضْتُ وَالْأَصْلُ تَقْضُضُ فَرَدَّهُ إِلَى الْيَاءِ كَمَا قَالُوا  
سَرِيَّةً وَأَصْلُهُ مِنْ تَسَرَّزْتُ وَمِنْ السُّرُورِ فَأَبْدَلُوا إِحْدَى الرَّاءَاتِ يَاءً،  
أَبُو عُبَيْدَةَ التُّصْدِيقُ التَّضْفِيقُ وَالصَّوْتُ وَفَعَلْتُ مِنْهُ صَدَدْتُ أَصِدُّ، وَمِنْهُ  
قَوْلُهُ [عَزَّ وَجَلَّ] إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُونَ، أَيُّ يَعْجُونَ فَحَوَّلَ  
إِحْدَى الدَّالِّينِ يَاءً فِي التُّصْدِيقِ، وَقَالَ الْقَنَانِيُّ [يُقَالُ] قَصَيْتُ  
أَظْفَارِي فِي مَعْنَى قَصَصْتُهَا، وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خَرَجْنَا نَتَلَعَى وَقَدْ  
تَلَعَيْتُ مِنَ اللَّعَاعَةِ، وَكَانَ الْأَصْلُ تَلَعَعْتُ، وَأَنْشَدَ

تَرُورُ أَمْرًا أَمَا الْإِلَهَ فَيَتِّي وَأَمَّا يَفْعَلُ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِي

أَرَادَ فَيَأْتِمُ مِنْ قَوْلِكَ أَنْتَمْتُ بِفُلَانٍ أَيُّ اتَّخَذْتُهُ إِمَامًا، أَبُو عُبَيْدَةَ  
[يُقَالُ] كَفَعْتُ تَكْعُ تَقْدِيرُهَا تَقْرُ وَيُقَالُ كَتُّ أَكْبَعُ، قَالَ الْفَرَّاءُ  
وَمِمَّا قَلِبَ تَشْدِيدُهُ إِلَى الْيَاءِ حَكَى الْكِسَائِيُّ عَنِ الْعَرَبِ جَاءَ سَاتًا  
وَجَاءَ سَاتِيًا يُرِيدُ سَادِسًا فَلَمَّا ثَقُلَتْ تَشْدِيدُهُ بَدَلَتْ بِالْيَاءِ وَكَانَتْ  
خَلْفًا مِنَ التَّاءِ وَأَخْرَجَتْ الدَّالُّ لِأَنَّهَا مِنَ الْأَصْلِ، وَمَنْ قَالَ سَاتًا  
فَعَلَى لَفْظِ سِتَّةٍ وَسِتِّينَ وَمَنْ قَالَ سَادِسًا فَعَلَى الْأَصْلِ، قَالُوا جَاءَ  
سَادِسُهُمْ وَسَاتُهُمْ وَسَادِيهِمْ وَسَادِيَّتُهُنَّ لِلْمَرْأَةِ، قَالَ وَزَعَمَ الْكِسَائِيُّ

أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فَكَانَتْ آخِرُ نَاقَةٍ نَحَرَهَا وَالِدِي أَوْ جَدِّي  
سَادِيَّةَ سِتِينَ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ الْعَرَبِ الْأَمْرَأَةَ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ  
أَبْنِ كَعْبٍ [

يَالْهَفَ نَفْسِي لَهْفًا غَيْرَ مَا كَذِبٍ عَلَى فَوَارِسَ بِالْبَيْدَاءِ أَنْجَادٍ  
كَعْبٌ وَعَمَرُو وَعَبْدُ اللَّهِ بَيْنَهُمَا وَأَبْنَاهُمَا خَمْسَةٌ وَالْحَارِثُ السَّادِي  
وَقَالَ الْآخِرُ

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةٌ فِسَالٌ فَرَوْجُكَ خَامِسٌ وَحَمُوكِ سَادِي  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي أَمْرَأَةٍ كَانَتْ لَهُ تُقَارِعُهُ وَيُقَارِعُهَا أَيُّهَا يَمُوتُ  
قَبْلُ وَكَانَ تَزَوَّجَ نِسَاءً قَبْلَهَا فَمَنْ وَتَزَوَّجَتْ هِيَ أَزْوَاجًا قَبْلَهُ  
فَمَا تَوَا فَقَالَ

وَمِنْ قَبْلِهَا أَهْلَكْتُ بِالشُّومِ أَرْبَعًا وَخَامِسَةً أَعْتَدْتُهَا مِنْ نِسَائِيَا  
يُوَزِلُ أَعْوَامٍ أَذَاعَتْ بِخَمْسَةِ وَتَعْتَدُ لِي إِنْ لَمْ يَقِ اللهُ سَادِيَا  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ [لِلْحَادِرَةِ]

خَلَا ثَلَاثُ سِنِينَ مُنْذُ حَلَّ بِهَا وَعَامَ حُلَّتْ وَهَذَا التَّابِعُ الْحَامِي  
١، يُرِيدُ الْحَامِسَ، وَهُوَ التَّرْخِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَاهُنَا دُعَاءُ [كَمَا] قَالُوا بَيْنَ  
حَادٍ وَقَادٍ يُرِيدُونَ بَيْنَ حَادِفٍ وَقَادِفٍ، وَيُقَالُ أَمَلْتُ الْكِتَابَ  
وَأَمَلَيْتُهُ، وَيُقَالُ أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ، وَيُقَالُ  
ذَمُّهُ يَذْمُهُ وَذَامَهُ يَذَامُهُ [وَذَامَهُ] يَذِيهِ، وَمِمَّا يُشْبِهُ هَذَا الْبَابَ  
قَوْلُهُمْ جَلَّ مِنْ بَلَدِهِ يَجِلُّ جُلُولًا وَجَلَاهُ يَجْلُوهُ جَلَاءً، وَقَدْ اسْتَعْمِلَ  
٢، فُلَانٌ عَلَى الْجَالِيَةِ وَعَلَى الْجَالَةِ، وَيُقَالُ دَوِيَّةٌ وَدَاوِيَّةٌ، أَبُو عَيْيِدَةَ  
يُقَالُ بَرُّ طَامَةٌ وَطَامِيَّةٌ لِلْكَثِيرَةِ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي كُلِّ بَحْرٍ



وَنَهْرٍ إِذَا فَاضَ طَمٌّ وَطَمَا ، الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ طَمَى يَطْمِي طُمِيًا وَ[طَمَا] يَطْمُو طُمُوًا

### بَابُ مَا تُرَادُ فِيهِ الْمِيمُ آخِرًا

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْعَرَبُ تَرِيدُ الْمِيمَ فِي أَشْيَاءَ ، وَقَالُوا رَجُلٌ فَسْحَمٌ إِذَا كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْفَسَاحِ ، وَرَجُلٌ زُرْقٌ إِذَا كَانَ أَزْرَقَ ، وَسْتَهُمْ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْأَسْتِ [أَيَّ أَسْتِهِ] ، وَيُقَالُ شَدَقَمٌ إِذَا كَانَ وَاسِعَ الشِّدْقِ ، قَالَ وَجْهَةٌ نُزَى أَنَّهُ مِنْ جَلْمَةِ الْوَادِي ، وَجَلْمَتُهُ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ ، قَالَ وَيُقَالُ نَابٌ دَائِقِمٌ وَهِيَ الْمَسِنَّةُ الَّتِي قَدْ انْكَسَرَتْ أَسْنَانُهَا مِنَ الْكِبَرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْدِلَاقِ وَالْإِنْدِلَاقُ الْإِسْتِرْخَاءُ ، يُقَالُ انْدَلَقَ السِّيفُ إِذَا جَرَى مِنْ غَمْدِهِ ، وَيُقَالُ غَارَةٌ دُلِقٌ ، وَسَيْفٌ دَالِقٌ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْ غَمْدِهِ وَكَذَلِكَ دَلُوقٌ ، وَيُقَالُ انْدَلَقَ بَطْنُهُ إِذَا خَرَجَ وَعَظَمَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فَأَنْدَلَقَتْ أَقْتَابُ بَطْنِهِ إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضِرْزِمٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، قَالَ وَنُزَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ ضِرْزٌ إِذَا كَانَ بَخِيلًا ، قَالَ وَكِرْشِيمٌ اسْمُ رَجُلٍ يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْكِرْشِ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ

### بَابُ مَا تُرَادُ فِيهِ النُّونُ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ زَادَتْ الْعَرَبُ النُّونَ فِي أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَقَالُوا رَعَشَنٌ لِلَّذِي يَرْتَعِشُ ، وَلِلضَّيْفِ ضَيْفَنٌ ، وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْبَعِيِّ

الضيفن الذي يحضر مع الضيف لياكل ما يُقرى الضيف ، قال  
الشاعر

إذا جاء ضيفٌ جاء للضيف ضيفنُ فأودى بما تُقرى الضيوف الضيافنُ  
ثريدٌ كأن السمن في حجراته نجوم الثريا أو عيون الضياون  
الضيون السنور . قال الشاعر

يدب بالليل لجاراته كضيون دب إلى قرب  
القرب الفارة ، وأمرأة خلبن وهي الخرقاء وليس هو من الخلابه ،  
وناقة علجن وهي لعلظة الجسرة المستلجة الخلق ، وأنشد  
[ لرؤبة ]

١٠ وخطت كل دلات علجن تخليط خرقاء اليدن خلبن  
وقال أبو زيد الدلائل التي تركب رأسها في السير ، يقال فيها  
اندلائ إذا كان كذلك ، أبو زيد يقال امرأة سمعة نظرتة وهي  
التي إذا سمعت أو تبصرت فلم تر [ شيئاً ] تظنته تظننا ، وقال  
غير أبي زيد سمعة نظرتة ، وأنشد في ذلك

١٥ إن لنا لكنة سمعة نظرتة  
مفنة مفنة كالذب وسط الغنة  
ألا تره تظنته

ويقال في خلق فلان خافنة يعني به الخلاف

باب الواو ثقل تاء وهي أول الحرف

٢. التكلان أصله من وكت و كان أصله و كلان فأبدلت الواو

تاء . وَكَذَلِكَ الثَّخَمَةُ أَصْلُهَا وَخَمَّةٌ لِأَنَّهَا مِنَ الْوَخَامَةِ ، يُقَالُ طَعَامٌ  
 وَخِيمٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَرِيءٍ ، وَتَشْوَى أَصْلُهَا وَقَوَى لِأَنَّهَا مِنْ وَقَيْتُ ،  
 وَتَتْرَى أَصْلُهَا وَتَرَى لِأَنَّهَا مِنَ الْمَوَاتَرَةِ ، وَتَرَاثُ أَصْلُهُ وَرَاثٌ لِأَنَّهُ  
 مِنْ وَرِثْتُ ، وَتَجَاهُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَتَالَهُ أَصْلُهَا وَاللَّهُ ، وَتَلَادٌ مِنْ  
 الْمَالِ ، وَالتَّلِيدُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ أَي [ مَا ] وُلِدَ عِنْدَهُمْ .

### بَابُ إِبْدَالِ مِنْ حُرُوفٍ مُخْتَلِفَةٍ

الْأَصْمِيُّ [ يُقَالُ ] صَارُوا عَبَادِيدَ [ وَعَبَائِدَ ] أَي مُتَفَرِّقِينَ . قَالَ  
 الشَّامِيُّ

[ وَالْقَوْمُ آتَوْكَ بِهِزْدُونَ إِخْوَتِهِمْ ] كَالسَّيْلِ يَرْكَبُ أَطْرَافَ الْعَبَادِيدِ  
 أَي الطَّرِيقِ الْمُخْتَلِفَةِ . أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَابُ رُمْحٍ .  
 وَقَدَى رُمْحٍ وَقَادُ رُمْحٍ وَقِيدُ رُمْحٍ أَي قَدْرُ رُمْحٍ ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو  
 قَابُ رُمْحٍ وَقَيْبُ رُمْحٍ ، قَالَ الْأَصْمِيُّ يُقَالُ قَدَّ تَرِيحَ السَّرَابِ وَتَرِيهَ  
 إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ . وَيُقَالُ قَدَّ هَاتَ فِيهِ وَعَاثَ فِيهِ إِذَا أَفْسَدَ وَأَخَذَ  
 الشَّيْءَ بِغَيْرِ رِفْقٍ . وَيُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحَهُ وَجَبَّهُ ، وَأَنْشَدَ [ لِحَبِيهَاءِ  
 الْأَشْجَبِيِّ فِي صِفَةِ إِبِلٍ ]

لجاءت كأن القسور ألقون بجمها عالجيه والثار المتناوح  
 والقسور نبت ، واللقون يضرب إلى السواد من شدة خضرته ، بجمها  
 أي تنفق من السمن ، والعساليج جمع عسلوج وهي هنوات تنبسط  
 على وجه الأرض كأمثال العروق ، والأطم والأجم كل بيت مربع  
 مسطح ، الأصمِيُّ يُقَالُ نَبَضَ الْعِرْقُ يَنْبِضُ وَنَبَذَ يَنْبِذُ إِذَا ضَرَبَ ، ٢٠

وَيُقَالُ مَرِثَ خُبْرَهُ وَمَرَذَهُ ، وَقَدْ مَرِثَ الشَّيْءَ وَمَرَذَهُ إِذَا لَبَسَهُ بِيَدِهِ  
وَكُلُّ شَيْءٍ مَرِثَ فَقَدْ مَرِذَ ، يُقَالُ أَمَرِثَ الثَّرِيدَ فَبِئْسَ ثُمَّ يُسَبُّ  
عَلَيْهِ اللَّبَنُ ثُمَّ يُمَاتُ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ آرْدَهَالِجٌ ثُمَّ يُتَحَسَّى . قَالَ  
الْبَانِعَةُ الْجَعْدِيُّ

٩ . فَلَمَّا أَبِي أَنْ يَنْقُصَ الْقَوْدُحُ تَزَعْنَا الْمَرِيدَ وَالْمَدِيدَ لِيَضُرَّا  
وَيُقَالُ أَرَمَدٌ وَأَرَقَدٌ إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ ، وَيُقَالُ هَوْدَجٌ وَفَوْدَجٌ ،  
وَالزَّحَالِيفُ وَالزَّحَالِيقُ آثَارُ تَرْلُجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلَ .  
فَأَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِيفٌ وَبَنُو تَمِيمٍ وَمَنْ يَلِيهِمْ مِنْ  
هَوَازِنَ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِيقُ ، وَيُقَالُ تَرَكَتُهُ وَقِيدًا وَوَقِيظًا ،  
١٠ . وَالْمُحْتَدُ وَالْمُحْضِدُ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمَنْعُصُ وَالْمَأْصُ مِنَ الْإِبِلِ  
الْبَيْضُ اللَّوَاتِي قَدْ قَارَفَتِ الْكُرْمَ الْوَاحِدَةَ مَأْصَةً وَمَنْعَصَةً ، وَعَكْرَةٌ  
اللسانِ وَعَكْدَتُهُ مُعْظَمُهُ وَأَصْلُهُ ، وَيُقَالُ قَدِ اسْتَوَشَّ مِنَ الْمَالِ وَاسْتَوْجَّ  
إِذَا اسْتَكْثَرَ ، وَالْمِذْفُ وَالْمِجْفُ الْجَانِي ، وَيُقَالُ قَدِ أَظْرَوْرَى إِذَا  
اسْتَفْخَ بَطْنُهُ وَقَدِ أَظْرَوْرَى ، وَيُقَالُ لِلنَّاسِ وَلِلدَّوَابِّ إِذَا مَرُّوا يَمْشُونَ  
١٥ . مَشْيًا ضَعِيفًا مَرُّوا يَدِيبُونَ دَبِيبًا وَمَرُّوا يَدِجُونَ دَجِيبًا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا تَعَوَّدَ الْأَمْرَ وَلِلدَّابَّةِ قَدْ جَرَنَ عَلَيْهِ جُرُونًا وَقَدْ مَرَنَ عَلَيْهِ مُرُونًا  
وَمَرَانَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَرِنْتَ يَدُهُ وَجَرِنْتَ وَكُنِبْتَ ، قَالَ

قَدْ اكْنَبْتَ يَدَاكَ بَعْدَ لَيْنٍ وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ

وَيُقَالُ عَلَيْهِ أَمْشَاجٌ مِنَ التَّزْلِ وَأَوْشَاجٌ أَي دَاخِلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .  
٢٠ . وَيُقَالُ قَدْ تَفَكَّنَ وَتَفَكَّهَ إِذَا تَنَدَّمَ ، وَيُقَالُ قَدْ شَاكَلَهُ وَشَاكَمَهُ ،  
وَيُقَالُ قَدْ سَفَحَ مَا فِي إِنْأِهِ وَقَدْ سَفَكَهُ وَقَدْ سَفَحَ دَمَهُ وَسَفَكَهُ ،



وَقَالَ قُرَطَاطٌ وَقُرَطَانٌ لِلْبَرْدَعَةِ ، وَأَنْشَدَ الْجِرْمَازِيُّ  
 بَدْبُ بِي عَيْرٍ مِّنَ الْأَنْبَاطِ عَلَى وَكَافٍ خَلَقَ الْقُرَطَاطِ  
 وَيُقَالُ حَجْرٌ أَصْرٌ إِذَا كَانَ صَدًا صَلْبًا ، وَيُقَالُ قَدْ مَلَقَهُ بِالسَّوْطِ وَقَدْ  
 وَلَقَهُ وَهُوَ ضَرْبٌ خَفِيفٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ [ يُقَالُ ] رِيحٌ سَاكِنَةٌ وَسَاكِرَةٌ  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ وَالزُّونُ وَالزُّورُ وَاحِدٌ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُعْبَدُ  
 وَيَتَّخَذُ رَبًّا ، وَأَنْشَدَ [ لِلْأَغَابِ بْنِ جُعْشَمِ الْعَجَلِيِّ ]

جَاؤُوا بِزُورِيهِمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِّ

وَقَالُوا لَا نَفْرُحَتِي يَفِرُّ هَذَانِ فَعَابَهُمْ بِذَلِكَ وَجَعَلَهُمَا رَبِّينِ لَهُمْ ،  
 أَبُو عَمْرٍو الْمَغْطِطَةُ وَالْمَغْطِطَةُ الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْعُلْيَانِ ، وَحَكَى الْفَرَّاءُ  
 عَنِ امْرَأَةٍ مِّنْ بَنِي أَسَدٍ أَنَّهَا قَالَتْ فِي كَلَامِهَا جَاءَنَا سَكْرَانٌ  
 مُلْتَكًا فِي مَعْنَى جَاءَنَا مُلْتَخًا وَهُوَ الْيَابِسُ مِنَ السُّكْرِ ، وَيُقَالُ  
 قَدْ أُنْدَالَ بَطْنُهُ وَأُنْدَاحَ وَأُنْسَاحَ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [ يُقَالُ ] شَيْخٌ  
 تَاكٌ وَفَاكٌ ، وَقَحْرٌ وَقَحْمٌ ، وَيُقَالُ أَعْبِنُ مِنْ تَوْبِكَ وَأَخْبِنُ مِنْ  
 تَوْبِكَ وَأَكْبِنُ [ مِنْ تَوْبِكَ ] ، وَيُقَالُ غَبِنُ يَغْبِنُ وَخَبِنُ يَخْبِنُ وَكَبِنُ  
 يَكْبِنُ بِمَعْنَى [ وَاحِدٍ ] أَي كَفَّ

تَمَّ الْكِتَابُ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ

النَّبِيِّ وَآلِهِ

وَسَلَّمَ

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

## كِتَابُ الْإِبِلِ عَنِ الْأَصْعِيِّ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْعِيُّ أَجُودُ وَقْتُ يُحْمَلُ فِيهِ  
عَلَى النَّاقَةِ أَنْ تُجَمَّ سَنَةٌ وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا فَيَقَالُ قَدْ أَضْرَبَتْ الْفَحْلَ  
وَأَضْرَبَهَا الْفَحْلُ فَإِذَا حُمِلَ عَلَيْهَا فِي كُلِّ عَامٍ فَذَلِكَ الْكِشَافُ يُقَالُ  
نَاقَةٌ كَشُوفٌ وَقَدْ أَكْشَفَ بَنُو فُلَانٍ الْعَامَ فَهُمْ مُكْشِفُونَ إِذَا  
لَقِحَتْ إِبِلَهُمْ عَلَى ذَلِكَ الْوَجْهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

حَرْبٌ كِشَافٌ لَقِحَتْ إِعْثَارًا

قَالَ وَالْإِعْثَارُ كَأَنَّهُ يُعْثَرُ عَلَيْهَا ، وَأَنْشَدَ لِرُزْهَيْرٍ

فَقَرَّكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِثِفَالِهَا وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتُسَمِّ  
١٠ وَإِذَا لَقِحَتْ النَّاقَةُ عِرَاضًا مِنَ الْفَحْلِ وَالْعِرَاضُ أَنْ يُعَارِضَهَا الْفَحْلُ  
فَيَتَنَوَّخَهَا فَيَضْرِبُهَا فَذَلِكَ الضَّرَابُ يُسَمَّى الْعِرَاضَ ، وَيُقَالُ لَقِحَتْ  
النَّاقَةُ بَعَارَةً كَمَا تَرَى ، قَالَ الرَّاعِي

نَجَائِبٌ لَا يُلْقَحْنَ إِلَّا بِعَارَةٍ عِرَاضًا وَلَا يُشْرَبْنَ إِلَّا غَوَالِيًا

فَسَمِعَ هَذَا الطَّرِمَاحُ فَسَرَقَهُ فَقَالَ

١٥ سَوْفَ يُدْنِيكَ مِنْ لَيْسَ سَبْتَنَا ؕ أَمَارَتُ بِالْبَوْلِ مَاءُ الْكِرَاضِ

أَضْرَبَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْلَتْ حِينَ نَيْلَتْ بَعَارَةً فِي عِرَاضِ

أَمَارَتُ أَجَالَتْ ، وَالْكِرَاضُ حَلَقُ الرَّجْمِ وَلَمْ يَعْرِفْ لَهَا وَاحِدًا ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ فَاعَ عَلَيْهَا وَقَمَا وَالْمُصَدَّرُ الْقِيَاعُ وَمَنْ قَالَ قَمَا

فَالْمُصَدَّرُ الْقَمُوقُ يُقَالُ قَمَا يَمُوقُ قَمُوقًا وَقَمَا يَمُوقُ قِيَاعًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ

وَلَوْ نَقُولُ دَرَبَجُوا لَدَرَبَجُوا لِفَحَلِنَا إِنْ سَرَهُ التَّنَوُّحُ

قَاعَ وَإِنْ يُتْرَكَ فَشَوْلُ دُوخُ

فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ قِيلَ قَدْ بَسَرَهَا يَبْسُرُهَا بَسْرًا ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ الْحَاجَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا لَا تَبْسُرُ حَاجَتَكَ ،  
قَالَ ابْنُ مِقْبِلٍ يَضْرِبُ بَسْرَ الْفَحْلِ النَّاقَةُ مَثَلًا لِبَسْرِ النَّخْلِ يُلَقِّحُ  
قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ التَّلْقِيحَ

طَافَتْ بِهِ الْعُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا عُمٌ لَفَحْنٌ لَقَا حَا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ  
نَاهِضَهَا نَاهِضَ الْفَرَسِ الَّذِي يَصْعَدُ فَيَقُولُ هَذِهِ الْعُمُّ قَدْ بَدَّتهُ أَنْ  
يَبْلُغَ أَعْلَاهَا أَيِ غَلَبَتُهُ ، وَالْعَمَمُ وَالْعَمِيمُ الطَّوِيلُ ، وَالضَّبْعَةُ إِرَادَةُ النَّاقَةِ  
الْفَحْلَ يُقَالُ ضَبِعَتْ تَضْبِعُ ضَبْعَةً شَدِيدَةً ، فَإِذَا هَوَتْ بِحُفَّتِهَا إِلَى عَضُدِهَا ١٠  
فِي السَّيْرِ قِيلَ ضَبِعَتْ تَضْبِعُ ضَبْعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ

فَلَيْتَ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَضْبَعْتَ بِي الْبَازِلُ الْوَجْنَاءُ بِالرَّمْلِ تَضْبِعُ  
يَقُولُ تُهْوِي يَدَيْهَا إِلَى ضَبْعِهَا ، فَإِذَا أَفْرَطَتْ فِي الضَّبْعَةِ قِيلَ قَدْ  
هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدْمًا ، وَهَدَمَتِ الْمَرْأَةُ الْبَيْتَ [ تَهْدِمُهُ ] هَدْمًا ، فَإِذَا  
أَشْتَدَّتْ ضَبْعَةُ النَّاقَةِ فَوَرِمَ لِذَلِكَ حَيَاؤُهَا قِيلَ قَدْ أَبْلَتْ تُبْلِمُ ١٥  
إِبْلَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُبْلِمٌ وَالْجَمَاعُ الْمُبَالِمُ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ هَيْجُ الْفَحْلِ  
قِيلَ قَطِمَ يَقْطِمُ قَطْمًا ، وَيُقَالُ هَاجَ يَهِيجُ هَيَاجًا ، فَإِذَا كَانَ  
الْفَحْلُ سَرِيعَ الْإِلْقَاحِ قِيلَ فَحَلُّ قَيْسٍ وَقَبَسُ بَيْنَ الْقَبَاسَةِ ، وَإِذَا  
كَانَ يُبْطِئُ الْفَاحَهُ قِيلَ مَلِيخٌ ، وَإِذَا كَانَ الْفَحْلُ أَخْرَقَ بِالضَّرَابِ  
قِيلَ فَحَلُّ عِيَاءٍ [ وَعِيَايَاهُ ] ، فَإِذَا كَانَ رَفِيقًا بِالضَّرَابِ مُجْرَبًا عَالِمًا ٢٠  
بِالضَّوَابِعِ مِنَ الْمَبْسُورَاتِ قِيلَ فَحَلُّ طَبٌّ وَفُحُولَةٌ طَبَّةٌ قَالَ ابْنُ لُجَّاءِ

طَبُّ إِذَا أَرَادَ مِنْهَا عِرْسًا حَتَّى تَلْقَتْهُ مَخَاضًا قُوسًا  
فَإِذَا ضَبَطَ الْفَحْلُ الضَّرَابَ قِيلَ قَدْ اسْتَخْلَطَ ، فَإِذَا أَنْصَرَفَ عَنِ  
الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ جَفَرَ وَفَدَرَ يَجْفُرُ جُفُورًا وَيَفْدِرُ فُدُورًا ، فَإِذَا ضُرِبَتْ  
النَّاقَةُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَالْمُنْيَةُ لِلْبِكْرِ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ  
لِقَاحَهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تُوجُّ وَلَمْ تُتْرَفْ لِمَا يُمْتَنِي لَهُ إِذَا أَرْجَاتُ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا  
أَرْجَاتُ دَنَا وَقْتُ خُرُوجِهَا ، فَإِذَا مَضَتْ الْمُنْيَةُ وَأُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ  
فَإِنْ كَانَتْ حَائِلًا أَنْكَسَرَ ذَنْبُهَا وَبَالَتْ عَلَى مَا كَانَتْ تَبُولُ عَلَيْهِ وَإِنْ  
كَانَتْ لَاقِحًا زَمَّتْ بِأَنْفِهَا وَأَلَزَمَتْ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا وَشَالَتْ بِذَنْبِهَا  
وَجَمَّتْ قُطْرِيهَا وَقَطَعَتْ بَوْلَهَا وَأَوْزَعَتْ بِهِ إِزَاعًا فَقَطَعَتْهُ دُفْعًا دُفْعًا  
فَهِىَ حِينْدٌ شَائِلٌ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يُعَامُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ  
أَوْ خَمْسَ عَشْرَةَ غَيْرُ الْإِبِلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَحْلِ شَشَقٍ قَطَعْنَ مُصْفَرًّا كَزَيْتِ الْأَثَاقِ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

١٥ إِذَا مَا دَعَاها أَوْزَعَتْ بَكَرَاتِهَا كإِزَاعِ آثَارِ الْمُدَى فِي التَّرَائِبِ  
عُصَارَةَ جُزءِ آلٍ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلِثْنَ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِبِ  
آلٌ خَثْرٌ يَهْوُلُ يَبُولُ مِثْلَ الدَّمِ حِينَ يُطَعْنَ بِالْمُدَى فِي تَرْبِيَةِ الْبَعِيرِ ،  
فَإِذَا أُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحًا يُقَالُ كَانَ  
ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا [وَقُرُوحِهَا] أَيْدَاهُ حَمْلًا ، فَإِذَا ثَبَتَ اللَّقَاحُ فَهِىَ  
٢٠ خَلْفَةٌ وَالْجِمَاعُ الْمَخَاضُ فَلَا تَرَالُ خَلْفَةٌ حَتَّى تَبْلُغَ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ ، فَإِذَا  
بَلَّغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فَهِىَ عَشْرَاءُ وَقَدْ عَشَّرَتْ وَهِىَ إِبِلٌ عِشَارٌ ، فَإِذَا



عَظَمَ الْبَطْنُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ الْوَلَدُ قِيلَ قَدْ أَرَأَتْ فِيهِ مُرَّةً كَمَا تَرَى،  
فَإِنْ رَجَعَتْ وَلَمْ تَكُنْ حَامِلًا فِيهِ رَاجِعٌ وَالْجَمَاعُ الرَّوَاجِعُ يُقَالُ رَجَعَتْ  
تَرْجِعُ رِجَاعًا، فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ لِيَنْظُرَ أَحَامِلٌ هِيَ أُمُّ حَائِلٌ  
فَذَلِكَ الْبُورُ يُقَالُ قَدْ انْطَلَقَ بِالنَّاقَةِ تَبَارُ عَلَى الْفَحْلِ، قَالَ مَالِكٌ  
أَبْنُ زُعْبَةَ

بِضْرِبِ كَأَذَانِ الْفِرَاءِ فُضُولُهُ وَطَنْ كَأَبْزَاغِ الْمَخَاضِ تَبُورُهَا  
وَالْفِرَاءُ الْحَمِيرُ وَالْوَاحِدُ فَرًا، وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ  
سَدِيسٌ لَدَيْسٌ عَيْطُمُوسٌ شِمْلَةٌ تَبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابُ  
اللَّدِيسُ الَّتِي قَدْ لُدِستَ بِاللَّحْمِ أَيِ رُمِيتَ بِهِ، فَإِذَا حَالَتْ قِيلَ  
نَاقَةٌ حَائِلٌ وَإِبِلٌ حَوَائِلٌ وَحَوْلٌ كَمَا يُقَالُ لِلصَّغِيرِ حَائِلٌ وَحَوْلٌ<sup>١٠</sup>  
وَيُقَالُ لَقِحَتْ عَلَى حَوْلٍ وَحَوْلٌ وَعَلَى حِيَالٍ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ  
لَقِحْنَ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفْنَ سَلْوَةً مِنْ الْعَيْسِ حَتَّى سَقَبْنَهُنَّ مَمَّعٌ  
فَإِذَا لَقِحَتْ النَّاقَةُ ثُمَّ رَجَعَتْ قِيلَ نُخِفٌ وَرَاجِعٌ، وَإِذَا حَمَلَتْ  
فَنُخِيتَ عَلَيْهَا الْجَذْبُ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ سَطِيَّ عَلَيْهَا حَتَّى يُلْفِيَ مَا فِي  
بَطْنِهَا فَذَلِكَ يُسَمَّى الْمَسِيَّ يُقَالُ مَسَاهَا يَمْسِيهَا مَسِيًّا وَهِيَ نَاقَةٌ مَمْسِيَّةٌ،<sup>١٥</sup>  
قَالَ الرَّاجِزُ

كَمْ قَدْ مَسَتْ مِنْ مُضَفَّةٍ لَمْ يَسْتَيْنِ خَلَقَ لَهَا بِحَاجِبٍ وَلَا أُذُنَ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مَسْتَهْنٌ أَيَّامُ الْحَرُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصَّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ  
وَكُلُّ اسْتِلَالٍ مَسِيٍّ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ<sup>٢٠</sup>  
يَكَادُ الْمِرَاحُ الْعَرَبُ يَمْسِي عُرُوضَهَا وَقَدْ جَرَّدَ الْأَكْتَفَ مَوْرُ الْمَوَارِكِ

وَالْمَوَارِكُ الَّتِي تَقَعُ عَلَيْهَا رِجْلُ الرَّاِكِبِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَلَمْ يَنْبِتْ شَعْرُهُ  
 قِيلَ أَمْلَطَتْ وَأَمْلَصَتْ وَأَلْقَتْهُ مَلِيطًا وَمَلِيسًا وَهِيَ إِبِلٌ مَمَالِيطُ  
 وَمَمَالِيسُ وَالنَّاقَةُ مُمْلَطٌ وَمَمْلَصٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ  
 مِمْلَاطٌ وَمِمْلَاصٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ نَبَتَ شَعْرُهُ قِيلَ قَدْ سَبَّغَتْ  
 وَسَبَّغَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ ، وَيُقَالُ أَلْقَتْهُ مُشَعِّرًا ، وَيُقَالُ  
 ذَكَاةُ الْجَنِينِ ذَكَاةُ أُمِّهِ إِذَا شَعَرَ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينِ تَمَامِهِ قِيلَ  
 أَعْجَلَتْ وَهِيَ مُعْجَلٌ وَهِيَ مُعَاجِلٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِ وَقْتِهِ قِيلَ  
 خَدَجَتْ وَهِيَ خَادِجٌ وَخَدُوجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ  
 عَادَتِهَا فَهِيَ نَاقَةٌ مُخْدَاجٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ أَيَّامُهُ وَهُوَ نَاقِصٌ  
 ١٠ بَعْضُ خَلْقِهِ فَهُوَ مُخْدَجٌ وَهِيَ مُخْدِجٌ ، فَإِذَا جَاوَزَتْ الْوَقْتَ الَّذِي  
 ضُرِبَتْ فِيهِ قِيلَ قَدْ أَدْرَجَتْ وَهِيَ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا  
 وَهِيَ مَدَارِجٌ وَمَدَارِيجٌ ، فَإِذَا تَمَّ الْحَمْلُ فَزَادَتْ عَلَى السَّنَةِ أَيَّامًا مِنْ  
 الْيَوْمِ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ عَامًا أَوَّلَ قِيلَ قَدْ آتَتْ عَلَى حِقْمِهَا ، قَالَ  
 ذُو الرُّمَّةِ

١٥ أَفَانِينُ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِقْمِهَا إِذَا حَمَلَهَا رَاشَ الْجَبَاجِينِ بِالشُّكْلِ  
 فَإِذَا جَاوَزَتْ بَعْدَ تَمَامِ الْحَمْلِ فَزَادَتْ أَيَّامًا قِيلَ قَدْ نَضَّجَتْ وَهِيَ  
 نَاقَةٌ مُنَضَّجٌ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ نُورٍ

لِصَهْبَاءٍ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا  
 فَإِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ الْمُخَاضُ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ قِيلَ فَرَقَتْ تَفْرُقُ  
 ٢٠ فُرُوقًا وَهِيَ نَاقَةٌ فَارِقٌ ، وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ

إِعْجَلُ بَغْرِبٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقٍ وَمَنْجُنُونٍ كَأَتَانِ الْفَارِقِ

شَبَّهَ الْقَرْبَ بِالْأَتَانِ الْفَارِقِ فِي ضَخْمِ الْجَنِينِ وَهِيَ أَكْثَرُ مَا تَكُونُ  
بَطْنًا إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلنَّجَاحِ ، يُقَالُ نَاقَةٌ فَارِقٌ وَإِبِلٌ فَوَارِقٌ وَفُرْقٌ ،  
وَقَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ وَشَبَّهَ نِتَاجَ الْغَنَمِ بِنِتَاجِ الْإِبِلِ وَذَكَرَ  
غَنَمًا

لَهُ فُرْقٌ مِنْهُ يُنَجِّنُ حَوْلَهُ يُفَقِّنُ بِالْمِيثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا °  
السَّوَابِيَا جَمْعُ سَابِيَاءَ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَنْقِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ وَالسَّابِيَاءُ  
النِّتَاجُ يُقَالُ تَسَعَةُ أَعْشَارِ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ وَعُشْرٌ فِي السَّابِيَاءِ ، فَإِذَا  
فَارَقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا بِذَنْجٍ أَوْ مَوْتٍ أَوْ بَيْعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ قِيلَ نَاقَةٌ  
مُفْرِقٌ وَالْجَمَاعُ الْمَفَارِقُ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ

وَإِجْشَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي وَإِعْطَانِي الْمَفَارِقَ وَالْحِقَاقَا °  
وَقَالَ الْآخَرُ

جَاوَزَتْهَا بِجَلَالَةِ عَيْرَانَةِ عُبْرَ الْهُوَاجِرِ مُفْرِقٍ أَوْ عَاقِرٍ  
فَإِذَا فَرَقَتِ النَّاقَةُ وَلَيْسَ عِنْدَهَا أَحَدٌ قِيلَ قَدْ أَنْتَجَتِ النَّاقَةُ وَلَا  
يُجِبِيهِ الْفِعْلُ فِي شَيْءٍ مِنَ النِّتَاجِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَإِلَّا فَإِنَّمَا يُقَالُ  
نُتِجَتْ وَنَتَجًا أَهْلُهَا وَهِيَ مَشْجُوعَةٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ رِجْلُ الْوَلَدِ قَبْلَ ١٥  
رَأْسِهِ قِيلَ هَذَا نِتَاجٌ يَتَنُّ وَقَدْ آتَيْتِ النَّاقَةُ تَوْتِنُ إِيْتَانًا ، قَالَ  
حَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرَّمَّةِ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ  
لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْإِيْتَانَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ كَلَامُكَ يَتَنُّ ،  
وَأَنْشَدَ

فَجَاءَتْ بِهِ يَتَنًا يَجْرُ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا °  
قَالَ وَحَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَتْ أُمُّ تَابِطٍ شَرًّا لَمَّا بَكَتَ عَلَيْهِ



وَاللَّهِ مَا حَمَلْتُهُ وَضَعًا وَلَا وَلَدْتُهُ يَتْنَا وَلَا أَرْضَعْتُهُ غَيْلًا ، فَإِذَا دَنَا وَلَادُ  
الْنَّاقَةِ فَخَرَجَ رَأْسُ الْخَوَارِ مُسْتِ ذِفْرَاهُ وَجُمِعَ لَحْيُهُ فَيُعْرَفُ أَذْكَرُ  
هُوَ أَمْ أَنْثَى فَذَلِكَ التَّذْمِيرُ وَالْمَذْمَرُ الذِّفْرِيَانِ وَجُمِعَ اللَّحْيَيْنِ ، وَيُقَالُ  
لِجُمْعِ اللَّحْيَيْنِ الشَّجْرُ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي يُذْمَرُ يُقَالُ لَهُ مُذْمَرٌ ، قَالَ  
أَبْنُ مِرْدَاسٍ

تَطَالَعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابِ دُونَهَا بِمُسْتَقِ كِ الذِّفْرَى أَسِيلِ الْمَذْمَرِ  
فَإِذَا أَنْشَقَّتِ الْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ فَذَلِكَ السُّخْدُ وَهِيَ جِلْدَةٌ  
رَقِيقَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَمَاءٌ كَمَا السُّخْدِ لَيْسَ لِحْيِهِ سِوَاءِ الْحَمَامِ الْوُزْقِ عَهْدٌ بِحَاضِرِ  
١٠ وَقَالَ أَبُو رَدَادٍ السُّخْدُ بَوْلُ الْفَصِيلِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيُسَمَّى الرَّهْلَ  
إِذَا رُوِيَ فِي وَجْهِ الرَّجُلِ وَالصُّفْرَةُ السُّخْدُ يُقَالُ أَصْبَحَ فُلَانٌ  
مُسَخَّدًا إِذَا أَصْبَحَ رَهْلَ الْوَجْهِ مُضْفَرَةً ، قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
أَبْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خَارِجَةَ بِنِ زَيْدٍ قَالَ مَا كَانَ زَيْدُ بْنُ  
ثَابِتٍ يُنْحِي شَيْئًا فِي رَمَضَانَ كَمَا يُنْحِي لَيْلَةَ سَبْعِ عَشْرَةَ يُصْبِحُ  
١٥ وَالسُّخْدُ فِي وَجْهِهِ وَيَقُولُ لَيْلَةَ أَذَلَّ اللَّهُ فِي صَبِيحَتِهَا الْكُفْرَ ، فَإِذَا  
خَرَجَ فَوَقَّتْ مَعَهُ الْجِلْدَةُ الَّتِي فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرٌ تَبْرُقُ كَأَنَّهَا مِرَاةٌ  
فَتَلْكُ الْخَوْلَاءُ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا وَصَفَتِ الْأَرْضَ وَخِصْبَهَا تَرَكَتُ  
أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ مِثْلَ الْخَوْلَاءِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ

عَلَى حَوْلَاءٍ يَطْفُو السُّخْدُ فِيهَا فَرَاهَا الشَّيْذُمَانُ عَنِ الْجَنِينِ  
٢٠ فَإِذَا خَرَجَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ عِنْدَ النَّتَاجِ قِيلَ قَدْ دَحَّتْ تَدْحَقُ دَحْقًا ،  
وَكُلُّ دَفْعٍ دَحَقٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ [عَادَةً] مِنْهَا دُهِنَتْ رَحِمُهَا وَخُفِرَ



لَهَا فَصُوبَ صَدْرُهَا ثُمَّ أُلْقِيَ الرَّحِمُ فَإِذَا عَادَتِ الرَّحِمُ خَتَتْ بِأَخْلَتِهَا  
 ثُمَّ أُدِيرَ خَلْفَ الْأَخْلَةِ بَعْبٌ أَوْ بِحَيْطٍ مِنْ هَلْبٍ ذَنْبُهَا فَذَلِكَ الشَّصْرُ  
 يُقَالُ شَصَرَهَا يَشْصِرُهَا [شَصْرًا] وَذَلِكَ الْمَتَاعُ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ الشِّصَارُ،  
 وَيُقَالُ لَهَا قَدْ زُنِدَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُزَنَّدَةٌ، فَإِذَا أُشْتِكَّتْ رَحِمَهَا بَعْدَ  
 الْوِلَادِ وَلَمْ تَدْحَقْ قِيلَ نَاقَةٌ رَحُومٌ، فَإِذَا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ  
 دَمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنْقَطَعَ الدَّمُ قِيلَ قَدْ أَلْقَتْ صَاءَتَهَا وَجَاءَتْ حَضِيرَتَهَا،  
 قَالَ وَهَذَا يَجُوزُ فِي الشَّاءِ مَعَ الْإِبِلِ، فَإِذَا شَرِبَتِ النَّاقَةُ الْمَاءَ  
 فَجَرَى فِيهَا فُورِمَ حَيَاوُهَا وَضَرَعَهَا قِيلَ قَدْ أَرَدَتْ فَهِيَ مُرْدٌ وَهِيَ  
 نُوقٌ مُرَادٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ.

١٠ تَمَشَّى مِنَ الرِّدَّةِ مَشَى الْحُضَلِ مَشَى الرَّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَثْقَلِ  
 فَإِذَا عَطِشَتْ فَشَرِبَتِ الْمَاءَ فَلَمْ تُرِدْ قِيلَ قَدْ جَاءَتْ ضَوَامِرَ وَإِنْ كَانَتْ  
 يُطُونُهَا مُتَمَلِّئَةً، فَإِذَا وَقَعَ وَلَدُ النَّاقَةِ فَهُوَ قَبْلَ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ  
 سَلِيلٌ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ فَالذَّكْرُ سَقْبٌ  
 وَالْأُنْثَى حَائِلٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

١٥ يُطْرَحْنَ أَوْلَادًا بِكُلِّ مَفَازَةٍ سِقَابًا وَحَوْلًا لَمْ يُكْمَلْ تَمَامُهَا  
 وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عِدَّةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَابِلٍ مَلْفُوحَةٌ فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلٍ

وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَتَلِكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبَ حُبًّا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرَزَمَتْ أُمَّ حَائِلٍ  
 فَإِذَا قَامَ وَمَشَى وَتَحَرَّكَ قِيلَ رَشَحَ وَهُوَ رَاشِحٌ، وَهِيَ الْمَطْفِلُ مَا دَامَ  
 وَلَدُهَا صَغِيرًا، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ وَأَنْطَوَى خَلْفَهُ وَقَوِيَ وَمَشَى

مَعَ أُمِّهِ قِيلَ قَدْ جَدَلَ وَهُوَ حُورٌ جَادِلٌ . فَإِذَا نَبَتَ فِي سَنَامِهِ شَيْءٌ  
 مِنْ شَحْمٍ قِيلَ قَدْ اكْتَمَرَ وَهُوَ مُكْمَرٌ ، وَهُوَ فِي هَذَا كَلِّهِ حُورٌ ، فَإِذَا  
 كَانَ مِنْ نِتَاجِ الرَّبِيعِ فَهُوَ رُبْعٌ وَالْأَمُّ مَرْبِيعٌ . قَالَ جَرِيدٌ  
 قَدْ أَطْلَبُ الْحَاجَةَ الْقُصْوَى فَأَدْرَكُهَا وَلَسْتُ لِلْجَارَةِ الدُّنْيَا بِزَوَّارٍ  
 . إِلَّا يُغْرَى مِنَ الشَّيْزَى مُكَلَّلَةٌ يَجْرِي عَلَيْهَا سَدِيفُ الْمَرْبِيعِ الْوَارِي  
 قَالَ يُقَالُ وَرَتْ تَرِي وَرِيًا وَالْوَارِي السَّمِينُ . فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا  
 أَنْ تُنْتَجَ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ فَهِيَ مَرْبَاعٌ . قَالَ ابْنُ لُجَّأٍ  
 أَرْسَلْتُ فِيهَا مَجْفَرًا دِرْفَسًا كَوْمَاءَ مَرْبَاعَ الْقَاحِ فَجَسَا  
 الْفَجْسُ التَّكْبَرُ ، وَيُقَالُ لَقِحَتْ النَّاقَةُ لِقَاحًا وَلَقِحَا حَسَنًا ، قَالَ  
 ١٠ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا حَمَلُوا فَحَوْلَتَهَا عَلَيْهَا فَذَاكَ اللَّوْمُ وَاللَّقْحُ الْبُكُورُ

وَقَالَ ابْنُ مِقْبِلٍ

[طَافَتْ بِهِ الْعُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا] حَتَّى لَقِحْنَ لِقَاحًا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ  
 فَإِذَا تُجِبَتْ النَّاقَةُ فِي الصَّيْفِ قِيلَ نَاقَةٌ مِصْيَافٌ وَقِيلَ لَوْلِدِهَا هَبْعٌ ،  
 ١٥ قَالَ وَيُقَالُ مَا لَهُ هَبْعٌ وَلَا رُبْعٌ ، وَمَا لَهُ رَاغِيَةٌ وَلَا نَاقِيَةٌ ، وَلَا عَافِطَةٌ  
 وَلَا نَافِطَةٌ ، فَالْعَافِطَةُ الضَّائِنَةُ وَالنَّافِطَةُ الْمَاعِزَةُ ، وَلَا سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ  
 أَي مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ ، وَمَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ ، قَالَ الرَّاعِي  
 أَمَا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَمُولَتُهُ وَفَقَّ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدٌ

قَالَ وَحَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ جَبْرَ بْنَ حَبِيبٍ أَخَا عَبْدِ اللَّهِ  
 ٢٠ ابْنَ حَبِيبٍ وَهُوَ أَخُو أُمِّهِ الْعَجَّاجِ فَقُلْتُ مَا الْمُهْبَعُ قَالَ تُنْتَجُ الرَّبَاعُ  
 فِي الرَّبِيعِ وَيُنْتَجُ الْمُهْبَعُ فِي الصَّيْفِ فَتَقْوَى الرَّبَاعُ قَبْلَهُ فَإِذَا مَا شَاهَا

أَبْطَرَتْهُ ذَرْعًا أَيِ حَمَلَتْهُ [عَلَى] مَا لَا يُطِيقُ فَهَجَ ، وَالْهَجُّ مِنَ السَّيْرِ  
 أَنْ يَسْتَعْجَلَ وَيَسْتَعِينُ بِعُنُقِهِ فِي مِشْيَتِهِ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى  
 لَا هُوَ رَبُّ الْقُلُوصِ النَّوَاعِجِ وَالْحَنْفِ الضَّوَامِرِ الضَّمَاغِجِ  
 وَالْقُطْفِ الْمَوَابِجِ الْمَمَالِجِ .

وَالضَّمْعُ الضَّخْمَةُ الْجَنِينُ . فَإِذَا كَانَ لِلْحَوَارِ تِسْعَةُ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةً .  
 فَهُوَ أَفِيلٌ وَالْأُنْثَى أَفِيلَةٌ . فَإِذَا أَشْتَدَّ الْحَوَارُ عَلَى أُمِّهِ فِي الرِّضَاعِ قِيلَ  
 لَهَجَ يَلْهَجُ لَهَجًا فَيَشْدُ عَلَى أَنْفِهِ خِلَالَ فَإِذَا دَنَا لِيَرْضِعَهَا أَوْجَعَهَا الْخِلَالَ  
 فَسَفَّتْهُ فَحَتَّهُ ، قَالَ ابْنُ لُجَّاءِ

إِذَا أَبْتَغَى فِيهَا عَسَّاسَ الْمَلْعَمِ أَصَابَهُ مِنْ ثَفَنِ مَلَكَمِ  
 صَكُّ بِلَيْتِهِ إِذَا لَمْ يَرْثَمْ فَهُوَ يَزُكُّ دَائِمَ التَّرْغَمِ .  
 مِثْلَ زَيْكِ النَّهَضِ الْمُحَمِّمِ .

يَرْثَمْ يُكْسِرُ أَنْفَهُ وَالزَّيْكَ مِقَارِبَةُ الْخَطْوِ وَالنَّهَضُ هَاهُنَا فَرَخُ  
 الْحَمَامِ وَالْمُحَمِّمُ الَّذِي قَدْ نَبَتَ رِيشُهُ فَاسْوَدَّ [وَالْعَسَّاسُ مَا يُطَلَبُ  
 وَالْمَلَاعِمُ الْمَشَافِرُ وَالشِّفَاهُ وَمَا وَالْأَهَا ، فَإِذَا خُلَّ الذَّكَرُ فَهُوَ مَخْلُولٌ وَإِذَا  
 خُلَّتِ الْأُنْثَى فَهِيَ مَخْلُولَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

أَبِي سَالِمٍ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا بِمَخْلُولَةٍ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمُحَمِّمِ  
 قَالَ الْمُحَمِّمُ السَّيِّئُ الْغِذَاءِ وَأَبْنُ هَرَمِينَ فَيْثِي وَيَرْبِيعُ فِي سَنَةٍ ، فَإِذَا  
 بَلَغَ الْحَوَارُ سَنَةً فَفَصِيلٌ فَهُوَ فَصِيلٌ وَفَطِيمٌ ، قَالَ وَإِنَّمَا يُسَمَّى فَصِيلًا  
 لِأَنَّهُ فَصِيلٌ مِنْ أُمِّهِ . وَالْجِمَاعُ الْفِصَالُ . وَالْأُمُّ فَاطِمَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْهَاءُ .  
 قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمَةٌ تَشْحَى بِمِسْتَنِّ الذُّنُوبِ الرَّادِمِ .



شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَاحِمِ

فَإِذَا تَمَّ رِضَاعُهُ سَنَةً وَزِمَهُ اسْمُ الْفَصِيلِ حُمِلَ عَلَى أُمِّهِ مِنَ الْعَامِ  
الْمُقْبِلِ فَإِذَا لَقِحَتْ فِيهَا خَلْقَةً وَالْجِمَاعُ مَخَاضٌ وَبِهِ سُمِّيَ الْفَصِيلُ تِلْكَ  
السَّاعَةَ ابْنُ مَخَاضٍ فَلَا يَزَالُ ابْنُ مَخَاضٍ يَجُوزُ فِي الصَّدَقَةِ حَتَّى تَضَعَ  
أُمُّهُ فَإِذَا وَضَعَتْ أُمُّهُ وَصَارَ لَهَا لَبَنٌ مِنْ غَيْرِهِ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ فَلَا يَزَالُ  
ابْنُ لَبُونٍ سَنَةً، فَإِذَا اسْتَحَمَّتْ أُمُّهُ حَمَلًا آخَرَ بَعْدَ الْأَوَّلِ فَهُوَ حِقٌّ، فَإِذَا  
أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَةً بَعْدَ حِقِّ فَهُوَ جَذَعٌ يُقَالُ قَدْ أَجْدَعَ يُجْدَعُ إِجْدَاعًا  
وَالْجُدُوعَةُ وَقْتُ مِنَ الزَّمَنِ لَيْسَ بِوَقْعِ سِنٍ، فَإِذَا تَمَّتْ سَنَةٌ وَأَلْقَى  
ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثَنِيٌّ وَثَنِيٌّ يُقَالُ قَدْ أَثْنَى ثَنِيًّا إِثْنَاءً، فَإِذَا أَلْقَى رِبَاعِيَّتَهُ  
فَهُوَ رِبَاعٌ وَالْأَثْنَى رِبَاعِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَى سَدِيسَهُ فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ  
لُغَتَانِ وَيُقَالُ أَسَدَسٌ يُسَدِسُ إِسْدَاسًا، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

نَحَى السَّدِيسَ فَانْتَحَى لِلْمَعْدِلِ عَزَلَ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدَلِ  
فَهَذِهِ الْأَسْنَانُ كُلُّهَا قَبْلَ النَّابِ . فَإِذَا خَرَجَ نَابُهُ فَقَدْ بَزَلَ وَهُوَ بَازِلٌ .  
وَإِنَّمَا أَصْلُ الْبُزُولِ أَنْ كَلَّمَا انْتَشَقَّ لَحْمُهُ عَنِ النَّابِ فَقَدْ بَزَلَ وَيُقَالُ  
١٥ تَبَزَّلَ جِلْدُ فُلَانٍ إِذَا تَشَقَّقَ ، فَإِذَا بَزَلَ نَابُهُ فَقَدْ شَقَّ شِقًّا شُقُوعًا ،  
وَصَبًّا يَصْبًا صُبُوعًا ، وَفَطَرَ نَابُهُ فُطُورًا ، وَبَزَلَ نَابُهُ يَبْزُلُ بُزُولًا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

سَدِيسٌ تُطَاوِي الْبُعْدَ أَوْ حَدَّ نَابِهَا صَبِيٌّ كَخُرْطُومِ الشَّعِيرَةِ فَاطِرٌ  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ

٢٠ ذَاكَ دِرْفَسٌ مِنْ عِتَاقِ الْبُزْلِ الشَّاقِ النَّابِ الَّذِي لَمْ يَعْصَلِ  
يَعْصَلُ يَنْوَجُ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ الْبُزُولِ سَنَةً فَهُوَ مُخْلَفٌ عَامٌ ، فَإِذَا



أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَتَانِ فَهُوَ مُخْلِفٌ عَامِنٌ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ أَعْوَامٍ .  
فَهُوَ مُخْلِفٌ ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ وَبَزُولٌ . وَشَارِفٌ  
وَشَرُوفٌ . قَالَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ

ظَلَّتْ بِمَنْدَحِ الرَّحَى مَثُولَهَا نَامِنَةٌ وَمَعُولًا أَفِيلَهَا

تَرْكَبُ أَفْنَانَ الْفَضَى بَزُولَهَا

الرَّحَى نَجْفَةٌ مِنَ الْأَرْضِ . وَمَنْدَحُهَا مَتْسِمَةٌ . وَالْمَثُولُ الْقَائِمَةُ .  
تَرْكَبُ أَفْنَانَ الْفَضَى مِنَ الْحَرِّ وَهَذَا كِنَاسٌ . فَإِذَا أَشْتَدَّ نَابُهُ  
وَعَظُظَ قِيلَ قَدْ عَصَلَ يُعْصَلُ تَعْصِيلًا . فَإِذَا طَالَ نَابُهُ وَأَصْفَرَ قِيلَ عَرَدَ  
يَعْرُدُ عُرُودًا . فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ عَوْدٌ وَهِيَ عَوْدَةٌ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ

السَّلُولِيُّ

[وَأَنَادَيْتُهُ حِينَ أَبْصَرْتُهُ أَلَا يَا صَفِيَّ وَيَا عَاتِكَا

فَأَطَّتْ لَنَا رَحِمٌ عَوْدَةٌ فَلَا تَحْجِرُ النَّسَبَ الشَّابِكَا

أَطَّتِ الرَّحِمُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَأَنَّهَا حَفَّتْ وَأَصْلُ الْأَطِيطِ تَمَدُّدُ النَّسَبِ .

فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَاسْنٌ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ قِيلَ جَمَلٌ قَحْرٌ وَقَحَارِيَّةٌ وَيُقَالُ

لِللَّاتِي قَحْرَةٌ . قَالَ رُوَبَةُ

تُهَيِّي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِ وَالْحَنْجَرِ

فَإِذَا جَاوَزَ الْقَحْرَ فَشَمِطَ وَجْهَهُ وَذَنَبَهُ وَتَنَازَرَ هَلْبُ ذَنَبِهِ فَهُوَ ثَلْبٌ .

وَرُبَّمَا أَشْهَابٌ وَجْهَهُ وَذَنَبُهُ مِنْ غَيْرِ سِنَّةٍ وَذَلِكَ مِنْ أَكْلِ الْحَمَضِ .

قَالَ الرَّاجِزُ

أَكَلْنَ حَمَضًا فَالْوَجُوهُ شَيْبٌ

وَقَالَ ابْنُ لَجَاءٍ

حَتَّى تَرَى كُلَّ عِلَاقَةٍ صِلْدِمٍ شَابَتْ مِنَ الْحَمَضِ وَلَمَّا تَهَرَمَ

تَنُوشُ مِنْهُ بِجِرَانٍ سِرْطِمٍ

فَإِذَا جَاوَزَ هَذَا السِّنَّ فَرَقَ وَضَعَفَ فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ لُغْتَانِ . وَالنَّاقَةُ  
وَالْجَمَلُ فِي الْبَازِلِ سِوَاكَ وَتَدْخُلُ الْهَاءُ الْأُنْثَى فِي الرَّبَاعِيَّةِ وَالثَّنِيَّةِ  
وَالْجَذَعَةِ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ

قَصَرْنَا عَلَيْهَا بِالْمَقِيطِ لِقَاحَنَا رَبَاعِيَّةً وَبَازِلًا وَسَدِيسًا

فَإِذَا جَاوَزَتْ الْأُنْثَى الْبَزُولَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْبَزُولُ بَدَلٌ مِنَ  
الْبَزُولِ فَهِيَ جَلْفَزِيدٌ . فَإِذَا جَاوَزَتْ ذَلِكَ فَهِيَ عَوْزَمٌ وَالْعَوْزَمُ الَّتِي  
قَدْ أَسْبَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ . قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ نَهْجَانَ إِمْرَئِيلُ بْنُ لُجَّاءٍ  
وَمَسَدٌ مِنْ جِلْدِ نَابِ عَوْزَمٍ نِضْوٍ إِذَا مَدَّ أَمِينُ الْمُعْجَمِ  
وَقَالَ الشَّاعِرُ

نَابٌ وَقَدْ يَشْطَعُ الدَّوِيَّةَ النَّابُ

وَهِيَ فِي الْبَزُولِ نَابٌ يُقَالُ نَابٌ وَنَيْبٌ وَالْجَمَاعُ نَيْبٌ . فَإِذَا  
جَاوَزَتْ الْعَوْزَمَ فَهِيَ ضِرْزِمٌ . قَالَ مُزَرَّدُ بْنُ ضِرَارٍ  
قَدِيفَةُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَا بِهَا فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرْزِمِ  
الضَّوَاةُ السِّلْعَةُ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَتْ وَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا وَعَابَتْ أَيُّ دَخَلَهَا  
عَيْبٌ قِيلَ نَاقَةٌ لِطَلْطُ وَنَاقَةٌ كُحْكُحٌ وَنَاقَةٌ دَرْدِيحٌ وَنَاقَةٌ كَافٌ فِي  
الْأُنْثَى وَالذُّكُورِ ، فَإِذَا سَالَ لُعَابُهَا قِيلَ نَاقَةٌ مَاجَةٌ وَجَمَلٌ مَاجٌ ،  
وَيُقَالُ عَمْرُ الْبَعِيرِ أَنْ يُتَبَّجَ مَعَ الْغُلَامِ فَيَنْحَرَّ فِي عُرْسِهِ ، فَإِذَا ذُبَّجَ  
أَوْ مَاتَ أَوْ وَهَبَ وَلِدَهَا فَهِيَ عَجُولٌ وَسَلُوبٌ وَمُفْرِقٌ . قَالَ ابْنُ  
رَعْلَاءِ النَّسَائِيِّ

مَا وَجَدُ ثَكْلِي كَمَا وَجِدْتُ وَلَا وَجَدُ عَجُولٍ أَضَلَّهَا رُبْعُ  
وَقَالَ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ

أَبَا مَالِكٍ إِنِّي أَرَاكَ عَجُولًا وَإِنَّ الْعَجُولَ لَا يَمَلُّ الْحَيْنَا  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا غَرَّقَتْ أَرْبَابُهَا نِثِي بِكَرَّةٍ بَيْمَاءٍ لَمْ تُصْبِحْ رَوْومًا سَلُوبَهَا .  
وَيُقَالُ أُسَلِّبْتُ تُسَلِّبُ تُسَلِّبُ إِسْلَابًا وَالنَّاقَةُ مُسَلَّبٌ وَلَا يُقَالُ مُسَلَّبَةٌ بِالْهَاءِ وَهِنَّ  
السَّلَابُ ، وَالرَّبْضُ حَبْلُ الْحِزَامِ وَهُوَ الْوَضِينُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ  
وَهُوَ مَوْضِعُ الْحِزَامِ مِنَ السَّرَجِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَكْرٌ ، وَنَاقَةٌ نِثِيٌّ  
إِذَا تُبِجَتْ بَطْنَيْنِ ، قِيلَ نِثِيٌّ وَلَا يُقَالُ ثَلْثٌ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ رَابِعٍ ،  
قَالَ ابْنُ لُجَّاءٍ

١٠

إِنْ شَاءَ ذُو الضَّعْفَةِ مِنْ رِعَائِهَا قَامَ إِلَى حَمْرَاءٍ مِنْ أَثْنَائِهَا  
فَهَذِهِ وَضَعَتْ بَطْنَيْنِ وَهِيَ نِثِيٌّ ، وَالنِّثَاءُ مَمْدُودٌ وَهُوَ أَنْ تُؤْخَذَ  
نَاقَتَانِ فِي الصَّدَقَةِ مَكَانَ وَاحِدَةٍ ، قَالَ الضَّبِّيُّ

أَرَى بِنْتَ اللَّبُونِ تُسَاقُ فِيهَا إِلَى السُّوقِ النِّثَاءُ مِنَ الْمَتَالِي  
قَالَ وَسَمِعْتُهُ زَمَنَ أَبِي جَعْفَرٍ ، وَالْمَتَالِيَةُ أَنْ يُتَبَّجَ صَدْرٌ مِنَ الْعِشَارِ ١٥  
فَتَأْخَرُ هِيَ . فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ أَحَادَ أَحَادَ وَثْنَاءَ ثْنَاءَ وَثَلَاثَ إِلَى  
الْعَشْرِ وَهُوَ مَضْمُومٌ مَمْدُودٌ ، وَقَالَ فِي أَحَادَ عَمْرُو ذُو الْكَلْبِ

مَنْ لَكَ أَنْ تُلَاقِيَنِي الْمَنَايَا أَحَادَ أَحَادَ فِي الشَّهْرِ الْحَلَالِ  
مَنْ لَكَ قُدْرَ لَكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو لِدُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ  
يُصِيدُ أَحْدَانَ الرِّجَالِ وَإِنْ يَجِدُ ثْنَاءَهُمْ فَيُرْحُ بِعِهِمْ ثُمَّ يَزْدَدُ ٢٠  
فَإِذَا مَاتَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيَيْسَ قِيلَ أَحَشَّتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُحِشٌّ

وَالْوَلَدُ حَشِيشٌ، قَالَ وَالْحَشِيشُ الْيَابِسُ وَمَنْ قَالَ لِلرُّطْبِ حَشِيشٌ فَقَدْ  
 أَخْطَأَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَابِسًا، فَإِذَا تُجِبَتْ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ أَلْقَتْهُ مَعَ الْوَلَدِ  
 الْآخِرِ، فَإِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا نَاقِصًا قِيلَ لِذَلِكَ رَوْعٌ وَيُقَالُ جَاءَتْ بِهِ  
 رَوْعًا وَيُقَالُ فَصِيلٌ رَوْعٌ وَحَائِلٌ رَوْعَةٌ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
 وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا عَلَى أَسْتِهِ رَوْعَةٌ وَرَوْعًا

تَبَرَّكَمَ صُرِعَ يُقَالُ صَرَعَهُ فَبَرَّكَمَهُ إِذَا أَبْرَكَهُ، وَإِذَا تَدَانَى نَسَبُ  
 النَّاقَةِ مِنَ الْفَحْلِ فَجَاءَ وَلَدُهَا ضَاوِيًا ضَعِيفًا قِيلَ قَدْ أَضَوَتْ وَهِيَ  
 تُضْوِي إِضْوَاءً قَيْحًا وَالْمُضْدَرُّ الضَّوَى، قَالَ ابْنُ لُجَّأٍ

لَمَّا خَشِيتَ نَسَبِي إِضْوَانَهَا مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ وَمِنْ آبَائِهَا

نَظَرْتَ وَالْعَيْنُ مِنْ أَسْتِمَائِهَا أَرَمَكَ مَبْنِيًّا عَلَى بِنَائِهَا ١٠

قَالَ يُرِيدُ أَنْ تَخْتَارَ يُقَالُ أُسْتِمَ هَذِهِ الْإِبِلَ أَيِ أَنْظُرْ فَخُذْ خَيْرَهَا،  
 وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَخُوهَا أَبُوهَا وَالضَّوَى لَا يَضِيرُهَا وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عُفِرَتْ عَشْرًا  
 يَصِفُ نَارًا وَزَنْدًا وَزَنْدَةً، قَالَ الْعَجَّاجُ

وَالْأَمْرُ مَا رَامَتْهُ مَلْهُوجًا يُضْوِيكَ مَا لَمْ تُتْحِي مِنْهُ مُنْضَجًا ١٥

وَيُقَالُ بَنُو فُلَانٍ لَا يَزَالُونَ يَضْوُونَ إِلَى فُلَانٍ أَيِ لَا يَزَالُونَ يَرْجِعُونَ  
 إِلَيْهِ وَيُقَالُ فُلَانَةٌ تُضْوِي إِلَيْهَا أَخْبَارُ النَّاسِ أَيِ تَرْجِعُ وَقَدْ ضَوَتْ  
 تُضْوِي ضُويًا، وَيُقَالُ مَا ضَوَى إِلَيْكَ مِنْ خَبَرِ فُلَانٍ، وَيُقَالُ ضَوِيَ  
 يَضْوِي ضَوًى شَدِيدًا إِذَا ضَعُفَ مِنْ تَقَارُبِ النَّسَبِ، وَيُقَالُ اسْتَفْرَبُوا

٢٠ لَا تُضَوُوا يَقُولُ أَنْكَحُوا الْعِبَادَ النَّسَبَ لَا تَصْفُرْ عِظَامَ أَوْلَادِكُمْ، وَيُقَالُ  
 غُلَامٌ فِيهِ ضَاوِيَةٌ وَغُلَامٌ ضَاوِيٌّ، وَيُقَالُ لَوْلَدٍ كُلِّ بَهِيمَةٍ إِذَا أُسِيَّ



غِذَاؤُهُ جَحْنٌ وَمُحْتَلٌّ وَجَدِيعٌ ، وَكُلَّمَا غُذِيَ بِغَيْرِ أُمِّهِ يُقَالُ لَهُ عَجِيٌّ  
وَيُقَالُ عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ حُورًا يُعَاجُونَهُ بِغَيْرِ أُمِّهِ ، قَالَ النَّعْرُ بْنُ  
تَوَلَّبٍ

فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غُذِيَتْ شَبَابًا فَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنٍ

وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

وَذَابَتْ هِدْمٌ عَارٍ نَوَاشِرُهَا تُصَبِّتُ بِالْمَاءِ تَوَلَّبًا جَدِيعًا

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَلَمْ يَلِجْهَا لِأَيْتِحَاتِ الْأَنْكَالِ وَلَمْ يُنَبِّتْ شَيْرٌ بِالْإِخْتَالِ

وَيُقَالُ أَصَابَتْ النَّاسَ سَنَةٌ فَفَرَّقَتْ السِّخَالَ أَيِ سَاءَ غِذَاؤُهَا فَصَغُرَتْ

عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ ]

تُطْعِمُ فَرَحًا لَهَا صَفِيرًا قَرَقَمَهُ الْجُوعُ وَالْإِخْتَالُ

قُلُوبُ خِزَانِ ذِي أَوْرَالٍ قُوْنَا كَمَا يُرْزَقُ الْعِيَالُ

وَيُقَالُ عَوَى الْفَصِيلُ وَلَا يُقَالُ لِشَيْءٍ مِنَ الْبَهَائِمِ عَوَى إِلَّا الْكَلْبُ

وَالذِّبُّ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

بِهِ الذِّبُّ مَحْزُونًا كَانَ عَوَاهُ عَوَاهُ فَصِيلٍ آخِرَ اللَّيْلِ مُحْتَلٌّ

وَالْيَتِيمُ فِي الْبَهَائِمِ مَوْتُ الْأُمِّ وَفِي الْإِنْسِ مَوْتُ الْأَبِ ، قَالَ أَبُو

النَّجْمِ

خَوْصَاءُ تَرِي بِالْيَتِيمِ الْمُحْتَلِّ لَا تَحْتَلُّ الرِّجَزَ وَلَا قِيلَ حَلِّ

تَحْبَطُ الذَّائِدُ أَنْ لَمْ يَرَحَلْ

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا حَسُنَ غِذَاؤُهُ كَانَتْ لَهُ دِرَّةٌ أُمِّهِ وَعَلَالَتُهَا وَعُفَافَتُهَا ،

فَأَمَّا الدِّرَّةُ فَمَا يَنْزِلُ مِنْ صُلْبِهَا إِلَى ضَرْبَتِهَا ، وَأَمَّا الْعَلَالَةُ فَلَبَنٌ يَنْزِلُ

بَعْدَ لَبَنٍ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِكَ نَهَلَ الْبَعِيرُ وَعَلَّ ، فَأَمَّا النَّهْلُ  
فَالشَّرْبَةُ الْأُولَى وَأَمَّا الْعَلُّ فَالثَّانِيَةُ ، وَأَمَّا الْعُقَافَةُ فَأَنْ يَحْلِبَ الرَّجُلُ  
النَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ وَيُلْقِيَ وَلَدَهَا عَلَيْهَا فَمَا أَنْزَلَتْ بَعْدَ ذَلِكَ فَهِيَ  
الْعُقَافَةُ ، قَالَ الْأَعْشَى وَذَكَرَ ظَبِيَّةَ تَرْضَعُ وَلَدَهَا

مَا تَجَافَى عَنْهُ النَّهَارَ وَمَا تَعَجَّبُوهُ إِلَّا عُقَافَةٌ أَوْ فُوقُ

الْفُوقُ مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ يُقَالُ أَنْتَظَرْتُهُ فُوقَ نَاقَةٍ ، وَيُقَالُ قَدِ اجْتَمَعَ  
فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا فَأَحْلَبَ ، وَيُقَالُ اسْتَفِقَ نَاقَتَكَ أَيِ أَنْظِرْ هَلْ دَنَا  
فُوقَهَا الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ اللَّبَنُ ، وَيُقَالُ أَفَاقَتْ هِيَ وَإِفَاقَتْهَا زُولُ اللَّبَنِ  
بَعْدَ الْحَلْبِ وَجِيئَتْهُ بَعْدَ وَقْتِ حَلِبِهَا ، وَمَا اجْتَمَعَ فِي الضَّرْعِ سُمِّيَ  
فَيْقَةً ، قَالَ الْأَعْشَى

حَتَّى إِذَا فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ      جَاءَتْ لِتَرْضَعَ شِقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضَعَا  
وَفَيْقَاتٌ جَمْعُ فَيْقَةٍ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ

عَزَّرْ أَهْ بُوَقَاتٍ فَيْقَاتٍ بُوَقٍ      إِعْمِدْ بِرَاعِيَسَ أَبُوهَا ذُعْلُوقُ

ذُعْلُوقُ اسْمُ فَحْلٍ ، بُوَقٌ فَعْلٌ مِنَ الْبَائِقَةِ وَهِيَ الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ  
١٥ مِنَ الْمَطَرِ ، وَيَهْوِلُ أَهْلُ الْحِجَازِ رَضَعٌ يَرْضَعُ وَيَقُولُ قَيْسٌ وَتَمِيمٌ رَضَعٌ  
يَرْضَعُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَّامِ السَّلُولِيِّ]   
قَالَ يُنْشِدُهُ أَهْلُ الْحِجَازِ

وَذَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَفَاقِيقَ حَتَّى مَا يَدْرُ لَهَا نُعْلُ  
الْتُعْلُ خَلْفُ زَائِدٍ فِي الْأَخْلَافِ ، وَالْتُعْلُ أَيْضًا سِنٌ زَائِدَةٌ فِي

٢٠ الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ شَاءَ ثَعْلُ ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ  
ثَمَانِيَةٍ فَمُطِفَتٌ عَلَى وَلَدِهَا الَّذِي مِنْ عَامٍ أَوَّلَ فِيهِ الصَّعُودُ يُقَالُ

نَاقَةٌ صَعُودٌ وَإِبِلٌ صَعَانِدٌ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ أَوْ مَاتَ فُعِطَتْ عَلَى  
 غَيْرِهِ فَرَيْتُهُ فِيهِ رَائِمٌ وَرَوْومٌ، فَإِذَا لَمْ تَرَأْمِ دُسٌّ فِي حَيَاتِهَا خِرَقٌ  
 ثُمَّ خُلَّ عَلَيْهَا ثُمَّ لَطِخَ الْوَلَدُ الَّذِي يُرِيدُونَ أَنْ يَعْطِفُوهَا بِسَلَاهَا وَبِمَا  
 يُخْرِجُ مِنْهَا ثُمَّ يُشَدُّ مَنْخَرَاهَا فَيَأْخُذُهَا لِذَلِكَ كَرَبٌ فَإِذَا جُهِدَتْ  
 نَزَعَتْ غِمَامَتِهَا مِنْ أَنْفِهَا وَسُلَّ مَا فِي حَيَاتِهَا وَأُذِنِي مِنْهَا الْوَلَدُ  
 فَوَجَدَتْ حِسًّا مَا يُخْرِجُ مِنْهَا وَتَنْفَسُ، فَإِذَا خَرَجَتْ غِمَامَتِهَا مِنْ أَنْفِهَا  
 وَجَدَتْ رِيحَ السَّلَا مِنْ الْحَوَارِ الَّذِي قُرْبَ إِلَيْهَا فَتَدُرُّ وَتَرَأْمُهُ،  
 وَالَّذِي يَكُونُ فِي الْحَيَاءِ يُسَمَّى الدُّرْجَةَ، وَأَنْشَدَ  
 وَقَدْ شُدَّتْ غِمَامَتُهَا عَلَيْهَا وَدُرْجَتُهَا وَخَيْسَهَا الْهَجَارُ

وَقَالَ الْآخِرُ

١٠  
 وَكُنْتُ كَذَاتِ الْبَوِّ تُعْطَفُ كَرَهَةً فَطَابَتْ حَتَّى خَرَمَتْكَ الْغَمَائِمُ  
 فَإِذَا عُطِفَتْ عَلَى الْوَلَدِ فَدَرَّتْ عَلَيْهِ فِيهِ ظَوُورٌ وَإِلَهِهَا مَا فَضَلَ عَنْ  
 الْوَلَدِ، فَإِنْ عُطِفَتْ عَلَى اثْنَيْنِ قُسِمَ اللَّبَنُ بَيْنَهُمَا وَأَسْتَعِينَ عَلَيْهَا  
 بِلَبَنِ أُخْرَى، فَإِذَا غُذِيَ الْوَلَدُ كَذَا بغيرِ أُمِّهِ فَهُوَ عَجِيٌّ وَالْجَمِيعُ  
 الْعَجَايَا، فَإِذَا عُطِفَ ثَلَاثٌ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ ثِنْتَانِ عَلَى وَاحِدٍ فَرَيْتَاهُ ١٥  
 جَمِيعًا فغُذِيَ الْوَاحِدُ بِالْوَاحِدَةِ وَتَحَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِالْأُخْرَى لِأَنْفُسِهِمْ  
 فِيهِ نُسَمَى الْحَلِيَّةُ، فَإِذَا تَرَكَّتِ النَّاقَةُ مَعَ وَلَدِهَا وَلَمْ تُعْطَفْ عَلَى غَيْرِهِ  
 فِيهِ بَسْطٌ وَبُسْطٌ وَالْجَمَاعُ أَبْسَاطٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
 بِلَهَاءِ لَمْ تُحْفَظْ وَلَمْ تُضَيَّعْ يَدْفَعُ عَنْهَا الْجُوعَ كُلَّ مَدْفَعِ

٢٠  
 خَمْسُونَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعِ

يَصِفُ امْرَأَةً يَقُولُ لَمْ تَكُنْ تُخَافُ فَيُوضَعُ عَلَيْهَا رَقِيبٌ وَلَمْ تَكُنْ مِمَّنْ

يَسْهُونَ عَلَى أَهْلِهِ فَيَتْرُكُوهَا فِيهِ بَيْنَ ذَلِكَ ، وَقَوْلُهُ فِي خَلَايَا أَرْبَعِ  
أَيَّ مَعَ خَلَايَا أَرْبَعِ كَقَوْلِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ .

وَلَوْحُ الذَّرَاعَيْنِ فِي بَرَكَةِ إِلَى جُوجُوبِ رَهْلِ الْمُنْكَبِ  
إِنَّمَا أَرَادَ مَعَ بَرَكَةِ ، فَإِذَا رَيْتَ بِأَنْفِهَا وَمَنْعَتَ دِرَّتَهَا فِيهِ الْعَلُوقُ ،  
قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ

وَكَيْفَ تَوَاصِلُ مَنْ أَصْبَحَتْ خَلَاتُهُ كَأَبِي مَرْحَبِ  
رَاكَ بَيْتِ فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْكَ وَقَالَ كَذَاكَ أَذَابِ  
وَمَا نَحْنِي كَمِنَاحِ الْعَلُوقِ مَا تَرَّ مِنْ غِرَّةِ تَضْرِبِ

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ [الْأَفْنُونَ التَّغْلِي] .

١٠. عَمَّا جَزَوْا عَامِرًا سُوَأَى بِجُسْنِهِمْ أُمُّ عَمٍّ يَجْزُونِي السُّوَأَى مِنَ الْحَسَنِ  
أُمُّ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعَلُوقُ بِهِ رِيثَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ  
وَإِذَا نَفَرَتْ عَنِ الْوَلَدِ قِيلَ نَاقَةٌ مُذَائِرٌ فَإِذَا صُرَّتْ فَالْحَشْبُ  
الَّذِي يُشَدُّ بِالْحَيْطِ عَلَى خَلْفِهَا التُّودِيَّةُ وَ [الْجِمَاعُ] التُّوَادِي ، قَالَ  
الرَّاجِزُ

١٥. يَحْمِلُنَ فِي سَخَقٍ مِنَ الْخَفَافِ تَوَادِيًا شُوبِهْنَ مِنْ خِلَافِ  
وَقَالَ الْآخِرُ

يُنُوهُ بِقَلْعِ رَاعِيهَا التُّوَادِي

وَالْقَلْعُ الْخُفُّ الْخَلْقُ أَوْ جِلْدَةٌ شَبَّهَ الزَّهَّالِجَةَ ، يُنُوهُ [بِقَلْعِ] رَاعِيهَا  
يَهْوُلُ تُثَقِّلُ فِيهِ التُّوَادِي حَتَّى يَمِيلَ ، فَإِذَا صُرَّتِ النَّاقَةُ فَخُشِيَ عَلَيْهَا  
٢٠. إِذَا حَفَّتْ أَوْ يَضِيقُ الصِّرَارُ جِيلَ بَيْنَ الْحَيْطِ وَالْخَلْفِ بَعْرَةٌ مِنْ بَعْرِهَا  
فَذَلِكَ الْبَعْرُ الذِّيَارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ



حَرَّقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبَهُ وَرَمَعُ مِنْ ذِي الْفَلَاحِ يَطْلُبُهُ  
قَرَبَ وَهَدَانَا لَهُ مُدْرِبُهُ لَا يَشْتَرِي الْعِطْرَ وَلَا يَسْتَوْهِبُهُ  
إِلَّا ذِيَارًا بِيَدَيْهِ جُلْبَةً

فَإِذَا عَضَّ الصِّرَارُ حَتَّى يُضْرِبَهُ قِيلَ نَاقَةٌ مُجَدَّدَةٌ الْأَخْلَافِ ، قَالَ حَمِيدُ  
الْأَرْقَطُ يَذْكُرُ قَطًّا

ضَرْبًا عَلَى جَاجِي مُنْحَاتٍ أَوْلَادُ أَسْبَاطِ مُجَدَّدَاتِ  
مُنْحَاتٍ مُتَحَرِّفَةٌ وَهِيَ مُجَدَّدَةٌ لَيْسَ لَهَا ضَرْعٌ وَهِيَ مُخْلَاةٌ وَوَلَدُهَا  
يَعْنِي الْقَطَّاطَ ، قَالَ [ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْحَنَائِي ] الْهَذَلِيُّ

رَوَيْدٌ عَلِيًّا جَدُّ مَا تَذِي أُمِّهِمْ إِيْنَا وَلَكِنْ وَدُهُمْ مُتَمَائِنُ

وَقَالَ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو

تَمُدُّ إِلَى الْأَقْصَاءِ تَذِيكَ كَأَنَّهُ وَتَذِي الْأَدَانِي ذُو عَوَارٍ مُجَدَّدِ

وَأَصْلُ الْجَدِّ الْقَطْعُ يُقَالُ جَدَّ النَّاسُ التَّخْلُ إِذَا صَرَمُوهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّ الْمَشْرِفِيَّةَ تَخْتَلِيهِمْ مَخَالِبَ خَيْرِ زَمَنِ الْجَدَادِ

فَإِذَا بَرَكْتَ النَّاقَةُ عَلَى بَوْلٍ أَوْ نَدَى أَوْ أَصَابَتْهَا عَيْنٌ فَتَعَقَّدَ لَبْنَهَا فِي

ضَرْعِهَا فَخَرَجَ اللَّبَنُ خَاثِرًا مُتَقَطِّمًا كَأَنَّهُ قِطْعُ الْأَوْتَارِ وَسَاثِرُ اللَّبَنِ ١٥

مَاءٌ أَصْفَرُ رَقِيقٌ قِيلَ قَدْ أَخْرَطَتْ نَاقَةٌ فَلَانٍ فِيهِ مَخْرِطٌ وَهِنَّ

فُوقٌ مَخَارِطٌ وَلَبْنُهَا الْحَرِطُ ، وَالْمَنْعَرُ الَّذِي تُحَلَبُ لَبْنًا خَلْطُهُ دَمٌ ،

وَيُقَالُ مَمْنَرٌ وَمَنْعِرٌ وَيُقَالُ أَمْنَرْتُ وَأَنْعَرْتُ وَالْجِمَاعُ الْمَمَاعِيرُ وَالْمَمَاعِيرُ ، فَإِذَا

كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فِيهِ مِمْنَارٌ وَمِنْمَارٌ فَإِذَا حُلِبَتْ النَّاقَةُ فَحَبَسَتْ

لَبْنَهَا وَكَرِهَتْ الْوَلَدَ وَأَنْكَرَتْ الْحَالِبَ فَرَفَعَتْ دِرَّتَهَا قِيلَ غَارَتْ تُغَارُ ٢٠

مُغَارَةٌ وَغَرَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُغَارٌ يَأْفَتِي ، قَالَ السَّجَّاجُ يَصِفُ الْمَنْجِيْقَ

وَبَضْرِبُهَا مَثَلًا لِلنَّاقَةِ إِذَا قَلَّ لَبْنُهَا  
 إِذَا رَأَى أَوْ رَهَبَ الْغَرَارَا مَوْجَ الْوَضِينِ قَدَّمَ الدِّيَارَا  
 الْغَرَارُ شَفْرَةُ السِّيفِ وَالسَّهْمِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ  
 سَنَ غِرَارِيهِ مَدَاوِيسُ الْقَيْنِ

• وَقَالَ [الدَّخْلُ بْنُ حَرَامٍ] الْهُذَلِيُّ

سَلِيمُ النَّصْلِ لَمْ يَدْحَضْ عَلَيْهِ السِّغْرَارُ فَقَدْحُهُ زَعْلُ دَرُوجُ  
 وَيُقَالُ مَا كَانَ نَوْمُ فُلَانٍ إِلَّا غِرَارًا أَيْ خَفِيفٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، فَإِذَا  
 نَعْتَتْ بِطَيْبَةِ النَّسِ وَالِدِرَّةِ قِيلَ نَعُوسٌ ، وَدِرَّةُ الْأَيْلِ مَعَ النَّعَاسِ  
 وَدِرَّةُ النَّعَمِ مَعَ الْأَجْتِرَارِ ، قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ سَمِعْتُ  
 ١٠ جَنْدَلَ بْنَ الرَّاعِي يُشَدُّ بِلَالِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ [لِأَبِيهِ]

نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جُرُوزٌ إِذَا غَدَتْ بُوَيْزِلُ عَامٍ أَوْ سَدَيْسٌ كَبَازِلُ  
 قَالَ فَكَادَ صَدْرِي يَنْفَرِجُ ، قَالَ جُبَيْهَاءُ الْأَشْجَعِيُّ  
 رُقُودٌ لَوْ أَنَّ الدَّفَّ يُضْرَبُ تَحْتَهَا لَتَحَاشَ مِنْ قَاذُورَةٍ لَمْ يُنَاكِرِ  
 وَقَالَ الرَّاجِزُ

١٥ إِذَا أَنْفَجَجْنَ رُقْدًا قِيَامًا حَسِبْتَ فِي أَرْفَاعِهَا سِلَامًا  
 وَالْحِلْفَانِ الْمَقْدَمَانِ يُسَمَّانِ الْقَادِمِينَ وَالْمُوخْرَانَ يُسَمَّانِ الْآخِرِينَ ،  
 فَإِذَا تَرَكْتَ النَّاقَةَ بَغِيرَ صِرَارٍ فَهِيَ بَاهِلٌ وَالْجَمِيعُ بُهْلٌ ، وَيُقَالُ أَبْهَلُهَا  
 مَعَ وَادِهَا تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَيُقَالُ لِلسَّخْلَةِ إِذَا خَلَّتْ مَعَ أُمِّهِ مِنْ  
 النَّعَمِ قَدْ أُرْجِلَ فَهُوَ يُرْجَلُ إِرْجَالًا وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْأَيْلِ ، قَالَ أَبُو  
 ٢٠ النَّجْمِ

فَظَلَّ حَوْلًا فِي رِضَاعِ نُرْجِلُهُ

فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا أَوْ عَلَى غَيْرِ مَا تُنْطَفُ عَلَيْهِ فِيهِ مَرِيٌّ كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ دَرَّتْ تَدْرُ دُرُورًا إِذَا أَنْزَلَتْ اللَّبَنَ ، وَدَرَّ الْحَرَّاجُ إِذَا كَثُرَ ، وَجَمْعُ مَرِيٍّ مَرَايَا ، وَمَسْحُ الضَّرْعِ لِتَدْرُ الْمُرِيَّةُ مَضْمُومٌ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مَرَايَا أَنَّهَا تَدْرُ عَلَى الْمَسْحِ ، وَالْمَسْحُ الْمَرِيُّ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَتَّقِي الْمُبْسَ عَنِ الْمُرِيَّةِ كَرَاهًا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
وَهُوَ الدَّمُ الَّذِي يُطَلَى بِهِ ، وَالشَّامِدُ الَّتِي تَرْفَعُ ذَنْبَهَا ، وَالْمُبْسُ الَّذِي يَقُولُ لَهَا بُسَّ عَلَى ذَا ، وَالْمُرِيَّةُ الْأَسْمُ مِنَ الْمَرِيِّ ، يُقَالُ مَرَاهُ يَمْرِيهِ مَرِيًّا وَمُرِيَّةً ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا ظَلَعَ فَجَعَلَ لَا يَتِمَكَّنُ مِنَ الْوَطِيءِ تَرَكَتُهُ يَمْرِي مَرِيًّا ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا حُلَّ عَنْهَا الرَّحْلُ أَلْقَتْ بِرَأْسِهَا إِلَى شَذَبِ الْعِيدَانِ أَوْصَفَتْ تَمْرِي  
تَمْرِي تَمْسَحُ كَأَنَّهَا مَعِيَّةٌ فِيهِ تَمْسَحُ الْأَرْضَ ، فَإِذَا أَشْتَدَّتْ دِرَّتُهَا قِيلَ حَفَلَتْ وَحَشَكَتْ وَأَشْتَكْرَتْ ، فَإِذَا أَمْتَلَأَ الضَّرْعُ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا قِيلَ حَالِقٌ ، قَالَ الْحَطِيبَةُ

وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَمَالِيسُ [ أَصْبَحَتْ ]

بِهَا حَالِقًا ضَرَأَتْهَا شَكِرَاتِ  
الْحَالِقُ الَّتِي قَدْ دَنَا ضَرْعُهَا مِنَ الْأَمْتَلَاءِ ، قَالَ ابْنُ لُجَّأٍ فِي الضَّرْعِ  
كَأَنَّهَا نُطَّتْ إِلَى ضَرَائِهَا مِنْ خَشَبِ الطَّلْحِ مُجَوِّفَاتِهَا  
وَيُرْوَى مِنْ نَخْرِ الطَّلْحِ يُرِيدُ سَعَةَ مَخَارِجِ اللَّبَنِ ، وَقَالَ زُهَيْرٌ  
كَمَا أَسْتَعَاثَ بِسِيءِ فَرْغِ غَيْطَلَةٍ خَافَ الْعُيُونُ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ  
وَيُقَالُ حَشَكَ الْوَادِي بَيْلٌ جَنِيهِ إِذَا دَفَعَ ، وَالصَّرْفُ صَبْغٌ أَحْمَرٌ .

قَالَ أَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ [ لِسَلْمَةَ بْنِ الْحَرْشَبِ الْأَنْمَارِيِّ ]  
 كَمَيْتٌ غَيْرُ مُحْلَفَةٍ وَلَكِنْ كَلَوْنَ الصَّرْفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ  
 قَالَ وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبٌ قَبْلَ سُهَيْلٍ  
 يُقَالُ لَهُ تَوْرٌ أَبْيَضٌ يُسَمَّى الْمُحْلَفَ لِأَنَّ النَّاسَ يَشْكُونَ فِيهِ حَتَّى  
 يَتَحَالَفُونَ أَنَّهُ سُهَيْلٌ فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلشَّيْءِ يَشْكُونَ فِيهِ مُحْلَفٌ ، قَالَ  
 وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبَانِ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ أَوْ مَعَهُ يُقَالُ  
 لهُمَا حَضَارٍ وَالْوَزْنُ وَإِنَّمَا قِيلَ حَضَارٍ لِبَيَاضِهِ ، وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ الْأَبْيَضِ  
 الْحَضَارُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

مُعْتَقَةٌ صَهْبَاءٌ صِرْفٌ سِبَاوَهَا بَنَاتُ الْأَخَاضِ سُومَهَا وَحَضَارُهَا  
 ١٠ وَالسُّومُ السُّودُ ، قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي الْجِمَاعِ ، وَيُقَالُ رَفَقَتِ النَّاقَةُ  
 تَرَفَّقُ رَفَقًا إِذَا أُسْتَدَّتِ الْأَحَالِيلُ مِنْ وَرَمٍ وَهِيَ تَخَارِجُ اللَّبْنَ فَتَخْرُجُ  
 اللَّبْنُ دَقِيقًا ، قَالَ وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُخْطِئُ فَيُكْثِرُ  
 شُخْبُ فِي الْإِنَاءِ وَشُخْبٌ فِي الْأَرْضِ ، وَالشُّخْبُ مَا خَرَجَ عِنْدَ كُلِّ  
 عَمْرَةٍ وَالشُّخْبُ الْعَمَلُ ، فَإِذَا قَصَرَ خَلْفُ النَّاقَةِ فَلَمْ يَخْرُجْ لَبْنًا إِلَّا  
 ١٥ بِأَصْبَعَيْنِ فَتَلِكُ الْمَصُورُ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ

أَوْكَلُ بِالْحِرَازَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُسَمُّ بَيْنَنَا لَبْنُ مَصُورٍ  
 وَالْعَمَلُ الْمَصْرُ ، فَإِذَا اتَّسَعَ الشُّخْبُ فِيهِ ثَرَّةٌ يُقَالُ نَاقَةٌ ثَرَّةٌ بَيْنَةَ  
 الثَّرُورِ ، وَيُقَالُ لِلطَّعْنَةِ الْكَثِيرَةِ الدَّمِ ثَرَّةٌ ، فَإِذَا أَسْرَعَ انْقِطَاعُ لَبْنِ النَّاقَةِ  
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَجِفَّ فِيهِ قَطُوعٌ ، فَإِذَا دَامَ غَزْرُهَا فِيهِ مَكُودٌ  
 ٢٠ [ وَمَنْوُوحٌ ] وَإِبِلٌ مَكَايِدُ وَمَنَايِحُ وَيُقَالُ مَا نَحَتْ نَاقَةٌ فَلَانَ الْعَامَ أَجْمَعُ ،  
 قَالَ الرَّاجِزُ



إِنْ شَرِكَ الْغَزْرُ الْمَكُودُ الدَّائِمُ فَأَعْمِدُ بَرَاعِيسَ أَبُوهَا الرَّائِمُ  
 الْبَرَاعِيسُ جَمْعُ بَرَاعِيسٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ بِالذَّرَةِ ،  
 فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى الْجُوعِ وَالْقَرِّ فَهِيَ مُجَالِحٌ بغيرِ هَاءٍ وَيُقَالُ  
 قَدْ جَالَحَتِ النَّاقَةُ تُجَالِحُ مُجَالِحَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ  
 غَطَفَانَ

لَهَا شَعْرٌ دَاجٍ وَجِيدٌ مُقَلَّصٌ وَجِسْمٌ خُدَارِيٌّ وَضَرَعٌ مُجَالِحٌ  
 وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

مَجَالِحُ الشِّتَاءِ خُبَيْثَاتٌ إِذَا النَّكْبَاءُ نَاوَحَتِ الشَّمَالَآ  
 وَكُلُّ غَلِيظِ الْجِسْمِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا خُبَيْثٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ  
 يَصِفُ الْأَسَدَ

خُبَيْثَةٌ فِي سَاعِدَيْهِ تَرَايِلُ تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكَسَّرَا  
 وَالصَّمْرِدُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ الْبَكِيَّةُ ، وَالخُنْجُورُ الْغَزِيرَةُ ، وَالرُّهْشُوشُ  
 الرِّقِيقَةُ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ

أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرُّهْشُوشِ تَكْرُمًا وَالْهَشُّ لِلْهَشِيشِ  
 وَقَالَ الْخَطِيبَةُ

[وَمَنْعَتَ وَفَرًا جَمِعَتْ فِيهَا] مُذَمَّمَةٌ خَنَاجِرُ  
 أَي غِزَارٌ وَالْوَاحِدَةُ خُنْجُورٌ ، وَالْتَزِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ النَّاقَةِ  
 ثُمَّ تُفْتَلَّ حَتَّى تَتَبَسَّ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ، قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ  
 رَأَوْنَا نَعْمًا سُودًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهِ إِذَا أَلْتَفَ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمَزْمُومِ  
 رَأَوْنَا نَعْمًا يُهْوَلُ يُجَاءُ بِهِ الْإِبِلُ قُرْبَ الْبُيُوتِ فَتَلْتَفُ فَيَرَاهَا  
 ٢٠ أَهْلُ الْحِوَارِ فَيُعْجَبُونَ بِهَا ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ سَرِيمَةً الْأَسْتِعْطَاشِ

قِيلَ نَاقَةٌ هَافَةٌ وَنَاقَةٌ مِهْيَافٌ ، وَالْعَسُوسُ شَيْئَانِ فِي الْإِبِلِ  
فَأَحَدُهُمَا أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا ضَجِرَتْ يَنْدُ الْحَلَبِ قِيلَ نَاقَةٌ عَسُوسٌ وَفِيهَا  
عَسٌ وَهُوَ سُوءُ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ بِنِسْتِ الْعَسُوسِ أَيُّ بِنِسْتِ مَطْلَبِ  
الدِّرَّةِ ، وَطَلَبُ الدِّرَّةِ أَنْ يَدْخُلَ فَيُرْوَزَ وَيَمْسَحَ الضَّرْعَ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ .

وَرَأَتْ الشَّوْلُ وَلَمْ يَحْبَهَا فَحَلُّهُ وَلَمْ يَعْتَسِرْ فِيهَا مُدِرٌ  
أَيُّ لَمْ يَرْزُ مِنْ جَهْدِ النَّاسِ ، وَمِثْلُ الْعَسُوسِ الْقَسُوسُ وَهِيَ الَّتِي  
تُطَلَبُ فِي الْإِبِلِ وَتُبْتَنَى مِنْهَا الدِّرَّةُ ، فَإِذَا شَاكَ النَّاقَةَ لِلْقَاحِ  
فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجَمَاعُ الشَّوْلُ ، فَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ  
١٠ نِتَاجِهَا أَوْ ثَمَانِيَةٌ فَهِيَ شَائِلَةٌ بِالْهَاءِ وَالْجَمْعُ شَوْلٌ ، قَالَ وَهَذَا  
عَجَبٌ وَخَرَجَهُ صَائِمٌ وَصَوْمٌ وَصَاحِبٌ وَصَحْبٌ وَنَائِمٌ وَنَوْمٌ  
وَشَارِبٌ وَشَرْبٌ وَيُقَالُ مِثْلُهُ نَاصِرٌ وَنَصْرٌ يُرِيدُ النُّصَارَ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ

بِوَاسِطِ أَفْضَلِ دَارٍ دَارًا وَاللَّهُ سَمَى نَصْرَكَ الْأَنْصَارًا

١٥ وَقَالَ فِي أُخْرَى

إِنْ قَالَ قِيلٌ لَمْ أَكُنْ فِي الْقَيْلِ  
قَائِلٌ وَقِيلٌ مِنْ الْقَائِلَةِ يَقُولُ إِنْ قَالَ أَنَسٌ لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ يُرِيدُ  
الْقَائِلِينَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ  
وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَرِيبَ جِلَادِ الشَّوْلِ حَمَطًا وَصَافِيَا  
٢٠ وَالضَّرِيبُ لَبَنٌ يُحْلَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ حَتَّى يَتَلَبَّدَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ  
إِبِلٍ شَتَّى لَا يَكُونُ مِنْ وَاحِدَةٍ ، وَيُقَالُ أَكْفًا فُلَانٌ فُلَانًا وَهُوَ

أَنْ يُعْطِيَهُ أَوْلَادَهَا وَأَوْبَارَهَا وَأَلْبَانَهَا تِلْكَ السَّنَةُ كُلُّهَا كَمَا قَالَ ذُو  
الرَّمَّةِ

تَرَى كَفَاتِيهَا تُنْفِضَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا تَيْلَ سَسْبِ فِي النَّتَاجِينِ لَامِسُ  
سَبْخَلَا أَبَا شَرْخِينَ أَحْيَا بِنَاتِهِ مَقَالِيَتَهَا فَهِيَ اللَّبَابُ الْحَبَائِيسُ  
الشَّرْخَانِ نِتَاجُ سَنْتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، قَالَ حَسَّانُ

٥  
إِنَّ شَرْخَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَسْوَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا  
شَرْخُ الشَّبَابِ النَّتَاجُ الَّذِي وُلِدَ مَعَ الشَّبَابِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
نَأْتِي الْغَائِبَاتُ فَطُنَ هَذَا أَبُوْنَا جَاءَ مِنْ تَحْتِ السَّلَامِ  
وَلَوْ جَدَّاتِهِنَّ سَأَلْنَ عَنِّي رَدَدْنَ عَلَيَّ أَضْعَافَ السَّلَامِ  
رَأَيْنَ شُرُوهِنَّ مُوَزَّرَاتٍ وَشَرْخَ لِيَّيْ أَسْنَانَ الْهَرَامِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

إِذَا الْأَعَادِي حَسَبُونَا بِجَبْحُونَا صَيْدُ تَسَامَى وَشُرُوحُ شُرْخُ  
الصَّيْدِ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَنْفَ فَيَمِيلُ مِنْهُ رَأْسُ الْبَعِيرِ وَيَسِيلُ مِنْهُ زَبَدُ  
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي بِهِ كِبَرٌ أَصِيدٌ فَلَمَّا كَثُرَ تَشْبِيهِهُمْ بِهِ قَالُوا رَجُلٌ  
أَصِيدٌ وَقَوْمٌ عَيْدٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يَذْكَرُ السُّيُوفَ

١٥  
نَعَصَى بَغْرِي كُلِّ نَضَلٍ قُدَادٌ إِذَا أُسْتَعِيرَتْ مِنْ جُنُونِ الْأَعْمَادِ  
فَقَانَ بِالصَّغْعِ يَرَابِيعَ الصَّادِ

وَيُقَالُ الصَّيْدُ وَالصَّادُ وَيُقَالُ أَخَذَهُ صَيْدٌ وَصَادٌ إِذَا أَخَذَهُ وَرَمَ فِي  
أَنْفِهِ ، فَشَبَّهَ الْوَرَمَ بِالرَّبُوعِ ، وَقَوْلُهُ تُنْفِضَانِ أَيُّ تَذْهِبَانِ ،  
وَيُقَالُ أَنْفَضَ بَنُو فُلَانٍ إِذَا ذَهَبَ زَادُهُمْ وَيُقَالُ أَصْبَحَ بَنُو  
فُلَانٍ مُنْفِضِينَ إِذَا لَمْ يَبْقَ مَعَهُمْ زَادٌ ، وَالْمِثْلَاتُ الَّتِي لَا يَعِيشُ

٢٠

لَهَا وَوَلَدٌ ، قَالَ وَأَلْقَتُ الْهَالِكُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ بَلْعَنَبَرٍ  
يَقُولُ إِنَّ ابْنَ آدَمَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَلْتِ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ ، وَقَالَ [ أَبُو  
الْمَثَلِمِ ] الْهُذَلِيُّ

لَهُ عُكَّةٌ وَوَلَهُ ظَبِيَّةٌ إِذَا أَنْفَضَ النَّاسُ لَمْ يُنْفِضِ  
مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ الرَّجَاءِ لِأَجْعَلِكَ رَهْطًا عَلَى حَيْضِ  
وَأَكْحَلِكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَا فَفَقِّحْ لِكُحْكِكَ أَوْ غَمِّضْ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ قُلْتُ لِشَيْخٍ مِنْ هُذَيْلٍ مَا فَعَلَ أَبُوكَ قَالَ رَفَعَ رَأْسَهُ  
فَفَقِّحَ أَيَّ فَتْحَ عَيْنِهِ مِنَ الْمَرَضِ ، وَالرَّهْطُ أَدِيمٌ يُؤْخَذُ وَيُتْرَكُ  
أَعْلَاهُ وَيُشَقُّ الَّذِي يَلِي السَّاقِينَ وَالْفَخَذِينَ فَيُسْتَرُّ بِالصَّحِيحِ مِنْهُ  
وَيَهْوَنُ الْمَشْيُ فِيهِ لِلشَّقِيقِ ، يَقُولُ أَجْعَلُكَ ثَوْبَ امْرَأَةٍ حَائِضٍ ،  
وَالصَّابُ شَجَرٌ لَهُ لَبَنٌ إِذَا قَطَرَ عَلَى الْجِلْدِ أَحْرَقَهُ فَإِنْ كُحِلَ بِهِ  
فَذَلِكَ الْبَلَاءُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

نَامَ الْحَلِيُّ وَبِتُ اللَّيْلَ مُشْتَجِرًا كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ

وَقَالَ الْآخَرُ

١٥ كَأَنَّ الْخُزَامِيَّ طَلَّةً فِي ثِيَابِهَا إِذَا طُرِقَتْ أَوْ فَارُ مِنْكَ يُدْبِحُ  
يَقُولُ كَأَنَّ الْخُزَامِيَّ نَدِيَّةً فِي ثِيَابِهَا يَعْنِي طِيبَ رِيحِهَا وَلَوْ كَانَتْ  
يَابِسَةً ذَهَبَ رِيحُهَا ، وَقَالَ الْمُتَخَلُّ

بِطَمْنٍ يَفْجُرُ اللَّبَاتِ تَرٌّ وَضَرْبٍ مِثْلَ تَغْطِيطِ الرَّهَاطِ

أَيُّ مِثْلَ تَشْقِيقِ الرَّهَاطِ ، وَيُقَالُ مَا فِي إِبِلِهِ قَاضِيَةٌ أَيُّ لَيْسَ فِيهَا مَا  
٢٠ يَجُوزُ عِنْدَ أَصْحَابِ الصَّدَقَةِ وَلَا فِي الدِّيَاتِ ، وَالْقَاضِيَةُ الَّتِي تَقْضِي

عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ



لَعَمْرُكَ مَا أَعَانَ أَبُو حَكِيمٍ بِقَاضِيَةٍ وَلَا بَكْرٍ نَجِيبٍ  
 فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِجَبْحِي كَفَرَّخِ الصَّغِيرِ فِي الْعَامِ الْجَدِيبِ  
 فَلَا تَبْعُدْ فَقَدْ بَعِدَتْ وَضَاعَتْ قِلَاصُ الْعَقْلِ بَعْدَ بَنِي حَبِيبٍ  
 وَهِيَ الْقَوَاضِي قَالَ أَدْنَى مَا يَجُوزُ فِي الْوَدِيَّةِ [ الْقَاضِيَةُ ] وَالْفَرِيضَةُ  
 مِنْ مَخَاضٍ ، وَفِي الْإِبِلِ الطَّرْفُ وَالْتَلْدُ ، فَأَمَّا الطَّرْفُ فَالَّتِي اشْتَرَيْتُ  
 حَدِيثًا وَالْتَلْدُ وَاحِدُهَا تَلِيدٌ وَهُوَ الَّذِي اشْتَرَيْتُ مِنْذُ حِينَ قَتَلَدَ عِنْدَهُمْ  
 أَي طَالَ مَقَامُهُ ، وَالْتِلَادُ الَّذِي وُلِدَ عِنْدَهُمْ وَالْتِلَادُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ  
 فِيهِ سِوَاهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَخَذْتُ الدِّينَ أَدْفَعُ عَنْ تِلَادِي وَأَخَذُ الدِّينَ أَهْلَكَ لِلتَّلَادِ  
 وَالْتِلَادُ مِنْ أَتَلَدْنَا عِنْدَنَا فَنَحْنُ نُتَلَدُ إِتِلَادًا ، سَمِعْتُ الْمُتَجِيعَ بْنَ نَبْهَانَ  
 يَقُولُ لِرَجُلٍ حَلَفَ عَلَى بَاطِلٍ

كَأَنَّمَا تَأْكُلُ مَالًا مُتَلَدًا وَإِنَّمَا تَأْكُلُ جَرًّا مُوقِدًا  
 قَالَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ مِثْلُ التُّكْلَانِ وَالتُّخْمَةِ ، قَالَ الْأَعَشَى  
 كَثِيرُ النِّوَافِلِ تَبْرِي لَهْ مَرَازِي لَسْتَ بَعْدَادِيهَا  
 وَمَنْكُوحَةٌ غَيْرُ مَمْهُورَةٍ وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَادِيهَا  
 وَمَنْزُوعَةٌ مِنْ فِنَاءِ أَمْرِي لِمَبْرُكٍ أُخْرَى وَمُرْتَادِيهَا  
 تَدْرُ عَلَى غَيْرِ أَسْمَائِهَا مُطْرَفَةٌ بَعْدَ إِتِلَادِيهَا

وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ السَّنَامُ ، وَالشَّرْفُ ، وَالذِّرْوَةُ ، وَالْقَمْعَةُ ،  
 وَالْقَحْدَةُ ، وَالْهُودَةُ ، يُقَالُ إِبِلٌ لَهَا هَوْدٌ ضِحَامٌ ، وَالْعَرِيكَةُ ،  
 وَالْكَثْرُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ

قَدْ عَرَيْتُ زَمَنًا حَتَّى اسْتَطَفَّ لَهَا كَثْرُ كَحَافَةِ كَبِيرِ الْقَيْنِ مَلْمُومٍ

قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْكَثْرِ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَأَسْتَطَفَّ أُرْتَفَعَ ، فَإِذَا  
كَانَتْ النَّاقَةُ مُفْتَرِشًا سَنَامَهَا فِي جَنْبِهَا وَلَيْسَ بِمُشْرِفٍ قِيلَ نَاقَةٌ  
دَكَاةٌ كَمَا تَرَى وَهُوَ الدَّكَّاءُ ، فَإِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً السَّنَامِ فَهِيَ  
مُسَمَّاةٌ وَسَنَمَةٌ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ يَذْكُرُ الطَّعَامَ فِي الْيَوْمِ  
الْبَارِدِ \* جَزُورٌ سَنَمَةٌ وَمُوسَى خَدِمَةٌ فِي عِدَاةٍ شَبِيهَةٌ \* ، فَإِذَا عَظَّمَ جَنْبًا  
السَّنَامِ وَجَرِيًا بِالشَّحْمِ عَلَى الْأَضْلَاعِ قِيلَ جَزُورٌ شَطُوطٌ وَهِيَ جَزُورٌ  
شَطَائِطٌ ، وَيُقَالُ جَزُورٌ عَظِيمَةٌ الشَّطِينِ أَيِ عَظِيمَةُ جَنْبِ السَّنَامِ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو النَّجْمِ ]

شَطَّ أَمْرٌ فَوْقَهُ بِشَطِّ لَمْ يَنْزُ فِي الْبَطْنِ وَلَمْ يَنْحَطِّ

وَمَا يُذَكَّرُ بِهِ غَزَارَةُ الْإِبِلِ

يُقَالُ نَاقَةٌ رُهُشُوشٌ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً خَوَّارَةً غَزِيرَةً وَالغَزْرُ مَعَ  
الْحَوَّارَةِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرَّهْشُوشِ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ خَبْرٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الْمَزَادَةِ تُسَمَّى  
الْخَبْرَ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَذْكُرُ إِبِلًا تَحْمِلُ الْمَاءَ لِلْخَيْلِ فِي الْمَزَادَةِ  
مُفَرَّغَةٌ بِالْأَدَمِ وَالصَّهْبِ كَالْقَطَا عَلَيْهَا الْحُبُورُ مُحَقَّبَاتُ الْمَرَاجِلِ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَرَعِيسٌ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً غَزِيرَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ صَفِيٌّ  
وَهِيَ الصَّفَايَا إِذَا كُنَّ غَزَارًا ، وَنَاقَةٌ لَهْمُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً  
وَإِبِلٌ لَهَامِيمٌ ، وَنَاقَةٌ حُنْجُورٌ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ،

مَا يُذَكَّرُ بِهِ الْبَكَّةُ

وَالْبَكَّةُ الْمَصْدَرُ وَهُوَ قَلَّةُ الْغَزْرِ يُقَالُ بَكَوتِ النَّاقَةُ وَبَكَاتُ تَبْكَأُ  
بَكْنَا ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ  
يُقَالُ مَحْبِسُهَا أَذْنِي لِمَرَّتِهَا وَلَوْ تَعَادَى بِبِكَ كُلُّ مَحْلُوبٍ  
وَنَاقَةُ بَكِيٍّ وَبَكِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو مُكَيْتٍ .  
الْأَسَدِيُّ ]

فَلْيَا زِلْنِ وَتَبْكَانِ لَبُونُهُ وَلَيُضْمِنَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارِ  
السَّمَارِ الْمَذْقُ الْقَلِيلُ الَّذِي قَدْ أَخْضَرَ يُقَالُ أَتَانَا بِسَمَارِ  
وَسَجَاجٍ وَمَذْقٍ وَضِيَّاحٍ ، وَيُقَالُ جَاءَنَا بِمَذِيْقَةٍ خَضْرَاءَ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

نَشْرَبُهُ مَحْضًا وَنَسْقِي عِيَالَهُ سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ أَوْرَقًا  
وَيُقَالُ أَتَانَا بِمَذِيْقَةٍ مِثْلِ قَرَبِ الذَّبِّ وَمِثْلِ طُرَّةِ الْحَنِيْفِ ، وَالْحَنِيْفُ  
ثُوبٌ مِنْ كَتَّانٍ أَخْضَرَ وَشَبَّهَ اللَّسْبَنَ بِطُرَّةِ الثُّوبِ الْأَخْضَرِ ، وَكُلُّ  
لَبَنِ شَدِّ مَذْقُهُ [ بِالْمَاءِ فَهُوَ مَجْهُودٌ ] يُقَالُ أَتَانَا بِلَبَنِ مَجْهُودٍ ، وَيُقَالُ  
أَتَانَا بِشَرْبَةِ خَرَسَاءَ إِذَا كَانَتْ ثَخِيْنَةً إِذَا صُبَّتْ ، وَيُقَالُ أَتَانَا بِالْمُرِيْضَةِ ١٥  
وَهِيَ شَرْبَةٌ ثَقِيْلَةٌ خَاثِرَةٌ ، وَكُلُّ ثَقِيْلٍ فَهُوَ مُرِيْضٌ ، وَنَاقَةُ صِمْرَدٍ  
إِذَا كَانَتْ قَلِيْلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ فَتُوْحٍ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ شَخِبَتْ  
أَخْلَافُهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ ضُرُوسٍ إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ عِنْدَ الْحَلْبِ ،

قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ  
عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِنَ الْمَلَا بِشَهَابٍ لَا يَأْتِي الضَّرَاءَ رَقِيْبَهَا ٢٠

الْمَلَأَ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَنْحُورُ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى  
يُضْرَبَ أَفْئِهَا ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى يُعْصَبَ  
فَخَذَاهَا ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ

تَدْرُونَ إِنْ شُدَّ الْعَصَابُ عَلَيْكُمْ وَنَابَى إِذَا شُدَّ الْعَصَابُ فَلَا تَدْرُ  
• وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَصَابَ أَحَدَ أَخْلَافِهَا شَيْءٌ فَيَسَّ نَاقَةٌ ثَلُوثٌ ، قَالَ  
[ صَخْرُ الْغَيِّ ] الْهَذَلِيُّ

[ أَلَا قَوْلًا لِعَبْدِ الْجَهْلِ ] إِنَّ الصَّحِيحَةَ لَا تُحَالِبُهَا الثَّلُوثُ  
وَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ وَسَطَ الْإِبِلِ قِيلَ نَاقَةٌ دَفُونٌ ، فَإِذَا بَرَكَتِ فِي  
نَاحِيَةٍ قِيلَ نَاقَةٌ كَنُوفٌ ، وَإِذَا كَثُرَ وَرُبُّ النَّاقَةِ وَكَانَتْ جَلْدَةً قِيلَ  
نَاقَةٌ مُدْفَاةٌ ، قَالَ الشَّامِيُّ

وَكَيفَ يُضِيعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّيْقَعِ  
[ وَ ] يُقَالُ نَاقَةٌ زُرُوعٌ وَجَلُّ زُرُوعٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ وَهُوَ  
الَّذِي يَطْرَبُ إِلَى بِلَادِهِ فَيَنْزِعُ إِلَيْهَا وَأَسْمُ ذَلِكَ النَّزَاعُ ، قَالَ  
الرَّاعِي

١٥ وَأَسْتَقْبَلْتُ سَرِيحَهُمْ هَيْفٌ يَمَانِيَةً هَاجَتْ زِرَاعًا وَحَادٍ خَلْفَهُمْ عَرْدُ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

ظَلَّتْ كَأَنِّي وَاقِفٌ عِنْدَ رَسِمِهَا بِحَاجَةِ مَقْصُورٍ لَهُ الْقَيْدُ نَازِعٍ  
وَالنَّزَاعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَيْلِ وَالنَّاسِ ، يُقَالُ مَا أَنْجَبَ النَّزَاعُ أَيِ  
النَّرَابِ ، قَالَ طَقِيلٌ فِي زَرَاعِ الْحَيْلِ

٢٠ زَرَاعٍ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَوَاتِهَا بِمَا لَمْ يُخَالِسْهَا الْغَزَاةُ وَتَسْهَبُ  
وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ



تَزِيْعَانِ مِنْ جَرْمِ بْنِ زَبَانَ إِنَّهُمْ أَبُو أَنْ يُرِيَهُوا فِي الْهَزَاهِرِ مَحْجَمًا  
وَقَالَ الْعَجِيرُ

أَمِنْ أَهْلِ الْأَرَاكِ هَوَى زَيْعُ نَعْمِ أُنْقِيهِمْ لَوْ نَسْتَطِيعُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ قَدُورٌ إِذَا كَانَتْ تَبْرُكٌ مَعَ الْإِبِلِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ زُحُوفٌ  
إِذَا كَانَتْ تَجْرُ رِجْلَيْهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ صُفُوفٌ إِذَا كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَ  
مِحْلَبَيْنِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ رَفُودٌ إِذَا كَانَتْ تَمَلُّ الرِّفْدَ ، وَالرِّفْدُ الْعُسُ ،  
قَالَ الْأَعَشَى

رُبَّ رِفْدٍ هَرَقْتُهُ ذَلِكَ أَلْيَوْمَ وَأَسْرَى مِنْ مَعَشَرَ أَقْتَالِ  
الْأَقْتَالِ الْأَعْدَاءِ يُقَالُ هُوَ قِتْلُكَ أَيَّ عَدُوِّكَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
مِخْرَابٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَرَالُ يَكُونُ فِي ضَرْعِهَا غِلْظٌ يُقَالُ خَرِبَتْ  
الْنَاقَةُ تَمْخَرِبُ خَرْبًا فَيَسْخَنُ لَهَا الْجَبَابُ فَيُدْهَنُ بِهِ ضَرْعَهَا ، قَالَ  
النَّابِغَةُ

تَهَجَّتُمْ لِمَا لَهُمْ عُصَلًا كَأَذْنَابِ الثَّعَالِبِ  
يَجْرِي الْجَبَابُ عَلَى الْمَفَا رِقٍ جَامِدٌ مِنْهُ وَذَائِبٌ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَرْوَمٌ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةَ الْخَطْمِ كَرَّتَهُ ، [ وَيُقَالُ نَاقَةٌ ١٥  
مِسْيَاعٌ وَهِيَ الَّتِي تَضِرُّ عَلَى الْإِضَاعَةِ وَالْجَفَاءِ وَسُوءِ الْقِيَامِ عَلَيْهَا ]  
وَيُقَالُ رَجُلٌ مِسْيَاعٌ إِذَا كَانَ مِضْيَاعًا لَا يُحْسِنُ أَنْ يَهْوَمَ عَلَى مَالِهِ ،  
قَالَ وَالْإِنْفَارُ فِي الْإِبِلِ أَنْ يُعْطَى الرَّجُلُ النَّاقَةَ أَوْ الْبَعِيرَ فَيَرْكَبَهُ  
ثُمَّ يَرُدُّهُ ، وَالْإِطْرَاقُ أَنْ يُعَارَ الْفَعْلُ فَيَضْرِبَ ثُمَّ يَرُدُّ ، وَيُقَالُ  
لِضْرَابِ الْفَعْلِ طَرْقُهُ ، قَالَ الرَّاعِي

٢٠

كَانَتْ نَجَائِبُ مُنْدِرٍ وَمُحَرِّقٍ أَمَا هُنَّ وَطَرَقُنَّ فَيَحِيلَا

الْفَحِيلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَصْلِحُ لِلضَّرَابِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ لِلرَّحْلَةِ  
 إِذَا أُرِيدَ لِلرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو رِحْلَةٍ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى  
 الرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو فِحْلَةٍ إِذَا كَانَ يَصْلِحُ لِلْإِفْتِحَالِ ،  
 وَيُقَالُ بَعِيرٌ مُسَدَّمٌ إِذَا حُبِسَ عَنِ الْإِفْهِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الذُّكُورِ ،  
 وَالْأَفِيلُ ابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لُبُونٍ وَالْأُنْثَى أَفِيلَةٌ ، قَالَ إِبَاهُ بْنُ  
 عَمِيرٍ

ظَلَّتْ بِمَنْدَحِ الرَّحَى مَثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُعُولًا أَفِيلَهَا  
 الْمَنْدَحُ الْمَتَسِعُ وَمَثُولَهَا قِيَامَهَا ، وَمُعُولًا أَفِيلَهَا يَقُولُ يَرْعُو مِنْ  
 الْعَطَشِ ، وَطَرُوقَةُ الْجَمَلِ مَا بَلَغَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهِ الْجَمَلُ ، فَإِذَا  
 ١٠ كَانَتِ النَّاقَةُ حِمَّةً فَقَدْ بَلَّغَتْ أَنْ تَكُونَ طَرُوقَةً ، وَيُقَالُ طَرِقَ  
 الْبَعِيرُ يَطْرُقُ طَرِقًا إِذَا كَانَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ أُسْتِرْحَاؤٌ ، وَيُقَالُ  
 بَعِيرٌ أَعْقَلُ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ إِذَا أُشْتَدَّ فَرَسُ رِجْلِهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ  
 [ الْجَعْدِيُّ

مَطْوِيَّةِ الزُّورِ طَيِّ الْبِرِّ دَوْسَرَةٌ ] مَفْرُوشَةَ الرَّجْلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا  
 ١٥ وَالْفَرَشُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ أُنْحَاءٌ ، فَإِذَا أَفْرَطَ فَهُوَ عَقْلٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
 قَسْطَاءٌ وَجَمَلٌ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ أَتِصَابٌ وَيُبَسُّ ، وَنَاقَةٌ  
 خَفْجَاءُ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ هَزَّتْ إِحْدَى فَنَحَدَتْهَا دُونَ الْأُخْرَى ،  
 وَبِهِ سُمِّيَ خَفَاجَةٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ بِهِ رَجَزٌ وَبَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ  
 رِجْلَاهُ حِينَ يَقُومُ ، وَأَنْشَدَ [ لِأَبِي النَّجْمِ ]

٢٠ تَجِدُ الْقِيَامَ كَأَنَّمَا هُوَ نَجْدَةٌ حَتَّى يَهْوَمَ تَكَلَّفَ الرَّجْزَاءُ  
 وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ إِذَا كَانَ وَارِمَ الرُّكْبَةَ ، وَيُقَالُ

نَاقَةٌ حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ إِذَا كَانَتْ تَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ وَاللَّحَبِ ، وَحَلْبَانَةٌ  
رَكْبَانَةٌ مِثْلُهَا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَحْرَدٌ وَنَاقَةٌ حَرْدَاءُ إِذَا كَانَ بِنْفُضٍ  
إِحْدَى يَدَيْهِ إِذَا سَارَ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

ضَرْبًا لِكُلِّ نَاكِثٍ وَمَلْحِدٍ جَلْدًا كَتَلْفِيفِ الْبَعِيرِ الْأَحْرَدِ

وَقَالَ الرَّاعِي

بَيْنَ الْمِرَافِقِ مُبْتَلٌ مَا زَرَهُمْ ذَاؤُ الْجَاجِي فِي أَيْدِيهِمْ حَرْدٌ

وَقَالَ رُوَيْبَةُ

فَذَاكَ بِخَالٍ أَرُوزُ الْأَرَزِ وَكُلُّ مِخْلَافٍ وَمُكَلِّزٍ

أَحْرَدٌ أَوْ جَعَدَ الْيَدَيْنِ جَبْرٌ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو ذَنْبٍ إِذَا كَانَ بِحُفِّهِ وَرَمٌ ، قَالَ الْأَغَابُ

لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبٍّ

وَالْعَرَكُ الضَّاعِطُ الصَّغِيرُ ، وَالضَّاعِطُ جِلْدٌ يُورُ وَيَجْتَمِعُ يَكَادُ يَسُدُّ

الْإِبْطَ ، وَأَنْشَدَ [ لِأَبْنِ حَبَاءَ التَّمِيمِيِّ

فَإِنَّ أَسْتِكَ الْكُومَاءِ عَيْبٌ وَعَوْرَةٌ ] تَطْرَبَ فِيهَا ضَاعِطَانِ وَنَاكِتٌ

وَالنَّاكِتُ أَنْ يَنْكُتَ الْمِرْفَقُ فِي الْجَنْبِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَجَوْفٌ كَجَوْفِ الْقَصْرِ لَمْ يَشْكُتْ لَهَا بِأَبَاطِهَا الْمُلْسُ الزَّحَالِقُ مِرْفَقٌ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَاسِعُ الْفُرُوجِ إِذَا كَانَ بَعِيدَ الْيَدَيْنِ مِنَ الْجَنْبَيْنِ بَعِيدًا مَا

بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ ، قَالَ بَعْضُ الرَّجَّازِ

نَابِي الْفُرُوجِ مِنْ أَذَاةِ الْعَرَكَينِ

وَقَالَ النَّرُّ بْنُ تَوَلَّبٍ

كَأَنَّ بَهُوَ ذِرَاعِيهِ وَبِرَكَتِهِ إِذَا تَوَجَّهَ يَمْشِي مُقْبِلًا بِكَابٍ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ طَرِيفَةٌ إِذَا كَانَتْ تَتَّبِعُ الْمَرْعَى وَتَسْتَطْرِفُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
أَزِيَةٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَشْرَبُ إِلَّا عِنْدَ مَصَبِ الدَّلْوِ ، وَمُهْرَاقُ الدَّلْوِ  
يُسَمَّى الْإِزَاءً ، قَالَ ابْنُ جَلَّ

حَتَّى تَرَى الشَّنَّةَ فِي إِهْوَائِهَا كَكْرَةَ اللَّاعِبِ وَأَنْتِزَائِهَا

مِنْ مَسْقَطِ الدَّلْوِ إِلَى إِزَائِهَا

وَيُقَالُ إِبِلٌ حَوَائِمٌ إِذَا كَانَتْ عِطَاشًا تَحُومُ حَوْلَ الْحَوْضِ ، وَيُقَالُ  
ظَلَّتِ الْإِبِلُ تَلُوبٌ يَوْمَهَا أَجْمَعٌ إِذَا كَانَتْ تَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ ، قَالَ  
الْمُخَبَّلُ

يُقَاسُونَ جَيْشَ الْمَرْمَزَانِ كَأَنَّهُمْ قَوَارِبُ أَحْوَاضِ الْكُلابِ تَلُوبٌ  
١٠ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْإِبِلُ تَصِلُ إِذَا جَاءَتْ عِطَاشًا ، قَالَ الرَّاعِي

فَسَقُوا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً لِلْمَاءِ فِي أَجْوَابِهِنَّ صَيْلًا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ عَنْ مُزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ  
غَدَّتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظِمُّوهُمَا تَصِلُ وَعَنْ قِيضِ بَزْزَاءَ مُجْهَلٍ  
مِنْ عَلَيْهِ يُرِيدُ مِنْ فَوْقِهِ ، وَقَالَ آخِرُ [ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ

١٠ الْأَسَدِيُّ ]

أَلَمْ تَتْلِي يَا أُمَّ حَسَّانَ أَنِّي إِذَا عَبْرَةٌ نَهَمْتُمَا فَتَجَلَّتْ

رَجَعْتُ إِلَى صَدْرِ كَجِرَّةٍ حَنَمٍ إِذَا قُرِعَتْ صِفْرًا مِنَ الْمَاءِ صَلَّتْ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَاجِرَةٌ إِذَا كَانَتْ نَافِقَةً إِذَا أُدْخِلَتْ السُّوقَ ، وَيُقَالُ

نَاقَةٌ وَذِمَةٌ وَهِيَ الَّتِي فِي حَيَاتِهَا مِثْلُ الْفَالِيلِ فَيُقَالُ وَذِمُّوهُمَا

٢٠ فَيُقَطَعُ ذَلِكَ فَتَلْفَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَائِطٌ وَهِيَ تَمْتَاطُ رَجْمِهَا لَا

تَحِيلُ أَعْوَامًا ، وَيُقَالُ أَعْتَاطَتْ أَعْوَامًا لَا تَحِيلُ ، وَأَعْتَاطَتْ رَجْمِهَا



وَأَعْتَصَتْ سَوَاءً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ مُمَارِنٌ إِذَا كَثُرَ ضِرَابُ الْفَحْلِ .  
 إِيَّاهَا وَلَيْسَ تَلْقَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ  
 الرَّاجِزُ

أَنْتَ سَقَيْتَ الصَّبِيَّةَ الْأَصَاغِرَا كَوْمًا بَرَاعِيسَ مَعَا خَنَاجِرَا  
 تَرَى عُرُوقَ بَطْنِهَا الْبَوَاجِرَا مِثْلَ حَفَافِثَ رَأَيْنَ ذَاعِرَا .  
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُدَافِرَةٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ عَيْرَانَةٌ إِذَا شُبِّهَتْ  
 بِالْعَيْرِ ، وَنَاقَةٌ عَنَسٌ إِذَا وُصِفَتْ بِالشَّدَّةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَالَةٍ عَنَسٍ كَبْدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ  
 الْجَلْسُ الْمُشْرِفَةُ وَزَى أَنَّهَا أُشْتُتْ مِنْ جَلَسٍ نَجْدٍ يُقَالُ غَارٌ وَجَلَسَ  
 فَنَارٌ أُنْحَدَرَ فِي تِهَامَةٍ وَجَلَسَ أُرْتَفَعَ فِي نَجْدٍ ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو  
 ابْنُ الْعَلَاءِ [ لِدِرَاجِ بْنِ زُرْعَةَ الضَّبَّابِيِّ ]

إِذَا أُمُّ سِرْيَاحٍ غَدَّتْ فِي ظَعَانٍ جَوَالِسٍ نَجْدٍ فَاصَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ  
 قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَمِيرٌ كَانَ عَلَى مَكَّةَ [ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ الْعَرَجِيِّ ]

شِمَالُ مَنْ غَارَ بِهِ مُفْرِعًا وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُنْجِدِ ١٥  
 قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ أَبِي طَرَفَةَ وَسِئِلَ عَنْهُ [ وَالْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ  
 الْحَنَاطِيِّ الْهُذَلِيِّ ]

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَرَالُ تَزُورُنَا سُلَيْمٌ لَدَى أَيْبَاتِنَا وَهَوَازِنُ  
 وَيُقَالُ نَاقَةٌ عِلَالَةٌ وَعَلِيَانٌ إِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً ، وَإِذَا قِيلَ كَعِلَالَةِ الْقَبَنِ  
 إِنَّمَا يُرَادُ الشَّدَّةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُنْسُورٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً . وَنَاقَةٌ ٢٠  
 عُنْسُورٌ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَلْخَدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا ،

وَمِثْلُهُ صُلَاخِدٌ وَصَلَّخِدٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَلَعْدٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً  
غَلِيظَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ جُلَاعِدٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
الْفَقَّسِيُّ ]

صَوَى لَهَا ذَا كِدْتَةَ جُلَاعِدًا صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَائِدَا  
• التَّصْوِيَةُ تَرْكُ الْفَعْلِ مِنَ الْعَمَلِ حِينَ يُهَيَّأُ لِلْفِعْلَةِ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ  
إِذَا تَرَكْتَ مِنَ الْحَلَبِ حَتَّى تَغْلُظَ وَتَشْتَدَّ صَوِيَّتُ ، وَيُقَالُ جَلُّ عَجَسٌ  
إِذَا كَانَ شَدِيدًا كَثِيفًا ، قَالَ ابْنُ عِلْقَةَ التَّمِيمِيُّ  
قَرَّبْتُ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا

أَيُّ لَهُ صَوْتُ يَهْدَهُ بِالْهَدِيرِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ دِرْفَسَةٌ وَبَعِيرٌ دِرْفَسٌ  
١٠ إِذَا كَانَا غَلِيظَيْنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

كَبْدَاءٌ كَأَلْقُوسٍ وَأُخْرَى جَلَسَ دِرْفَسَةٌ وَبَازِلٍ دِرْفَسِ  
وَيُقَالُ بَعِيرٌ ضَبَطٌ وَسَبَطٌ وَقَمَطَرٌ كُلُّ ذَلِكَ يُرَادُ بِهِ الْغِلَظُ  
وَالشَّدَّةُ ، وَأَنْشَدَ [ الْعَجَّاجُ ]

حَتَّى يُقَالَ حَاسِرٌ وَمَا حَسَرَ عَنْ ذِي حِيَازِيمٍ ضَبَطٌ لَوْ هَصَرَ  
١٥ وَيُقَالُ نَاقَةٌ حُرْجُوجٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، قَالَ هَمِيَانُ  
ابْنُ قُحَافَةَ

تَبَعْنَ دُهْمًا جِلَّةً حَرَاجِبًا كَوْمًا كَانَتْ فَوْقَهَا هَوَادِجًا  
وَيُقَالُ أَعْطَاهُ مِائَةَ جُرْجُورًا وَهِيَ الضِّخَامُ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ  
يَهَبُ الْجِلَّةُ الْحَرَاجِرَ كَالْبُسْتَانِ تَحْنُو لِذَرْدَقٍ أَطْقَالِ

٢٠ وَقَالَ [ الْعَجَّاجُ ]

أَنْتَ وَهَبْتَ الْهَجْمَةَ الْجُرْجُورًا

وَيُقَالُ أَيْضًا جَرَاوِيزُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ قَدْ أَبَلَ يَأْبِلُ إِذَا اجْتَرَأَ  
بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَسَنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةُ  
عَيْضُورٍ وَجَلْفَزِيذُ ، وَالنَّاقَةُ الْعَيْطُوسُ الْحَسَنَاءُ التَّامَّةُ ، قَالَ  
النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ

سَدِيسٌ لَدَيْسٌ عَيْطُوسٌ شِمْلَةٌ تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابُ ٥  
تُبَارُ إِلَيْهَا يُؤْتَى بِهَا إِلَيْهِ لِيَنْظُرَ أَعْلَى نِجَارِهَا وَتَقْطِيعُهَا أَمْ لَا وَالْفَحْلُ  
يَبْتَارُ الْإِبِلَ يَنْظُرُ أَيْهَا لَفَحَتْ ، وَاللَّدَيْسُ الَّتِي قَدْ لُدِسَتْ  
بِاللَّحْمِ أَيِ رُمِيَتْ بِهِ ، وَشِمْلَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ هِرْجَابُ  
إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فُنُقٌ إِذَا كَانَتْ لَحِيمَةً  
فَتِيَّةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ حَرْفٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ يَبِسَتْ وَهَزَلَتْ ، قَالَ ١٠  
رُؤْبَةُ فِي الْفُنُقِ

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءٌ هِرْجَابٌ فُنُقٌ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْحَرْفِ

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاةٍ عَنَسَلِ حَرْفٍ كَقَوْسِ الشُّوْحَطِ الْمُعْطَلِ  
الْعَنَسَلُ الْخَفِيفَةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَيْثُومٌ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ اللَّحْمِ ١٥  
وَالْوَبْرُ وَجَلُّ عَيْثُومٌ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ

[ وَمَلَحَبٍ خَضِلِ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا ] وَطِئْتُ عَلَيْهِ بِحُجَّتِهَا الْعَيْثُومُ

وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

يَهْدِي بِهَا أَكْلَفُ الْحَدِيثِ نُحْتَبِرُ مِنْ الْجِمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومٌ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ شُغْمُومٌ مِنْ إِبِلٍ شَغَامِيمٍ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً تَامَّةً ، ٢٠  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِسْفَرَةٌ إِذَا كَانَتْ قَوِيَّةً عَلَى السَّفَرِ ، وَيُقَالُ جَلُّ رَحُولٌ

إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى الْإِرْتِحَالِ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ نَاقَةٌ إِذَا زَعُمُ إِذَا شُكَّ أَنَّهَا طَرِقُ مِنَ الشَّحْمِ أَمْ لَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرُ إِذَا كَانَ فِيهَا دَبْرٌ قَدْ أَفْسَدَ أَسْنِمَتَهُمَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَوْمَاءٌ وَبَعِيرٌ انْكَومُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي السَّامِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ غَارِبَهُمَا دَبْرٌ فَيُخْرِجُ مِنْهُمَا عَظْمٌ وَالِدَبْرَةُ عَلَى الْغَارِبِ فَيَقِي ذَلِكَ الْمَكَانَ مُطْمَئِنًّا ، قَالَ أَبُو

النَّجْمِ

تَغَادِرُ الصَّنْدَ كَظَهْرِ الْأَجْزَلِ مَائِرَةَ الْأَيْدِي طَوَالَ الْأَرْجُلِ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضَمْعٌ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً ، وَالْفَائِجُ الْفَتِيَّةُ الْحَامِلُ ،  
١٠ وَمِثْلُهَا الْفَاسِجُ ، قَالَ هِمْيَانُ [ بِنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ]

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبًا الضَّمَاعِجَا وَالْبَكَرَاتِ اللَّحْحَ الْفَوَائِجَا  
الضَّمَاعِجُ الْغَلَاظُ الشَّدَادُ الْمُسْتَحْكَمَاتُ وَالْوَاحِدَةُ ضَمْعٌ ، وَيُقَالُ  
نَاقَةٌ دَلَعَسُ وَبَلَعَسُ وَبَلَعَكَ وَدَلَعَكَ وَهِنَّ الْعِظَامُ الْمُسْتَرَحِيَاتُ ،  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَهَاءٌ مَمْدُودٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ أَنْتَ بِالْحَالِبِ ، قَالَ  
١٥ وَرَأَى مِنْ قَوْلِكَ بَهَاتُ بِفُلَانٍ إِذَا اسْتَأْنَسْتَ إِلَيْهِ ، وَمِثْلُ بَهَاتُ  
بَسَاتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَنَاقَةٌ بَهَاءٌ عَلَى جِهَةِ أَمْرَاءِ ذِرَاعٍ وَهِيَ  
الَّتِي تُسْرِعُ الْغَزْلَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَمَادٌ وَهِيَ فَعَالٌ إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ  
قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَ [ يُقَالُ سَنَةٌ جَمَادٌ إِذَا كَانَتْ ] السَّنَةُ قَلِيلَةَ الْمَطْرِ ،  
وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ أَعْسِرَتْ مِنَ الْإِبِلِ فَرُكِبَتْ وَلَمْ تُرَضْ ، وَبَعِيرٌ  
٢٠ عَسِيرٌ ، وَنَاقَةٌ عَرُوضٌ إِذَا قَبِلَتْ بَعْضَ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ تَسْتَحْكِمْ ، قَالَ  
زِيَادُ بْنُ رَبِيعٍ الْقُتَيْبِيُّ مِنْ بَاهِلَةَ



وَرَوْحَةَ دُنْيَا بَيْنَ حَيِّينِ رُحْتَهَا أَسِيرٌ عَسِيرًا أَوْ عَرُوضًا أَرُوضَهَا  
وَيُقَالُ سِرٌّ نَاقَتِكَ أَيِ أَرْكَبَهَا وَيُقَالُ سَارَ دَابَّتَهُ وَسَارَ بَعِيرَهُ سَيْرًا،  
وَنَاقَةٌ قَضِيبٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَحْدَثَةً حَدِيثَةَ الشَّرَاءِ وَمُسْتَحْدَثَةٌ  
الرُّكُوبِ [ وَيُقَالُ ] أَقْتَضِبْتَ أَقْتَضَابًا، وَقَالَ الشَّاعِرُ

كَانَ ابْنُ مَرْدَاسٍ عُتْبِيَّةً لَمْ يَرْضَ قَضِيبًا وَلَمْ يَمْسَحْ بِثِقْبَةِ مُجْرِبٍ ٥  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَشِيرَةٌ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ الْبَشْرِ، وَنَاقَةٌ مَشِيْطَةٌ إِذَا  
كَانَتْ سَرِيعَةَ السِّمَنِ، وَنَاقَةٌ بَائِكٌ إِذَا كَانَتْ فَتِيَّةً حَسَنَةً،  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَتْ تَجُوزُ وَقْتَ الضَّرَابِ، وَنَاقَةٌ عُلُطٌ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا خِطَامٌ، وَالْبَعِيرُ مِثْلُ ذَلِكَ، وَنَاقَةٌ مِلْوَاخٌ إِذَا  
كَانَتْ سَرِيعَةَ الْعَطَشِ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجْلِ أَيْضًا، وَمَصَابِيحُ ١٠  
الْإِبِلِ الَّتِي تُصْبِحُ بَوَارِكٌ فِي مَبَارِكِهَا لَا تَشُورُ، قَالَ النَّابِغَةُ

وَجَدْتَ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنَ الْمَصَابِيحِ الْجِلَادِ  
أَيِ وَجَدْتَ وَقَدْ أَطْلَقْتَ وَأَنْعَمَ عَلَيْكَ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنْ  
أَنْ تُعْطِيَ الْإِبِلَ، وَالْوَاحِدَةُ مِصْبَاحٌ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ  
صُلْبَةً شَدِيدَةً، وَنَاقَةٌ ضَجُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَرْعُو عِنْدَ الْحَلْبِ، وَيُقَالُ ١٥  
فِي الْأَمْثَالِ الضَّجُورُ تُحَلَبُ الْعُلْبَةُ، وَنَاقَةٌ مُصْرَمَةٌ إِذَا كَانَتْ  
أَخْلَافَهَا قَدْ أَضْرَبَهَا الصِّرَارُ، وَنَاقَةٌ بَسُوسٌ وَهِيَ الَّتِي تَدْرُ عَلَى  
الْإِبْسَاسِ، وَيُقَالُ أَبَسَ الرَّاعِي بِالنَّاقَةِ فَدَرَّتْ، وَيُقَالُ فِي  
الْأَمْثَالِ أَشَامٌ مِنَ الْبَسُوسِ، وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُفَارِقُهَا وَلَدُهَا،  
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

[ بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرِدَ جَحْشَهَا ] فَهَذْ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خَلُوجٌ ٢٠

وَنَاقَةٌ زَبُونٌ وَهِيَ الَّتِي تَدْفَعُ الْحَالِبَ ، وَنَاقَةٌ مُبْخَانَةٌ وَهِيَ [الَّتِي ]  
 تَمُدُّ عُنُقَهَا عِنْدَ الْحَلْبِ وَتَنْعَسُ وَتُفَاجِحُ ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا اخْتَلَفَتْ  
 الدَّرَةُ وَالْجِرَّةُ ، وَالشَّاةُ تَدْرُ عَلَى الْجِرَّةِ ، وَبَعِيرٌ تُفَالُ إِذَا كَانَ بَطِيئًا  
 ثَقِيلًا ، وَنَاقَةٌ خَلُوٌّ وَقَدْ خَلَّتْ تَخْلًا خِلَاءً إِذَا بَرَكَتْ فَرَبَضَتْ فَلَمْ  
 تَقُمْ ، قَالَ زُهَيْرٌ

بَارِزَةَ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنَهَا قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءٌ  
 وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ إِذَا أَخَذَتْ الْكَلَاءَ بِمُقَدِّمِ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ إِذَا  
 كَانَتْ عَظِيمَةً شَطِي السَّامِ ، وَيُقَالُ لِنِصْفِ السَّامِ شَطٌّ ، قَالَ  
 وَالْبَعِيرُ مِثْلُ الْإِنْسَانِ وَالْجَمَلُ مِثْلُ الرَّجُلِ وَالنَّاقَةُ مِثْلُ الْمَرَأَةِ وَالْبَعِيرُ  
 لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةُ كَمَا تَقُولُ لِلْمَرَأَةِ وَلِلرَّجُلِ إِنْسَانٌ ، وَقَالُوا جَزُورٌ  
 مُمْلِحٌ إِذَا كَانَ بِهَا بَقِيَّةٌ مِنْ سِمَنِ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ

تَوَّءَ عَلَى الْأَيْدِي وَكَثُرَ زَادِنَا بَقِيَّةُ لَحْمٍ مِنْ جَزُورٍ مُمْلِحٍ  
 وَيُقَالُ جَزُورٌ نَهِيَّةٌ وَنَاقَةٌ نَهِيَّةٌ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ [ مِنْ ] إِي نَهَيْتَكَ فِي  
 السِّمَنِ ، [ قَالَ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ وَاللَّهِ لِلْخُبْزِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ ] نَاقَةٍ نَهِيَّةٍ  
 ١٥ فِي غَدَاةٍ عَرَبِيَّةٍ ، وَالْعَرَبِيَّةُ الشَّدِيدَةُ الْبَرْدِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صِهْمِيمٌ إِذَا  
 كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ مُمْتَعًا ، قَالَ وَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ مَا  
 الصَّهْمِيمُ فَقَالَ الَّذِي يَزُمُّ بِأَنْفِهِ وَيَخْطُبُ بِيَدِهِ وَيَرْكُضُ بِرِجْلِهِ ، قَالَ  
 الرَّاجِزُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

قَوْمًا تَرَى وَاحِدَهُمْ صِهْمِيمًا لَا رَاحِمَ النَّاسِ وَلَا مَرْحُومًا  
 ٢٠ وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَهْمٌ إِذَا كَانَ ضَخْمًا ذُلُولًا وَنَاقَةٌ وَهْمَةٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ  
 مُكْرٍ إِذَا كَانَ يَتَلَقَّفُ بِيَدِهِ [ فِي ] الْمَشِيِّ ، قَالَ الْقُطَامِيُّ

وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا كُلَّمَا رَفَعَتْ | مِنْهَا الْمَكْرِي وَمِنْهَا الزَّالِجُ السَّادِي  
وَالسَّادِي الَّذِي يَسْدُو بِيَدِهِ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ذُقُونُ إِذَا كَانَتْ تَهْزُ رَأْسَهَا  
فِي السَّيْرِ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ

كَانَ قَوْتُ سَاقَةِ الْقَطِينِ إِذْ خَبَّ كُلُّ بَازِلٍ ذُقُونِ  
مَلْتَفٌ أَيْكَ تَيْدِ الْمَعِينِ

قَالَ شَبَّهَ الظُّنَّ بِالشَّجَرِ الْمُلتَفِّ، قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
بِالْقَوْمِ غَيْدًا وَالْمَهَارِي الذُّقْنَ

وَبِعَيْرِ الْجُونِ إِذَا كَانَ يُبْطِئُ السَّيْرَ ثَقِيلًا، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ  
وَقَدْ رَفَعْنَا سَيْرَةَ اللُّجُونِ عَوْمَ الْعَدَوِيِّ مِنَ السَّفِينِ  
وَالْعَوَاشِي الْأَيْلُ أَيْ تَأْكُلُ بِاللَّيْلِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

يَعِشِي إِذَا أَظْلَمَ عَنْ عَشَائِهِ مِنْ ذُبْحِ السَّمْعِ وَعُضْصَلَانِهِ  
وَالْمَرْءُ يُهْدِيهِ إِلَى أَمْعَانِهِ يُلْفَفُ الْحَيَّةُ فِي غِشَائِهِ  
الذُّبْحُ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا أَشْرَفَ السِّنْدِيُّ فِي رَأْسِ مَرْقَبٍ رَأَى عَاشِيَاتِ اللَّيْلِ فِيهَا فَكَبَّرًا  
وَقَالَ الْحُطَيْيَّةُ

لَقَدْ نَظَرْتُكُمْ إِيْنَاءَ عَاشِيَةِ الْخَمْسِ طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنَسَّاسِي  
وَالْإِيْنَاءُ الْإِبْطَاءُ وَيُقَالُ آنَيْتُ الْأَمْرَ إِذَا أَبْطَأْتُ فِيهِ، وَالتَّنَسَّاسُ  
التَّفْعَالُ مِنَ النَّسِّ وَالنَّسُّ السُّوقُ يُقَالُ نَسَّ نَيْسٌ نَسًّا إِذَا سَاقَ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

وَنَسَّ وَغَرَاتُ الْمُصِيفِ الْعُقْرَبَا وَأَنْسَابَتِ الْحَيَاتُ مَذَلًا سُرْبَا  
الْوَعْرَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ، وَمَذَلًا مُسْتَرْخِيَةٌ قَدْ ذَهَبَ انْقِبَاضُ الشِّتَاءِ

فَأَسْتَرَحَتْ فَلَانَتْ ، وَيُقَالُ فُلَانٌ مَذِلٌّ بِمَالِهِ إِذَا أَسْتَرَحَى عَنْهُ وَكَانَ  
 سَخِيًّا النَّفْسِ عَنْهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَيِّدَةٌ الْأَرْضِ يُرَادُ بِذَلِكَ شَدِيدَةُ  
 الْقَوَائِمِ ، وَأَرْضُ الْبَعِيرِ قَوَائِمُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفْسِ وَرَمَلَانَ الْخُمْسِ بَعْدَ الْخُمْسِ  
 يُنَحْتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسٍ مِنْ أَرْضِهِ إِلَى مَقِيلِ الْخُلَسِ  
 وَقَالَ [ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ ]

لَا رَحْحُ فِيهَا وَ[ لَا ] أَصْطِرَارُ وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْبَيْطَارُ  
 وَلَا لِحْلِيهِ بِهَا حَبَارُ

وَالْجَذَعُ أَنْ يُذَلَّلَ بِالْعَمَلِ وَيُسْتَهَانَ بِهِ ، وَالْعَفْسُ الدَّلْكُ ، وَالْحَبَارُ  
 ١٠ الْأَثْرُ ، وَيُقَالُ أَبْطَنْتُ الْبَعِيرَ أَبْطَنُهُ إِبْطَانًا إِذَا شَدَّ بِطَانَهُ ، قَالَ ذُو  
 الرِّمَّةِ

أَوْ مَقْحَمٌ أضعفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ [ بِالْأَمْسِ ] فَاسْتَأْخَرَ الْعِدْلَانَ وَالْقَبُّ  
 وَيُقَالُ صَدَّرَ بَعِيرَهُ يُصَدِّرُهُ تَصْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ حِزَامَ الرَّحْلِ ،  
 وَحِزَامُ الرَّحْلِ يُسَمَّى التَّصْدِيرَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

١٥ يَكَادُ يَنْسَلُ مِنَ التَّصْدِيرِ عَلَى مُدَالَاتِي وَالتَّوْقِيرِ  
 الْمُدَالَاةُ الْمُدَارَاةُ ، وَالتَّوْقِيرُ أَنْ يُوقِرَهُ خِمْلًا ، وَالْإِبْطَانُ لِلْقَبِّ خَاصَّةً  
 وَالتَّصْدِيرُ لِلرَّحْلِ ، وَيُقَالُ أَقْبَتُ الْبَعِيرَ أَقْبَتُهُ إِقْبَابًا إِذَا شَدَدْتَ  
 عَلَيْهِ الْقَبَّ ، وَيُقَالُ خَطَمْتُ الْبَعِيرَ أَخْطَمُهُ خَطْمًا إِذَا شَدَدْتَ  
 عَلَيْهِ خِطَامَهُ ، وَيُقَالُ أَحْقَبْتُ الْبَعِيرَ أَحْقَبْتُهُ إِحْقَابًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ  
 ٢٠ حَقَبَهُ وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يَكُونُ فِي حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ عَذَّرَهُ يُعَذِّرُهُ



تَعْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْعِمْدَارُ ، قَالَ الشَّاعِرُ ا وَهُوَ ابْنُ مِرْدَاسِ  
السُّلَمِيِّ

تَطَالَعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابُ دُونَهَا بُمَسْتَفَلِكِ الذِّفْرَى أَسِيلِ الْمَذْمَرِ  
كَانَ حَصَادَ الْبُرُوقِ الْجَعْدِ جَائِلٌ بِذِفْرَى عَفْرَنَاءِ خِلَافَ الْمَعْدَرِ  
وَيُقَالُ أَسْنَفُ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنَهُ فَأَضْطَرَبَ تَصْدِيرُهُ  
فَيَرْتَبُطُ فِي التَّصْدِيرِ خَيْطًا يَشُدُّهُ إِلَى حَقَبِ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ أَخْلَفَ  
عَنْ بَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ الْحَقَبَ خَلْفَ الثَّيْلِ لِئَلَّا يَحْتَبِ الْبَعِيرُ ، وَالْحَقَبُ  
أَنْ يَصِيرَ الْحَقَبُ فِي مَوْضِعِ الْبَوْلِ فَيَحْسِبُ الْبَوْلَ ، وَيُقَالُ أَشْكَلُ  
عَنْ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنَهُ حَتَّى يَكَادَ يَلْتَقِي الْبِطَانُ وَالْحَقَبُ  
فَيَشُدُّ خَيْطًا مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ فَيَقْرُبُ مَا بَيْنَهُمَا فَلَا يُمُوجَانِ ،  
وَيُقَالُ أَبْضُ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَا بُوِضَ فَيَشُدُّ فِي خُفِّ يَدِهِ حَبْلًا  
ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ أَحْمَلُ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَعْقُولٌ فَيَشُدُّ  
ذِرَاعَهُ إِلَى وَظْفِيهِ ، وَيُقَالُ أَهْجَرُ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَهْجُورٌ فَيَشُدُّ  
حَبْلًا فِي وَظْفِيهِ رِجْلِيهِ ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ أَحْجَزُ بَعِيرِكَ  
فَيَنْيخُهُ فَيَشُدُّ ذِرَاعَهُ ثُمَّ يَمُدُّ الْحَبْلَ فَيَشُدُّهُ فِي رِجْلِيهِ ثُمَّ يَرُدُّهُ بَعْدَ فَيَخْرِجُ  
الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِ حَقْوِيهِ إِلَى فَوْقِهِ فَيَشُدُّهُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَرَقَعُوا  
الْبَعِيرَ وَيَرَقَعُوهُ بِخَصْفٍ صَنَعُوا هَذَا ثُمَّ يُقَلَّبُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْهِ  
فَلَا يَتَحَرَّكُ ، وَيُقَالُ لَبَّ بَعِيرِكَ فَيَشُدُّ عَلَيْهِ لَبَّهُ ، وَالتَّصْدِيرُ  
وَالرَّوْضَيْنُ وَالرَّغْرَضَةُ وَالرَّغْرَضُ وَالسَّفِيفُ كُلُّ هَذَا حِزَامُ الرَّحْلِ  
مِنْ جُلُودِ وَرُبَّمَا كَانَ مِنْ لَيْفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْمَسْخَلُ ]  
الْمُهْدَلِيُّ

وَأَسْتَأْمُوا وَتَلَبُّوا إِنَّ التَّلَبَّ لِلْمُعِيرِ  
 وَيُقَالُ سَفَرٌ بِعَيْرِكَ أَي شُدَّ عَلَيْهِ السَّفَارُ ، وَيُقَالُ أَرِ بِعَيْرِكَ أَي  
 اجْعَلِ الْبُرَّةَ فِي أَنْفِهِ وَهُوَ بَعِيرٌ مُبْرَى وَنَاقَةٌ مُبْرَاةٌ ، وَيُقَالُ خُشَّ  
 بِعَيْرِكَ فَيَجْعَلُ خِشَاشًا فِي عَظْمِ أَنْفِهِ ، وَالْخِشَاشُ مَا كَانَ فِي الْعَظْمِ  
 وَالْبُرَّةُ مَا كَانَ فِي الْوَتَرَةِ ، وَيُقَالُ أَحْلَسَ بِعَيْرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مُحْلَسٌ  
 فَيَضَعُ عَلَيْهِ الْحِلْسَ ، وَيُقَالُ أَحْدَجَ بِعَيْرِكَ وَهُوَ أَنْ يَشُدَّ عَلَيْهِ رَحْلًا  
 وَمَتَاعًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُحْدُوجًا ، وَزَمَ بَعِيرَهُ يَزِمُهُ زَمًا وَهُوَ بَعِيرٌ  
 مَزْمُومٌ ، وَإِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الرَّحْلُ قِيلَ رَحَلَهُ يَرْحَلُهُ رِحَالَةً حَسَنَةً وَهُوَ  
 بَعِيرٌ مَرْحُولٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠ شَهِدْتُ ثَمَّتَ لَمْ أَحْوِ الرِّكَابَ إِذَا سُوْقَطْنَ ذُو قَتَبٍ مِنْهَا وَمَرْحُولٌ  
 وَإِذَا جَعَلَ الْعِرَانَ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ قِيلَ عَرَنَهُ يَعْرِنُهُ وَهُوَ بَعِيرٌ  
 مَعْرُونٌ ، وَالْحَوِيَّةُ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ بِغَيْرِ مِحْفَةٍ ، وَالسَّوِيَّةُ  
 مِثْلُ ذَلِكَ وَالْجَمَاعُ الْحَوَايَا وَالسَّوَايَا ، وَإِذَا رَكِبَ الْبَعِيرَ بِغَيْرِ مَتَاعٍ  
 تَحْتَهُ قِيلَ قَدِ اعْرَوْرَاهُ يَعْروُورِيهِ اعْرِيَاءٌ ، فَإِذَا عَقَلَ يَدِيهِ قِيلَ قَدِ  
 ١٥ ثَنَاهُ بِنَائِينَ ، وَإِذَا ظَلَعَ الْبَعِيرُ مِنْ إِحْدَى يَدَيْهِ فَشَدُّوا الصَّحِيحَةَ  
 بِجَبَلٍ إِلَى عَضُدِهِ لِئَلَّا تُغْتِ الصَّحِيحَةُ السَّقِيمَةَ فَذَلِكَ الْحَبْلُ يُسَمَّى  
 الرِّفَاقَ يُقَالُ رَفَقَ بَعِيرَهُ يَرْفُقُهُ رَفْقًا وَهُوَ بَعِيرٌ مَرْفُوقٌ ، قَالَ  
 الشَّاعِرُ

أَقْبَلَ يَرْحَفُ رَحْفَ الْكَسِيرِ كَانَ عَلَى عَضُدَيْهِ رِفَاقًا  
 ٢٠ وَالْكَفْلُ كِسَاءٌ يُشَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لِيَرْكَبَهُ الرِّدْفُ يُقَالُ أَكْتَفَلَ بَعِيرَهُ  
 يَكْتَفِلُهُ أَكْتِفَالًا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَجَاءَ بِهِ مِنْ آلِ بُصْرَى وَعِزَّةٍ عَلَى جَسْرَةٍ مَرْفُوعَةٍ الذَّلِيلِ وَالْكَفْلِ  
وَالْحَفْضُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالْمَتَاعُ يُسَمَّى  
الْحَفْضَ أَيْضًا كَمَا يُسَمَّى الْبَعِيرُ رَاوِيَةً وَيُسَمَّى الْمَاءُ رَاوِيَةً ، قَالَ  
رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ

يَابْنَ قُرُومٍ لَسْنَ بِالْأَخْفَاضِ

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

فَكَبَّهُ بِالرَّمْحِ فِي دِمَائِهِ كَالْحَفْضِ الْمَصْرُوعِ فِي كِفَائِهِ  
وَالْكَفَاءُ الشُّقَّةُ الْمُؤَخَّرَةُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ يَوْمٌ يَوْمٌ  
الْحَفْضِ الْمَجُورِ ، وَقَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ

إِذَا حَفَضُ مِنَّا تَسَاقَطَ بَيْتُهُ تَوَاتَبَ كَعْبٌ لَا تَوَارَى أُيُورُهَا ١٠  
وَنَاقَةٌ مَسُورَةٌ إِذَا كَانَتْ مَعْصُوبَةً صُلْبَةً قَلِيلَةَ الْإِجْمِ ، فَإِذَا  
أَنْصَرَفَ الْفَحْلُ عَنِ الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ فَدَرَ وَجَفَرَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو  
عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ عَنْ رُوَيْبَةَ عَنِ الْعَجَّاجِ وَزَعَمَ أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ هَذَا  
الْبَيْتُ [ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ ]

وَعَوَّرَنَ فِي ظِلِّ الْغُضَا وَتَرَكَنَهُ كَفَعَلَ الْهَجَانَ الْفَادِرِ الْمُتَشَمِّسِ ١٥  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْجُفُورِ

هَيْقُ الْهَبَابِ سَحْبَلُ الْجُفُورِ أَمْلَسُ إِلَّا خُضْرَةَ الْجَرِيدِ  
وَيُقَالُ سِقَاءُ سَحْبَلُ إِذَا كَانَ ضَخْمًا مُتْسِعًا وَسِبْجَلُ وَسِبْجَلَلُ ، قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ

يَتْرُكُنْ مَسَكَ الْأَقْرَنِ السَّبْجَلَا يُمِجُ فَوْقَ الشَّجَرِ الْمُثْمَلَا ٢٠  
وَالْمُثَلُّ الَّذِي فِيهِ الثَّمَالَةُ وَالْثَمَالَةُ الرَّغْوَةُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الرَّاعِي

إِذَا غُرُّ الْمُحَالِبِ أَتَقَتَهُ يُجِئُ عَلَى مَنَاكِبِهِ الثُّمَالَا  
 هَذَا وَطَبُّ ، قَالَ وَنَمَتِ امْرَأَةٌ ابْنَتَهَا فَقَالَتْ سَبَحَلَةُ رِبْجَلُهُ تَنْبِي بَنَاتِ  
 النَّخْلَةَ ، قَالَ وَقَالَتِ الْعَرَبُ قِيلَ أَيُّ الْإِبِلِ خَيْرٌ فَقَالَ الْعَالِمُ السَّبَجَلُ  
 الرَّبَجَلُ الرَّاحِلَةُ الْفَحْلُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا بَعْضُ الْعَرَبِ قَالَ قَالَ لِابْنَةِ  
 الْحَسِّ أَبُوهَا أَيُّ الْإِبِلِ خَيْرٌ قَالَتْ خَيْرُ الْإِبِلِ الدَّحْنَةُ الطَّوِيلُ الذِّرَاعِ  
 الْقَصِيرُ الْكُرَاعِ وَقَلَّمَا تَجِدْتَهُ ، الدَّحْنَةُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ ، قَالَ وَقَالَ  
 أَبُوهَا بِمَا تَعْرِفِينَ مَخَاضَ نَاقَتِكَ قَالَتْ أَرَى الْعَيْنَ هَاجِبًا وَالسَّامَ رَاجِبًا  
 وَأَرَاهَا تُفَاجُّ وَلَا تُبُولُ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي الدَّحْنِ  
 بِسْرَةَ أَرْضِهِ دَحْنٌ بَطِينُ

١٠ أَيُّ بِسْرَةَ أَرْضِهِ كَثِيرُ اللَّحْمِ غَلِيظُ ، فَإِذَا جَعَلَتِ النَّاقَةُ لَا تَقْبَلُ  
 اللَّقَاحَ قِيلَ لَعَلَّهَا وَذِمَةٌ فَيُقَلَّبُ حَيَاؤُهَا فَيُؤْخَذُ مِنْهُ مِثْلُ الثَّالِيلِ فَيَقَالُ  
 قَدْ وَذِمَتْ وَنَحْنُ نَزْجُو أَنْ تَلْقَحَ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ أَلْقَتْهُ  
 مُشْعِرًا ، وَيُقَالُ ذَكَاةُ الْجَيْنِ ذَكَاةُ أُمِّهِ إِذَا هُوَ شَعَرَ ، وَأَنْشَدَ لِعُتَيْبَةَ  
 إِذَا قَلَصْتَ عَنْ سَخْلَةٍ بِمَفَازَةٍ فَلَيْسَ بِمَرْوومٍ وَلَا بِمَجَلَدٍ  
 ١٥ الْمَجَلَدُ الَّذِي يُؤْخَذُ جِلْدُهُ فَيُجْعَلُ عَلَى آخِرِ لِرْأَمِهِ أُمَّهُ وَيُحْشَى تَبْنًا ثُمَّ  
 يُجْعَلُ عَلَى عَصَا ، وَأَنْشَدَ

مُشْعِرٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ مُعْجَلٌ كَضِفْتِ الْحَلَى أَرْسَاعُهُ لَمْ تَشَدِّ  
 وَيُقَالُ خُفُّ مُشْعِرٍ ، وَقَدْ أَشْعَرَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ هَمًّا أَيُّ أَدْخَلَهُ ، وَالشِّعَارُ  
 مَا اسْتُدْخِلَ ، وَيُقَالُ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الدِّينِ شِعَارًا وَدِنَارًا ، وَيُقَالُ مَا  
 ٢٠ شَعَرْتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ شِعْرَةً حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا ، وَيُقَالُ طَارُوا  
 شِعَارِي فِي الْأَرْضِ أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ ، وَيُقَالُ أَشْعَرَ نَاقَتَهُ إِشْعَارًا إِذَا



طَمَنَ فِي عُرْضِ سَنَامِهَا بِشَقْصِ حَتَّى يُدْمِيَهُ لِتَصِيرَ بَدَنَةً ، قَالَ  
 وَحَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَتِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِلْحَسَنِ مِنْ  
 أَيْنَ أَشْعِرُ بَدَنَتِي قَالَ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْسَرِ قُلْتُ أَحْفَظُ الْآنَ أَنَّهُ قَالَ  
 مِنْ حَيْثُ أَرَكَبُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا الْعُمَرِيُّ أَظْنُهُ ذَكَرَ عَنْ نَافِعٍ أَنَّهُ  
 قَالَ كَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا أَشْعَرَ بَدَنَهُ أَشْعَرَهَا مِنَ الشَّقِّ الْأَيْسَرِ .  
 وَالْأُخْرَى مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ ، وَيُقَالُ نَزَلْنَا بِأَرْضِ شَعْرَاءَ إِذَا كَانَتْ  
 كَثِيرَةَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ

وَمَخَارِيجَ مِنْ شِعَارٍ وَغَيْلٍ وَغَمَائِلَ مُدْجِنَاتِ الْغِيَاضِ  
 وَيُقَالُ لِلذُّبَابِ الْأَزْرَقِ الشَّعْرَاءَ ، وَيُقَالُ لِلخَوْخِ فِي لُغَةِ أَهْلِ  
 الْحِجَازِ الشَّعْرَاءَ ، وَالْأَشْعَرُ مَا حَوْلَ الْحَافِرِ فِي مَوْضِعِ التَّبْرِيعِ ١٠  
 مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْأَشْعَرَانِ نَاحِيَتَا حَيَاءِ النَّاقَةِ ، قَالَ أَعَشَى بِأَهْلَةَ  
 وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةٌ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِي  
 وَيُقَالُ جَلُّ أَشْعَرُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الشَّعْرِ ، وَرَجُلٌ أَشْعَرٌ وَأَمْرَأَةٌ شَعْرَاءُ  
 إِذَا كَانَا كَثِيرَي شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يُشْعَرَ  
 قِيلَ أَلْقَتْهُ مَلِيطًا . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِهِ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ قِيلَ ١٥  
 أَلْقَتْهُ جَهِيضًا وَهِيَ مُجْهِضٌ وَهِيَ مُجَاهِيضٌ . قَالَ الْعَمَكِيُّ  
 كَمْ قَدْ تَرَكْنَا مِنْ جَيْنٍ مُجْهِضٍ كَأَلَيْتِ بَيْنَ الْكَفَيْنِ الْمُفْضِ  
 الْكَفَيْنِ يُرِيدُ تَوَيْنِ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينَ تَمَامِهِ قِيلَ نَاقَةٌ مُعْجَلٌ  
 وَهُوَ مُعْجَلٌ وَهِيَ مُعْجَلَةٌ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مُعْجَلَةٌ .  
 وَالْمُعْجَلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي إِذَا وَضَعَ الرَّجُلُ رِجْلَهُ فِي غَرْزِهَا قَامَتْ ٢٠  
 وَوَثَبَتْ . قَالَ الرَّاعِي

وَلَا تُعْجِلُ الْمَرْءَ قَبْلَ الْوُرُودِ لِكِ وَهِيَ بِرُكْنَيْهِ أَبْصَرُ  
وَالْمُعْجَلُ مِنَ الرَّعَاءِ الَّذِي يُجْلِبُ الْأَيْلَ حَلْبَةً. وَهِيَ فِي الرَّعْيِ فَيَأْتِي  
بِهَا أَهْلُهُ وَذَلِكَ اللَّبَنُ يُسَمَّى الْأِعْجَالَ. قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
لَا تُرِيدِي الْحَرْبَ وَأَجْتَرِي الْوَبْرَ وَأَرْضِي بِإِعْجَالِهِ وَطَبِّ قَدْ حَزَرَ  
. وَقَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبٍ

فَإِنْ تَضُرِّي يُجْلِبُنْ دُونَكَ حَلْبَةً وَإِنْ تَحْضُرِي يَلْبَثُ عَلَيْكَ الْمُعْجَلُ  
وَالْإِجْهَاضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْأِعْجَالُ يُقَالُ أَجْهَضَ فُلَانٌ فُلَانًا ، فَإِذَا  
لَقِحَتِ النَّاقَةُ فَشَالَتْ بِذَنْبِهَا قِيلَ شَالَتْ وَشَمَدَتْ تَشْمَدُ شِمَادًا  
وَعَسَرَتْ وَعَقَدَتْ وَهِيَ شَائِلٌ وَشَامِدٌ وَعَاقِدٌ وَعَاسِرٌ قَالَ أَبُو  
زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَتَّقِي الْمَيْسَ عَنِ الْمُرِّ يَهُ كَرَهَا بِالْصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
قَالَ الصَّرْفُ شَيْءٌ أَحْمَرٌ ، وَالطَّلَاءُ الدَّمُ وَإِنَّمَا يَصِفُ حَرْبًا يَقُولُ فَالْنَّاقَةُ  
إِذَا بَسَّ بِهَا أَتَقَّتِ الْمَيْسَ بِاللَّبَنِ وَهَذِهِ تَتَّقِيهِ بِالْدَمِ وَهَذَا مَثَلٌ ،  
وَالْأَوَاتِي اللَّوَاتِي قَدْ أَرَدْنَ الْفَحْلَ وَهُنَّ يَهْبَنُهُ ، قَالَ طَفِيلٌ يَذْكُرُ  
١٥. الْفَحْلَ وَالْأَوَاتِي

تَظَلُّ أَوَاتِيهَا عَوَاكِفَ حَوْلَهُ عُكُوفَ الْعَدَارِي حَوْلَ مَيْتٍ مُفْجِعِ  
وَالْمُبْرِقُ الَّتِي تَشُولُ بِذَنْبِهَا وَتُقَطِّعُ بَوْلَهَا وَتَجْمَعُ قَطْرِيهَا وَهُوَ أَنْ تَرْفَعَ  
عَجْزَهَا وَرَأْسَهَا ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ لَسْتُ مِنْ تَكْذَابِكَ وَتَأْتَامِكَ  
شَوْلَانَ الْبُرُوقِ أَيِ إِنَّكَ تَبْرِقُ مِثْلَ هَذِهِ فَيَظُنُّ النَّاسُ أَنَّكَ  
٢٠. صَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبَتْ هَذِهِ فَزَعَمْتَ أَنَّهَا لَاقِحٌ وَلَيْسَتْ  
بِلَاقِحٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَلِلشَّوْلِ أَتْبَاعٌ مَقَاجِيمٌ بَرَّحَتْ بِهِ وَأَمْتِحَانُ الْمُبْرِقَاتِ الْكَوَازِبِ  
فَإِذَا أُسْتَبَانَ أَنَّهَا لَيْسَتْ لِأَقِيحًا قِيلَ رَاجِعٌ وَقَدْ رَجَعَتْ تَرْجِعُ رِجَاعًا ،  
فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ فَلَمْ تُرْذَهُ وَقَطَّعَتْ بَوْلَهَا قِيلَ قَدْ أَوْزَعَتْ  
إِزَاغًا وَأَزْغَلَتْ تُزْغِلُ إِزْغَالًا ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ  
فَأَزْغَلَتْ فِي حَلْقِهِ زُغْلَةً لَمْ يُخْطِئِ الْجَيْدَ وَلَمْ تَشْفَتِرْ .  
أَي دَفَعَتْ فِي حَلْقِهِ دُفْعَةً ، وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ  
يَهْدِي [السَّبَاعَ] لَهَا مُرْسٌ جَدِيَّةٌ شَعْوَاءٌ تُزْغِلُ مِثْلَ جَرِّ الْقَرْطَفِ  
يَقُولُ هَذِهِ الطَّعْنَةُ يُخْرِجُ مِنْهَا الدَّمُ دُفْعَةً دُفْعَةً ، وَقَالَ الرَّاجِزُ  
إِذَا سَمِعْنَا صَوْتَ فَحْلِ شَشَقٍ قَطَّعْنَا مُصْفَرًّا كَزَيْتِ الْأَشَقِ

١٠ وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِبِلِ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الذَّوْدُ مَا بَيْنَ ثَلَاثٍ إِلَى الْعَشْرِ . وَمِثْلُ مِنْ الْأَمْثَالِ  
الذَّوْدُ إِلَى الذَّوْدِ إِبِلٌ . وَالصِّرْمَةُ قِطْعَةٌ خَفِيفَةٌ قَلِيلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ  
إِلَى بَعْضِ عَشْرَةٍ ، [وَأ] يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الْمَالِ إِنَّهُ  
لَمُصْرِمٌ ، قَالَ الْمُعَلُّوطُ

يَصُدُّ الْكِرَامُ الْمُصْرِمُونَ سَوَاءَهَا وَذُو الْحَقِّ عَنْ أَقْرَانِهَا سَيِّحِدُ<sup>١٠</sup>  
أَي يَصِيرُونَ إِلَى غَيْرِهَا وَذُو الْحَقِّ يَمِيدُ عَنْهَا وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا  
يُصَابُ مِنْهَا وَلَا يُقْرَى فِيهَا ضَيْفٌ ، وَالْقَرْنُ الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ  
الْقَرِينَتَانِ ، فَإِذَا قَالَ يَصُدُّ عَنْ الْقَرْنِ عُلِمَ أَنَّهُ يَصُدُّ عَنْهَا ،  
وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ عَلَى آلِ فُلَانٍ صَبَّةٌ مِنَ الْإِبِلِ

وَهِيَ مِنَ الْعَشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، قَالَ بَعْضُ  
الشُّعْرَاءِ

إِنِّي سَيُّغْنِي الَّذِي كَفَّ وَالِدِي قَدِيمًا فَلَا عُرِيٌّ لَدِي وَلَا فَقْرٌ  
بِصَبَّةِ شَوْلٍ أَرْبَعِينَ كَأَنَّهَا مَخَاصِرُ نَبْعٍ لَا شُرُوفٌ وَلَا بَكْرٌ  
وَالْعَكْرَةُ الْخَمْسُونَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْهَجْمَةُ الْمِائَةُ وَمَا  
دَانَاهَا ، قَالَ الْمَلُوطُ

أَعَاذِلُ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رَبَّ هَجْمَةٍ لِأَخْفَافِهَا فَوْقَ الْمِثْلَانِ قَدِيدُ  
الْقَدِيدِ الصَّوْتُ ، وَقَالَ أَنَا بِنَفْسِي مَعْرِفَةٌ لَا تُنَوِّنُ وَغَضَبِي مِائَةٌ  
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠. وَمُسْتَخْلِفٍ مِنْ بَعْدِ غَضَبِي صُرِيمَةٌ فَأَحْرَبَ بِهِ لِطَوْلِ فَقْرٍ وَأَحْرَبَا  
يُرِيدُ أَحْرَبَ بِمَا أَصَابَهُ أَي دَخَلَ عَلَيْهِ حَرْبٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ ابْنَ  
أَبِي طَرْفَةَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَا أَسْمَحُ بِهِ وَأَحْرَبَا أَرَادَ أَحْرَبَنِي بِالنُّونِ  
الْحَفِيفَةِ ، وَقَالَ أَعْطَاهُ هُنَيْدَةَ يَا فَتَى مَعْرِفَةٌ غَيْرُ مَنُونَةٍ يُرِيدُ مِائَةً  
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ جَرِيرٌ

١٥. أَعْطَوْا هُنَيْدَةَ يُحْدُوهَا ثَمَانِيَةٌ مَا فِي عَطَائِهِمْ مَنْ وَلَا سَرْفٌ  
وَالْعَرَجُ إِذَا بَلَغَتْ الْإِبِلُ خَمْسَ مِائَةٍ إِلَى الْأَلْفِ قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرَكُ  
إِبِلُ أَهْلِ الْجَوَاءِ كُلِّهِ الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ بِاللَّغَا مَا بَلَغَتْ وَإِنْ كَانَتْ  
أَلُوفًا . قَالَ مَتِّمُ بْنُ نُورَةَ

[وَلَا شَارِفٍ حَبَشَاءَ رِيَمٌ فَرَجَّتْ حَيْنًا ] فَأَبْكَى شَجْوَهَا الْبَرَكُ أَجْمَعًا  
٢٠. وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

كَانَ يُقَالُ الْمَزْنُ بَيْنَ تَضَارِعٍ وَشَابَةَ بَرَكٌ مِنْ جُدَامٍ لِيَبِجُ



لَيْسَ ضَارِبٌ بِنَفْسِهِ . وَإِذَا عَظُمَتِ الْإِبِلُ وَكَثُرَتْ قِيلَ أَتَانَا بِيَانَةً  
مِنَ الْإِبِلِ مُدْفِقَةٌ ، وَإِذَا كَثُرَتْ وَرَّ النَّاقَةُ وَكَانَتْ جِلْدَةً قِيلَ  
نَاقَةٌ مُدْفَاةٌ . قَالَ الشَّمَاخُ

وَكَيفَ يُضَيِّعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ عَلَى أَتْبَاجِينَ مِنَ الصَّقِيعِ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ

الْغُدَّةُ وَهِيَ تَأْخُذُ فِي الْمَرَاقِ وَفِي الْأَرْفَاقِ وَالْأَبَاطِ وَاللَّبَّةِ ،  
فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْمَرَاقِ فَاسْتَبَانَ حَبْمَهَا ، فَحَبْمُهَا يُسَمَّى الدَّرَّةَ  
مَهْمُوزٌ وَيُقَالُ دَرًّا بَعِيرٌ فَلَانٍ إِذَا ظَهَرَتْ بِهِ الْغُدَّةُ ، وَيُسَمَّى  
ذَلِكَ الدَّرَّةَ النَّوْطَةَ يُقَالُ قَدْ نِطَ لِلْبَعِيرِ وَهُوَ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ  
نَوْطَةٌ قَيْحَةٌ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفَعَهُ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةٌ مُسْتَكَنَةٌ وَلَا أَيُّ مَا فَارَقَتْ أَسْقَى سِقَايَا  
وَإِذَا أَخَذَتْ الْبَعِيرَ الْغُدَّةُ قِيلَ أَعْدٌ يُعْدُ إِغْدَادًا وَهُوَ جَمَلٌ مُغْدٌ وَنَاقَةٌ  
مُغْدٌ وَالْجَمَلُ وَالنَّاقَةُ فِيهِ سَوَاءٌ وَإِبِلٌ مُغَادٌ ، فَإِذَا أَخَذَتْ الْغُدَّةُ فِي  
الْهَزِيمَةِ قِيلَ نُكِفَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ وَهِيَ نَاقَةٌ مُنْكَوْفَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ  
الْحَيِّ يُسَمَّى التَّكْفَةَ ، فَإِذَا أَصَابَتِ الْغُدَّةُ الْقَلْبَ فَلَمْ تُلْبِثِ الْبَعِيرَ  
أَنْ تَقْتُلَهُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْقَلَابَ يُقَالُ بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ  
وَإِبِلٌ مَقَالِبٌ ، فَإِذَا تَفَقَّتِ الْغُدَّةُ وَبَرَأَ قِيلَ بَعِيرٌ مُفْرَقٌ وَإِبِلٌ  
مَفَارِقٌ ، فَإِذَا تَنَفَّسَ الْبَعِيرُ عِنْدَ الْغُدَّةِ فَتَمَصَّتْ حَنْجَرَتَهُ قِيلَ قَدْ  
عَسَفَ يَعْسِفُ عَسْفًا وَهُوَ عَاسِفٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، فَإِذَا

كَانَ الْبَعِيرُ قَدْ أَغَدَّ مَرَّةً ثُمَّ بَرَأَ أَتَّفَقَ فِي الْبَيْعِ فَأَشْتَرَوْهُ بَرَجُونِ  
 أَنْ لَا يَعُودَ بِهِ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ أَخَذَهُ [جَرَبٌ] قَطُّ قِيلَ أَخَذَرُوهُ  
 فَإِنَّهُ قُرْحَانٌ . وَيُقَالُ رَجُلٌ قُرْحَانٌ فَأَمْرَأَةٌ قُرْحَانَةٌ لِتِي لَمْ يُصِبْهَا  
 حَصْبَةٌ وَلَا طَاعُونٌ . فَإِذَا لَوَى الْبَعِيرُ عُنُقَهُ لِلْمَوْتِ قِيلَ قَدْ عَصَدَ  
 . يَعْصِدُ عُصُودًا وَتَرَكَتُهُ عَاصِدًا قَبْلُ . فَإِذَا سَعَلَ فَأَشْتَدَّ سَعَالُهُ  
 قِيلَ نَحِزَ وَهُوَ نَاحِزٌ وَلَا يُقَالُ مَنَحُوزٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ .  
 وَأَسْمُ الدَّاءِ النُّحَازُ . وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ يَتْرَكَ الْمَاءَ حَتَّى  
 تَلْزَقَ رِئْتُهُ بِجَنْبِهِ وَيُقَالُ طَنِى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنَى شَدِيدًا . قَالَ الْحَارِثُ  
 ابْنُ مُصَرِّفٍ

١٠ أَكْوِيهِ إِذَا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمَطْنِي مِنْ النَّحْرِ الطَّنَى الطَّحِلَا  
 وَالطَّحِلُ الَّذِي يَلْزَقُ طَحَالَهُ بِجَنْبِهِ . وَالْمَطْنِي الرَّجُلُ الَّذِي يُدَاوِي  
 الْبَعِيرَ مِنَ الطَّنَى . وَقَالَ رُوَيْبَةُ

وَقَعَكَ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ  
 أَيُّ بِي مِنْ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ . فَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزَقَ الرِّئَةَ  
 ١٥ بِالْجَنْبِ قِيلَ قَدْ جَنِبَتِ الْإِبِلُ تَجَبُّ جَنْبًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَثَبَ الْمَسْحَجِ مِنْ عَانَاتِ مَعْقَلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ  
 وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌ وَقَدْ شَكَ يَشْكُ إِذَا ظَلَعَ ظِلْعًا  
 خَفِيفًا وَالظَّلْعُ الشَّكُّ وَبِهِ شَكٌّ يَسِيرٌ ، فَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرَ مِثْلُ  
 الْحَمَى فَسَخُنَ جِلْدُهُ وَكَثُرَ شُرْبُهُ لِلْمَاءِ حَتَّى تَحَلَّ جِسْمُهُ فَذَلِكَ الْهَيَامُ  
 ٢٠ يُقَالُ بَعِيرٌ هَيْمَانٌ وَإِبِلٌ هَيْامٌ كَقَوْلِكَ عَطَشَانٌ وَعِطَاشٌ وَنَاقَةٌ  
 هَيْمَى ، فَإِذَا بَرَأَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ تَجَمَّرَ تَجْمُرًا ، فَإِذَا أَخَذَهُ رَوْوُ

قِيلَ حَشِي يَحْشَى حَشَى شَدِيدًا وَهُوَ بَعِيرٌ حَشِيَانٌ ، قَالَ أَبُو جُنْدُبٍ  
الْهَذَلِيُّ

فَنَهَتْ أُولَى الْقَوْمِ عَنِّي بِضْرَبَةٍ تَنْفَسُ مِنْهَا كُلُّ حَشِيَانٍ مُجَحَّرٍ  
فَإِذَا خَرَجَ بِحُفِّ الْبَعِيرِ وَرَمَّ قِيلَ بَعِيرٌ بِهِ ضَبٌّ قَيْحٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ  
[ وَهُوَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيُّ ]

بِدَوْسَرِيٍّ عَيْنُهُ كَالْوَقْبِ لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبٍّ  
وَالدَّوْسَرِيُّ الضَّخْمُ وَالْوَقْبُ النَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ  
لَحْمَ الْبَعِيرِ فَوَثَّاهُ قِيلَ بَعِيرٌ لَهِيدٌ وَنَاقَةٌ لَهِيدٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى  
سَوَاءٌ وَإِبِلٌ لِهَادٌ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ السَّنَامَ فَوَهَاةٌ مِنْ دَاخِلٍ وَلَمْ  
يَنْشَقَّ قِيلَ عَمِدَ الْبَعِيرُ يَعْمَدُ عَمْدًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ

جِنْتُ طَوِيلُ الْفَرْعِ لَمْ يُشْتَمِ وَلَمْ يُصِبْهُ عَمْدٌ فَيُشْتَمِ  
الْجِنْتُ هَاهُنَا أَصْلُ السَّنَامِ ، وَقَوْلُهُ لَمْ يُشْتَمِ لَمْ يُحْرَكْ أَي لَمْ  
يُحْرَكْهُ رَحْلٌ وَلَا غَيْرُهُ . فَإِذَا كَثُرَ الدَّرُّ بِظَهْرِ الْبَعِيرِ قِيلَ قَدْ  
غَلِقَ ظَهْرُهُ يَغْلِقُ غَلْقًا وَهُوَ بَعِيرٌ غَلِقُ الظَّهِرِ . فَإِذَا بَرَأَ الدَّرُّ وَبَقِيَتْ  
آثَارُهُ قِيلَ بَعِيرٌ مُوَقَّعُ الظَّهِرِ . قَالَ الرَّاجِزُ

المُكْرَبُ الْأَوْظِفَةُ الْمَوْقَعُ وَهُوَ عَلَى تَوْقِيعِهِ مَوْدَعٌ  
فَإِذَا دَبَّرَ فِي خَاصِرَتِهِ قِيلَ قَدْ دَبَّرَتْ الْإِبِلُ فِي الْكُلَى . قَالَ حَمِيدُ  
ابْنِ ثَوْرٍ

وَصَارَ مَدْمَاهَا كَيْتًا وَشِبَّتْ قُرُوحُ الْكُلَى مِنْهَا الْوَجَارُ الْمَهْدَمَا  
وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ وَبَعِيرٌ أَعْرٌ وَنَاقَةٌ عَرَاءٌ بَيْنَةُ  
الْعَرَرِ ، فَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَبَّرٌ وَدَاءٌ فَفُطِعَ فَهُوَ بَعِيرٌ أَجَبٌ وَنَاقَةٌ

حَبَابٌ وَهُوَ الْجَبَبُ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَبْرَهُ فَخَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ  
 وَيَبْقَى مَكَانُهُ مُطْمَئِنًّا فَهُوَ الْجَزَلُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ،  
 وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْمَغْلَةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ يُقَالُ مَغِلَ  
 الْبَعِيرُ يَمْغِلُ مَغْلَةً شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقَلَ يَحْقَلُ  
 حَقْلَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رُوَيْبَةُ

ذَاكَ وَتَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

ذَاكَ بِهِمْ غَيْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَإِذَا أَكَلَتِ الرِّمْتَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ فَأَشْتَكَّتْ بِطُونِهَا  
 ١٠ قِيلَ تَرَكْتُ الْإِبِلَ قَدْ رَمَيْتُ تَرْمَتُ رَمًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْعَرْفِجَ  
 ثُمَّ شَرِبَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفِجُ عُجْرًا فِي بَطُونِهَا قِيلَ اقْدُ  
 حَبِجْتُ تَحْبِجُ حَبَجًا ، وَإِذَا أَكَلَتْ فَأَكْثَرَتْ فَأَنْتَفَخَتْ بِطُونِهَا وَلَمْ  
 يُخْرَجْ عَنْهَا مَا فِي بَطُونِهَا قِيلَ قَدْ أَحْبَطْتُ تَحْبِطُ حَبَطًا وَهُوَ  
 بَعِيرٌ حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْحَبِطَاتُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ  
 ١٥ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَنْدَى قِيلَ بِهِ غَاذٌ كَمَا  
 تَرَى ، وَتَرَكْتُ جِرْحَهُ يَنْدُ يَا فَتَى إِذَا كَانَ يُخْرَجُ مِنْهُ شَيْءٌ  
 بَعْدَ شَيْءٍ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى  
 جَوْفِهِ قِيلَ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطِفٌ وَنَاقَةٌ نَطْفَةٌ .  
 قَالَ الرَّاجِزُ

٢٠ شَدًّا عَلَى سُرَّتِي لَا تَنْقَعُ إِذَا مَشَيْتُ مِشْيَةَ الْعَوْدِ النَّطْفِ  
 يُقَالُ انْقَعَفَ الْكَيْبُ إِذَا وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ . يَهْوُلُ شَدًّا عَلَى سُرَّتِي



لَا تَنْدَلِقُ . وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرَ سُعَالَ فِي صَدْرِهِ سُعَالَ جَشْبٍ جَافٍ  
 قِيلَ بَعِيرٌ مَجْشُورٌ وَنَاقَةٌ مَجْشُورَةٌ . وَالْجَشْبُ الْحَشِينُ . قَالَ الرَّاجِزُ  
 [ وَهُوَ الْمَجَّاجُ ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَجْشُورِ  
 وَمِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي  
 رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا زُرْأَسَهُ فَيُقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدٌ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،  
 قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ فَتَّانَ بِالصَّعِقِ يَرَابِيعَ الصَّادِ  
 وَالصَّادُ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبْدِ ،  
 فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنَ الصَّادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ  
 الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، وَأَرَادَ بِهِ الشَّاعِرُ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ دَاءٌ  
 يَأْخُذُ الْإِبِلَ قَتْرِمٌ وَجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبْدٌ مِنْ أَنْوْفِهَا فَيَمِيلُ لِذَلِكَ  
 أَعْنَاقَهَا ، فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَالْيَرَابِيعُ مَا فِي أَنْوْفِهَا مِنْ ذَلِكَ  
 الدَّاءِ وَالْوَرَمِ فَيُشَبَّهُ بِالْيَرَابِيعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعِقُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ  
 فَإِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَدْ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ وَهُوَ مِثْلُ فِي ١٥  
 الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ الدَّاءِ الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْعَدُ مِنْهُ فَخَذَا الْبَعِيرِ  
 وَيَضْطَرِبُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَنَاقَةٌ  
 رَجْزَاءٌ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

هَمَّتْ بِخَيْرٍ ثُمَّ قَصَرَتْ دُونَهُ كَمَا نَاءَتْ الرَّجْزَاءُ شُدَّ عِقَالُهَا  
 وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْخَفْجُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَخْفَجٌ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ وَقَدْ خَفِجَ ٢٠  
 يَخْفَجُ خَفْجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً ،

وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرَعُ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ  
وَسَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ الْوَبْرُ عَنْهُ ،  
[وَأَيْقَالُ قَرَعَ بَعِيرَكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي التُّرَابِ  
فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جَرَّ الْفَصِيلُ الْمَقْرَعُ  
وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ أُسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الرُّكْبُ  
يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رُكْبَاءٌ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الرُّكْبَتَيْنِ  
أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا اللَّخْيُ مَقْصُورٌ وَهُوَ أُسْتِرْحَاءُ  
إِحْدَى الْخَاصِرَتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى وَيُقَالُ لِحَيْتِ النَّاقَةِ تَلَخَى لِحَى قَيْحًا  
١٠ وَهِيَ نَاقَةٌ لِحْوَاءٌ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَالذَّقَى بِشَمِّ الْفَصِيلِ يُقَالُ ذَقَى  
يَذُقُ شَدِيدًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ اللَّبَنِ ، وَالغَوَى فِي الْإِبِلِ أَنْ  
يُكْثِرَ الْحَوَارُ الشُّرْبَ حَتَّى يَتَخَثَّرَ فَيُقَالُ غَوِيَ غَوًى شَدِيدًا ،  
وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ فَيُقَالُ صَدَفَ  
يَصْدَفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدْفَاءٌ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا مَالَ الْعَوْجُ قَبْلَ  
١٥ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ الْقَدُّ يُقَالُ قَفِدَ يَقْفُدُ قَفْدًا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَقْسَطُ  
وَنَاقَةٌ قَسَطَاءٌ إِذَا كَانَ جَانِبِي الرَّجْلَيْنِ وَيُقَالُ قَسِطٌ يَقْسِطُ قَسَطًا ،  
وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَنَاقَةٌ طَرْقَاءٌ وَهُوَ أُسْتِرْحَاءُ فِي الْيَدَيْنِ ، وَيُقَالُ  
لِلْمُسْتَرْخِي مَطْرُوقٌ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَضَلِّي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا  
٢٠ [يُقَالُ] رَجُلٌ بِهِ طَرِيْمَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَنَاقَةٌ نَكْبَاءُ  
وَيُقَالُ نَكِبَ نَكْبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلَعٌ فَيَمِشِي مُتَحَرِّفًا ،

وَنَكَبَ يَنْكَبُ نُكُوبًا وَنَكَبًا إِذَا تَحَرَّفَ عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبِطُ ، قَالَ [ أُمِّيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ] الْهَذَلِيُّ  
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبِطُ وَالْعَجْرَفِيَّةُ بَعْدَ الْكَلَالِ .  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ هُوَ يَمْشِي التَّرِيدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْأَعَشَى ]

وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَرَيَدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمُضْفَرِ  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ قَلِيلًا فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلٌ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ،  
فَإِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتْكَ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتَكُ  
رَتَكًا وَرَتَّكَانًا ، فَإِذَا مَشَى مَشْيَ الْجَمُوعِ وَظَيْفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ  
الرَّسْفُ يُقَالُ رَسَفَ يَرْسِفُ رَسِيفًا وَرَسَفَانًا ، قَالَ الشَّاعِرُ  
رَسَفَ الْمُقَيَّدِ مَا يَكَادُ يَرِيمُ

فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ فَهُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْفِدُ حَفْدًا ،  
قَالَ الشَّاعِرُ

نَفْسِي الْفِدَاهُ لِمَنْ أَدَاكُمْ رَقَصًا إِلَى الْمُقَارِي سِرَاعًا مَشِيكُمْ حَفْدُ  
وَقَالَ الرَّابِعِي

إِذَا الْخُدَاةُ عَلَى الْكَسَاهَا حَفَدُوا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ وَزَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَهُولُ

يَا ابْنَ أَلْتِي عَلَى قَعُودِ حَفَادِ

وَإِذَا أَسْتَدَخَلَ رِجْلَيْهِ فَمَهْلَجَ بِهِمَا وَدَحَا بِيَدَيْهِ فَذَلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ  
 الْمَهْلَجَةُ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الْمَرْفُوعُ وَيُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ  
 بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يُرَاوِحُ فِيهِ بَيْنَ  
 يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَخْبُ خَبِيْبًا ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا  
 . يُدَادِي دَادًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو دُوَادٍ الرَّوَّاسِيُّ ] . . . . .

وَأَعْرَوْرَتِ الْعُلْطِ الْعَرْضِيِّ تَرَكُّضُهُ أَمْ الْفَوَارِسِ بِالِدِّدَاءِ وَالرَّبْعَةِ  
 فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضْرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ  
 يَلْتَبِطُ التَّبَاطًا ، فَإِذَا أزدَادَ فَلَمْ يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ قَدْ تَشَغَّرَ يَتَشَغَّرُ تَشْغَرًا ،  
 قَالَ الْعَجَّاجُ

١٠ وَأَعْطَتِ الشَّعْوَاءَ وَالشُّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا  
 فَإِذَا رَقَّ الْمَشْيُ قِيلَ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا وَرَقِيْقًا مِثْلُ كُبَارٍ وَكَبِيرٍ أَيْ  
 مَشَى مَشْيًا رَقِيْقًا سَهْلًا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

بَاقٍ عَلَى الْآيِنِ يُعْطِي إِنْ رَفَقَتْ بِهِ مَعْبًا رُقَاقًا وَإِنْ تَخَرَّقَ بِهِ يَخِئِدُ  
 فَإِذَا حَدَقَهُ قِيلَ حَدَقَ يَحْدِقُ حَدَقًا فِي كُلِّ شَيْءٍ حَدَقَ يَحْدِقُ  
 ١٥ حَدَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلَعًا ، وَالْمَلْعُ الْمَرُّ الْخَفِيفُ ،  
 وَيُقَالُ عُقَابٌ مَلُوعٌ أَيْ خَفِيفَةُ الضَّرْبِ وَالْإِخْتِلَافِ ، وَيُقَالُ زَلِجٌ  
 زَلِجٌ زَلِيجًا وَزَلْجَانًا كَأَنَّهُ يَجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لِسُرْعَتِهِ وَخَفَّتِهِ ،  
 وَالنَّضْبُ يُقَالُ نَضَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ  
 بِدَوْرٍ وَلَا مَشْيٍ وَهُوَ إِلَى الْإِلِينِ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
 ٢٠ ذُو الرُّمَّةِ ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غَضَنُ بِمَرْوَحَةٍ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبٌ مِثْلُ



[ مِنْ الْجُنُوبِ ] إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا  
 وَفِيهِ الْحَجَّةُ ، وَالْفَرِيغُ الْمَشِيُّ الْوَسَاعُ ، وَالزَّفِيفُ دُونَ ذَلِكَ يُقَالُ  
 زَفَّ زَفًّا زَفِيفًا وَهُوَ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ وَسُرْعَتُهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ الْمَوْكِبُ  
 [ وَ ] لَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَرُ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، قَالَ [ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ  
 قَيْسِ الرُّقَيَاتِ ]

أَلَا هَزَيْتُ بِنَا قَرَشِيَّةً يَهْتَرُ مَوْكِبَهَا  
 وَقَالَ [ أَبُو قَلَابَةَ الطَّالِبِيُّ ] الْهُذَلِيُّ  
 أَمَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ ]

كَأَلْيَوْمِ هِزَّةِ أَجْمَالٍ وَأَظْمَعَانَ ١٠  
 وَاللُّوْخَدَانُ وَاللُّوْخَدُ أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزْجُ بِهَا شَيْئَهُ بِمَشْيِهِ  
 النَّعَامِ ، [ وَ ] يُقَالُ خَدَى يَخْدِي خَدْيًا وَهُوَ ضَرْبٌ آخَرٌ مِنَ الْمَشْيِ ،  
 وَخَوْدٌ يُخَوِّدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ أَنْ يَتَفَعَّعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَرُ فِي السَّيْرِ  
 كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

بَدَاءَ تَمَشِي مِشْيَةَ الْأَبْدِ وَخَدًا وَتَخْوِيدًا إِذَا لَمْ تَخْدِ ١٥  
 وَالْتِهَوسُ الْمَشِيُّ الثَّقِيلُ فِي الْأَرْضِ اللَّيِّنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَتِهَوسُ [ وَ ] بَاتَ  
 يَتِهَوسُ الْأَرْضَ لَيْلَتَهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ بِجَمَلِهِ يَنَالُ نَالًا وَنَيْلًا وَهِيَ مِشْيَةُ  
 الثَّقَلِ يَتَدَافَعُ بِجَمَلِهِ ، وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ إِنَّهَا تَوُولُ ، وَيُقَالُ رَسَمَ يَرْسِمُ  
 رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ ، قَالَ أَبُو الرَّحْفِ

هَذَا وَرَبِّ الرَّاغِصَاتِ الرَّسْمِ شِعْرِي وَلَا أَحْسِنُ أَكْمَلَ السَّلْجَمِ ٢٠  
 وَيُقَالُ نَبَّ نَبًّا نَبًّا ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو

تَوَاهِقُ بِالرُّكْبَانِ أَمَا نَهَارُهَا فَسَمٌّ وَأَمَا لَيْلُهَا فَهِيَ تَنْعَبُ  
 وَيُقَالُ عَسَجَ يَعْسِجُ عَسِيجًا، وَوَسَجَ يَسِجُ وَسِيجًا، كَلَّهُ وَاحِدٌ وَهُوَ  
 سَيْرٌ صَالِحٌ، وَيُقَالُ أَلَّ يَوْلُ أَلًّا وَهُوَ مَشْيٌ مُتَدَارِكٌ سَرِيعٌ، وَ[يُقَالُ]   
 مَرٌّ يَمْتَلُ إِمْتِلَالًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَتَغَيَّفُ  
 . تَغَيَّفًا وَهُوَ أَنْ يَتَشَنَّى فِي شِقِّهِ مِنَ اللَّيْنِ وَالسُّبُوطَةِ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يَرْمِي الْقَاتِرَ الْمَغْلَقًا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَغَيَّفَا  
 وَيُقَالُ أَرَمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَائِطِ وَرَمَى بِهِ، وَ[يُقَالُ] مَرٌّ يَخْنِفُ وَخَنَفَ  
 خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ فِي أَحَدِ شِقِّيهِ وَأَنْ يُهْوِيَ بِيَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا إِلَى  
 وَخَشِيَهُمَا، قَالَ الْأَعَشَى

١٠ أَجَدَّتْ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَرَاجَعَتْ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدَا  
 وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِّ وَأَوْضَعْتُهُ أَنْتَ تَوَضَعُهُ  
 إِضَاعًا، وَوَجَفَ الْبَعِيرُ يَجِفُّ وَجِيفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ  
 الْبَعِيرَ فَأَنَا أَنْصُهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعْلٌ [الْبَعِيرُ] وَهُوَ رَفَعُ  
 السَّيْرِ، وَرَفَعَ الْبَعِيرُ رَفَعًا وَرَفَعْتُهُ رَفَعًا، وَالْتَبَعِيلُ مِنَ السَّيْرِ صَالِحُهُ،  
 ١٥ قَالَ الرَّاعِي

وَإِذَا تَرَقَّصْتَ الْمَفَازَةَ غَادَرْتَ رِبْدًا يُبَغِّلُ خَلْفَهَا تَبْغِيلًا  
 وَالْمُنَاقَلَةُ تَكُونُ فِي الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ إِذَا عَدَا فِي الْحِجَارَةِ نَاقِلَ وَضَعِ  
 رِجْلِهِ فِي مَوْضِعٍ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ، وَالْمُؤَاهِقَةُ الْمُسَائِرَةُ يُقَالُ مَرًّا  
 تَوَاهِقَانِ، وَالْمُؤَاهِقَةُ مِثْلُهَا

وَمَا يُذَكَّرُ مِنَ أَلْوَانِ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حَمْرَاءُ ، وَإِذَا بُوْلَغَ فِي نَمَتِ حَمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْدُ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا أَحْمَرٌ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ قُتُوًّا فَهُوَ كُمَيْتٌ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ صُفْرَةً قِيلَ أَحْمَرٌ مُدْمِيٌّ ، قَالَ حَمِيدُ ابْنِ ثَوْرٍ

وَصَارَ مُدْمَاهَا كُمَيْتًا وَشَبَّهَتْ قُرُوحُ الْكَلْبِ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا  
فَإِذَا اشْتَدَّتِ الْكُمَيْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فِيهِ الرَّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْمَكٌ  
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ ، فَإِذَا خَلَطَ الْكُمَيْتَةَ مِثْلُ صَدَا الْحَدِيدِ قِيلَ نَاقَةٌ  
جَاوَاءٌ وَبَعِيرٌ أَجَايٌ بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ صُفْرَةً كَاللُّورْسِ  
قِيلَ أَحْمَرٌ رَادِنِيٌّ وَنَاقَةٌ رَادِنِيَّةٌ ، فَإِذَا كَانَ أَسْوَدٌ يَخِطُّ سَوَادَهُ بَيَاضٌ  
كَأَنَّهُ دُخَانٌ بَمَثِ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ وَمَرَاقِهِ وَأَرْفَاعِهِ وَكَانَ  
السَّوَادُ غَالِبَهُ فَذَلِكَ الْوُرْقَةُ وَهِيَ الْأَمُّ الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا  
أَطْيَبُ الْإِبِلِ لَمَّا ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ وَرُقَّتْ حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ  
أَذْهَمٌ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءٌ وَهِيَ الْأُذْهَمَةُ ، فَإِذَا اشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ  
جُونٌ وَنَاقَةٌ جَوْنَةٌ وَإِبِلٌ جُونٌ وَجَوْنَاتٌ ، وَإِذَا مَا أَصْفَرَتْ أُذُنَاهُ  
وَمَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاعُهُ فَهُوَ أَصْفَرٌ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءٌ وَذَلِكَ اللَّوْنُ  
الْصُّفْرَةُ ، فَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْغُبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ  
مَوْضِعِ الْمَخِ لَيْنَ الْوَبْرِ تَنْفُذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ  
خَوَّارٌ وَهِيَ الْخَوْرُ ، فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَاشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ  
وَاشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ فِيهِ جِلْدَةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلٌ

الْإِبِلِ لَبَنًا ، فَإِذَا صَدَقَ لَوْنُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ  
وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ مِنَ الْأَلْوَانِ لَوْنَهُ فَهُوَ آدَمٌ وَنَاقَةٌ آدَمَاءُ ، فَإِذَا  
خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَأَحْمَرٌ ذِفْرَاهُ وَعُنُقُهُ وَكَتْفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْظِفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبٌ ،  
فَإِذَا خَلَطَ بِيَاضُهُ شَيْءٌ مِنْ شُقْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ بَيْنَ الْعَيْسَةِ ، وَالْعَيْسَةُ  
الْمُضْدَرُّ ، فَإِذَا أُغْبِرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْحُمْرَةِ وَإِلَى الْغُبْسَةِ لَوْنُ  
الْمَذِيقِ الْمَجْهُودِ فَهُوَ أَخْضَرٌ ، فَإِذَا خَلَطَ خُمْرَتُهُ سَوَادٌ وَصَفْرَةٌ فَهُوَ  
أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَمْرُ بْنُ لَجَاءِ ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجْفَرًا دِرْفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًّا حَمْسًا  
نَسَبُهُ إِلَى فَحْلٍ يُقَالُ لَهُ شَاغِرٌ ، دِرْفَسٌ شَدِيدُ الْعَصَبِ غَلِيظُ الْخَلْقِ ،  
فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْلُطُ [ حُمْرَتُهُ ] سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ فَتِلْكَ  
الْكَلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ كَلْفٌ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ

وَمَا يُذَكَّرُ مِنْ أَظْمَاءِ الْإِبِلِ

الظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ ، يُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ مَا بَقِيَ  
مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ حِمَارٍ أَيْ قَلِيلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْجِمَارَ يَشْرَبُ  
كُلَّ يَوْمٍ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرِّغْرَغَةُ وَهُوَ أَنْ يَدْعَهَا عَلَى الْمَاءِ  
تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فِيهِ رَافِصَةٌ وَأَصْحَابُهَا  
مُرْفُوهُونَ وَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الرِّفُّ يُقَالُ إِبِلٌ فُلَانٍ تَرْدُ رِفْهًا ، قَالَ  
أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

يَسْتَقِي صَدَاكَ وَمَسَاهُ وَمُصَبِّحَهُ رِفْهًا وَرَمْسِكَ مَحْضُوفٌ بِأُظْلَالِ  
٢. فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدْوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [ الرِّجَاءُ ] ،



فَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [ الظَّاهِرَةُ ]  
يُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرُدُّ الظَّاهِرَةَ وَهِيَ إِبِلُ ظَوَاهِرُ وَالْقَوْمُ  
مُظْهِرُونَ ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَّتْ يَوْمًا فَذَلِكَ الْغَبُّ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ  
بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَّتْ يَوْمَيْنِ  
فَذَلِكَ الرَّبِيعُ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ

وَبَلَدُهُ يُمِيسِي قَطَاهَا نُسَا رَوَابِعًا وَبَعْدَ رِبْعٍ خُمْسًا

وَقَالَ [ أَسَامَةُ بْنُ حَبِيبٍ ] الْهُذَلِيُّ

مِنَ الْمُرْبِعِينَ وَمِنْ آزِلٍ إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ

وَإِذَا وَرَدَتْ يَوْمَ الْخَامِسِ فَذَلِكَ الْخَمْسُ وَقِيلَ جَاءَتْ الْإِبِلُ خَوَامِسَ ، ١٠  
وَيُنشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ ]

يُشِيرُ وَيَذَرِي تَرْبَهَا وَيَهِيلُهُ إِثَارَةَ نَبَاتِ الْمَوَاجِرِ خُمُسٍ

يُرِيدُ الْخَمْسَ أَوْرَدَ إِبِلَهُ وَهَذِهِ صِفَةُ ثَوْرٍ يُشَبَّهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا زِيدَ فِي  
الرَّعِيِّ يَوْمَ فَذَلِكَ الظِّمُّ السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ وَأَصْحَابُهَا مُسَدِسُونَ  
وَالْإِبِلُ سَادِسَةٌ أَيْضًا ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعِيِّ يَوْمَ فَذَلِكَ الظِّمُّ ١٥  
السَّبْعُ وَالْإِبِلُ سَوَابِعُ وَسَابِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُسَبِعُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعِيِّ  
يَوْمَ آخَرَ فَرَعَتْ سَبْعَةٌ وَوَرَدَتْ مِنَ الْيَوْمِ الثَّامِنِ فَذَلِكَ الظِّمُّ  
الثَّمَنُ وَالْإِبِلُ ثَوَامِنُ وَثَامِنَةٌ وَأَصْحَابُهَا مُثْمِنُونَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ ]

ظَلَّتْ بِمَنْدَحِ الرَّحَى مَثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُثُولًا أَفِيلَهَا ٢٠

فَإِذَا زِيدَ فِي الظِّمِّ يَوْمَ فَوَرَدَتْ يَوْمَ التَّاسِعِ فَذَلِكَ الظِّمُّ التَّسْعُ

وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ وَتَاسِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُتَسِمُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعِيِّ يَوْمٌ  
وَوَرَدَتْ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ فَذَلِكَ الظُّمُّ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ عَوَاشِرُ وَالْقَوْمُ  
مُعْشِرُونَ ، فَإِذَا بَلَغَ الْعِشْرَ فَلَا ظِمٌّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ  
رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًّا وَعِشْرًا وَرَبًّا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا  
بَلَغَتْ عِشْرًا وَعِشْرًا فَلَيْسَ إِلَّا الْجُزْءُ وَالْقَوْمُ مُجْرُسُونَ ، قَالَ أَبُو  
النَّجْمِ

وَفَارَقَ الْجُزْءُ ذَوِي التَّابِلِ

وَالْأَبَالَةُ الْأَجْتِرَاءُ يُقَالُ مَا تَقَطَّعَتِ الْأَبَالَةُ عَنِ الْإِبِلِ بَعْدُ ، قَالَ  
بَعْضُ رُجَّازِ بَنِي سَعْدِ [ وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ ]

١٠ ظَلَّتْ تُوَلِّي الشَّمْسَ فِي الْمَقَائِلِ هَوَادِيًا مُفْرَعَةً الْكَوَاهِلِ  
وَفَارَقَتْهَا بَلَّةُ الْأَوَابِلِ

أَيُّ بَلَلٍ فِي كُرُوشِهَا ، وَالْبَلَّةُ يَجِدُهَا الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ ، وَالْبَلَّةُ فِي  
الْتُّرَابِ ، وَالْبَلَّةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ التَّدَى فِي التَّبْتِ أَوْ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

١٥ كَانَتْ جِلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبَالُ يَنْضَحْنَ فِي حَافَاتِهِ بِالْأَبْوَالِ

وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

بِهِ أَبَلَتْ شَهْرِي رَبِيعِ كِلَيْهِمَا فَقَدْ مَارَ فِيهِ نَسْوَهَا وَأَقْتَرَارُهَا  
فَإِذَا طَلَبْتَ الْإِبِلَ الْمَاءَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ قِيلَ طَلَقْتَ الْإِبِلَ طَلَقًا وَالْقَوْمُ  
مُطَلِقُونَ ، فَإِذَا طَلَبْتَ لِلْيَتِيمِ فَالْيَتِيمَةُ الْأُولَى طَلَقٌ وَالثَّانِيَةُ قَرَبٌ ، قَالَ

٢٠ الرَّاجِزُ

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبُهُ قَدْ غَرَّ زَيْدًا حَوْزَهُ وَقَرَبَهُ

وَيُقَالُ وَرَدَتِ الْإِبِلُ تَرِدُ وَرُودًا، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ فَالِدِخَالُ أَنْ تُرْسِلَ  
 قَطِيعًا مِنْهَا فَيَشْرَبُ ثُمَّ يُؤْتَى بِرَسَلٍ آخَرَ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ  
 فَتُورِدُ ثُمَّ يُلْتَقَطُ ضِعَافُ الْإِبِلِ فَتُرْسَلُ مَعَ الْآخَرِ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ  
 وَلَيْسَ فِي حَوْضِهَا مَاءٌ فَصُبَّ عَلَى أَنْوْفِهَا قِيلَ سَقَاهَا قَبْلًا، فَإِذَا أَعَدَّ  
 لَهَا الْمَاءَ قَبْلَ وَرْدِهَا قِيلَ جَبَا لَهَا جَبَاهَا بِالْأَمْسِ مَقْصُورٌ، فَإِذَا وَرَدَتِ  
 الْمَاشِيَةُ فَبَرَكَتْ قِيلَ قَدْ عَطَنْتَ وَهِيَ عَطُونٌ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُصْدِرَهَا  
 فَعَرَضَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى فَهِيَ إِبِلٌ عَالَةٌ وَعَلٌّ فَهُوَ عَالٌ وَلَا يُقَالُ مِنْهَا  
 مُعِلٌّ يُقَالُ عَلَّتْ تَعَلُّ عِلًّا، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ سَمَتْنِي سَوْمَ عَالَةٍ،  
 وَأَنْشَدَنَا

١٠ نَعْلُهُ مِنْ حَلَبٍ وَنَهْلُهُ  
 وَنَعْلٌ جَيِّدَةٌ، وَأَنْشَدَنَا [لِلرَّمَّاحِ بْنِ مِيَادَةَ الْمُرِّيِّ]   
 ظَلَّتْ بِرَوْضِ الْبَرْدَانِ تَغْتَسِلُ وَمَشْرَبٍ تَشْرَبُ مِنْهُ فَتَعِلُ  
 الْأَظْمَاءُ عَلَى مَا يَنْبُتُ، وَالْقَلْدُ قَلْمًا يُقَالُ إِلَّا فِي النَّخْلِ وَهُوَ بِمَعْنَى  
 الظِّمِّ، وَالظِّمُّ يَصْلُحُ لِهَذَا كَلِمَةً [وَأَيْقَالُ كَيْفَ قَلْدُ نَخْلِ بَنِي  
 فُلَانٍ فَيُقَالُ تَشْرَبُ الرَّفَهُ وَهُوَ [أَنْ] تَشْرَبُ كُلَّ يَوْمٍ، قَالَ أَوْسُ  
 [ابْنُ حَجْرٍ]

لَا زَالَ مِسْكٌ وَرَيْحَانٌ لَهُ أَرْجٌ يَجْرِي عَلَيْكَ بِصَافِي اللَّوْنِ سَلْسَالٍ  
 يَسْتَفِي صَدَاكَ وَمَسَاهُ وَمُضْبِحَهُ رِفْهًا وَرَمْسُكَ مَخْفُوفٌ بِأَضْلَالٍ  
 وَالثَّانِي أَلْبُ، وَالثَّلِيثُ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى الثَّمِينِ، قَالَ الشَّمَاخُ  
 وَمِثْلُ سَرَاةِ قَوْمِكَ لَمْ يُجَارُوا إِلَى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ  
 ٢٠ فَإِذَا كَثُرَتِ الْأَمْطَارُ رَفِعَ الظِّمُّ عَنِ النَّخْلِ فَسَمِيَ كُلُّ يَوْمٍ يُسَمَّى

قَلْدًا قَصِيرًا كَانَ أَوْ طَوِيلًا ، قَالَ كُلُّ يَوْمٍ وَرِدٍ قَلْدٌ ، وَيُقَالُ الْيَوْمُ  
 قَلْدٌ الْحَمَى ، وَحَدَّثَنِي الْعَمْرِيُّ عَنْ أَبِي وَجْزَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ شَهِدْتُ  
 عُمَرَ يَسْتَسْقِي فَطَوَّقَتْنَا السَّمَاءُ قَلْدًا كُلُّ خَمْسَ عَشْرَةَ ، قَالَ وَقَرَأْتُ فِي  
 صَدَقَةِ بْنِ عُمَرَ وَإِنْ لَمْ يَكْفِ هَذِهِ فَلَهَا مِنْ مَائِنَا قَلْدٌ فِي كُلِّ  
 سَبْتٍ ، فَإِذَا وَجَدْتَ الْإِبِلَ مَاءَ الْغَدْرِ وَالْكَلاَّ قِيلَ إِبِلُ بَنِي فَلَانَ  
 فِي خِصْبٍ وَكَرْعٍ وَلَا يُقَالُ فِيهَا كَمَا يُقَالُ خَوَامِسُ وَلَكِنْ يُقَالُ تَرَكْتُ  
 الْقَوْمَ مُخْصِبِينَ [وَأَمْكِرِينَ] ، فَإِذَا شَرِبَتِ الْإِبِلُ دُونَ الرِّيِّ قِيلَ  
 نَشَحَتْ وَالشَّرَابُ الشُّوْحُ ، فَإِذَا ذَهَبَ الرِّيُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَدْ  
 قَصَعَتْ صَارَتْهَا ، وَالصَّارَةُ حَرٌّ ، وَيُقَالُ وَرَدَّتِ الْإِبِلُ فَتَغَمَّرَتْ وَلَمْ  
 تَرَوْ ، وَأَنْشَدَنَا الْعَجَّاجُ

حَتَّى إِذَا مَا بَلَّتِ الْأَعْمَارَا رِيًّا وَلَمَّا يَفْصَعِ الْأَضْرَارَا  
 الْأَعْمَارُ حَرٌّ فِي أَجْوَاهَا ، وَإِذَا أَمْشَعَ الْبَعِيرُ مِنَ الشَّرْبِ قِيلَ  
 قَصَبَ يَقْصِبُ قُصُوبًا ، وَإِذَا أَمْشَعَ مِنَ الْأَكْلِ قِيلَ ظَلَّ عَاذِبًا ،  
 وَأَنْشَدَ

١٥ وَظَلَّ عَذُوبًا لِلْسَّمَاءِ كَأَنَّمَا يُوَانِمُ رَكْبًا لِلْعَرُوبَةِ صِيمًا  
 يُوَانِمُ يَفْعَلُ مَا يَفْعَلُونَ ، وَالْعَرُوبَةُ الْجُمُعَةُ أَيُّ قَوْمٍ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ  
 فَحَلَى مَعَهُمْ ، وَالصَّيْمُ الْقِيَامُ ، وَإِذَا ثَبَتَ الشَّيْءُ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ فَهُوَ  
 صَانِمٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 مَتَى مَا يَسْفُ خَيْشُومُهُ فَوْقَ تَلْعَةٍ مَصَامَةَ أَعْيَارٍ مِنَ الصَّيْفِ يَنْشِجُ



وَمَا يُذَكِّرُ فِي الْمَوَاسِمِ وَالْتَزْنِيمِ.

وَالْتَزْنِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلُ حَتَّى تَيْبَسَ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ،  
قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ  
رَأَوْا نَعْمًا سُودًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهَا إِذَا أُلْتَفَ مِنْ دُونَ الْجَمِيعِ الْمُزْنِمِ  
وَقَالَ طُفَيْلٌ

أَخَذْنَا بِالْمُخَطَّمِ مَا عَلِمْتُمْ مِنْ الدُّهْمِ الْمُزْمَةِ الرَّغَابِ  
كَانَ مَيْسَمٌ هَذِهِ بِالْحِطَامِ ، وَمِنَ الْمَوَاسِمِ الْعِلَاطُ وَالْحِبَابُ يُقَالُ بَعِيرٌ  
مَلْعُوطٌ وَبَعِيرٌ مَخْبُوطٌ ، فَأَمَّا الْعِلَاطُ فَحَطٌّ فِي الْعُنُقِ وَالسَّالِفَةِ ،  
وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا وَسَّهَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ وَاللَّهُ لَأَعْلَطَنَّكَ عِلَاطٌ  
سَوَاءٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَأَعْلَطَنَّ حَرْزَمًا بِلَطِ بِلَيْتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ  
الْبُدُوحُ الشُّقُوقُ يُقَالُ بِهِ بُدَيْحَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَأَمَّا الْحِبَابُ فَهُوَ خَطٌّ  
مُعْتَرِضٌ فِي الْفَخِذِ ، وَالْمِخْجَنُ خَطٌّ فِي طَرَفِهِ مِثْلُ مِخْجَنِ الْعَصَا  
أَيْنَمَا وُضِعَ مِنَ الْجَسَدِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

تَيْنٌ فِي خُطَافِهَا وَالْمِخْجَنِ  
تَيْنٌ تَسْتَبِينُ الْعُنُقَ ، وَالْحُطَافُ أَنْ يُحْطَطَّ خَطٌّ حَيْثَمَا كَانَ ثُمَّ يَمُوجُ  
لَهُ رَأْسٌ كَذَا وَرَأْسٌ كَذَا كَأَنَّهُ كَلَابٌ رَحِلٍ ، وَالْمُشْطُ ثَلَاثَةٌ  
خُطُوطٍ يَفْتَرِقُ رُؤُوسَهَا مِنْ أَعْلَى ثُمَّ تَجْتَمِعُ ، وَالْحِطَامُ مَيْسَمٌ عَلَى  
أَنْفِ الْبَعِيرِ يُقَالُ نَاقَةٌ مَخْطُومَةٌ ، وَالْمَحْلَقُ الَّذِي فِي عُنُقِهِ حَلَقَتَانِ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ التَّمِيمِيُّ ]

وَذَكَرَتْ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرِبَةً وَالْحَيْلُ تَعْدُو بِالصَّيْدِ بَدَادٍ  
وَالْمُحَلَّقُ مَيْسَمُ بَنِي فَزَارَةَ وَبَنُو زُرَّارَةَ يُحَلِّقُونَ أَيْضًا ، وَقَالَ بَعْضُ  
الرُّجَّازِ فِي الْمَعْلُوطِ وَالْمَخْبُوطِ

أَلْيَانُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْحَبَّاطُ وَحَيْثُ مَاذَا أُلْدَفُ وَالْمِلَاطُ

وَصَعْلُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْعِلَاطُ

وَاللِّحَاطُ مَيْسَمٌ أَسْفَلَ مِنَ الْعُنُقِ خَفِيٌّ ، وَاللَّهَازُ مَيْسَمٌ فِي اللَّهْزِمَةِ  
يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي ذَلِكَ بِهِ مَلْهُوزٌ ، قَالَ الْجَمِيحُ الْأَسَدِيُّ

أَمَسْتُ أَمَامَهُ صَمْتًا مَا تُكَلِّمُنَا مَجْنُونَةٌ أَوْ أَحَسْتُ أَهْلَ خَرُوبٍ

مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا ضُرِّي الْجَمِيحَ وَمَسِيهِ بِتَعْدِيبِ

١٠ وَيُقَالُ مَيْسَمُ بَنِي فَلَانٍ رِجْلُ الْغُرَابِ ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْعَتِيقَةُ الَّتِي

فِي التَّجَابِ مَوَاسِمُ بِالشِّفَارِ وَبِالْمَرِ ، [وَمِنْهَا الْحِزَّةُ وَهِيَ حِزَّةٌ

تُحْزَرُ بِشَفْرَةٍ فِي الْفَخْدِ أَوْ الْعَضْدِ ثُمَّ تُفْتَلُ فَتَبْقَى كَالثُّوْلُولِ ، وَمِنْهَا

الْجِرْفَةُ وَهِيَ حِزَّةٌ أَعْظَمُ مِنْ هَذِهِ تُحْزَرُ ثُمَّ تُرْفَعُ فَتَسْتَيْنُ شَاخِصَةً ،

وَمِنْهَا الْقُرْعَةُ وَهِيَ قُرْعَةٌ بِشَفْرَةٍ أَوْ بِمِرْوَةٍ تَكُونُ عَلَى السَّاقِ أَوْ

١٥ الْعَضْدِ ، وَمِنْهَا الْقَرْمَةُ وَهِيَ حِزَّةٌ تُحْزَرُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُفْتَلُ

فَتَبْقَى قَائِمَةً كَأَنَّهَا زَيْتُونَةٌ ، وَهِيَ مِنْ مَوَاسِمِ الشَّاءِ ، وَالتَّرْعِيلُ

[مِنْ] مَوَاسِمِ الْإِبِلِ يُقَالُ نَاقَةٌ رَعْلَاءُ وَأَيْقُ رَعْلٌ وَهُوَ أَنْ تُشَقَّ

شِقَّةٌ مِنْ أُذُنِهَا ثُمَّ تُتْرَكُ مُدَلَّاءَةً ، قَالَ أَنَشْدَنِي أَبُو عَمْرٍو بِنِ

الْعَلَاءِ [لِلْفِنْدِ الزِّمَانِيِّ وَأَسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ]

٢٠ رَأَيْتُ الْفِتْيَةَ الْأَعْرَاءَ لَ مِثْلَ الْأَيْقِ الرَّعْلِ

وَأَنَشَدَنَا أَبُو مَهْدِيٍّ

تَرَبَّتْ أَرَعْلُ كَالنَّقَالِ [وَأُظْلِمًا بَاتَ عَلَى دَمَالٍ  
 يَعْنِي عُشْبًا أَرَعْلَ ، وَالنَّقَالُ النِّعَالُ الْخُلْقَانُ وَشَبَّهَهُ بِالنِّعَالِ أَنَّهُ طَالَ  
 حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ نِعَالٌ خُلْقَانٌ وَذَا مِثْلُ نِيْمَةٍ خَذَوَاءَ ، مُظْلِمًا نَبَتْ قَدْ  
 أَثَرَ قَبْلَهُ ، وَالِدَّمَالُ مَا فَسَدَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ التَّمْرِ مَا فَسَدَ  
 أَيْضًا ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْإِقْبَالَةُ وَالْإِدْبَارَةُ وَالنَّاقَةُ مُقَابِلَةُ مَدَابِرَةٍ وَهُوَ  
 أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ مِنْ مُقَدِّمِهَا ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الزَّيْتَةِ فَهَذِهِ  
 الْمُقَابِلَةُ فَإِذَا شُقَّتْ مِنْ خَلْفِهَا وَفُتِلَتْ فِيهِ الْمُدَابِرَةُ ، وَالْحَرْقُ وَالشَّرْقُ  
 مِنَ النِّعَمِ دُونَ الْإِبِلِ ، وَالْحَرْقُ أَنْ تُفْرَضَ قِطْعَةٌ مِنْ وَسْطِ  
 الْأُذُنِ فَتَبْقَى خَرِيْقَةٌ فَتَسْمَى خَرْقَاءَ ، وَالشَّرْقُ أَنْ يُشَقَّ شَقٌّ فِي الْأُذُنِ  
 فَتَسْمَى شَرْقَاءَ ، وَالصَّيْعَرِيَّةُ مَيْسَمٌ كَانَ لِلْمَلُوكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ١٠  
 الْمُسَيْبُ بْنُ عَلْسِ الضُّبَيْي ]

كُنَيْتِ كِنَازِ اللَّحْمِ أَوْ جَمِيرِيَّةٍ وَنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مُكْدَمٌ  
 وَالظُّبِيُّ مَيْسَمٌ يُسَمَّى الظُّبِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَنْتَرَةُ الْعَبْسِيِّ ]  
 عَمْرُو بْنُ أَسْوَدَ فَا زَبَاءَ قَارِيَةَ مَاءِ الْكَلَابِ عَلَيْهَا الظُّبِيُّ مِعْنَاقِ  
 يَقُولُ لَيْسَ لَهَا شَيْءٌ فَهِيَ تُعْنِقُ ١٥

وَيُقَالُ فِي أَصْوَاتِ الْحَفِّ وَالظِّلْفِ الْبَغَامُ وَهِيَ تَبْنَمُ وَتَبْنَمُ وَذَلِكَ  
 أَنْ تُخْرِجَ الصَّوْتَ فَلَا تَقْطَعُهُ ، فَإِذَا صَجَّتْ فَهُوَ الرُّغَاءُ ، فَإِذَا  
 طَرَبَتْ فِي أَثْرِ وَلَدِهَا قِيلَ حَنْتَ ، فَإِذَا مَدَّتِ الْحَنِينَ وَطَرَبَتْهُ قِيلَ  
 سَجَرَتْ تَسْجَرُ سَجْرًا ، فَإِذَا بَلَغَ الْهَدِيدُ فَأَوْلَهُ الْكَشِيشُ يُقَالُ كَشَّ  
 يَكِشُ كَشِيشًا ، قَالَ رُوْبَةُ ٢٠

هَدَرْتُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ  
فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ كَتَّ يَكْتُتُ كَتِيئًا ، فَإِذَا أَفْصَحَ بِالْهُدِيرِ  
قِيلَ هَدَرَ يَهْدِرُ هَدِيرًا ، فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ وَرَجَعَ قِيلَ قَرَقَرُ يُقَرِّقُرُ  
قَرَقَرَةً ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

• فَجَاءَ بِهَا الرَّدَادُ يُنْجِزُ بَيْنَهَا سُدى بَيْنَ قَرَقَارِ الْهُدِيرِ وَأَعْجَمًا  
سُدى لَيْسَتْ بِمَرْبُوطَةٍ ، فَإِذَا جَعَلَ يَهْدِرُ هَدْرًا كَأَنَّهُ يَنْصِرُهُ [قِيلَ]  
زَعْدَ يَزْعُدُ زَعْدًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو نُحَيْلَةَ]

بَجَّ وَبَجَبَخَ الْهُدِيرِ الزَّغْدِ  
فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ كَأَنَّهُ يَمْلَعُ قَلَمًا مِنْ جَوْفِهِ قِيلَ قَلَخَ يَمْلَخُ قَلَخًا ، قَالَ الرَّاجِزُ  
قَلَخَ الْفُحُولِ الصَّيْدِ فِي أَشْوَالِهَا ١٠

قَالَ وَيُقَالُ خَمْسُ بَصَبَاصٍ وَقَرَبُ بَصَبَاصٍ وَحَصْحَاصٌ وَحَذْحَاذٌ  
وَحْتَحَاتٌ كُلُّ ذَلِكَ السَّرِيعُ ، قَالَ الْغَطَفَانِيُّ

وَبَصَبَصَنَ بَيْنَ أَدَانِي الْغَضَى وَبَيْنَ غُنِيَّةِ شَاوَا بَطِينَا  
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

١٥ أَبَعَدَ مَا بَصَبَصَنَ إِذْ حُدِينَا وَحِينَ لَاقَى الْحَبَّ الْوَضِينَا  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ

نَعَمْ فَلَاقَتْ قَرَبًا بَصَبَاصَا

وَقَالَ رُوْبَةُ فِي الْحَتَحَاتِ

خَمْسُ كَحَبْلِ الشَّعْرِ الْمُنْحَتِ

٢٠ وَيُقَالُ فَرَسٌ حَتٌّ إِذَا كَانَ سَرِيعًا ،

تَمَّ كِتَابُ الْأَيْلِ



## كِتَابُ الْإِبِلِ

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْبَعِيِّ

رَوَايَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ ابْنِ أَخِي الْأَصْبَعِيِّ  
 مِمَّا رَوَاهُ لَنَا الشَّيْخُ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ  
 الصَّيرَفِيِّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْمُقْرِي الْمَعْرُوفِ  
 بِالشَّامُوخِيِّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ  
 اللَّهِ الْيَزِيدِيِّ لَمَوْهوبِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَضَرِ الْجَوَالِقِيِّ  
 نَفَعَ بِهِ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
 آلِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

قَرَأْتُ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ  
 الصَّيرَفِيِّ أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْمُقْرِي الْمَعْرُوفُ

بِالشَّامُوخِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ فِي جَامِعِ الْبَصْرَةِ فَأَقْرَبَ بِهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو  
 الْقَاسِمِ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
 مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْبَعِيُّ لِسِتِّ خَلُونَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ  
 سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى عَمِّي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ  
 الْأَصْبَعِيِّ قَالَ: الْوَقْتُ الْجَيِّدُ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي ضِرَابِ الْإِبِلِ أَنْ  
 تُتْرَكَ النَّاقَةُ بَعْدَ نِتَاجِهَا سَنَةً ثُمَّ تُضْرَبُ الْفَحْلَ فَيُقَالُ قَدْ أُضْرِبَتْ  
 الْفَحْلَ وَأُضْرِبَهَا، فَإِنْ جُمِلَ عَلَيْهَا فِي سَنَتَيْنِ مُتَوَالِيَتَيْنِ فَذَلِكَ الْكُشَافُ  
 وَهِيَ كَشُوفٌ وَيُقَالُ اكْشَفَ بُوَ فُلَانٍ الْعَامَ وَهُمْ مُكْشِفُونَ، وَأَنْشَدَ  
 [رُؤْيَا]

### حَرْبُ كَشُوفٍ لَقِحَتْ إِعْثَارًا

وَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ نِتَاجِهَا خَفَّ لَبْنُهَا وَضَرَعَهَا فِيهَا شَائِلَةٌ  
 وَالْجِمَاعُ الشُّوْلُ، فَإِذَا لَقِحَتْ فَشَالَتْ بِذَنْبِهَا فِيهَا شَائِلٌ وَالْجِمَاعُ  
 الشُّوْلُ، وَإِذَا أُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَرِحَتْ فِيهَا قَارِحٌ وَهُنَّ قَوَارِحُ  
 ١٠ وَقَرِحٌ، وَيُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا، فَإِذَا خُشِيَ عَلَيْهَا الْجُدْبُ فِي  
 الْعَامِ الْمُقْبِلِ فَسُطِيَ عَلَيْهَا فَاسْتُخْرِجَ مَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ قَدْ مُسِيَتْ  
 فِيهَا تُمْسَى وَهِيَ نَاقَةٌ مُمْسِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قِيلَ قَدْ أَزَلَّتْ  
 وَأَجْهَضَتْ وَهِيَ مُزْلِقٌ وَمُجْهِضٌ وَهُنَّ مَجَاهِيضٌ، وَقَدْ أَعْجَلَتْ وَهُنَّ  
 مَعَاجِيلٌ وَهِيَ مُعْجِلٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الشَّعْرُ قِيلَ  
 ٢٠ أَمَلَتْ وَهِيَ مُمَلِطٌ وَالْوَالِدُ مَلِيطٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ سَبَّتْ  
 وَسَبَّتْ فِيهَا مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ، فَإِذَا جَرَّتْ فَجَاوَزَتْ السَّنَةَ قِيلَ قَدْ

نَضَّجَتْ ، وَقِيلَ قَدْ جَاوَزَتْ الْحِقَّ ، وَحِثُّهَا الرِّقْتُ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ ،  
وَقَالَ [ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ ]

وَصَهْبَاءُ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا  
فَإِذَا كَانَ مِنْ خُلُقِهَا أَنْ تَجُوزَ الْحِقَّ قِيلَ هِيَ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ وَهِيَ  
مِدَارِيحٌ ، وَكُلُّ إِعْجَالٍ خِدَاجٌ فِي الْإِبِلِ وَالشَّاءِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ ٥  
أَفَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِقِّهَا إِذَا حَمَلَهَا رَأْسَ الْحِجَابِينَ بِالْكُلِّ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ خَادِجٌ وَشَاةٌ خَادِجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ وَمُخَدِّجٌ إِذَا كَانَ نَاقِصًا  
مِنْ خَلْقِهِ ، فَإِذَا أَلْقَى قَبْلَ الْوَقْتِ وَهُوَ تَامٌ فَهُوَ مُخَدُّوجٌ بِهِ إِذَا مَا  
أَلْقَتْهُ لغيرِ تِمَامٍ ، وَالْمُخَدَّاجُ النَّاقَةُ الَّتِي يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُتِمَّ صَلَوَتَهُ إِنَّكَ مُخَدِّجٌ ، وَالصَّلَاةُ خِدَاجٌ ، ١٠  
وَيُقَالُ أَخَدَجَ صَلَوَتَهُ ، فَإِذَا أَشَدَّ الْوِلَادُ عَلَى الشَّاةِ وَالنِّتَاجُ عَلَى  
النَّاقَةِ فَبَيَّي الْبَلَدُ نَشْبًا قِيلَ قَدْ عَضَّتْ وَهِيَ مُعْضِلٌ ، فَإِذَا وَضَعَتْ  
فَأَشْتَكَّتْ بَعْدَ الْوَضْعِ قِيلَ شَاةٌ رَحُومٌ وَنَاقَةٌ رَحُومٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ  
رِجْلُ الْوَلَدِ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ قَدْ أَتَيْتُ فِيهِ مَوْتٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنَا يَجْرُ مَشِيمَةً تَبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ١٥  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ جَاءَتْ بِهِ يَتْنَا ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ وَالشَّاةِ إِذَا جَاءَتْ بِهِ  
ذَكَرًا أَذَكَرَتْ فِيهِ تَذَكْرٌ إِذْكَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُذَكِّرٌ ، فَإِذَا جَاءَتْ  
بِأُنْثَى قِيلَ أَأْتَتْ فِيهِ مُوَيْثٌ وَهِيَ تُوَيْثٌ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا  
أَنْ تَلِدَ الْإِنَاثَ قِيلَ مَيْثَاتٌ ، وَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ الذُّكُورَ  
قِيلَ مِذْكَارٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا ضُرِبَتْ مِرَارًا لَا تَلْقَحُ قَدْ مَارَتْ ٢٠  
وَهِيَ مُمَارِنٌ ، وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْإِلْقَاحِ إِنَّهُ لَقَبَسُ

وَقَيْسٌ وَفَعْلٌ بِنِي فُلَانٍ أَقْبَسُ مِنْ فَعْلٍ بِنِي فُلَانٍ ، وَيُقَالُ  
لِلْفَعْلِ إِذَا ضَرَبَ قَدْ قَاعَ وَقَعًا ، وَيُقَالُ لِلْفَعْلِ إِذَا عَارَضَ النَّاقَةَ  
فَأَلْقَاهَا عِرَاضًا أَلْقَاهَا يِعَارَةٌ ، قَالَ الطِّرِمَاحُ  
أَضْرَمَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْتٌ حِينَ نَيْتُ يِعَارَةٌ فِي عِرَاضٍ

وَقَالَ الرَّاعِي

تَجَابُّ لَا يَلْقَحْنَ إِلَّا يِعَارَةٌ عِرَاضًا وَلَا يُشْرِنَنَّ إِلَّا غَوَالِيَا  
وَيُقَالُ إِذَا لَقِحَتْ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَيْئًا نَاقَةً رَاجِعٌ وَنَاقَةٌ مُخْلَقَةٌ  
وَهُنَّ رَوَاجِعٌ وَمُخْلِقَاتٌ ، وَيُقَالُ لَهَا إِذَا شَالَتْ بِذَنبِهَا قَدْ شَمَدَتْ  
شِمَادًا وَهِيَ شَامِدٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَتَّقِي الْمَيْسَ عَنِ الدِّرَةِ كَرَاهًا كَالصَّرْفِ ذِي الطُّلَاءِ  
وَكُلُّ رَافِعٍ رَأْسُهُ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى إِذَا مَدَّ ذَنْبَهُ يُقَالُ قَدْ أَكْتَارَ  
بِذَنْبِهِ وَهُوَ يَكْتَارُ أَكْتِيَارًا ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ يُقَالُ هُوَ  
مِنْ شِدَّةِ صُلْبِهِ ، فَإِذَا دَنَا نِتَاجُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ أَذْنَتْ فِيهِ مُدْنِيَةٌ  
وَهُنَّ مَدَانٍ ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَقْرَبَتْ وَهِيَ مُقْرَبٌ  
وَهُنَّ مَقَارِبٌ ، وَإِذَا أُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَرَاتْ وَهِيَ  
مُرِيٌّ ، وَالْفَارِقُ النَّاقَةُ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قِيلَ  
نَاقَةٌ فَارِقٌ وَهُنَّ مُرِّيَاتٌ وَمَرَاءٌ وَنُوقٌ فُرُقٌ ، وَقَالَ عَبْدُ بَنِي

الْحَسْحَاسِ

لَهُ فُرُقٌ مِنْهُ يُنْتَجَنُ حَوْلَهُ يُفَقِّنُ بِالْمَيْثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا  
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَعْلَ قَدْ ضَبِعَتْ ، فَإِذَا أُشْتَدَّ ضَبْعُهَا قِيلَ  
قَدْ هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدْمًا ، فَإِذَا حُمِلَ عَلَيْهَا الْفَعْلُ قِيلَ قَدْ قَمَا عَلَيْهَا



وَقَاعَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَعْلُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَمُنْتَهَى الْبِكْرِ  
الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ قَبْلَ ذَلِكَ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لِقَاحَهَا وَلَقْحَهَا ،  
وَمُنْتَهَى الثَّانِي وَهُوَ الْبَطْنُ الثَّانِي خَمْسَ عَشْرَةَ ، وَمُنْتَهَى الْأَيَّامِ الَّتِي إِذَا  
مَضَتْ عُرِفَ اللَّقَاحُ فِيهَا ، فَإِذَا زَمَّتْ بِأَنْفِهَا وَالزَّمُّ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا  
شَيْئًا وَتَجْمَعَ بَيْنَ قُطْرَيْهَا وَتَشُولَ بِذَنْبِهَا وَتُقَطِّعَ بَوْلَهَا فَتَبُولَ دُفْعَةً .  
دُفْعَةً ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يَعْلَمُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ أَوْ خَمْسِ  
عَشْرَةَ غَيْرُ الْإِبِلِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا مَا دَعَاهَا أَوْزَعَتْ بَكَرَاتِهَا كَأَيِّزِ آثَارِ الْمُدَى فِي تَرَائِبِ  
عُصَارَةَ جُزْءِ آلٍ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلْقِنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِبِ  
فَإِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ عُلِمَ أَنَّهَا لَاقِحٌ فَهِيَ حَيْضٌ شَائِلٌ ، وَقَالَ ١٠  
ذُو الرُّمَّةِ

تُوجُّوْا وَلَمْ تَلْقَحْ لِمَا يُمْتَنَى لَهَا إِذَا أَرْجَاتُ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا  
فَإِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا قِيلَ قَدْ أَرْكَضَتْ ، فَإِذَا نَبَتَ عَلَى وَلَدِهَا الشَّعْرُ  
وَأَخَذَهَا لِذَلِكَ وَجَعٌ وَحِكْمَةٌ قِيلَ أَكَلَتْ ، فَإِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا قِيلَ  
قَدْ أَبَلَتْ ، فَإِذَا بَلَّتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ قِيلَ قَدْ عَشَّرَتْ وَهِيَ عُشْرَاءُ ١٥  
وَالْجَمَاعُ الْعِشَارُ ، وَيَكُونُ الْإِبْلَامُ عِنْدَ النَّتَاجِ وَعِنْدَ الضَّبْعَةِ ، وَإِذَا  
كَانَ بَعْضُهُنَّ فِي عَشْرَةِ أَشْهُرٍ وَبَعْضُهُنَّ قَدْ تَسَجَّ قِيلَ عِشَارٌ كُلُّهُنَّ ،  
فَإِذَا تَسَجَّ أَوْلَهُنَّ وَبَقِيَ آخِرُهُنَّ فَالْبَوَاقِي مَتَالٍ ، وَإِنْ لَمْ يُتَسَجَّنْ  
كُلُّهُنَّ وَمَا بَقِيَ لِحَقِّهِ فَدَخَلَ فِي الْمَتَالِي ، وَالْوَاحِدَةُ مُتَلِيَّةٌ ، وَإِذَا  
أَشْرَفَ ضَرْعُهَا فَوْقَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ الْمَلْمِيعُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ اللَّبَأُ ٢٠  
قَبْلَ النَّتَاجِ فَهِيَ الْمُبْسِقُ ، فَإِذَا دَنَا النَّتَاجُ فَهِيَ مُدْنِيَّةٌ ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَتَدَّتْ فِي الْأَرْضِ فَهِيَ الْفَارِقُ ، فَإِذَا أَلَّتْ وَلَدَهَا  
فَهُوَ سَاعَةٌ يَقَعُ سَلِيلٌ ، فَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ التَّذْكَيرِ وَالتَّأْنِيثِ  
فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا فَهُوَ سَبُّ وَإِنْ كَانَ أُنْثَى فَهُوَ حَائِلٌ ، قَالَ  
أَبُو ذُوَيْبٍ

[ فَتِلْكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبُ حُبَّهَا وَلَا ذِكْرُهَا ] مَا أَرْزَمَتْ أُمَّ حَائِلٍ  
وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عَهْدَةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَابِلٍ مَلْفُوحَةٌ فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلٍ  
فَإِذَا قَوِيَ وَمَشَى فَهُوَ رَاشِحٌ وَهِيَ الْمُرْشِجُ ، وَهِيَ الْمَطْفِيلُ مَا دَامَ  
وَلَدُهَا صَغِيرًا ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ فَهُوَ الْجَادِلُ ، فَإِذَا حَمَلَ فِي  
سَنَامِهِ شَحْمًا فَهُوَ الْمُعْكَرُ ، وَهُوَ فِي هَذَا كَلَّةٌ حَوَارٌ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ  
فَصِيلٌ ، فَإِذَا فُصِلَ فَهُوَ فَطِيمٌ فَعِيلٌ وَالْأُمَّ فَاطِمٌ وَلَا تَدْخُلُهَا أَلْهَاءُ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٍ تَشْحَى بِمُسْتَنَّ الذُّنُوبِ الرَّادِمِ

شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَادِمِ

١٥ فَإِذَا حَمَلَ عَلَى أُمِّهِ فَلَفِجَتْ بَعْدَهُ فَهِيَ خَلْقَةٌ سَاعَةٌ تَلْفِجُ وَالْجَمِيعُ  
الْمَخَاضُ وَهُوَ ابْنُ مَخَاضٍ ، فَإِذَا تُجِبَتْ أُمُّهُ فَهُوَ ابْنُ لُبُونٍ ، وَهُوَ  
مِثْلُ امْرَأَةٍ وَنِسْوَةٍ ، فَإِذَا فُصِلَ أَخُوهُ فَهُوَ حِقٌّ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ  
أُخْرَى فَهُوَ جَذَعٌ ، فَإِذَا أَلَّتْ ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثَنِيٌّ ، فَإِذَا أَلَّتْ رَبَاعِيَّتَهُ  
فَهُوَ رَبَاعٍ ، فَإِذَا أَلَّتْ السِّنَّ الْأُخْرَى فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ ، فَإِذَا  
٢٠ فَطَرَ نَابُهُ فَهُوَ بَازِلٌ ، قَالَ

وَإِنِّي بِهَا الْمَوْسِمَ دَلَّاجٌ نَهْلٌ مِنْ سَدَسٍ أَوْ مِنْ رَبَاعٍ قَدْ بَزَلٌ

فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ مُخْلَفٌ عَامٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ  
وَبَزُولٌ وَشَارِفٌ وَشَرُوفٌ ، فَإِذَا غَلِظَ نَابُهُ وَأَشْتَدَّ فَهُوَ عَوْدٌ ، فَإِذَا  
أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ قَحْرٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرَ بَيْنَ اللَّهِى مِنْهَا وَبَيْنَ الْحَنْجَرِ  
فَإِذَا أَكَلَ أَسْنَانُهُ فَقَصُرَتْ فَهُوَ كَافٌ ، فَإِذَا تَكَسَّرَتْ أَنْيَابُهُ فَهُوَ  
ثَلْبٌ ، فَإِذَا أُرْتَفِعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ مَاجٌ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا أَلْقَى  
سِنِينَ مِنْ إِثْنَاءِ أَوْ إِرْبَاعٍ أَوْ إِجْدَاعٍ أَوْ إِسْدَاسٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ  
الْأَسْنَانِ بَعِيرٌ مُقَحَّمٌ ، وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قُلْتُ لِحَبْرِ بْنِ حَبِيبٍ  
أَخِي أَمْرَأَةَ الْعَجَّاجِ مَا الْمُهْبُ فَقَالَ تُنْتَجِ الرِّبَاعُ فِي الرَّبِيعَةِ مِنْ  
النِّتَاجِ وَيُنْتَجِ هُوَ فِي الصَّيْفِ مِنَ النِّتَاجِ فَإِذَا مَشَى مَعَهَا أَبْطَرَتْهُ ذَرَعُهُ  
فَهَبَّ ، وَالْمُهْبُ مِنَ السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَتَقَحَّمُ وَيَسْتَعِينُ بِعُنُقِهِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
لِجَوْنٍ وَهِيَ الثَّقِيلَةُ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ الَّتِي مَعَهَا مُعَاسِرَةٌ ، وَنَاقَةٌ ذُقُونٌ  
الَّتِي يَرْجَفُ رَأْسُهَا فِي السَّيْرِ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ يَدَيْهَا  
ثُمَّ تُفَاجِئُ وَتَبُولُ ، وَيُقَالُ قَدْ فَاجَتْ تُفَاجِئُ مُفَاجِئَةً ، وَنَاقَةٌ زُبُونٌ  
وَهِيَ الَّتِي تَرْمَحُ عِنْدَ الْحَلْبِ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ  
الْمِخْلَبَيْنِ فِي حَلَبِهِ ، وَنَاقَةٌ رَفُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَمْلَأُ الرَّفْدَ . وَالرَّفْدُ  
الْعَمَلُ وَالرَّفْدُ الْعُسُ . وَنَاقَةٌ كَنُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ فِي كَنْفِهِ  
الْأَيْلِ . وَالْكَنْفُ النَّاحِيَةُ . وَنَاقَةٌ قَدُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَبْرُكُ عَلَى حِدَةٍ  
وَلَا تُتَخَالِطُ الْإَيْلَ . وَنَاقَةٌ كَزُومٌ وَهِيَ الْمُسِنَّةُ الْهَرِمَةُ . وَنَاقَةٌ  
عَوْزَمٌ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شَبَابٍ وَشِدَّةٍ . وَنَاقَةٌ قَرُونٌ الَّتِي  
تَجْمَعُ بَيْنَ مِخْلَبَيْنِ . وَنَاقَةٌ مِلْوَاخٌ إِذَا كَانَتْ سَرِيعةَ الْمَطَشِ . وَمِهَايُفٌ



مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ دَهِينٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ بَكِيَّةٌ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ صَمْرِدٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ فَخُورٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الضَّرْعِ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَدُرُّ حَتَّى تُعْصَبَ فَخِذَاهَا ، وَنَاقَةٌ نُحُورٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَدُرُّ حَتَّى يُضْرَبَ أَثْنُهَا ، وَنَاقَةٌ مَصُورٌ إِذَا كَانَتْ تُصَرُّ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَنَاقَةٌ لُهْمُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَفَرَسٌ لُهْمُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ فِي الْعَدْوِ ، وَنَاقَةٌ خَبْرٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْخَبَرَ الْمَزَادَةَ . وَنَاقَةٌ مُجَالِحٌ إِذَا كَانَتْ تَدُرُّ فِي الْفَرِّ وَالْجُوعِ ، وَنَاقَةٌ صَعُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَخْدِجُ فِي سَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ فَتُعْطَفُ عَلَى وَلَدِهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِي ، وَنَاقَةٌ ظُورٌ وَهِيَ الَّتِي تُعْطَفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا ، وَنَاقَةٌ رُومٌ وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ وَلَدَ غَيْرِهَا وَتُعْطَفُ عَلَيْهِ وَتَأَلَّفُهُ . وَنَاقَةٌ عَلُوقٌ وَهِيَ الَّتِي تَسْمُ بِأَنْفِهَا وَلَا تَدُرُّ . وَنَاقَةٌ خَلِيَّةٌ وَهِيَ الَّتِي تُعْطَفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ وَاحِدٍ فَتَدْرَانِ عَلَيْهِ جَمِيعًا فَتَتَخَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا وَيُرْضَعُ الَّذِي عَطَفَتْ عَلَيْهِ ١٠ مِنْ الْأُخْرَى . قَالَ رُوَبَةُ

سَبْعِينَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعِ

وَمَعْنَى فِي خَلَايَا مَعَ خَلَايَا وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَمْعِيِّ

وَلَوْحُ الدِّرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ إِلَى جُوجُورِ رَهْلِ الْمُنْكَبِ

يُرِيدُ مَعَ بَرْكَةٍ . وَنَاقَةٌ بَسْطٌ وَبَسْطٌ وَهِيَ الَّتِي تُخَلَّى وَوَلَدُهَا وَلَا

٢٠ تُعْطَفُ عَلَى غَيْرِهِ . وَنَاقَةٌ مَرِيٌّ وَالْجِمَاعُ الْمَرَايَا وَهِيَ الَّتِي تَدُرُّ عَلَى

الْمَسْحِ مِنْ غَيْرِ وَلَدٍ . وَنَاقَةٌ مُفْرَهَةٌ إِذَا جَاءَتْ بِوَلَدٍ فَارِهِ . وَنَاقَةٌ



مُفَكِّمَةٌ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا . وَنَاقَةٌ دُلُوقٌ وَدَلِيقٌ وَهِيَ الَّتِي تَكْسِرُ  
أَسْنَانَهَا فَتَمِجُّ . وَأَنْشَدَ

لَا قَرَبَ اللَّهِ مَحَلَّ الْقَيْلِمِ وَالِدَلِيقِ النَّابِ الْكُزُومِ الضَّرِيمِ  
وَالْجَلْفَرِيذِ أُمَّ ذَا الْقَلَهَزِمِ تَمَشِي بِوَجْهِ بَاسِرٍ مُحَمَّمِ

مِثْلَ عِجَانِ الْحَبَلِيِّ الْأَزْنَمِ .

- وَنَاقَةٌ زُحُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْرُ رِجْلَيْهَا فَتَمْسَحُ بِهَا الْأَرْضَ إِذَا مَشَتْ ،  
وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَتَنَاوَلُ الْبَقْلَ بِمُقَدِّمِ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ عَاضَةٌ  
الَّتِي تَأْكُلُ الْعِضَاءَ وَالشُّوكَ ، وَنَاقَةٌ عَائِذٌ وَهِيَ الْحَدِيثَةُ النَّتَاجُ  
وَالْجِمَاعُ عُوذٌ ، وَنَاقَةٌ فَاطِمٌ الَّتِي قَدْ فُصِلَ وَلَدُهَا . وَنَاقَةٌ رَائِمٌ  
الَّتِي قَدْ أَحَبَّتْ وَلَدَهَا أَوْ غَيْرَهُ إِذَا عَطِفَتْ عَلَيْهِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ ١٠  
يَقُولُ رَوْومٌ ، وَنَاقَةٌ مِدْرَاجٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَضَعُ حَتَّى تَجُوزَ السَّنَةَ  
وَتَدْخُلَ الْأُخْرَى ، وَنَاقَةٌ جَرُورٌ إِذَا كَانَتْ تُمَدُّ فِي الْحَمْلِ فَيَتَأَخَّرُ  
نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَلْقَحُ ، وَنَاقَةٌ مُرْبِعٌ وَهِيَ  
الَّتِي مَعَهَا وَلَدٌ رُبْعٌ . وَنَاقَةٌ مِرْبَاعٌ الَّتِي تُنْشِجُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ .  
وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ جَنَبِي السَّامِ ، وَنَاقَةٌ مُدْنِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي ١٥  
قَدْ دَنَا نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ خَادِجٌ وَهِيَ الَّتِي أَلَّتْ وَلَدَهَا قَبْلَ الْتِمَامِ ،  
وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ لِتِمَامٍ إِذَا وَلَدَتْهُ تَامًا ، وَنَاقَةٌ سَلُوفٌ الَّتِي تَكُونُ فِي  
أَوَّلِ الْأَيْلِ إِذَا وَرَدَتْ ، وَنَاقَةٌ دَفُونٌ الَّتِي إِذَا بَرَكَتْ بَرَكَتْ  
وَسَطُهَا ، وَنَاقَةٌ دَحُوقٌ الَّتِي تَخْرُجُ رِجْمًا بَعْدَ نِتَاجِهَا فِي دَفْعَةٍ .  
وَيُقَالُ أَمَسَتْ دِحَاقًا . وَنَاقَةٌ كَتُومٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَرْعُو . وَنَاقَةٌ ٢٠  
طَرِيفَةٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَبِعُ النَّوَاجِي وَتَسْتَطْرِفُ الْمَرْعَى . وَنَاقَةٌ طَرُوقَةٌ

وَهِيَ الَّتِي أُدْرِكَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَحْلُ . وَنَاقَةٌ سَلُوبٌ وَهِيَ الَّتِي  
 ذُبِحَ وَلَدُهَا أَوْ مَاتَ . وَنَاقَةٌ رَجِيْلَةٌ وَهِيَ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ . وَنَاقَةٌ  
 مُتْلِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي بَقِيَ مَعَهَا إِبِلٌ لَمْ تُتَّجَّ وَقَدْ تُتَّجَّ أَوَّلُ الْعِشَارِ  
 وَإِنْ لَمْ تَكُنْ تُتَّجَّ هِيَ . وَيُقَالُ خَرَجَتِ النَّاقَةُ فِي بَلَدٍ قَفْرٍ وَحَدَاهَا  
 . فَأَنْتَجَتْ . وَنَاقَةٌ مُطْفَلٌ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ صَغِيرٌ . وَنَاقَةٌ مُشْدِنٌ  
 إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ قَدْ تَحَرَّكَ . وَنَاقَةٌ مُرْشِحٌ إِذَا قَوِيَ وَلَدُهَا  
 وَتَبِعَهَا . وَنَاقَةٌ رَحُولٌ وَهِيَ الَّتِي تَصْلُحُ لِلرَّحْلِ . وَنَاقَةٌ عُشْرَاءُ  
 إِذَا حَمَتُ فَكَانَتْ لِعَشْرَةِ أَشْهُرٍ . وَنَاقَةٌ جَعْمَاءُ إِذَا كَانَتْ مُسِنَّةً .  
 وَنَاقَةٌ شَفُوعٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ مَحْلَيْنِ . وَنَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ  
 ١٠. الْغَزِيْرَةُ . وَهِيَ فِي الْغَنَمِ أَيْضًا ، وَنَاقَةٌ مُصِيفٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَّجُّ فِي  
 آخِرِ الصَّيْفِ . وَنَاقَةٌ مَحْوُضٌ وَنَاقَةٌ مَآخِضٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ ضَرَبَهَا  
 الْمَخَاضُ ، وَالْغَمَائِمُ مَا يُسَدُّ بِهِ أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا أُرْتِمَتْ وَهُوَ إِذَا  
 أَرَادُوا أَنْ يُعْطِفُوهَا عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا خَوْفًا أَنْ يَنْقَطِعَ لَبَنُهَا . وَالْوَّاحِدَةُ  
 غِمَامَةٌ . وَنَاقَةٌ حَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ حُسِرَتْ فَوَقَّعَتْ مِنَ السَّيْرِ ،  
 ١٥. وَالطَّلِيحُ الَّتِي قَدْ جُهِدَتْ وَأَعِيَتْ ، وَنَاقَةٌ قَضِيْبٌ وَهِيَ الَّتِي أُقْتَضِبَتْ  
 مِنَ الْإِبِلِ وَلَمْ تَهْرَ الرِّيَاضَةَ . وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي أَعْسَرَتْ  
 مِنَ الْإِبِلِ أَيِ أَخَذَتْ فَحَمِلَ عَلَيْهَا وَلَمْ تُرَضْ قَبْلَ ذَلِكَ ، قَالَ  
 الْأَعَشَى

وَعَسِيرٌ مِنَ النَّوَاعِجِ أَدْمًا ، خَنُوفٌ عَيْرَانَةٌ شِمْلَالٌ

٢٠. وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُخْلَجُ عَنْهَا وَلَدُهَا أَوْ يُفْطَمُ عَنْهَا . وَنَاقَةٌ  
 طَالِقٌ وَهِيَ الَّتِي تَطْلُبُ الْمَاءَ فِي الْكَلَالِ . وَنَاقَةٌ مُوَاشِكٌ إِذَا كَانَتْ

لَا تَفْتَرُ مِنَ السَّيْرِ ، وَالضَّمْضَمُ مِنَ الْإِبِلِ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ

وَمِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبِطُ ، قَالَ [ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ] الْهُذَلِيُّ  
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبِطُ وَالْعَجْرَفِيُّ بَعْدَ الْكَلَالِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ يَمْشِي التَّرِيدُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
الْأَعَشَى ]

وَأَتَلَعُ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَرَيَدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمُضْفَرِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلُ يَذْمَلُ ذَمِيلًا ، فَإِذَا  
قَارَبَ الْخَطْوَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتْكَ يُقَالُ رَتَكَ رَتِكًا رَتَكًا  
وَرَتَكَانًا . فَإِذَا مَشَى مَشَى الْمَجْمُوعِ وَظِيْفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ الرِّسْفُ يُقَالُ  
رَسَفَ رَسِفَ رَسِيفًا وَرَسَفًا وَرَسَفَانًا ، فَإِذَا دَارَكَ الْمَشِيَّ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ  
فَهُوَ الْخَفْدُ يُقَالُ خَفَدَ يَخْفِدُ خَفْدًا . فَإِذَا أُسْتَدْخَلَ رِجْلُهُ فَهَمَلَجَ بِهِمَا  
وَدَحَا بِيَدَيْهِ فَذَلِكَ الْمَشِيُّ يُعْنَى بِهِ الْأَهْمَلَجَةُ . فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ  
فَهُوَ الْمَرْفُوعُ يُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ [ عَنْ ] ذَلِكَ  
حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يُرَاوِحُ فِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَخْبُ خَبِيًّا ،  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا يُدَادِي دَادَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهُولُ  
دَادًا يُدَادِي دِدَاءً . فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ ذَلِكَ فَضَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا  
فَتَلَكُ الرِّبَّةُ يُقَالُ هُوَ يَرْتَبُ أَرْتَبَاً وَرَبَّةً . فَإِذَا جَعَلَ كَأَنَّهُ يُضْرَبُ  
بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتَلَكُ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ يَلْتَبِطُ التَّبَاطًا ، فَإِذَا أُرْدَادَ فَلَمْ  
يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ تَشَعَّرَ تَشَعَّرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ



قَدْ أَعْطَتِ الشَّعْوَاءَ وَالشُّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا  
فَإِذَا رَقَّقَ الْبَعِيرُ الْمَشِيَّ يُقَالُ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا ، فَإِذَا حَدَقَهُ قِيلَ  
حَدَقَ يَحْدِقُ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ يَحْدِقُ حَدَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَعَ مِنْهُ .  
وَيُقَالُ مَلَعَ مِلْعًا مَلَعًا . وَزَلَجَ زَلِجًا وَزَلَجَانًا . وَالنَّصَبُ يُقَالُ  
نَصَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ يَبْدُو وَلَا مَشِيَّ  
وَهُوَ أَلِينٌ مِنْ ذَلِكَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ذُو الرُّمَّةِ ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غُضِنٌ بِمِرْوَحَةٍ مِنْ الْجَنُوبِ إِذَا مَا رَكَبَهَا نَصَبُوا  
وَالزَّفِيفُ وَهُوَ دُونَ الْمَشِيِّ الْفَرِيعِ يُقَالُ زَفَّ زَفًّا زَفِيفًا . وَيُقَالُ  
مَرَّ الْمَوْكِبُ وَلَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَرُ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، وَقَالَ [ أَبُو  
١٠ قِلَابَةَ الطَّائِبِيُّ ] الْهُذَلِيُّ

[ مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ ]

كَأَلْيَوْمِ هِزَّةِ أَجْمَالِ وَأَظْمَانَ

وَقَالَ ابْنُ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ

أَلَا هَزَيْتُ بِنَا قُرَشِيَّةً يَهْتَرُ مَوْكِبَهَا

١٥ وَاللُّوْحَدَانُ وَاللُّوْحِيدُ وَاللُّوْحْدَانُ أَنْ يَزِيَّ بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزُجُ بِهَا شَيْئَهُ  
يَمْشِي النَّعَامُ وَخَدَّ يَخْدُ وَخَدًا وَوَحْدَانًا ، وَخَوْدٌ يُخَوِّدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ  
أَنْ يَرْتَفِعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَرَّ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ .  
وَالْتَهْوَسُ مَشِيَّ الْمَثَلِ فِي الْأَرْضِ اللَّيِّنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَتَهَوَسُ . وَيُقَالُ  
بَاتَ يَهْوِسُ الْأَرْضَ لَيْتَهُ . وَيُقَالُ مَرَّ يَنَالُ بِحِمْلِهِ نَائِلًا وَنَيْلًا وَهِيَ  
١٥ مِشْيَةُ الْمَثَلِ بَدَافِعُ بِحِمْلِهِ . وَيُقَالُ مَرَّ يَزْعَبُ بِحِمْلِهِ . وَيُقَالُ رَسَمَ  
يَرَسِمُ رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ . وَيُقَالُ نَبَّ نَبَبًا نَبَابًا . وَيُقَالُ



عَسَجٌ أَيْسَجٌ عَسَجًا ، وَوَسَجٌ يَسِجُ وَسِجًا وَوَسَجًا وَهُوَ سَيْرٌ  
صَالِحٌ ، وَيُقَالُ أَلَّ يَلُّ وَهُوَ مَشْيٌ مُدَارِكٌ سَرِيعٌ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَمْتَلُ  
أَمْتَلًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَتَغَيَّفُ تَغَيَّفًا وَهُوَ أَنْ  
يَتَشَتَّى فِي شِقِّهِ مِنَ اللَّيْنِ وَالسُّبُوطَةِ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يَزِي الْقَاتِرَ الْمَغْلَقًا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَغَيَّفًا ٥  
وَيُقَالُ أَرَمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَانِطِ وَرَمَى بِهِ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَخْنِفُ وَخَنَفَ  
خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ فِي أَحَدِ شِقِّيهِ وَأَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا فِيهِوِي  
بِهِمَا لَوْحَشِيهِمَا ، وَقَالَ الْأَعَشَى

أَجَدَّتْ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَأَتَبَتْ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدًا  
وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِيدِ وَأَوْضَعَتْهُ أَنْتَ ١٠  
تُوضِعُهُ إِضَاعًا ، وَوَجَفَ يَجِفُّ وَجِيفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ  
الْبَعِيرَ فَأَنَا أَنْصُهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعَلَ الْبَعِيرُ ، وَيُقَالُ رَفَعَ الْبَعِيرُ  
رَفْعًا وَقَدْ رَفَعْتُهُ رَفْعًا

### الْوَانُ الْأَيْلُ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حَمْرَاءُ ، فَإِذَا بُولِغَ فِي نَمْتِ حَمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ ١٥  
عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْلَدُ الْأَيْلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ . فَإِذَا خَلَطَ  
الْحُمْرَةُ قُنُوقًا فَهُوَ كَمَيْتٌ بَيْنَ الْكُمْتَةِ وَنَاقَةٌ كَمَيْتٌ بَيْنَهُ الْكُمْتَةُ ،  
فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ صَفَارًا قِيلَ أَحْمَرٌ مُدَمِّيٌّ ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ  
وَصَارَ مُدَمَّمًا كَمَيْتًا وَشَبَّهَتْ فُرُوجُ الْكَلْبِ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا  
فَإِذَا أَشْتَدَّتْ الْكُمْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرُّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ ٢٠

أَرْمَكُ وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ ، فَإِنْ خَالَطَ الْكُتْمَةَ مِثْلُ لَوْنِ صَدَاِ الْحَدِيدِ  
 قِيلَ نَاقَةٌ جَاوَاءُ وَبَعِيرٌ أَجَايُ بَيْنَ الْجُووَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ  
 صُفْرَةٌ كَاللُّورَسِ قِيلَ أَحْمَرُ رَادِنِيٌّ وَنَاقَةٌ رَادِنِيَّةٌ . فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ  
 يَخْلُطُ سَوَادَهُ بَيَاضٌ كَأَنَّهُ دُخَانُ الرِّمِّثِ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ  
 وَمَرَاقِهِ وَأَرْفَاعِهِ وَكَانَ السَّوَادُ غَالِيَهُ فَتِلْكَ الْوَرَقَةُ وَهِيَ الْأَمُّ  
 الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا أَطْيَبُ الْإِبِلِ لَحْمًا ، فَإِذَا أَشْتَدَّتْ وَرَقَتُهُ  
 حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ أَذْهَمُ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءُ وَهِيَ الدَّهْمَةُ ، فَإِذَا  
 أَشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جُونٌ وَنَاقَةٌ جَوْنَةٌ وَإِبِلٌ جُونٌ  
 وَجَوْنَاتٌ ، فَإِذَا مَا الْجُونُ أَصْفَرَتْ أذْنَاهُ وَمَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاعُهُ  
 ١٠ فَهُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ الصُّفْرَةُ ، وَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ  
 رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْغُبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ مَوَاضِعِ الْمَجِّ لَيْنَ الْوَبْرَةِ  
 تُنْفِذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ خَوَّارٌ وَهِيَ الْخُورُ ،  
 فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَأَشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ وَأَشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ  
 فِيهَا جِلْدَةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلُ الْإِبِلِ لَبْنَا ، فَإِذَا  
 ١٥ صَدَقَ بَيَاضُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ  
 مِنَ الْأَلْوَانِ فَهُوَ آدَمٌ وَنَاقَةٌ آدَمَاءُ ، فَإِذَا خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَاحْمَرَّتْ ذَفَارِيهِ  
 وَعُنُقُهُ وَكَتْفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْظِفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ، فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ  
 مِنْ شُقْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ ، فَإِذَا أُغْبِرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْخُضْرَةِ [ وَإِلَى  
 الْغُبْسَةِ ] فَهُوَ أَخْضَرُ ، وَيُقَالُ الْوَانُ الْغُبْسَةُ لَوْنُ الْمَذِيْقِ الْمَجْهُودِ ،  
 ٢٠ فَإِذَا خَلَطَ خُضْرَتَهُ سَوَادٌ وَصُفْرَةٌ فَهُوَ أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
 عُمَرُ بْنُ لَجَاءِ ]

أرسلتُ فيها مُجفراً درفساً أذهمَ أحوى شاعرياً حمساً  
 والمُجفِرُ العَظِيمُ الجُفْرَةُ ، والدِرْفَسُ الغَليظُ الشَّديدُ ، وألْحَمِيسُ الشَّديدُ  
 الغَضَبِ حَمْسٌ يَحْمَسُ حَمْسًا ، [وَأ] الشَّاعِرِيُّ نَسَبُهُ إِلَى بَعِيرٍ يُقَالُ لَهُ  
 شَاعِرٌ ، فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الحُمْرَةِ يَخْلُطُ حَمْرَتُهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ  
 خَالِصٍ فَتَكَ الكُلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفٌ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ .

### أَسْمَاءُ الْأَظْمَاءِ

الظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ . وَيُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ  
 مَا بَقِيَ مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ حِمَارٌ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرُّغْرَغَةُ  
 وَهِيَ أَنْ تَدَعَهَا عَلَى الْمَاءِ تَشْرَبُ كُلَّمَا شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ  
 فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الرِّفَةُ ، وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرِدُ رِفَهَا ، قَالَ ١٠  
 أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

يَسْتَقِي صَدَاهُ وَمَسَاهُ وَمُضَبَّحَهُ رِفَهَا وَرَمْسَكَ مَحْفُوفٌ بِأَظْلَالِ  
 فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدْوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ العُرَيْجَاءُ ،  
 فَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الظَّاهِرَةُ  
 وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرِدُ الظَّاهِرَةَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمًا ١٥  
 فَذَلِكَ العَبُّ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ ،  
 فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمَيْنِ فَذَلِكَ الرَّبْعُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي  
 فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَرَدَّتْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ  
 وَوَرَدَتْ يَوْمَ الحَامِسِ قِيلَ جَاءَتْ الإِبِلُ خَوَامِسَ وَالْقَوْمُ مُخْمِسُونَ ،

قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ قَالَ رُوْبَةُ كَانَ أَبِي يُجِيبُهُ هَذَا  
الْبَيْتُ [لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ]

يُشِيرُ وَيُذِرِي تَرْبَهَا وَيَهِيلُهُ إِثَارَةَ نَبَاتِ الْهَوَاجِرِ مُخْمِسٍ  
يُرِيدُ بِمُخْمِسٍ تَرْدُ إِبِلِهِ الْخُمْسَ وَهَذِهِ صِفَةٌ تَوْرٍ يُشَبِّهُهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا  
زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ  
وَسَادِسَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ السَّبْعُ وَالْإِبِلُ  
سَوَابِعُ وَسَابِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ الثَّمَنُ  
وَالْإِبِلُ ثَوَامِنَ وَثَامِنَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ ]  
ظَلَّتْ بِمُنْدَحِ الرَّحَى مَثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُعْوَلَا أَفِيلَهَا

١٠ فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ التَّسْعُ وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ  
وَتَاسِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعِيِّ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ؛ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ  
عَوَاشِرُ وَعَاشِرَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتْ الْعِشْرَ فَلَا ظِمَّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا  
أَنَّهُ يُقَالُ رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًا وَرَبْمًا فَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا  
أُسْتَنْتَ بِأَكْلِ الرُّطْبِ قِيلَ قَدْ جَزَّاتَ تَجْزَأُ جُزُوءًا وَالْإِبِلُ جَوَازِيُ  
١٥ وَالْقَوْمُ مُجْزِئُونَ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْإِبِلُ فَوَاعِلُ وَالْقَوْمُ  
مُفْعَلُونَ إِلَى الْعَشْرَةِ ،

### أَدْوَاءُ الْإِبِلِ

الْمَغْلَةُ وَهِيَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ فَيُقَالُ مَغَلٌ يَمْغَلُ مَغْلَةً  
شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقَلُ حَقْلًا يَحْقَلُ حَقْلَةً شَدِيدَةً وَقَالَ



ذَآكَ وَنَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءُ بِهِمْ غَيْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَيُقَالُ إِذَا أَكَلْتَ الرَّمْثَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ [ فَاشْتَكَّتْ ]  
بُطُونَهَا تَرَكْتَ الْإِبِلُ قَدْ رَمِثَتْ رَمَثًا ، وَإِذَا أَكَلْتَ الْعَرْفَجَ ثُمَّ  
شَرِبْتَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفَجُ عُجْرًا فِي بُطُونِهَا فَاشْتَكَّتْ عَلَيْهِ بُطُونَهَا  
قِيلَ قَدْ حَبِجَتْ تَحْبِجُ حَبِجًا ، وَإِذَا أَكَلْتَ فَاكْثَرَتْ فَاتْفَخَتْ بُطُونَهَا  
وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ حَبِطَتْ تَحْبِطُ حَبَطًا وَهُوَ بَعِيرٌ  
حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا فَلَزِقَتْ الرِّثَةُ بِالْجَنْبِ قِيلَ  
قَدْ جَنِبَتْ الْإِبِلُ تَجْبُ جَنْبًا ، وَقَالَ ذُو الرِّثَةِ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَشَبَّهَهَا ١٠

بِحِمَارٍ وَحَسٍ

وَتَبُّ الْمَسْحَجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَنْبُ  
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الشُّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌ وَقَدْ شَكَ يَشْكُ شَكًّا أَيُّ بِهِ  
شَيْءٌ مِنْ شَكِّ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ تَلْزِقَ الرِّثَةَ  
بِالْجَنْبِ يُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنَى شَدِيدًا ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا لِلْحَارِثِ ١٥

أَبْنِ مُصْرَفٍ

أَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكِيَّ مُعْتَرِضًا كِيَّ الْمَطْنَى مِنَ النَّحْرِ الطَّنَى الطَّحَلَا

وَالْمَطْنَى الْبَعِيرُ إِذَا دُووِي مِنَ الطَّنَى ، وَقَالَ رُوْبَةُ

مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ

أَيُّ بِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تَرُدُّ ٢٠  
مِنْهُ وَهُوَ أَنْ تَضْطَرِبَ فَنَحْدَا الْبَعِيرِ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجُزٌ وَنَاقَةٌ رَجَزَاءُ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْخَفِجُ يُقَالُ بَعِيرٌ  
 أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفَجَاءُ وَقَدْ خَفِجَ يَخْفِجُ خَفَجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ  
 رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهَا كَانَ بِهِ رِعْدَةٌ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرَعُ وَكَثُرُ مَا  
 يَكُونُ فِي الصَّغَارِ وَكَثُرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ  
 . وَيَكُونُ مِنْهُ فِي سَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ  
 الْوَبْرُ عَنْهُ ، فَيُقَالُ قَرَعُ بَعِيرِكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي  
 التُّرَابِ فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمُقَرَّعُ  
 وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ أُسْتَتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا  
 ١٠ [الرَّكْبُ] يُقَالُ بَعِيرٌ أَرَكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى  
 الرُّكْبَتَيْنِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا اللَّخَى مَقْصُورٌ وَهُوَ  
 أَسْتِرْخَاءٌ إِحْدَى الْخَاصِرَتَيْنِ عَنِ الْأُخْرَى يُقَالُ لَحِيَتِ النَّاقَةِ تَلَخَى  
 لَحَى قَبِيحًا وَهِيَ نَاقَةٌ لِحْوَاءُ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَ[الدَّقَى] بِسْمِ الْفَصِيلِ  
 إِذَا أَكْثَرَ مِنَ اللَّبَنِ فَسَلِحَ يُقَالُ دَقِيَ يَدْقِي دَقًى شَدِيدًا ، وَالنَّوَى  
 ١٥ فِي الْأَيْلِ أَنْ يَكْثَرَ الْحَوَارُ الشُّرْبُ حَتَّى يَتَخَسَّرَ فَيُقَالُ غَوِيَ يَغْوَى  
 غَوًى شَدِيدًا ، وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ  
 فَيُقَالُ صَدِفَ يَصْدِفُ صَدْفًا وَنَاقَةٌ صَدْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا  
 مَالَ الْعَوْجُ قَبْلَ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ الْقَفْدُ يُقَالُ قَفِدَ يَقْدُ قَفْدًا شَدِيدًا  
 وَبَعِيرٌ أَقْفَدُ وَنَاقَةٌ قَفْدَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفُّهُ  
 ٢٠ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ قَدْ نَيْطَ لَهُ وَهُوَ بَعِيرٌ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ نَوْطَةٌ قَبِيحَةٌ ،  
 وَيُقَالُ [نَاقَةٌ قَسْطَاءُ] وَ[بَعِيرٌ أَقْسَطُ] إِذَا كَانَ جَافًا الرَّجْلَيْنِ [فَيُقَالُ]

قِسْطٌ يَسْطُ قَسْطًا ، وَنَاقَةٌ طَرَقًا وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَقَدْ طَرِقَ يَطْرُقُ  
طَرَقًا وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ الرُّكْبَتَيْنِ بِلَيْنٍ فِيهِمَا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُسْتَرْخِي  
إِنَّهُ لَمَطْرُوقٌ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصْلِي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا  
وَيُقَالُ رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَيُقَالُ نَكِبَ يَنْكَبُ  
نَكَبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلْعٌ فَيَمْشِي مُنْحَرِفًا وَنَاقَةٌ نَكَبًا وَنَكِبَتْ تَنْكَبُ إِذَا  
تَحَرَّفَتْ عَنِ الطَّرِيقِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ  
نَحَى الذُّبَابَاتِ شِمَالًا كَثَبًا وَأُمَّ أَوْعَالَ كَهَا أَوْ أَقْرَبًا  
ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ يُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرٌ بَيْنُ  
الْعَرَرِ ، وَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَرٌّ أَوْ دَاءٌ فَفُطِعَ فَهُوَ [ بَعِيرٌ ] أَجَبٌ  
وَنَاقَةٌ جَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبِيبُ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَبْرَةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا  
عَظْمٌ أَوْ أَشْتَدَّ الْجَرْحُ حَتَّى يَرَى مَكَانَهُ مُطْمَئِنًّا فَذَلِكَ الْجَزْلُ يُقَالُ  
[ بَعِيرٌ أَجْزَلٌ وَ ] نَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

يُغَادِرُ الصَّنَدَ كَظْهِرِ الْأَجْزَلِ  
وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ تُمُّ بَرَاتٌ وَهِيَ تَنْدَى بِهِ غَاذٌ  
كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ تَرَكْتُ جُرْحَهُ يَغْدُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ  
دَبْرَةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى جَوْفِهِ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطْفٌ وَنَاقَةٌ  
نَطْفَةٌ ، وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سُعَالَ جَافٌ فِي صَدْرِهِ فَجُشِرَ قِيلَ بَعِيرٌ  
مَجْشُورٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَجْشُورِ

وَمِنْ أَدْوَانِهَا الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي  
رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيُقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدٌ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،  
قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتَعِيرَتْ مِنْ جُفُونِ الْأَعْمَادِ فَتَّانَ بِالصَّعِقِ بِرَأْسِ الصَّادِ  
وَالصَّادُ وَرَمٌّ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبَدِ ،  
فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنْ الصَّادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ  
الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، قَالَ أَرَادَ بِهَذَا الشَّعْرَ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ  
دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ قَتْرَمُ رُجُوهَا وَيَسِيلُ زَبْدُهَا وَتَمِيلُ لِذَلِكَ أَعْنَاقُهَا ،  
فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَالْبِرَايِعُ مَا فِي أَنْوْفِهَا مِنْ ذَلِكَ الدَّاءِ  
وَالْوَرَمُ فَتُشَبَّهُ بِالْبِرَايِعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعِقُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ فَإِذَا  
ضَرَبَهُ بِالسِّيفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَدْ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ ، وَهُوَ مِثْلُ كَبْعَضٍ  
تِلْكَ الْأَمْثَالُ الَّتِي فَسَّرَهَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَقَالَ قَوْلُهُ  
قَفْنَا عَلَى الْهَامِ وَبَجًا وَخَضًا

يُقَالُ قَفَخَهُ يَقْفُخُهُ قَفْنَا وَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ فِي شَيْءٍ أَجْوَفَ فَسَمِعَتْ  
لَهُ صَوْتًا قِيلَ قَفَخَهُ قَفَخَاتٍ ، وَيُقَالُ بَجَّ بَطْنُهُ وَجَرَحَهُ وَجَنِبَهُ كُلُّ  
ذَلِكَ إِذَا فَتَّاهُ ، وَيُقَالُ وَخَضَهُ يَخْضُهُ وَخَضًا وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ طَعْنَا  
يَبْلُغُ الْجُوفَ وَلَا يَنْفُذُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِ  
إِنَّا إِذَا قُدْنَا لِقَوْمٍ عَرَضًا

قَالَ الْعَرَضُ الْجَبَلُ وَيُقَالُ لِلْجَبَلِ الْعَرَضُ فَيَقُولُ قُدْنَا جَيْشًا كَأَنَّهُ  
جَبَلٌ ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

[أَذَى تَقَادَفَهُ التَّقْرِيبُ أَوْ خَبَبٌ] كَمَا تَنْهَدِي مِنَ الْعَرَضِ الْجَلَامِيدُ



## أَسْمَاءُ عَدَدِ الْإِبِلِ

الذَّوْدُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ ، وَالصِّرْمَةُ الْقِطْعَةُ الَّتِي لَيْسَتْ  
بِالْكَثِيرَةِ ، وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ،  
وَالْمَكْرَةُ إِلَى الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْمَجْنَةُ الْمِائَةُ وَمَا  
دَانَاهَا ، وَالْمُهَيْدَةُ مِائَةٌ ، وَالْعَرَجُ الْإِبِلُ إِذَا كَثُرَتْ فَبَلَغَتْ مِائَتَيْنِ .  
قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرْكُ إِبِلُ الْقَوْمِ جَمِيعًا الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ ، قَالَ  
مُتِمِّمٌ

وَلَا شَارِفٍ حَبْنَاءَ رِيَّتٍ فَرَجَّتْ حَنِينًا فَأَبْكِي شَجْوَهَا الْبَرْكَ أَجْمَعًا

## تَمَّ كِتَابُ الْإِبِلِ عَنِ الْأَصْبَعِيِّ

١٠

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ  
صَلَوَةً وَسَلَامًا دَائِمِينَ  
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

## كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

تَأْلِيفُ أَبِي سَعِيدِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْبَعِيِّ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ حَمْلِ الْمَرْأَةِ وَوِلَادَتِهَا وَالْمَوْلُودِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ قَدْ نُسِتَ وَهِيَ نَسٌ كَمَا تَرَى ، فَإِنْ أَشْتَهَتْ عَلَى حَمْلِهَا شَيْئًا فَهِيَ وَحْمِي وَالْمَصْدَرُ الْوَحْمُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
أَزْمَانَ لَيْلَى عَامَ لَيْلَى وَحْمِي

أَيُّ شَهْوَتِي ، وَوَحْمِي فَعَلَى مِنَ الْوَحْمِ وَيُقَالُ وَجَمْتُ تَوْحَمٌ وَحْمًا ،  
١٠ وَيَكُونُ نُطْفَةً أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَعَلَقَةً مِثْلَهَا ، وَمُضْغَةً مِثْلَهَا ، ثُمَّ يَبْتُ  
اللَّهُ مَلَكًا فَيَنْفَخُ فِيهِ الرُّوحَ ، فَإِذَا اسْتَبَانَ الْحَمْلُ فِيهَا قِيلَ لِكُلِّ مَا  
اسْتَبَانَ حَمْلًا قَدْ آرَأَتْ وَهِيَ مُرَّةٌ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْخَافِرِ وَالسَّبَاعِ  
فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهَا أَلَمْتُ وَهِيَ مُلْمَعٌ إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلًا ، وَيُقَالُ إِنَّ وُلْدَ  
كُلِّ حَامِلٍ يَرْتَكِضُ فِي نِصْفِ حَمْلِهَا ، فَإِذَا أَثْقَلَتْ قِيلَ أَمْرَأَةٌ  
١٥ مُثْقَلٌ ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ قِيلَ فَخِضَتْ وَنَحِضَتْ ، وَوَجَعُ الْوِلَادِ

أَلْطَلْقُ خَفِيفٌ ، فَإِذَا وَجَدَتِ الْأَلَمَ بَعْدَ الْوِلَادِ فَهُوَ الْحِسُّ ، فَإِذَا  
 أَشْتَكَّتْ عَلَى الْوِلَادِ بَعْدُ فَهِيَ رُحُومٌ ، فَإِذَا يَبَسَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا  
 قِيلَ قَدْ أَحَشَّتْ وَهِيَ مُحِشٌّ وَالْقَتُّ حَشِيشًا ، فَإِذَا حَمَلَتْهُ فِي آخِرِ  
 قَرْنِهَا عِنْدَ مُقْبِلِ الْحَيْضَةِ قِيلَ حَمَلَتْهُ وَضَعًا وَتَضَعًا ، فَإِنْ حَمَلَتْ وَهِيَ  
 تُرَضِعُ أَوْ غَشِيَتْ قِيلَ أَمْرَأَةٌ مُغِيلٌ وَالْوَلَدُ الَّذِي تُرَضِعُهُ مُغِيلٌ وَمُغَالٌ ٥  
 أَيْضًا ، وَاللَّبَنُ الْغَيْلُ ، فَإِذَا سَهَلَتْ وِلَادَتُهَا قِيلَ وَلَدَتْهُ سَرَحًا ،  
 وَالذُّعَاءُ يُدْعَى بِهِ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَهْلًا سَرَحًا ، وَيُقَالُ قَدْ أَيْسَرْتُ ، فَإِنْ  
 خَرَجَ رِجْلًا الْمَوْلُودِ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ وَلَدَتْهُ يَتْنًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ  
 عَيْسَى بْنِ عُمَرَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْيَتْنَ قُلْتُ  
 نَعَمْ قَالَ فَإِنَّ مَسْأَلَتَكَ هَذِهِ يَتْنٌ أَيُّ إِنَّمَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا ، ١٠  
 فَإِذَا خَرَجَ وَصَاحَ قِيلَ قَدْ أُسْتَهَلَ ، وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ صَوْتَهُ فَهُوَ  
 أُسْتَهَلَ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَهْلُ بِالْعَمْرَةِ وَالْحُجَجِ ، وَيُقَالُ أُسْتَهَلَّتِ السَّمَاءُ  
 وَأُسْتَهَلَ الْمَطَرُ وَهُوَ الصَّوْتُ ، فَإِذَا قَضَى حَاجَتَهُ قِيلَ قَدْ عَنَى وَهُوَ  
 يَبْقَى عَنِيًّا وَأَسْمُ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ الْعَنِيُّ ، وَهُوَ كَذَلِكَ مِنْ كُلِّ سَخَلَةٍ  
 فَإِذَا جَعَلَ لَا يَهْضِي حَاجَتَهُ فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً قِيلَ قَدْ صَرَبَ ١٥  
 لَيْسَنَ ، وَقَدْ أَغْتَالَ الصَّبِيُّ لَيْسَنَ إِذَا أَحْتَبَسَ مَا فِي بَطْنِهِ ، فَإِنْ  
 وَلَدَتْهُ قَبْلَ أَنْ تَتِمَّ شُهُورُهُ فَهُوَ سَقَطٌ وَسَقَطٌ وَسَقَطٌ ، وَمِثْلُهُ سَقَطُ  
 النَّارِ حِينَ يُدْحُ مَضْمُومٌ وَمَكْسُورٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ أَيِّ لَمْ تَكْبُرِ  
 النَّارُ وَلَمْ تَتِمَّ ، فَإِنْ وَلَدَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ شُهُورُهُ قِيلَ وَلَدَتْهُ لَتِمَامٌ  
 وَلِلتِمَامِ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

تَبَجَّتْ حُرُوبُهُمْ بِغَيْرِ تِمَامٍ

وَلَيْسَ تَكْسَرُ أَلْتَاءُ إِلَّا فِي الْحَمْلِ وَاللَّيْلِ يُقَالُ وَلَدَتْهُ لَيْتَامٌ ، وَلَيْلُ  
الْتَيْمَامِ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلِ ، فَإِمَّا كُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ تَمَامَهُ فَهُوَ  
مَفْتُوحٌ يُقَالُ هَذَا تَمَامُ حَقِّكَ وَبَلَغَ الشَّيْءُ تَمَامَهُ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ تَقَلُّبِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدٍ يُقَالُ لِلْمَوْلُودِ حَيْثُ وَوَلِيدٌ ، ثُمَّ طِفْلٌ قَالَ وَلَا أَدْرِي  
مَا وَقْتُهُ وَيُقَالُ طِفْلٌ وَطِفْلٌ ، فَأَمَّا الطِّفْلُ فَهُوَ الصَّغِيرُ وَأَمَّا الطِّفْلُ  
فَهُوَ الرَّخِصُ النَّاعِمُ ، ثُمَّ شَدَخٌ إِذَا كَانَ صَغِيرًا رَطْبًا ، فَإِذَا سَمِنَ  
شَيْئًا قِيلَ قَدْ تَحَلَّمَ وَقَدْ اغْتَالَ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ فَطِيمٌ ، فَإِذَا انْتَفَجَ  
وَأَرْتَفَعَ فَهُوَ جَفْرٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَحُوشٌ ، قَالَ الْمُعْتَرِضُ  
الْهُذَلِيُّ

قَتَلْنَا مَخْلَدًا وَأَبْنِي حُرَاقٍ وَآخَرَ جَحُوشًا فَوْقَ الْفَطِيمِ  
فَإِذَا خَدَمَ وَقَوِيَ فَهُوَ حَزُورٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
وَإِذَا زَرَعْتَ زَرَعْتَ عَنْ مُسْتَحْصِفٍ زَرَعَ الْحَزُورِ بِالرِّشَاءِ الْمُحْصَدِ  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ وَلَمْ يَبْلُغِ الْحُلْمَ فَهُوَ يَفَعَةٌ وَيَفَعٌ يُقَالُ غُلَامٌ يَفَعٌ وَغُلَامٌ يَفَعَةٌ  
• وَغُلْمَانٌ يَفَعَةٌ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُقَالُ غُلْمَانٌ إِفَاعٌ وَقَدْ  
أَفَعَّ الْغُلَامُ يُوفِعُ إِفَاعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ مُتِمُّ بْنُ نُورَةَ  
الْبُرْبُوعِي ]

كُهولٌ ومردٌ من بني عمِّ مالكٍ وإفَاعٌ صدقٍ لو تملَّيتهم رضى  
تملَّيتهم أي تَمَّتْ بِهِمْ ، وَيُقَالُ مِنْ هَذَا لَيْسَتْ جَدِيدًا وَتَمَلَّيْتُ حَبِيبًا  
• أَي تَمَّتْ بِهِ ، فَإِذَا أَحْتَلَمَ فَهُوَ حَالِمٌ ، فَإِذَا خَرَجَ وَجْهَهُ فَهُوَ طَارٌ



وَيُقَالُ قَدْ طَرَّ شَارِبُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو قَيْسِ بْنِ رِفَاعَةَ ]  
 مِنَّا الَّذِي هُوَ مَا إِنَّ طَرَّ شَارِبُهُ وَالْعَانِسُونَ وَمِنَّا الْمُرْدُ وَالشَّيْبُ  
 مَا أَنْ طَرَّ شَارِبُهُ بِالْفَتْحِ هَكَذَا يُشَدُّهُ بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا  
 أَلْقَى وَبَرَهُ وَنَبَتَ لَهُ وَبَرُّ آخِرُ جَدِيدٍ قَدْ طَرَّ يَطْرُ طُرُورًا ، وَيُقَالُ  
 لِلْحِمَارِ إِذَا أَلْقَى شَعْرَهُ وَنَبَتَ لَهُ شَعْرٌ آخِرُ جَدِيدٍ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَإِذَا  
 أَلْفَ وَجْهَهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي الشَّعْرِ مَزِيدٌ فَهُوَ مُجْتَمِعٌ ، قَالَ سُوَيْمٌ بْنُ  
 وَثِيلٍ الرَّيَّاحِيُّ

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشَدِّي وَتَجَدَّنِي مُدَاوِرَةُ الشُّوونِ  
 يُرِيدُ بِقَوْلِهِ تَجَدَّنِي دَرَبِي وَحَنَكَنِي ، دَرَبِي أَي صَيْرَنِي دَرَبًا  
 حَادًّا ، وَهُوَ شَابٌ مِنَ الْحَلْمِ إِلَى أَنْ يَكْتَهَلَ ، فَإِذَا تَمَّ فَهُوَ كَهْلٌ ،  
 فَإِذَا قَعَدَ بَعْدَ بُوْعِ وَقْتِ النِّكَاحِ أَعْوَامًا لَا يَنْكِحُ فَهُوَ عَانِسٌ  
 يُقَالُ رَجُلٌ عَانِسٌ وَأَمْرَأَةٌ عَانِسٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
 فَإِنِّي عَلَى مَا كُنْتُ تَعَهَّدُ بَيْنَنَا وَلِيَدَيْنِ حَتَّى أَنْتَ أَشْمَطُ عَانِسٌ  
 وَيُقَالُ قَدْ عَنَسَتْ تَعْنَسُ عُنُوسًا وَعَنَسَتْ تَعْنِيسًا وَهِيَ أَمْرَأَةٌ مُعْنَسَةٌ  
 وَعَانِسٌ ، فَإِذَا تَمَّتْ شِدَّتُهُ فَهُوَ صُمَّلٌ ، وَإِذَا رَأَى الْبَيَاضَ فَهُوَ  
 أَشْيَبُ وَأَشْمَطُ ، فَإِذَا ظَهَرَ بِهِ الشَّيْبُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ السِّنُّ فَهُوَ  
 شَيْخٌ ، فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ مُسِنٌ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ  
 قَحْمٌ وَقَحْرٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

رَأَيْنَ قَحْمًا شَابًا وَأَقْلَحَمًا طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَاسْلَمَهَا  
 وَالْمُسْلِمُ الضَّامِرُ ، وَقَالَ رُوَيْبَةُ أَيْضًا  
 تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْفَحْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِ وَالْخَنْجَرِ

وَيُقَالُ جَمَلٌ قَعْرٌ وَقَحَارِيَّةٌ مِثْلُ قُرَاسِيَّةٍ وَالْقُرَاسِيَّةُ الضَّخْمُ مِنَ  
الْإِبِلِ الْكَبِيرِ ، فَإِذَا أَخَاقَ فَهُوَ إِنْتَحَلُ وَيُقَالُ رَجُلٌ إِنْتَحَلُ  
وَأَمْرَأَةٌ إِنْتَحَلَةٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقًا إِنْتَحَلًا

وَرَجُلٌ نَهْشَلٌ وَأَمْرَأَةٌ نَهْشَلَةٌ وَقَدْ نَهْشَتِ الْمَرْأَةُ وَخَشَّتْ إِذَا أَسَدَتْ  
وَفِيهَا بَقِيَّةٌ لَمْ يَذْهَبْ جُلُّ شَبَابِهَا ، فَإِذَا قَصُرَ خَطْوُهُ وَضَعُفَ قِيلَ  
دَافٌ يَدِافُ وَهُوَ دَافِيٌّ ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

كَهَمِّكَ لَا حَدُّ الشَّبَابِ يُضِلُّنِي وَلَا هَرَمٌ مِمَّنْ تَوَجَّهَ دَافِيٌّ

تَوَجَّهَ أَيُّ مِمَّنْ تَهَمًّا لِلْهَلَاكِ ، فَإِذَا أُنْحِنِي وَضُرَّ فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ  
١٠ لَفْتَانٍ . فَإِذَا بَلَغَ أَقْصَى ذَلِكَ فَهُوَ هَرِمٌ ، فَإِذَا أَكْثَرَ الْكَلَامَ وَأَخْتَفَ  
قَوْلَهُ فَهُوَ الْمُهْتَرِمُ جَمِيعًا ، وَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ فَهُوَ الْحَرِيفُ وَقَدْ خَرَفَ  
يَخْرَفُ خَرْفًا ، وَالْهَمُّ الْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابِّ يُقَالُ رَجُلٌ  
هِمٌّ وَأَمْرَأَةٌ هِمَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَعَشَى بَاهِلَةً ]

وَنَابٌ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةٌ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِيِّ

١٥ الْمُشْرَمُ الْمُخْرَمُ يُقَالُ شَرِمَ أَنْفَهُ أَيُّ خَرَمَهُ ، فَيَقُولُ هَذِهِ أَمْرَأَةٌ  
وَلَدَتْ فَتَفْتَتُ فَشَدَّتْ لِيَجِفَّ رَحْمُهَا ، وَالْأَشَاعِرُ مَنَابِتُ الشَّعْرِ مِنَ  
الْفَرْجِ ، وَالْعَلُّ الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمَسِينُ الصَّغِيرُ الْجِرْمُ ، وَالْجِرْمُ  
خَلْقُهُ ، قَالَ الْمُتَخَلُّ

لَيْسَ بَعْلٌ كَبِيرٌ لَا شَبَابَ بِهِ لَكِنْ أَثِيلَةٌ صَافِيٌ الْوَجْهِ مُقْتَبِلٌ

٢٠ وَالْمُقْتَبِلُ الْمُسْتَأْنَفُ لِلشَّبَابِ مُبْتَدَأُهُ ، وَقَالَ بَعْضُ شُعْرَاءِ عَبْدِ الْقَيْسِ  
ظَلَّتْ ثَلَاثًا لَا تُرَاعُ مِنَ الشَّدَى وَلَوْ ظَلَّ فِي أَوْصَالِهَا الْعَلُّ يَرْتَقِي

وَأَلْعَلُّ هَاهُنَا الْقِرَادُ الصَّغِيرُ الْجَائِعُ وَهُوَ أَعْضُ مَا يَكُونُ وَأَخْبِثُهُ ،  
وَكُلُّ مُسِنَّةٍ صَغِيرٍ الْجِرْمِ فَهُوَ عَلٌّ ، وَالشَّدَى مَقْصُورٌ الْأَذَى

هَذَا مَا تُسَيِّئُ الْعَرَبُ مِنْ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

فَأَسْمُ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الشَّخْصُ وَالطَّلُّ وَالْأَلُّ وَالسَّمَامَةُ . يُقَالُ  
لِشَخْصٍ الْإِنْسَانِ طَلَّهُ ، وَشَخْصٌ كُلُّ شَيْءٍ طَلَّهُ يَقُولُ الْعَرَبُ  
حَيَّ اللَّهُ طَلَّكَ وَحَيَّ اللَّهُ آلَكَ ، وَأَطْلَالُ الدَّارِ مِنْ ذَلِكَ ، فَإِذَا  
كَانَ أَثْرٌ لَيْسَ لَهُ شَخْصٌ مُرْتَفِعٌ فَهُوَ رَسْمٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
أَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرَقَاءَ مَنْزِلَةً مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ  
وَبَعْضُهُمْ يَرُوهُ أَعْنُ تَرَسَّمْتَ يَقِيبُ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ عَيْنًا ، وَيُقَالُ  
لِشَخْصٍ أَعْلَى الشَّيْءِ السَّمَاءُ ، وَيُقَالُ لِلشَّخْصِ الشَّبْحُ وَالشَّبْحُ  
مُجْتَنَفٌ وَمُحْرَكٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تُجَلِّي فَلَا تَذُبُو إِذَا مَا تَبَيَّنَتْ بِهَا الشَّبْحُ أَعْنَاقُهَا كَالسَّبَابِكِ

وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ فِي الشَّبْحِ

تَرَى شَبْحَ الْأَعْلَامِ فِيهَا كَأَنَّهَا مُفْرَقَةٌ فِي ذِي غَوَارِبَ مُزِيدٍ

وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَامَتُهُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

وَعَادِيَةٌ تُتَلَقَى الْثِيَابَ كَأَنَّمَا تُرْعَزُهَا تَحْتَ السَّمَامَةِ رِيحٌ

وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَاوَتُهُ . قَالَ الرَّاعِي

كَأَنَّ عَلَى أذْنَابِهَا حِينَ أَبْصَرْتَ سَمَاوَتَهُ فَيَتَأَنَّ مِنَ الطَّيْرِ وَقَمًا

وَيُرْوَى سَمَامَتُهُ فَيَتَأَنَّ . قَالَ الْعَجَّاجُ

طَى اللَّيَالِي زُلْفًا فَزُلْفًا سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى أَحْقُوقَهَا

وَيُقَالُ رَأَيْتُ سَمَاوَةً كَذَا وَكَذَا لِشَخْصٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ طَفِيلٌ  
 سَمَاوَتُهُ أَسْمَالُ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ وَصَهْوَتُهُ مِنْ أُنْحَمِيٍّ مَعْصَبٍ  
 وَصَهْوَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَهُوَ مِنَ الْقَرَسِ مَوْضِعُ اللَّبِيدِ ، وَشَدَفٌ  
 كُلُّ شَيْءٍ شَخْصُهُ وَأَجْمِيْعُ الشُّدُوفِ . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَمِيْرُ بْنُ  
 الْجَعْدِ الْقَهْدِيِّ ]

وَإِذَا أَرَى شَدَفًا أَمَايِي خِلْتُهُ رَجُلًا فَجَلْتُ كَأَنِّي خُذْرُوفُ  
 الْخُذْرُوفُ هَاهُنَا الْحَرَارَةُ الَّتِي يَأْمَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا  
 رَأَيْتُ آلَ فُلَانٍ أَيْ شَخْصَهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 فَمَا وَرَدَتْ دِيَارُ الْحَيِّ حَتَّى طَرَحَنَ سِخَانَهُنَّ وَصِرْنَ آلا  
 ١٠. وَأُمَّةُ الْإِنْسَانِ قَامَتُهُ يُقَالُ حَسَنُ الْأُمَّةِ ، قَالَ الْأَعَشَى

وَإِنْ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ حِسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالَ الْأُمَمِ  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَامَةِ وَالْقَوْمَةِ وَالْقَوْمِيَّةِ ، وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْقَوَامِ يُرَادُ  
 بِهِ الشُّطَّاطُ ، وَيُقَالُ هَذَا قِوَامُ الْأَمْرِ مَكْسُورٌ . وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ  
 يَقُولُ إِنْ فُلَانًا لِحَسَنُ الْوَجْهِ حَلِيفُ اللِّسَانِ طَوِيلُ الْأُمَّةِ . وَالْحَلِيفُ  
 ١٠. الْحَدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيُقَالُ لِلرُّمْحِ إِنَّهُ لِحَلِيفُ الْقَرَبِ أَيْ حَدِيدٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّهْمِ إِنَّهُ لِحَلِيفُ الْقَرَبِ إِذَا كَانَ حَدِيدًا . وَيُقَالُ إِنْ فُلَانًا  
 عَظِيمُ الْجَنَّةِ . وَقِمَّةُ الرَّأْسِ أَعْلَاهُ وَوَسْطُهُ . وَيُقَالُ صَارَ الْقَمْرُ عَلَى  
 قِمَّةِ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ حَيَالًا وَسَطِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَرَدْتُ أَعْتَسَافًا وَالثَّرِيًّا كَأَنَّهَا عَلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقٌ  
 ٢٠. وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ رَاكِبًا إِنَّهُ لِحَسَنُ الْقِمَّةِ عَلَى الرَّحْلِ أَيْ  
 حَسَنُ الشَّخْصِ عَلَيْهِ . وَالْجُنَّانُ الشَّخْصُ . وَالْجُنَّانُ الْجِسْمُ ، وَيُقَالُ



جَاءَنَا بِثَرِيدَةٍ مِثْلِ جُثْمَانِ الْقَطَاةِ ، وَجَمَاعَةُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ يُقَالُ لَهَا  
الْجُسْمَانُ . تَقُولُ الْعَرَبُ نَحَلْ جُسْمَانُ فُلَانٍ . وَيُقَالُ لِلْجِسْمِ أَيْضًا  
الْأَجْلَادُ يُقَالُ فُلَانٌ عَظِيمُ الْأَجْلَادِ وَقَدْ نَحَلَتْ أَجْلَادُ فُلَانٍ . قَالَ  
الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرَ

إِمَّا تَرَيْنِي قَدْ بَلَيْتُ وَشَفِنِي مَا غِيضَ مِنْ بَصْرِي وَمِنْ أَجْلَادِي هـ  
يُرِيدُ بِذَلِكَ مَا نَقَصَ مِنْ بَصْرِي وَجِسْمِي . قَالَ الشَّاعِرُ  
وَإِنْ هَوَى نَفْسِي مَعَ الْحَاضِرِ الَّذِي تَرَكْتُ وَأَجْلَادِي يُرِينُ مَعَ الرَّكْبِ  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْأَجْلَادَ التَّجَالِيدَ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ  
[ وَهُوَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ ]

يُنْبِي تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا نَاوِي كَرَأْسِ الْفَدَنِ الْمُؤِيدِ ١٠  
يُنْبِيهَا أَي يَطْرُحُهَا وَيُقَالُ يَرْفَعُهَا . وَالنَّوِي الْكَثِيرُ الشَّحْمِ ، وَالنِّي  
الشَّحْمُ . وَالْفَدَنُ الْقَصْرُ . وَالْمُؤِيدُ الْمَشْدُدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ  
إِنَّهُ لِحَسَنِ السَّحْنَاءِ وَالسَّحْنَةِ . وَيُقَالُ جَاءَتْ فَرَسُ فُلَانٍ حَسَنَةً السَّحْنَةِ  
وَجَاءَتْ مُسَحْنَةً إِذَا جَاءَتْ حَسَنَةً الْحَالِ

ثُمَّ الرَّأْسُ . فَظَاهِرُ جِلْدِ الْإِنْسَانِ مِنْ رَأْسِهِ وَسَائِرِ جَسَدِهِ الْبَشْرَةُ ١٥٠  
وَبَاطِنُهُ الْأَدَمَةُ ، وَيُقَالُ لِلْعِنَانِ إِذَا أُخْرِجَتْ أَدَمَتُهُ إِنَّهُ لُمُودِمٌ وَإِذَا  
أُظْهِرَتْ بَشْرَتُهُ وَهِيَ مَنْبِتُ الشَّعْرِ إِنَّهُ لَمُبَشِّرٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
فِي صَلْبٍ مِثْلِ الْعِنَانِ الْمُؤْدِمِ وَكَفَلٍ بِنَحْضِهِ مُلْكَمِ  
الْصَلْبِ وَالصَّلْبُ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ الْعَجَّاجِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمُؤْدِمَ الَّذِي  
وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ إِنَّمَا أَمْرَأَةٌ فُلَانٍ الْمُبَشِّرَةُ الْمُؤْدِمَةُ ، يُرَادُ بِذَلِكَ ٢٠

الْتَامَةُ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَقَالَ لِلرَّجُلِ الْكَامِلِ إِنَّهُ لِبَشَرٌ مُؤَدَّمٌ  
 إِذَا جَمَعَ لِنَا وَشِدَّةً وَذَلِكَ لِأَنَّهُ جَمَعَ لَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُشُونَةَ الْبَشَرَةِ .  
 وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ آخَرَ إِنَّمَا يُعَاتَبُ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ أَيِ إِنَّمَا مِنْ  
 الرِّجَالِ مَنْ يُجْبَى وَمَنْ بِهِ مُسْكَةٌ وَقُوَّةٌ . وَقَوْلُهُ يُعَاتَبُ أَيِ يُعَادُ  
 فِي الدِّبَاغِ .

ثُمَّ الْفَرَوَةُ وَهِيَ جِلْدَةُ الرَّأْسِ خَاصَّةً دُونَ سَائِرِ الْجَسَدِ . قَالَ عُمَرُ  
 ابْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِنَّ الْأُمَّةَ أَلْقَتْ فَرَوَةَ رَأْسِهَا وَرَاءَ الْجِدَارِ ،  
 يَقُولُ لَيْسَ عَلَيْهَا أَنْ تَخْتَمِرَ ، وَفِي الرَّأْسِ الْهَامَةُ وَهُوَ وَسْطُ الرَّأْسِ  
 وَمُعْظَمُهُ . وَفِي الرَّأْسِ الْقَلَّةُ وَهِيَ الْعِلَاوَةُ وَذَلِكَ أَعْلَى الرَّأْسِ . قَالَ  
 ١٠ ذُو الرُّمَّةِ

يُسَعِّرُهَا بِأَبْيَضٍ مَشْرِفِي كَضْوَى الْبَرْقِ يَخْتَلِسُ الْقَلَالَا  
 يُرِيدُ الْحَرْبَ ، وَفِي الْهَامَةِ الْيَافُوخُ مَهْمُوزٌ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يَلْتَمِمْ  
 مِنَ الصَّيِّ إِلَّا بَعْدَ سَتَيْنِ أَوْ تَحْوِ ذَلِكَ وَهُوَ حَيْثُ اتَّقَى عَظْمُ  
 مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
 ١٥ ضَرْبًا إِذَا صَابَ الْيَافِيخُ أَحْتَرَقَ

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا النَّغَّةَ بِالْفَيْنِ ، وَتُسَمَّى مِنَ الصَّيِّ الرَّمَاعَةَ  
 وَيُقَالُ لِعَظْمِ الرَّأْسِ الَّذِي فِيهِ الدِّمَاغُ الْجُمُجَمَةُ . قَالَ [ الْمُنَخَّلُ ]  
 الْهَذَلِيُّ

بِضْرَبٍ فِي الْعَجَّاجِمِ ذِي فُرُوعٍ وَطَنْنٍ مِثْلِ تَنْطِيطِ الرِّهَاطِ

وَفِي الْجُبُجْمَةِ الْقَبَائِلُ وَهِيَ أَرْبَعٌ وَهِيَ قِطْعَةُ الْمَشْعُوبِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
الْوَاحِدَةُ قَبِيلَةٌ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ

أَوَاقِدُ لَا أَلُوكَ إِلَّا مُهَنَّدًا وَجِلْدَ أَبِي عَجَلٍ وَثِيقَ الْقَبَائِلِ  
وَكَذَلِكَ قَبَائِلُ الْقَدْحِ وَالْجَفْنَةِ إِذَا كَانَتْ عَلَى قِطْعَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ يُشْعَبُ  
بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَمَوَاصِلُ الْقَبَائِلِ الشُّوْنُ الْوَاحِدُ شَأْنٌ ، قَالَ رَجُلٌ ٥  
مِنْ بَنِي فُقَيْسٍ [ وَأَسْمُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ] يَنْتُ الْجَمَلُ  
تَرَى شُورُونَ رَأْسِهِ الْعَوَارِدَا مَضْبُورَةً إِلَى شَبَا حَدَائِدَا

ضَبْرَ بَرَاطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا  
وَيُقَالُ إِنَّ الدَّمْعَ يَخْرُجُ مِنَ الشُّوْنِ وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ اسْتَهَلَّتْ شُورُونَهُ ،  
قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ ١٠

لَا تَحْزُنِينِي بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي لَا تَسْتَهَلُّ مِنَ الْفِرَاقِ شُورُونِي  
وَيُقَالُ لِلْخُطُوطِ الَّتِي فِي الْجَبَلِ شُورُونَ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ الَّتِي  
أَلْبَسَتِ الدِّمَاغَ فَأَحَاطَتْ بِهِ أُمُّ الدِّمَاغِ ، قَالَ [ أَوْسُ ] بْنُ غَلَفَاءَ  
الْمُهْجَبِيُّ

وَهُمْ ضَرْبُكَ ذَاتَ الرَّأْسِ حَتَّى بَدَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ مِنَ الْعِظَامِ ١٥  
وَإِنَّمَا قِيلَ لِلشَّجَّةِ مَأْمُومَةٌ لِأَنَّهَا خَرَقَتْ الْعِظْمَ وَبَلَّغَتْ أُمَّ الدِّمَاغِ وَلَمْ  
تُخْرِقِ الْجِلْدَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا الْأَمَّةَ ، فَإِذَا أَنْهَشَمَ الرَّأْسُ  
وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ فَهِيَ الْهَاشِمَةُ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنْهَا عِظْمٌ أَوْ عِظْمَانِ  
فَتِلْكَ الْمُنْقَلَةُ ، فَإِذَا بَلَّغَتْ الشَّجَّةُ أَنْ يَبْدُو الْعِظْمُ لَا يُجَاوِزُ ذَلِكَ  
فَهِيَ الْمَوْضِحَةُ ، فَإِنْ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعِظْمِ قَشْرَةٌ رَقِيقَةٌ فَتِلْكَ ٢٠  
السِّنْحَاقُ ، يُقَالُ مَا عَلَى تَرْبِ الشَّاةِ مِنْ شَحْمٍ إِلَّا سَمَاجِقُ وَمَا فِي

السَّمَاءِ مِنْ غَيْمٍ إِلَّا سَمَاحِيقُ أَيِّ رِيقٍ ، فَإِذَا بَلَغَتِ الشَّجَّةُ أَنْ تَأْخُذَ  
 فِي اللَّحْمِ وَلَمْ تَنْفُذْهُ إِلَى الْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ فَتَاكَ الْمُتَلَاخِمَةُ ، فَإِذَا  
 حَزَّتِ الْجِلْدَ وَأَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ شَيْئًا فَهِيَ بِأَضْعُفٍ ، فَإِذَا بَلَغَتْ أَنْ تَدْمَى  
 فَهِيَ دَامِيَةٌ ، فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْجِلْدِ قَلِيلًا فَهِيَ حَارِصَةٌ يُقَالُ حَرَصَ  
 رَأْسُهُ يَحْرِصُهُ حَرَصًا وَمَا أَصَابَهُ إِلَّا بِجُرَيْصَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَفِي الرَّأْسِ  
 الْفَرَّاشُ وَهُوَ الْعِظَامُ الرَّقِيقُ يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي أَعَالِي الْحَيَاشِيمِ  
 وَكُلُّ عَظْمٍ ضُرِبَ فَطَارَ مِنْهُ عِظَامٌ رِيقٌ فَهِيَ فَرَّاشٌ ، قَالَ الثَّانِبَةُ  
 يَطِيرُ فُضَاضًا بَيْنَهَا كُلُّ قَوْنَسٍ وَيَتَّبِعُهَا مِنْهُمْ فَرَّاشُ الْحَوَاجِبِ  
 وَالذُّوَابَةُ أَعْلَى الرَّأْسِ . وَذُوَابَةُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ . وَفِيهِ الْقَمَحْدُودَةُ  
 ١٠ وَهِيَ النَّاشِزَةُ فَوْقَ الْقَفَا وَهِيَ بَيْنَ الذُّوَابَةِ وَالْقَفَا . وَفِيهِ الْفَأْسُ  
 وَهِيَ حَرْفُ الْقَمَحْدُودَةِ الْمُشْرِفُ عَلَى الْقَفَا . وَفِي الرَّأْسِ الْقَرْنَانِ وَهُمَا  
 حَرْفَا الْهَامَةِ مِنْ عَنِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ . وَالْقَذَالُ مَا بَيْنَ النَّقْرَةِ وَالْأَذْنِ  
 وَهُمَا قَذَالَانِ . وَالْقَذَالَانِ عَنِّ يَمِينِ الْقَمَحْدُودَةِ وَشِمَالِهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَمِيَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِيدًا وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَذَالًا

١٥ وَالنُّقْرَةُ فِي الْقَفَا وَهِيَ مُنْقَطَعُ الْقَمَحْدُودَةِ ، [وَالذِّفْرَى الْحِيدَانِ الثَّانِيَانِ  
 عَنِّ يَمِينِ النَّقْرَةِ وَشِمَالِهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَالْقُرْطُ فِي حُرَّةِ الذِّفْرَى مُعَلَّقَةٌ تَبَاعَدَ الْحَبْلُ مِنْهَا فَهُوَ يَضْطَرِبُ  
 وَالْفُودَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَا الرَّأْسِ وَكُلُّ شِقِّ فُودٍ يُقَالُ غَسَلَ أَحَدَ فُودِي  
 رَأْسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

٢٠ إِمَّا تَرَى لِحْيَتِي أَوْدَى الزَّمَانُ بِهَا وَشَيْبَ الدَّهْرِ أَصْدَاغِي وَأَفْوَادِي  
 وَفِي الرَّأْسِ الدَّائِرَةُ وَهِيَ الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الْقَرْنِ يُقَالُ مَا



تَشَعْرُ دَائِرَتُهُ . وَالْمَسَاحُ مَا بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْحَاجِبِ وَاحِدُهُ مَسِيحَةٌ  
 يَتَصَدُّ حَتَّى يَكُونَ دُونَ الْأُفُوحِ ، قَالَ كَثِيرٌ  
 مَسَاحٌ فَوَدَى رَأْسِهِ مُسْبِغَةً جَرَى مِسَاكُ دَارَيْنِ الْأَحْمِ خَلَالَهَا  
 مُسْبِغَةٌ رِيًّا مِنَ الدُّهْنِ ، وَالْحُشَّائِوانِ الْعِظْمَانِ النَّاشِزَانِ بَيْنَ مُوَخَّرِ  
 الْأُذُنِ وَقِصَاصِ الشَّعْرِ . وَقِصَاصُ الشَّعْرِ مُنْتَهَاهُ حِينَ يَنْقَطِعُ مِنَ الرَّأْسِ .  
 فَيَنْفِضِي إِلَى مَا لَا شَعْرَ فِيهِ مِنَ الْجِلْدِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُوَخَّرِهِ  
 يُقَالُ خُشَاءٌ كَمَا تَرَى مَضْرُوفَةً وَخُشَّاءٌ غَيْرُ مَضْرُوفَةٍ فَمَنْ قَالَ خُشَاءٌ  
 قَالَ خُشَّائِوانِ وَمَنْ قَالَ خُشَّاءٌ قَالَ خُشَّائِوانِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

فِي خُشَّائِوانِ حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

وَقَصُّ وَقِصَصُ أَسْمَانِ لِلصَّدْرِ ، وَالصَّدْعُ مَا أُتْحَدَرَ عَنِ الرَّأْسِ إِلَى ١٠  
 مَرْكَبِ اللَّحْيَيْنِ وَمَوْضِعِ الْمَاضِعِ الَّذِي يَتَحَرَّكُ إِذَا مَضَعَ الْإِنْسَانُ ،  
 قَالَ الْعَجَّاجُ

يَلْهَزُ أَصْدَاغَ الْخُصُومِ الْمِيلِ لِلْعَدْلِ حَتَّى يَنْتَحُوا لِلْأَعْدَلِ  
 وَالْفَهْقَةُ هِيَ الْبِنْرَةُ مِنَ الْعُنُقِ الَّتِي تَلِي الرَّأْسَ ، وَالْفَائِقُ عَظْمٌ صَغِيرٌ  
 فِي مَفْرَزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ وَهُوَ الدَّرْدَاقِسُ ، وَالْمَقْدُ انْتَهَى مِنْتِ ١٥  
 الشَّعْرِ مِنْ مُوَخَّرِ الرَّأْسِ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ لُجَّاءَ  
 كَانَ رَبًّا سَائِلًا أَوْ دَيْسًا بَحِثْ يُجْتَابُ الْمَقْدُ الرَّأْسَا  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لِلنِّيمِ الْمَقْدَيْنِ إِذَا كَانَ هَجِينًا ذَلِكَ الْمَوْضِعُ ، وَمِنْ الرُّؤُوسِ  
 الْأَكْبَسُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ الْعَظِيمُ ، وَهَامَةٌ كَبَسَاءٌ وَكَبَّاسٌ ، وَرَجُلٌ  
 أَكْبَسٌ وَهُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ قِفَافٌ كَبَسٌ أَيُّ ضَخَامٌ ، ٢٠  
 وَيُقَالُ رَجُلٌ كَرَّوسٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الرَّأْسِ ، وَمِنْهَا الْمَصْفَحُ [وَالْمُصْفَحُ]

وَهُوَ الَّذِي يُضْغَطُ مِنْ قَبْلِ صُدْغِيهِ فَيَطُولُ مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ ،  
 وَفِيهِ الصَّلُّ يُقَالُ رَجُلٌ صَعْلٌ وَأَمْرَأَةٌ صَعْلَةٌ وَهُوَ دِقَّةٌ فِي الرَّأْسِ  
 وَخِفَّةٌ ، وَمِنْهَا الْمُؤَمُّ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَسُرْعَةَ  
 سَيْرِهَا

تَرَى أَوْ تَرَأَى عِنْدَ مَعْقِدِ غَرْزِهَا تَهَاوِيلَ مِنْ أَجْلَادِ هِرِّ مُؤَمِّ  
 وَمِنْهَا الْحَشَّاشُ وَهُوَ الْخَفِيفُ يُشْبَهُ بِرَأْسِ الْجِسْمِ ضَرْبُهُ ، قَالَ طَرْفَةُ  
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَّاشُ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ  
 وَفِي الرَّأْسِ الْأُذُنَانِ ، وَفِي الْأُذُنَيْنِ الْغُرُضُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوِلُ  
 الْغُرُضُوفُ وَهُوَ مَا أَشْبَهَ الْعَظْمَ الرَّقِيقَ مِنْ فُرُوعِهَا وَهُوَ مُعَلَّقٌ  
 الشُّنُوفِ مِنْهَا ، وَحَتَارُهَا كِفَافُ حُرُوفِ غَرَاضِيهَا ، وَفِيهِ الشَّحْمَةُ  
 وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَفِي الشَّحْمَةِ مُعَلَّقُ الْقُرْطِ ، وَفِيهِ الْوَتْدُ  
 وَهِيَ الْهَنْيئةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّمِهَا تَلِي أَعْلَى الْعَارِضِ مِنَ اللَّحْيَةِ ، وَفِيهَا  
 مَحَارَتُهَا وَهِيَ صَدَفَتُهَا ، وَفِي الْأُذُنِ الصِّمَاحُ وَهُوَ الْحَرْقُ الْبَاطِنُ الَّذِي  
 يُفْضِي إِلَى الرَّأْسِ . وَفِيهِ السَّمُّ . يُقَالُ فِي مَثَلِ سُدِّ سَمَكٍ عَنَّا ،  
 قَالَ الْقُرَزْدَقُ

وَمَسَّتْ عَنْ سَمِيهِ حَتَّى تَنْفَسَا وَقُلْتُ لَهُ لَا تَخْشَ شَيْئًا وَرَأَيْتَا  
 وَهُوَ الْمَسْمَعُ مَكْسُورُ الْأَوَّلِ ، وَالْمَسْمَعُ مَفْتُوحُ الْمَسْكَانِ مِنْ قَوْمِهِمْ هُوَ  
 مَنِي مَرَأَى وَمَسْمَعًا ، وَمِنْهُ يُقَالُ جَدَعَ اللَّهُ مَسَامِعَهُ ، وَفِي الْأُذُنِ  
 الصِّبَالِيخُ وَهِيَ مِثْلُ الْقُشُورِ يُخْرَجُ مِنْهَا وَالْوَاحِدُ صِنْلَاخٌ وَقَالَ  
 ٢٠ صِنْلُوخٌ ، وَمِنَ الْأُذَانِ الصَّنَمَاءُ وَهِيَ اللَّطِيفَةُ الصَّغِيرَةُ وَفِيهِ اضْطِبَارٌ  
 وَلُصُوقٌ بِالرَّأْسِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَضْمَعٌ وَأَمْرَأَةٌ صَمَاءٌ ،

وَيُقَالُ إِنَّهُ لَأَصَمُّ الْفُؤَادِ إِذَا كَانَ حَمِيْرَ الْفُؤَادِ مُنْقَبِضَهُ ، وَالْحَمِيْرُ الشَّدِيْدُ ، وَفِي الْأُذُنِ الْحَذَا وَالسَّكَّ وَالْغَضْفُ وَالْقَنْفُ ، فَأَمَّا الْحَذَا فَهُوَ اسْتِرْحَاؤُهَا وَأَنْكِسَارُهَا مُقْبِلَةً عَلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَخَذَى وَأَمْرَأَةٌ خَذَوَاءُ ، وَكَذَلِكَ نِيْمَةٌ خَذَوَاءُ إِذَا كَانَتْ مُسْتَرْخِيَةً ، يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنَّهَا تَمَّتْ حَتَّى اسْتَرَخَتْ ، وَالنِيْمَةُ نَبْتُ مِنَ الْبَقْلِ ، وَأَمَّا السَّكَّ فَهُوَ صَغْرُ الْأُذُنِ وَلِزُوقِهَا وَقَلَّةُ إِشْرَافِهَا يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَسَكٌ وَأَمْرَأَةٌ سَكَاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ

سَكَاءُ مُقْبِلَةٌ حَذَاءُ مُدِيرَةٌ لِلْمَاءِ فِي الْقَلْبِ مِنْهَا نَوَاطَةٌ عَجَبٌ  
وَأَصْلُ الْحَذِ خِفَةُ الذَّنْبِ ، وَأَمَّا الْغَضْفُ فَهُوَ فِي النَّاسِ إِقْبَالُهَا عَلَى  
الْوَجْهِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِذْ بَارَهَا عَلَى الرَّأْسِ وَأَنْكَسَارُ طَرَفِهَا نَحْوَ الرَّأْسِ ١٠  
يُقَالُ رَجُلٌ أَعْضَفُ وَأَمْرَأَةٌ غَضْفَاءُ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
غُضْفًا طَوَاهَا الْأَمْسُ كَلَابِيٌّ

وَأَمَّا الْقَنْفُ فَعِظْمُ الْأُذُنِ وَأَنْقِلَابُهَا عَلَى الْوَجْهِ وَتَبَاعُدُهَا مِنَ الرَّأْسِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَفُ وَأَمْرَأَةٌ قَنْفَاءُ ، وَالشَّرْفَاءُ مِنَ الْأُذُنِ الْقَائِمَةُ الْمَشْرِقَةُ  
يُقَالُ أُذُنٌ شَرْفَاءُ وَشُرَافِيَةٌ مُخَفَّفَةٌ ١٥

وَفِي الرَّأْسِ الشَّعْرُ وَمِنَ الشَّعْرِ رَجُلٌ أَفْرَعٌ وَأَمْرَأَةٌ فَرَعَاءُ وَهُوَ التَّامُّ  
الشَّعْرِ الَّذِي لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَبَلَّغْنَا أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِعَمْرِ رَحِمَهُ اللَّهُ  
الْصَّلْمَانَ خَيْرٌ أَمْ الْفُرْعَانَ قَالَ الْفُرْعَانُ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ أَفْرَعٌ  
وَكَانَ عَمْرٌ أَصْلَعٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِفَافٌ وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مِنْهُ  
كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ . وَالْأَيْثُ مِنَ الشَّعْرِ الطَّوِيلُ الْكَثِيرُ . وَالْجَثْلُ ٢٠  
الْكَثِيرُ الْمُلتَفُّ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّبْتِ وَالشَّجَرِ يُقَالُ جَثْلٌ بَيْنَ الْجَثُولَةِ ،



قَالَ الْأَخْطَلُ

غَدَاةٌ غَدَّتْ غَرَاءً غَيْرَ قَصِيرَةٍ تُذَرِّي عَلَى الْمُتَيْنِ ذَا عُدْرٍ جَثَلًا

وَقَالَ آخَرُ

بَعْدَ غَدَاةٍ جَثَلَةٍ عِلْكَسٍ وَمِشِيَةٍ هَذَّ الْفَنِيقِ الْوَهْسِ  
 • عِلْكَسُ الشَّدِيدِ السَّوَادِ وَالْإِلْتِفَافِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ أَهْلَبُ لِلْكَثِيرِ الشَّعْرِ ،  
 وَأَهْلَبُ الشَّعْرُ كُلُّهُ فِي الذَّنْبِ وَغَيْرِهِ ، وَالْوَحْفُ مُخَفَّفٌ هُوَ الْكَثِيرُ  
 الْأَصُولِ . وَكَذَلِكَ كُلَّمَا كَثُرَتْ أَصُولُهُ مِنْ نَبْتٍ أَوْ زَرْعٍ وَهُوَ  
 وَحْفٌ . وَالْمُسَبِّكُ الْمُسْتَرْخِي يُقَالُ أُسْبَكْرٌ شَبَابُهُ إِذَا لَانَ ، قَالَ أَمْرُؤُ  
 الْقَيْسِ

١٠ إِلَى مِثْلِهَا يَرْتُو الْحَلِيمُ صَبَابَةً إِذَا مَا أُسْبَكْرَتْ بَيْنَ دَاعٍ وَمَجْوَلٍ  
 أَي مَرَّتْ مُسْتَرْخِيَةً سَبِطَةً ، وَالْمَجْوَلُ الدِّرْعُ الْخَفِيفُ تَجُولُ فِيهِ الْمُرَاةُ ،  
 قَالَ جُوَيْبَةُ الْهَجَمِيَّةُ

وَعَلَى سَابِقَةٍ كَانَ قَتِيرَهَا حَدَقُ الْأَسَاوِدِ لَوْنَهَا كَمَا لِمَجْوَلٍ  
 الْقَتِيرُ رُؤُوسُ مَسَامِيرِ الْخَلْقِ يَعْنِي بَيَاضَ دِرْعِ الْمُرَاةِ ، وَالْفُسْنَةُ مِنْ  
 ١٥ الشَّعْرِ الْخُصْلَةُ وَالْجِمَاعُ الْغُسْنُ ، وَالرَّسْلُ كُلُّ مُسْتَرْسِلٍ وَكُلُّ سَهْلٍ  
 لَيْنٍ يُقَالُ نَاقَةٌ رَسْلَةٌ وَلَا يُقَالُ رَسْلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْسِلًا . وَيُقَالُ  
 شَعْرٌ سَبِطٌ وَشَعْرٌ سَبِطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

مَنْ يَأْتِهِ مِنْ سَائِلِ ذِي قَرَابَةٍ يَجِدُ سَبِطَ الْكَفَيْنِ أَرْوَعَ مَا جِدَا  
 وَيُقَالُ شَعْرٌ رَجُلٌ وَرَجَلٌ وَرَجَلٌ ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَشَعْرٌ مُقْلَعٌ وَذَلِكَ  
 ٢٠ أَشَدُّ الْجُمُودَةِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الْكِنْدِيُّ  
 وَمَا نَهْنَهْتُ عَنْ سَبِطِ كَيْبٍ وَلَا عَنْ مُقْلَعِ الرَّاسِ جَعْدٍ



وَيُقَالُ شَعْرٌ جَعْدٌ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ قِيلَ قَطَطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْمُتَخَلُّهُذَلِيُّ ]

يُمَشَى بَيْنَنَا حَانُوتٌ خَمْرٍ مِنْ الْحُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ الْقِطَاطِ  
وَالزَّرَعُ وَالزَّمْرُ وَالْمَعْرُ كُلُّ هَذَا قِلَّةُ الشَّعْرِ وَالرِّيشِ ، قَالَ طَرْفَةٌ  
مِنَ الزَّمَرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا وَضَرَّتْهَا مُرْكَنَةٌ دُرُورٌ .  
وَيُقَالُ رَجُلٌ زَمِرٌ وَلَا يُقَالُ أَزَمَرُ الشَّعْرُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الزَّرَعِ  
دَعُ مَا تَقَادَمَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ فَقَدْ وَلَى الشَّبَابُ وَزَادَ الشَّيْبُ وَالزَّرَعُ  
وَيُقَالُ رَجُلٌ أَزَعَرُ وَأَمْرَأَةٌ زَعْرَاءُ ، وَالْأَمْرَطُ الْمُتَشَوِّفُ يُقَالُ مَرَطَ لِحْيَتَهُ ،  
وَالْأَمْعَطُ مِثْلُهُ وَمِنْ هَذَا قِيلَ ذِئْبٌ أَمْعَطٌ وَهُوَ أَخْبَثُ مَا يَكُونُ إِذَا  
تَمَرَّطَ وَطَارَ وَدَّهٌ ، وَيُقَالُ أَكَلَتِ السِّنُورَةُ الْحَيَّةَ فَتَمَرَّطَ شَعْرُهَا ،  
وَالْأَحْصُ الَّذِي قَدْ تَحَاتَّ شَعْرُهُ وَيُقَالُ انْحَتَّ شَعْرُهُ وَأَنْحَصَّ شَعْرُهُ ،  
وَشَعَفَاتُ الرَّأْسِ [ الشَّعْرُ ] أَعْلَاهُ ، قَالَ وَقَالَ رَجُلٌ ضَرَبَنِي عُمْرٌ بِالْدَّرَّةِ  
فَسَقَطَ الْبُرْنُسُ عَنْ رَأْسِي فَأَغَاثَنِي اللَّهُ بِشَعَفَتَيْنِ فِي رَأْسِي أَوْ قَالَ  
شُعَيْفَاتٍ . وَشَعْفَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

دَوَاخِسًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَعْفًا  
وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا قَزَعٌ وَالْوَّاحِدَةُ قَزَعَةٌ مِثْلُ شَجَرَةٍ ،  
وَالْعُنْصُوءُ وَجَمَاعُهَا الْعُنَاصِي وَهُوَ أَنْ يَذْهَبَ شَعْرُهُ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ فِي  
أَمَاكِنَ ، وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا عُنْصُوءٌ خَفِيفَةٌ يَعْنِي شَيْئًا قَلِيلًا ،  
وَالْعُنَاصِي أَشْيَاءٌ يَسِيرَةٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
إِنْ يَمَسَّ رَأْسِي أَشْمَطَ الْعُنَاصِي كَأَنَّمَا فَرَّقَهُ مُنَاصِي  
عَنْ هَامَةَ كَأَنَّ الْقَمْرَ الْوَبَاصِ

[الوباص] البراق ، مناص مجاذب ينصوه . والتسديد في الشعر أن يستأصل جزءه . ومنه قيل للخوارج إن التسديد فيهم لفاس . قال وكان ابن سيرين وناس من أهل السنة لهم وفار خفيفة . وقول الناس ما له سبد ولا لبد أي ما له قليل ولا كثير . ويقال للفرخ حين سبد أي حين شوك . ويقال للشعر إذا قصر قام يطل قد حرق يخرق حرقاً . قال الشاعر [ وهو أبو كبير الهذلي ]

ذهبت بشاشته وأصبح واضحاً حرق المفارق كالبراء الأعفر  
ويقال للطائر إذا أنحص ريشه قد حرق ريشه . قال عنتره

حرق الجناح كأن لحبي رأسه جلمان بالأخبار هس مولع  
١٠ يصف غراباً ينق فشه منقاده بالجلدين أي هو يضرب الفرقة .  
ويقال شعر مشعان إذا كان منشفياً . وقال أخبرني جويرية بن أسماء  
قال خرج الوليد وهو مشعان الشعر وهو يقول هلك الحجاج بن  
يوسف وقره بن شريك والله لأشفعن لهما إلى ربي وهو يتفجع  
عليهما ، ويقال أشعان الشعر يشعان أشعينا وهو الثائر المتفرق .  
١٥ والشوع انتشار الشعر قال وأظن منه ابن أشوع . والعدر وأحدتها  
عذرة وهي شعرات بين القفا ووسط العنق . قال العجاج

ينفضن أفنان السيب والعدر

والعدائر وأحدتها غديرة قال وكل ذوابة غديرة ، قال أبو ذؤاد  
ولها عدائر مسبكرات وأناب بوارذ

٢٠ وقال امرؤ القيس

عدائره مستشذرات إلى العلى تضل العقاص في مثنى ومرسل

وَالضَّفَائِرُ وَاحِدَتُهَا ضَفِيرَةٌ . وَالْقَصَائِبُ وَاحِدَتُهَا قَصِيبَةٌ . وَيُقَالُ  
 قَصَبْتُ فَلَانَةً شَعْرَهَا وَلَهَا قَصَابَتَانِ عَلَى وَجْهِهَا إِذَا كَانَتْ [لَهَا] غَدِيرَتَانِ .  
 وَالذَّوَائِبُ وَاحِدَتُهَا ذُوَابَةٌ ، وَيُقَالُ غَبَّ شَعْرَكَ أَي خَذُّ مِنْهُ حَتَّى  
 يَتَطَامَنَ ، وَفِي الشَّعْرِ الْهَبْرَةُ وَالْإِبْرِيَّةُ وَالْتَبْرِيَّةُ وَهُوَ مَا يَتَحَاتُّ مِنْهُ .  
 وَيُقَالُ لَمَّا يَتَقَشَّرُ عَنِ الْهَامَةِ مِنَ الْجِلْدِ تَبْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ [وَهَبْرِيَّةٌ] وَحَزَارٌ ،  
 وَالزَّغَبُ صِنَاغُ الشَّعْرِ وَلَيْنُهُ أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنَ الصَّبِيِّ وَمِنَ الشَّيْخِ  
 حِينَ يَرِقُّ شَعْرُهُ يُقَالُ شَعْرٌ أَزْغَبٌ وَحَيْةٌ زَغَبَاءٌ وَقَدْ أَزْغَابَ شَعْرُهُ  
 وَأَزْلَغَبَ وَلَمْ يَسْوَدَّ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْفَرَّخِ حِينَ يُلْبَسُ الرِّيشَ مِنْ  
 قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ سَوَادُ رِيثِهِ ، وَيُقَالُ لِلغَلَامِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ وَجْهُهُ قَدْ  
 أَزْلَغَبَ عَارِضَاهُ

١٠

وَمِنَ الْوَانَ الشَّعْرِ الْمُسْحَنِكُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ وَاللَّيْلِ  
 وَالنَّبَاتِ وَكُلِّ شَيْءٍ أَشْتَدَّ سَوَادُهُ ، يُقَالُ أَنَا مُسْحَنِكُ اللَّيْلِ .  
 وَالْمُحْلَوْلُكَ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا أَسْوَدَ فَأَشْتَدَّ سَوَادُهُ .  
 وَكَذَلِكَ أَسْوَدُ حُلْبُوبٌ وَحُكُوكٌ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ شِدَّةَ السَّيْرِ  
 بِاللَّيْلِ فِي نَيْلَةٍ شَدِيدَةِ السَّوَادِ

١٥

نَهَاوِي السَّرَى وَالْيَيْدِ وَاللَّيْلِ حَالِكٌ

بِمَقْوَرَةٍ الْأَلْيَاطِ شَمِّ الْكَوَاهِلِ

وَيُقَالُ أَسْوَدُ مُحْلَوْلُكَ وَقَدْ أَحْلَوْلَكَ يَحْلَوْلُكَ أَحْلِيلًا كَمَا شَدِيدًا وَإِنَّمَا  
 أَخَذَ مِنْ جَلِكِ الْغُرَابِ . وَيُقَالُ أَسْوَدُ فَاحِمٌ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ  
 شَيْءٍ وَإِنَّمَا أَشْتَقُّ مِنَ الْفَحْمِ ، وَالْأَصْبَحُ مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي يَخِطُّ

٢٠

بَيَاضًا بِغَيْرَةٍ . وَالْأَمْرُ الَّذِي هُوَ فِي لَوْنِ الْمَغْرَةِ ، وَالْأَصْهَبُ الَّذِي  
يَخْلَطُ بَيَاضًا بِحُمْرَةٍ

مِنَ اللَّحْيِ . فَاللَّحْيَةُ تَجْمَعُ الشَّعْرَ أَجْمَعًا . فَمَا كَانَ مِنَ الصُّدْغِ إِلَى  
الرَّأْدِ فَهُوَ الْمَسَالُ . وَمَا أَسْبَلَ مِنْ مُقَدِّمِهَا عَلَى الصَّدْرِ فَهُوَ السَّبَلَةُ .  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ السَّبَلَةُ إِنَّهُ لَسَبَلٌ ، وَيُقَالُ أَخَذَ سَبَلَتَهُ فَجَزَّهُ  
رَادٌ بِطَرْفِ لِحْيَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

وَأَخَذَ الْمَوْتَ بِجَنْبِي لِحْيَتِي وَسَبَلَاتِي وَبِجَنْبِي لِمَتِي  
وَاللِّمَّةُ طُولُ الشَّعْرِ . وَالسَّبَالُ بَعْدَ الشَّوَارِبِ وَمَا يَلِيهَا ، وَيُقَالُ  
أَخَذَ الشَّفْرَةَ فَلْتَمَّ بِهَا سَبَلَةً بَعِيرِهِ أَيْ تَحْرَهُ . وَالصُّبْحَةُ وَالْمُلْحَةُ  
١٠ لَوْنَانِ وَهُوَ بَيَاضٌ إِلَى الْحُمْرَةِ وَمَا هُوَ كَلَوْنِ الظِّيِّ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَصْبَحَ اللَّحْيَةَ وَأَمْلَحَ اللَّحْيَةَ إِذَا كَانَ يَلْوُ شَعْرَ لِحْيَتِهِ بَيَاضٌ مِنْ خِلْقَةٍ  
لَيْسَ مِنْ شَيْبٍ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَنَادَى بِهَا مَاءً إِذَا نَارَ ثَوْرَةٍ أَصْبِيحُ نَوَامٌ يَوْمٌ وَيَخْرِقُ  
وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهَذَلِيُّ ]

١٥ أَلْفَيْتُهُ يَحْيِي الْمُضَافَ كَأَنَّهُ صَبَاءٌ تَحْيِي سِبْلَهَا وَتَحِيدُ  
وَقَالَ الْأَخْطَلُ فِي الْمُلْحَةِ

مُلْحُ الْمُشُونِ كَأَنَّمَا أَلْبَسْتَهَا بِالْمَاءِ إِذْ يَبِسَ النَّضِيحُ جَلَالًا  
وَمِنَ اللَّحْيِ الْكَثَّةُ وَهُوَ يُصْرَفُ يُقَالُ كَثَّتْ لِحْيَتُهُ تَكْتُ كَثَاثَةً  
وَكُثُوْتَةً ، وَالْعَارِضُ مِنَ اللَّحْيَةِ مَا نَبَتَ عَلَى عَرْضِ اللَّحْيِ فَوْقَ  
٢٠ الدَّقَنِ ، وَيُقَالُ قَدْ شَابَتْ لِحْيَتُهُ وَقَدْ شَيْطَتْ وَقَدْ وَخَطَهَا الشَّيْبُ



وَحَيَّطَ فِيهَا الشَّيْبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ بَدْرُ بْنُ عَامِرٍ الْهَذَلِيُّ ]  
أَصْبَحْتُ لَا أَنْسِي مَنِيحَةَ وَاحِدٍ حَتَّى تَحَيَّطَ بِالْيَاضِ قُرُونِي  
وَقَالَ الْآخَرُ

أَبَيْتُ الَّذِي يَأْتِي السَّفِيهُ شَبِيحِي إِلَى أَنْ عَلَا وَخَطُّ مِنْ الشَّيْبِ مَفْرَقِي  
وَيُرْوَى أَيْتُ الَّذِي يَأْتِي ، وَيُقَالُ قَدْ ثَقَّبَهُ الشَّيْبُ ، وَيُقَالُ لِشَعْرَاتِهِ  
لَسِيرَةٍ تَرَى فِي أَوَّلِ الشَّيْبِ قَدْ رَأَى فُلَانٌ رَوَاعِي الشَّيْبِ ، فَإِذَا كَثُرَ  
الشَّيْبُ فَصَفَّ أَوْ كَادَ قِيلَ قَدْ أَخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ وَلِحْيَةُ خَالِسٌ ، قَالَ  
رُوبَةُ

لَمَّا رَأَيْنِ لِحْيَتِي خَلِيسًا رَأَيْنِ سُودًا أَوْ رَأَيْنِ عَيْسَا  
فَإِذَا كَانَتِ اللَّحْيَةُ قَلِيلَةً فِي الذَّقْنِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْعَارِضِينَ فَذَلِكَ ١٠  
السَّنُوطُ مِنَ الرِّجَالِ وَيُقَالُ السَّنَاطُ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ كَثِيرٌ  
شَعْرًا فَذَلِكَ الثُّطُّ يُقَالُ رَجُلٌ ثُطٌّ وَقَوْمٌ ثُطَّاطٌ . قَالَ الشَّاعِرُ  
بَارِقَطٌ مَخْدُودٌ وَثُطٌّ كِلَاهُمَا عَلَى وَجْهِهِ سِيمَا أَمْرِي غَيْرِ سَابِقِ  
فَإِذَا كَثُرَتِ اللَّحْيَةُ وَالتَّتَفَتْ قِيلَ رَجُلٌ هَلُوفٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ  
يَتَّصِلْ لِحْيَتُهُ مِنْ عَارِضِيهِ إِنَّهُ لِنُقَطِعُ الْعِدَارِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ ١٥  
ضَخْمَ اللَّحْيَةِ وَذَلِكَ مَثَلٌ إِنَّهُ لَضَخْمُ الْعُشُونِ [وَأَعْتُونُ كُلَّ شَيْءٍ  
أَوَّلُهُ ، وَفِي اللَّحْيِ الْحَصَصُ وَهُوَ أَنْ يَنْكَسِرَ الشَّعْرُ وَيَقْصُرَ يُقَالُ  
لِحْيَةُ حَصَاءٍ وَرَجُلٌ أَحْصٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

يَهْوَتْ فِيهَا لِحَامَ الْقَوْمِ شَبِيحَتَهُ وَرَدَّيْنِ قَدْ آزَرَا حَصَاءً مِسْغَابَا  
وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلَتِ ٢٠  
قَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا أَطْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْجَاعِ

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَعْرِ لِحْيَةٍ أَوْ رَأْسٍ يُقَالُ لَهُ فَلَيلَةٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ اللَّحْيَةِ وَفَلَائِلُ الرَّأْسِ ، قَالَ سَاعِدَةُ [ بِنُ جُوَيْتَةَ ]  
الْهُذَلِيُّ

فُعُودِرَ ثَاوِيَا وَتَاوَيْتَهُ مُدْرَعَةٌ أُمِيمٌ لَهَا فَلَيلٌ

ثُمَّ الْوَجْهُ . وَيُقَالُ لِجَمَاعَتِهِ الْمُحْيَا يُقَالُ فُلَانٌ جَمِيلُ الْمُحْيَا ، فَأَعْلَاهُ  
قُصَاصُ الشَّعْرِ وَهُوَ مُنْتَهَى مَنبِتِ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ  
يُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى قُصَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَصَ [ شَعْرَهُ ]

ثُمَّ الْجَبْهَةُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ . وَالْجَبِينَانِ مَا أُكْتَفَفَ الْجَبْهَةُ مِنْ  
جَانِبَيْهَا فِيمَا بَيْنَ الْحَاجِبِينَ مُضْعِدًا إِلَى قُصَاصِ الشَّعْرِ ، وَلِلْخُطُوطِ  
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ الْأَسِرَّةُ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسِرَّةِ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبْرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَامِلِ  
وَالنَّزَعَتَانِ مَا يَتَحَسَّرُ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينَيْنِ حَتَّى يُصَعَّدَ فِي  
الرَّأْسِ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْعُ وَأَمْرَأَةٌ رَعَاءُ وَهُوَ النَّرْعُ وَالنَّرْعَةُ مِثْلُ الشَّجَرَةِ ،  
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ وَسَالَ الشَّعْرُ فِي الْوَجْهِ فَذَلِكَ الْغَمُّ ، وَكَذَلِكَ  
إِذَا سَالَ فِي الْقَفَا يُقَالُ رَجُلٌ أَعْمٌ وَأَمْرَأَةٌ عَمَاءُ ، قَالَ هُدَيْبَةُ

وَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا أَعْمٌ الْقَفَا وَالْوَجْهِ لَيْسَ بِأَرْعَا  
فَإِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنِ الرَّأْسِ مِنْ مُقَدِّمِهِ فَذَلِكَ أَجْلُهُ وَأَجْلَا وَأَجْلَحُ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَجَلُهُ وَرِجَالٌ جُلُهُ وَرَجُلٌ أَجَلِي وَرِجَالٌ جُلُوٌّ كَمَا تَرَى وَقَدْ  
جَلِيَ الرَّأْسُ يَجْلَى جَلًا شَدِيدًا وَجَلَهُ يَجْلَهُ جَلًّا شَدِيدًا وَجَلِحَ يَجْلِحُ

جَلَعًا ، قَالَ رُوْبَةٌ

بَرَّاقُ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلِ لِيَلَّهُ دَرُّ الْغَانِيَاتِ الْمُدَّةِ  
يُقَالُ مَدَّهَهُ وَمَدَّحَهُ لُعْتَانٍ ، وَأَجَلَهُ وَأَجَلًا وَاحِدٌ . قَالَ الرَّاجِرُ  
[ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

بَنَاءُ صَخْرٍ مُرَدِّحٍ بَطِينٍ أَبُو جَوَادٍ أَجْلَحُ الْجَبِينِ  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِقَةَ التَّمِيمِيُّ مِنْ شِعْرِ أَبِيهِ  
قَدْ أَنْكَرْتَ عَضْمَاءَ شَيْبِ لَيْتِي وَأُمُّ عَمْرٍو جَلَهَا فِي جَبْهَتِي  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْجَلَا

وَحِفْظَةٌ أَكْنَهَا ضَمِيرِي مَعَ الْجَلَا وَلَا نَحْ أَلْتَقِيرُ  
فَإِذَا أَرْتَفَعَ ذَلِكَ الْإِتْحِسَارُ حَتَّى يَبْلُغَ الْيَأْفُوخَ فَهُوَ الصَّلَعُ . فَإِذَا تَقَوَّبَ ١٠  
وَسَطُ الرَّأْسِ حَتَّى يَنْحَسِرَ الشَّعْرُ فَهُوَ أَيْضًا الصَّلَعُ وَالصَّلَعَةُ مِثْلُ بَعْرَةٍ  
وَشَجَرَةٍ مُحَرَّكَاتٍ كُلُّهُنَّ ، فَإِذَا جَمَعَ مَعَ الصَّلَعِ ضَخْمًا قِيلَ رَجُلٌ  
جَلْحَابٌ وَرَجُلٌ جِلْحَابَةٌ ، وَالْقَسِمَةُ أَعْلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ  
لِحَسَنِ الْقَسِمَةِ . قَالَ ابْنُ مَكْبَرٍ الضَّبِّيُّ

كَأَنَّ دَنَايِرًا عَلَى قَسِمَاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدْ شَفَّ الْوُجُوهَ لِقَاءً ١٥  
يُقَالُ شَفَّهُ الشَّيْءُ إِذَا آذَاهُ وَالشَّفِيفُ أَصْلُهُ الْأَذَى . وَالْوَجْنَةُ مَا تَنَأَى  
مِنَ الْوَجْهِ [ وَالْأَجْنَةُ ] مَهْمُوزَةٌ لَيْسَ عَنِ الْأَصْبَعِي

ثُمَّ الْحِجَابَانِ ، وَالْحِجَابَانِ الْعِظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى غَارِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ  
رَجُلٌ غَائِرٌ الْحِجَابَيْنِ . وَرَجُلٌ مُشْرِفٌ الْحِجَابَيْنِ ، وَالْحِجَابَانِ الشَّعْرُ  
الْنَابِتُ عَلَى حُرُوفِ الْحِجَابَيْنِ ، وَفِي الْحِجَابَيْنِ الْقَرْنُ وَهُوَ أَنْ يَطُولَ ٢٠

الْحَاجِبَانِ حَتَّى يَلْتَقِيَ طَرَفَاهُمَا . وَفِيهِمَا الزَّجِجُ وَهُوَ طَوْلُ الْحَاجِبَيْنِ  
وَدِقَّتُهُمَا وَسُبُوغُهُمَا إِلَى مُؤَخَّرِ الْعَيْنِ . يُقَالُ نَظَرَ إِلَى مُؤَخَّرِ عَيْنِهِ  
مَكْسُورُ الْحَاءِ مُخَفَّفُهُ وَهِيَ لُفَّةٌ وَإِنْ شِئْتَ ثَقَّلْتَ ، وَفِي الْحَاجِبَيْنِ  
الْبَلِجُ وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ الْحَاجِبَانِ فَيَكُونُ مَا بَيْنَهُمَا نَفِيًّا مِنَ الشَّعْرِ .  
فَذَلِكَ الْبَلِجُ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بُلْجَةً ، وَالْعَرَبُ تَسْتَحِبُّ الْبَلِجَ  
وَتَمْدَحُ بِهِ وَيَكْرَهُونَ الْعَمَمَ ، يُقَالُ رَجُلٌ أْبْلَجٌ وَأَمْرَأَةٌ بَلْجَاءُ

ثُمَّ الْعَيْنُ ، فَجُمْلَةُ الْعَيْنِ الْمُقْلَةُ وَهِيَ شَحْمَةُ الْعَيْنِ تَجْمَعُ الْبَيَاضَ  
وَالسَّوَادَ ، وَفِي الْمُقْلَةِ الْحَدَقَةُ وَهِيَ السَّوَادُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَيَاضِ ،  
وَفِي الْحَدَقَةِ النَّاطِرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْبَصَرِ ، وَفِيهِ الْإِنْسَانُ وَلَيْسَ  
يَخْلُقُ لَهُ حَجْمٌ وَالْحَجْمُ مَا وَجَدْتَ مَسَّهُ إِذَا الْعَيْنُ كَالْمِرَاةِ إِذَا  
أَسْتَقْبَلَهَا شَيْءٌ رَأَيْتَ شَخْصَهُ فِيهَا ، وَفِيهَا النَّاطِرَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ عَلَى  
حَرَفِي الْأَنْفِ يَسِيلَانِ مِنَ الْمُوقِنِ إِلَى الْوَجْهِ ، قَالَ جَرِيدٌ  
وَأَشْفِي مِنْ تَخْلُجِ كُلِّ حِنْزٍ وَأَكْوِي النَّاطِرَيْنِ مِنَ الْخَنَانِ  
وَفِيهَا الْأَجْفَانُ وَهِيَ غِطَاءُ الْمُقْلَةِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلَ وَالْوَاحِدُ جَفْنٌ ،  
وَجَمَاعُ لَحْمِ الْأَجْفَانِ يُقَالُ لَهُ اللَّخْصُ ، وَإِذَا تَغَضَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنْ  
الْجَفْنِ وَكَثُرَ تَغَضُّنُ لَحْمِهِ فَذَلِكَ اللَّخْصُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْخَصُ وَأَمْرَأَةٌ  
لَخْصَاءُ ، وَيُقَالُ لَخِصَ يَلْخِصُ لَخْصًا إِذَا وَرِمَ الْجَفْنُ وَغَلِظَ . وَالْتَغَضُّنُ  
هُوَ التَّكْسَرُ أَنْ يَتَكَسَّرَ مَا حَوْلَهُ ، وَيُقَالُ كَمِنْتَ عَيْنَهُ تَكْمَنُ كَمْنَةً  
شَدِيدَةً ، وَالْجَرْبُ كَالصَّدَا يَرْكَبُ بَاطِنَ الْجَفْنِ وَرَبَّمَا أَلْبَسَهُ أَجْمَعُ  
٢٠ وَرَبَّمَا رَكِبَ بَضْضَهُ ، وَفِيهَا الْأَشْفَارُ وَهِيَ حُرُوفُ الْأَجْفَانِ الَّتِي تَلْتَقِي



عِنْدَ التَّغْيِيزِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شُرٌّ ، وَالشَّرُّ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهَا الْهُدْبُ  
 وَالْوَاحِدَةُ هُدْبَةٌ مُخَفَّفَةٌ ، فَإِذَا طَالَتِ الْأَهْدَابُ قِيلَ رَجُلٌ أَهْدَبُ  
 وَأَمْرَأَةٌ هَدْبَاءُ . وَرَجُلٌ أَوْطَفُ وَأَمْرَأَةٌ وَطْفَاءُ وَهُوَ مِثْلُ الْهُدْبِ ، وَكَذَلِكَ  
 أُذُنٌ هَدْبَاءُ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الشَّعْرِ كُلُّ ذَلِكَ طَوِيلٌ ، وَالْمَجْرُ مَا  
 خَرَجَ مِنَ النَّقَابِ مِنَ الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَعْلَى . وَفِي الْعَيْنِ  
 الْحَمَالِيقُ وَالْوَاحِدُ حِمْلَاقٌ وَهِيَ نَوَاحِيهَا . وَفِيهَا اللَّحَاطُ وَهُوَ مُؤَخَّرُهَا  
 الَّذِي يَلِي الصُّدْعَ . وَالْمَوْقُ طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ وَهُوَ مُخْرَجُ  
 الدَّمْعِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوِلُ مَوْقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ فَيَجْمَعُ فَيَقُولُ أَمَاقٌ  
 كَمَا تَرَى ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوِلُ مَاقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ آخِرُهُ وَجَمَاعُهَا  
 مِثْلُ جَمَاعِ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوِلُ مَاقٍ مِثْلُ قَاضٍ غَيْرُ مَهْمُوزٍ .  
 وَيُجْمَعُ مَوَاقٍ مِثْلُ قَوَاضٍ . وَبَعْضُهُمْ يَهْوِلُ مَوْقٍ مَهْمُوزٌ مِثْلُ مَعْطٍ  
 مَجْرُورٌ الْقَافِ فَمَنْ قَالَ ذَلِكَ قَالَ مَاقِي الْعَيْنِ . وَيُقَالُ أَمَقُ الْعَيْنِ .  
 وَفِي الْمَوْقِ الْقَمْعُ وَهُوَ كَدْرٌ مِنْ لَوْنِ لَحْمِ الْمَوْقِ وَوَرَمٌ فِيهِ يُقَالُ  
 قَمَعَتْ عَيْنُهُ تَقْمَعُ قَمَعًا ، قَالَ الْأَعَشَى

۱۵ [وَقَلَبْتُ مُقَلَّةً لَيْسَتْ بِمُحْرِفَةٍ إِنْسَانِ عَيْنٍ] وَمَوْقًا لَمْ يَكُنْ قِمَعًا  
 وَفِي الْعَيْنِ الْحَوْصُ وَهُوَ ضَيْقٌ فِي مُؤَخَّرِهَا يُقَالُ حَوِصَتْ عَيْنُهُ تَحْوِصُ  
 حَوْصًا وَرَجُلٌ أَحَوْصُ وَأَمْرَأَةٌ حَوْصَاءُ ، وَالْحَوْصُ خِيَاطَةُ الْعَيْنِ يُقَالُ  
 حَصَّ عَيْنَ صَفْرِكَ وَحَصَّ شُقَاقًا فِي رِجْلِكَ ، وَفِيهَا الْحَوْصُ وَهُوَ  
 صِغْرُهَا وَغُورُهَا يُقَالُ حَوِصَتْ تَحْوِصُ حَوْصًا ، وَفِيهَا النَّجَلُ وَهُوَ سَعَةٌ  
 الْعَيْنِ وَعِظَمُ الْمُقَلَّةِ وَكَثْرَةُ الْبَيَاضِ ، وَفِيهَا الْغَطَشُ وَهُوَ ضَعْفٌ فِي  
 ۲۰ النَّظَرِ وَتَغْيِيزُ الْعَيْنِ ، وَمِثْلُهُ الْحَفْشُ وَزَيْ أَنْ الْحَفَّاشَ أَشْتَقُّ مِنْ

ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَشْقُ عَلَيْهِ ضَوْءُ النَّهَارِ ، وَفِيهَا الدُّوشُ وَهُوَ ضَعْفُ البَصْرِ  
وَضِيقُ العَيْنِ يُقَالُ دَوِشْتُ عَيْنَهُ تَدَوِشُ دَوْشًا ، وَيُقَالُ بَعَيْنِهِ هُدَيْدٌ  
إِذَا كَانَ بِهَا عَشَاءٌ ، وَيُقَالُ غَشَيْتُ عَيْنِي سَمَادِيرُ إِذَا غَشِيَهَا كَالغِشَاوَةِ  
مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ أَسْمَدَرْتُ عَيْنِي  
تَسْمَدَرُ أَسْمَدَرَارًا ، قَالَ الكُمَيْتُ

أَتَبَعْتُهُمْ بَصْرِي وَأَلَالَ يَرْفَعُهُمْ حَتَّى أَسْمَدَرَ بِطَرْفِ العَيْنِ إِن تَارِي  
يُقَالُ أَتَارَتْهُ بَصْرِي إِذَا أَتَبَعْتَهُ بَصْرَكَ ، وَيُقَالُ غَيَّقَ ذَلِكَ الأَمْرُ  
بَصْرِي وَهُوَ يُغَيِّقُهُ تَغْيِيقًا أَي يَجِيءُ بِهِ وَيَذْهَبُ وَلَا يَدَعُهُ ثَبْتُ ،  
قَالَ العَجَّاجُ

١٠ لَا تَحْسِبَنَّ الحُنْدَقِينَ وَالْحَفَرَ آذِيَّ أَوْرَادٍ يُغَيِّقِنَ البَصَرَ  
وَقَالَ رُوْبَةُ

غَيِّقَنَّ بِالمَكْحُولَةِ السَّوَاجِي شَيْطَانٌ كُلِّ مُتَرْفٍ سَدَّاجٍ  
[السَّاجِيَةُ] المُنْفُوحَةُ الوَاسِعَةُ يُقَالُ سَجَا البَحْرُ إِذَا اتَّسَعَ وَذَهَبَ مَآوُهُ ،  
سَدَّاجٌ مُتَبَخَّرٌ فِي مِشِيَتِهِ وَهُوَ الكَذَّابُ المُخْتَلِقُ ، وَفِيهَا القَضَا يُقَالُ  
١٥ قَضَيْتُ عَيْنَهُ تَقْضَاً قَضَاً وَلَقَدْ أَقْضَاهَا الوَجَعُ وَهُوَ فِسَادٌ فِي العَيْنِ  
تَحْرُ مِنْهُ وَيَسْتَرْخِي لَحْمٌ مَاقِيهَا وَيُقَالُ فِي المَثَلِ لَا تُرَوِّجُوا فُلَانًا فَإِنَّ  
فِي حَسْبِهِ قُضَاةً أَي عَيْبًا ، وَفِيهَا الحُذْلُ وَقَدْ حَدَلَتْ تَحْدَلُ حَدَلًا  
وَهُوَ حَمْرَةٌ وَأَنْسِلَاقٌ وَسَيْلَانٌ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ حَرٍّ أَوْ بُكَاءٍ وَمَا أَشْبَهُهُ ،  
وَالْأَنْسِلَاقُ حَمْرَةٌ تَعْتَادُ العَيْنَ ، وَقَالَ العَجَّاجُ

٢٠ وَمَا التَّصَابِي لِلْعِيُونِ الحُذْلُ

وَيُقَالُ فِي عَيْنِهِ كَوَكَبٌ وَهِيَ النُّقْطَةُ تَبْقَى مِنْ بَيَاضٍ ، وَمِثْلُهَا

الْوَدَقَةُ مُحَقَّقَةٌ يُقَالُ وَدَقْتُ عَيْنُهُ تَدَقُّ وَدَقًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
 لَا يَشْتَكِي صُدْعِيهِ مِنْ دَاءِ الْوَدَقِ وَلَا بَعَيْنِيهِ عَوَاوِيرُ الْبَخَقِ  
 الْبَخَقُ الْعَوْرُ يُقَالُ بَخَقْتُ عَيْنَهُ تَبَخَقُ بَخَقًا وَرَجُلٌ أَبَخَقُ وَأَمْرَأَةٌ  
 بَخَقَاءُ ، وَفِيهَا الْعَوَارُ وَهُوَ كَالْقَذَى يَجِدُهَا الرَّجُلُ مِنْ شِدَّةِ الرَّمَدِ ،  
 وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُ مَكَانَ الْعَوَارِ الْعَارِ يَقُولُ أَكْتَحِلُ ثَلَاثًا حَتَّى  
 يَنْقَطِعَ عَنْكَ عَارُ الرَّمَدِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ

مَا بَالُ عَيْنِي تَبَيْتُ سَاهِرَةً لَا عَارٌ طِبْهَا وَلَا حَذَلُ  
 فَإِذَا أَشَدَّ الرَّمَدُ حَتَّى لَا يَسْتَطِيعَ الرَّجُلُ أَنْ يَرْفَعَ طَرْفَهُ قِيلَ قَدْ  
 اسْتَأْخَذَ يَسْتَأْخِذُ اسْتِخَاذًا شَدِيدًا وَأَخِذَ يَأْخِذُ أَخْذًا ، قَالَ أَبُو  
 ذُوَيْبٍ

يَرْمِي النُّيُوبَ بِعَيْنِيهِ وَمَطْرَفُهُ مُغْضٍ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَأْخِذُ الرَّمَدُ  
 وَفِيهَا الْكُحْلُ وَهُوَ أَنْ يَسْوَدَّ مَوَاقِعُ الْكُحْلِ مِنَ الْعَيْنِ ، وَالْدَّعَجُ  
 السَّوَادُ فِي الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا يُقَالُ لَيْلٌ أَدْعَجُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ صُبْحٍ أَبْلَجًا تَسُورُ فِي أَعْجَازِ لَيْلٍ أَدْعَجَا  
 وَرَجُلٌ أَدْعَجُ وَأَمْرَأَةٌ دَعَجَاءُ ، وَفِيهَا الزَّرَقُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَّوَادُ  
 الْعَيْنِ أَخْضَرَ يُقَالُ زَرِقَ زَرَقًا وَزَرَقَ زَرَقًا وَقَدْ أُرْزِقَ ،  
 وَفِي الْعَيْنِ الْمُلْحَةُ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْلَحُ وَأَمْرَأَةٌ مَلْحَاءُ وَهُوَ أَشَدُّ الزَّرَقِ  
 الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ . وَفِيهَا الشُّهْلَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَّوَادُ  
 الْعَيْنِ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالسَّوَادِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْهَلُ وَأَمْرَأَةٌ شَهْلَاءُ . وَفِيهَا  
 السُّجْرَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْعَيْنُ مُشْرِبَةً حُمْرَةً يُقَالُ رَجُلٌ أَسْجَرُ  
 وَأَمْرَأَةٌ سَجْرَاءُ . وَكَذَلِكَ [ أَنْ يَضْرِبَ سَوَادُهَا ] إِلَى الْحُمْرَةِ .



## قَالَ الْعَجِيرُ السَّلَوِيُّ

غَدَتْ كَأَلْقَطَرَةِ السَّجْرَاءِ رَاحَتْ أَمَامَ مُزْمِمْ لَجِبِ نَفَاهَا  
 وَيُقَالُ غَدِيْدٌ أَسْجَرٌ إِذَا كَانَ يَضْرِبُ مَأْوَهُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَفِيهَا  
 الْحَوْلُ وَالْقَبْلُ ، وَالْقَبْلُ أَشَدُّ مِنَ الْحَوْلِ . وَالْحَوْلُ الَّذِي فِي  
 إِحْدَى عَيْنَيْهِ . وَالْقَبْلُ الَّذِي كَانَ عَيْنَيْهِ تُقْبِلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى  
 الْأُخْرَى . وَيُقَالُ أَقْبَلْتُ عَيْنَهُ وَأَحْوَلْتُ . وَفِيهَا الْكَمَةُ وَالْعَمَى  
 وَالْعَوْرُ . وَيُقَالُ عَوْرَتُ عَيْنِهِ وَأَعْوَرْتُ وَعَارَتُ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَرَبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَفِيٍّ أَعَارَتْ عَيْنُهُ أُمَّ لَمْ تَعَارَا  
 وَإِذَا أَنْشَقَّ الْجَفْنُ حَتَّى يَنْفَصِلَ حِتَارُهُ فَذَلِكَ الشَّرُّ يُقَالُ ضَرَبَهُ  
 ١٠ فَشَرَّتْ عَيْنُهُ وَهُوَ أَشْرُ وَهِيَ شَرَاءُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ لِحَتِ  
 عَيْنِهِ إِذَا أَصَابَهَا التِّصَاقُ وَسَلَاقٌ وَلَمْ يَجِبْ هَذَا كَمَا قَالُوا صَتَّ  
 أُذُنُهُ وَشَتَّ وَمَصَّتْ . وَفِيهَا الشُّكْلَةُ وَهِيَ حَمْرَةٌ تَخْلُطُ الْبَيَاضَ .  
 وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ لِلْمَرَأَةِ ذَاتُ شِكْلِ . وَقَدْ أَشْكَلَتْ عَيْنُهُ تَشْكَالٌ  
 أَشْكَالًا . وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا أَشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ أَيِ اخْتَلَطَ . وَفِيهَا  
 ١٥ الْمَرَّةُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوِي الْمُرَّةَ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَمَالِقُ بِيضًا  
 لَيْسَتْ بِكُحْلِ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْرُهُ وَأَمْرَاءُ مَرَاهُ وَقَدْ مَرِهَتْ [عَيْنُهُ]  
 مَرَّهُ مَرَاهًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مِنَ النَّاصِعَاتِ الْبَيْضِ فِي غَيْرِ مَرَّةٍ ذَوَاتِ الشِّفَاهِ الْحَوِّ وَالْأَعْيُنِ النَّجْلِ  
 وَفِيهَا الْحَزْرُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ كَأَنَّمَا يَنْظُرُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ يُقَالُ  
 ٢٠ لِلرَّجُلِ تَخَازَرَ . وَيُقَالُ نَظَرَ إِلَيَّ شَزْرًا وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عَنْ  
 يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ وَلَمْ يَسْتَقْبِلْهُ بِنَظَرِهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَعَنَ



عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ طَعْنَ شَزْرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ  
 إِذَا أُسْتَدْرِنَ حَوْلَ مُسْتَدِيرٍ لِشَزْرِهِ صَانِعَ بِالْمَشْزُورِ  
 وَالْيَسْرُ طَعْنُ قُبَالَةَ وَجْهِكَ . وَالْيَسْرُ قَتْلُ الْحَبْلِ عَلَى الْيَمِينِ وَالشَّزْرُ  
 قَتْلُهُ عَلَى الشَّمَالِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

أَمْرُهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا الْيَسْرُ وَاللَّثَاتُ إِلَّا مِرَّةً الشَّزْرُ شَزْرًا .  
 وَفِي الْعَيْنِ الْأَغْضَاءُ وَهُوَ أَنْ يُطَبَّقَ جَفْنُهُ عَلَى حَدَقَتِهِ فَيُقَالُ رَأَيْتُهُ  
 مُغْضِيًا ، وَيُقَالُ مَرَرْتُ بِهِ كَاسِفًا إِذَا مَرَّ بِهِ رِخْوَ الطَّرْفِ نَاكِسَهُ ،  
 وَفِي الْعَيْنِ التَّدْوِيمُ وَهُوَ أَنْ تُدَوِّرَ الْحَدَقَةَ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ يُقَالُ  
 دَوَّمْتُ عَيْنَهُ تَدْوِمًا تَدْوِيمًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

تِيَاءٌ لَا يَنْجُو بِهَا مَنْ دَوَّمَا إِذَا عَلَاهَا ذُو أَنْبَاضٍ أَجْذَمًا .  
 وَمَعْنَى أَجْذَمَ أَيَّ أَسْرَعَ ، وَمِنْ ثَمَّ سَيِّ الدُّوَامُ لِدَوْرَانِهِ ، قَالَ  
 ذُو الرِّمَّةِ فِي التَّدْوِيمِ

يُدَوِّمُ رُقْرَاقُ السَّرَابِ بِرَأْسِهِ كَمَا دَوَّمَتْ فِي الْحَيْطِ فَلَكَةٌ مِغْزَلٌ  
 وَفِي الْعَيْنِ الظَّفْرَةُ وَهِيَ جِلْدَةٌ تَجْرِي مِنَ الْمَوْقِ فَإِذَا غَشِيَتْ الْحَدَقَةَ  
 الْبَسْتَمًا ، وَيُقَالُ أَجْدُ فِي عَيْنِي حِثْرًا وَهُوَ خُشُونَةٌ مِنَ الرَّمْصِ .  
 وَيُقَالُ حِثَرْتُ عَيْنَهُ إِذَا وَجَدَ فِيهَا خُشُونَةً وَيُقَالُ حِثَرْتُ عَيْنَهُ تَحَثَّرْتُ  
 حِثْرًا ، وَمِنْهُ حِثْرُ الْعَسَلِ يُحَثِّرُ حِثْرًا إِذَا أَخَذَ يَتَجَبَّبُ لِتَغْيِيرِهِ ، وَيُقَالُ  
 حِثْرَفُهُ إِذَا حِثَرَ فِيهِ الرِّيقُ ، وَيُقَالُ قَدَحْتُ عَيْنَهُ وَقَدَحْتُ مُشَدَّدَةٌ  
 فِيهَا قَادِحَةٌ وَمُقَدَّحَةٌ . وَيُقَالُ جَاءَنَا قَادِحَةٌ عَيْنُهُ يُرِيدُ غَارَتْ  
 وَمَاجَتْ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ [ وَهُوَ إِبرَاهِيمُ بْنُ  
 النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرِ الْأَنْصَارِيِّ ]

[وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَابِجَةٌ وَالرِّجْلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَثْنُ مَلْحُوبٌ  
وَمَعْنَى مَلْحُوبٍ لَيْسَ عَلَيْهِ لَحْمٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ  
وَعَزَّتْهَا كَوَاهِلُهَا وَكَلَّتْ سَنَابِكُهَا وَقَدَحَتِ الْعُيُونُ  
وَمِثْلُهُ قَدْ حَجَلَتْ عَيْنُهُ وَحَجَلَتْ خَفِيفٌ وَثَقِيلٌ ، قَالَ أَحَدُ بَنِي  
سَلَمَةَ [ الْحَيْرِ وَهُوَ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْدِيِّ ]

فَتُصْبِحُ حَاجِلَةً عَيْنُهُ بِالْحِنْوِ أَسْتِهِ وَصَلَاةُ غُيُوبٍ  
وَكَذَلِكَ دَنَّتْ عَيْنُهُ فِيهَا مُدِنَّةٌ وَهَذَا كُلُّهُ وَاحِدٌ فِي الْعَيْنِ ،  
وَيُقَالُ خَيْلٌ مُقَدِّحَةٌ إِذَا كَسَرَتْ الدَّالَ كَانَتْ غَائِرَةً الْعُيُونِ وَإِذَا  
فَتَحَتِ الدَّالَ فِيهَا أَلِيٌّ قَدْ ضَمَرَتْ ، وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا أَلَّتْ  
الرَّمْصَ قَذَتْ تَقْذِي قَذِيًا فَإِذَا وَقَعَ فِيهَا قَذِيٌّ قُلْتُ قَذَيْتُ تَقْذِي  
قَذِيٌّ شَدِيدًا ، وَإِذَا أَلَّتْ فِيهَا إِنْسَانٌ قَذِيٌّ فَهُوَ يُقْذِيهَا أَشَدَّ الْقَذِي  
إِذَا أَرَدْتَ الْعَمَلَ ، وَأَشَدُّ الْقَذِي إِذَا أَرَدْتَ الْقَذِي بَعِيْنِهِ ، وَيُقَالُ  
فِي مَثَلٍ مِنْ الْأَمْثَالِ مَا أَرَى مِنِّي مَا يَقْذِي عَيْنًا ، وَيُقَالُ قَذِي  
عَيْنُهُ يُقْذِيهَا تَقْذِيَةً إِذَا أَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْقَذِي . وَمِثْلُ أَيْضًا كُلُّ  
أَفْعَلٍ يَمْذِي وَكُلُّ أَنْتَى تَقْذِي ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَذَى يَمْذِي  
وَأَمْذَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَكْثَرُ ، وَفِي الْعَيْنِ الشُّوسُ وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ  
الرَّجُلُ بِإِحْدَى عَيْنَيْهِ وَيَمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا ،  
وَالرُّنُؤُ إِدَامَةُ النَّظَرِ وَسُكُونُ الطَّرْفِ وَهُوَ الرُّنُونَاةُ يُقَالُ ظَلَّ فُلَانٌ  
رَانِيًا إِلَى فُلَانَةٍ وَلَقَدْ أَرَانِي حُسْنُ مَا رَأَيْتُ مِنَ النَّظَرِ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ

بَتَّ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا كَأْسُ رَنُونَاةٍ وَطِرْفُ طِيرِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

فَإِنْ يَكُنْ نَاهِي الصَّبِي مِنْ سِنِّي وَأَلْحَلْمُ بَعْدَ السَّفَهِ الْمُسْتَنِّ  
فَقَدْ أُرِّي وَلَقَدْ أُرِّي عُرًّا كَأَرَامِ الصَّرِيمِ الْغُنِّ  
وَمِثْلُهُ الْبَرَشْمَةُ وَالْبَرْهَمَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ فِي الْبَرَشْمَةِ

أَلْقَطَةَ هُدُودِ وَجُودِ أَنْتَى مَبْرَشْمَةَ الْحَمِي تَأْكُلُونَا

وَقَالَ الرَّاجِزُ

وَأَلْقَوْمٌ مِنْ مَبْرَشْمٍ وَضَامِرٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْبَرْهَمَةِ

بُدِّلَنْ بِالنَّاصِعِ لَوْنَا مُسَهَمَا وَنَظْرًا هَوْنًا أَلْهُوَيْنَا بَرَهَمَا

وَالْتَحْمِيجُ مِثْلَهَا ، قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ فِي التَّحْمِيجِ

وَحَمَجَ لِلجَبَانِ الْمَوْتُ حَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ

وَالْتَحْمِيجُ فَتَحُ الْعَيْنَيْنِ وَتَحْدِيدُ النَّظْرِ كَأَنَّهُ مَبْهُوتٌ ، وَالرَّأْرَاءَةُ فَتَحُ

الْعَيْنِ وَأَسْتِدَارَةُ الْحَدَقَةِ كَأَنَّهَا تَمُوجُ فِي الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّ فُلَانَةَ

إِذَا نَظَرَتْ فِي الْمِرْآةِ رَأَتْ . وَإِذَا كَانَتِ الْمِرْآةُ كَذَلِكَ قِيلَ

إِنَّ فُلَانَةَ لَرَأَتْ مِنَ النِّسَاءِ ، قَالَ ذُو الْأَيْصَعِ فِي التَّحْمِيجِ

وَالشُّوسِ

أِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَبِيكَ مُحَمَّجِينَ إِلَى شُوسَا

وَيُقَالُ أَتَارَهُ بَصْرَهُ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَأَتَارَهُ مَهْمُوزٌ يُتْبِعُهُ إِذَا اتَّبَعَهُ

بَصْرَهُ ، وَالشَّفْنُ النَّظْرُ فِي أَعْتِرَاضٍ يُقَالُ شَفَنَ يَشْفِنُ شُفُونًا ، قَالَ

جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى

٢٠

ذِي خُنْزَوَانَاتٍ وَمَلَّاحٍ شُفْنِ

وَالْحُزْرَوَانَةُ الْكَبِيرُ يُقَالُ إِنَّ فِي رَأْسِهِ كِبْرًا وَحُزْرَوَانَةٌ ،

ثُمَّ الْأَنْفُ ، وَالْأَنْفُ اسْمٌ يَجْمَعُ كُلَّ مَا فِي الْأَنْفِ ، وَكَذَلِكَ  
الْمَرْسِنُ وَالْمَعْطِسُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَكَرِيمٌ الْمَرْسِنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَجَبَّةٌ وَحَاجِبًا مُزَجَّبًا وَقَاجِمًا وَمَرْسِنًا مُسْرَجًا  
وَقَالَ الْآخِرُ [ وَهُوَ ذُو الرِّمَّةِ ] فِي الْمَعْطِسِ .

وَالْمُحْنُ لَمَّا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ رِقَاقٍ خَلَا مَا أَنْ تَشَفَّ الْمَعْطِسُ  
وَيُقَالُ أَرْغَمَ اللَّهُ مَعْطِسَهُ أَيِ أَنْفَهُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْقَصَبَةُ وَهُوَ  
الْعَظْمُ ، وَفِيهِ الْمَارِنُ وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ دُونَ الْعَظْمِ ، وَفِيهِ الْخِنَابَتَانِ  
وَهُمَا حَرْفَا الْمِنْخَرَيْنِ ، وَفِيهِ الْوَتْرَةُ وَهِيَ الْحَاجِزَةُ بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنِ ،  
١٠ وَفِيهِ الْحَيَاشِيمُ وَهِيَ الْعِظَامُ الرِّقَاقُ فِيمَا بَيْنَ أَعْلَاهُ إِلَى الرَّأْسِ  
وَالْوَاحِدُ خَيْشُومٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

كَأَنَّمَا خَالَطَتْ فَاهَا إِذَا وَسَّتْ بَعْدَ الرِّقَادِ كَمَا ضَمَّ الْحَيَاشِيمُ  
وَقَالَ آخِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

يَتْرُكُنْ خَيْشُومَ الْعَدُوِّ أَفْطَسًا بَلِيَّةً تَلْوِي إِذَا تَشَمَّسَا  
١٥ وَقَالَ أَيْضًا

عَنْ حَرْفِ خَيْشُومٍ وَخَدِّ الْكَلْفَا  
وَفِيهِ الْأَرْنَبَةُ وَالرَّوْتَةُ وَالْعَرْتَمَةُ وَهِيَ مُقَدَّمُ الْأَنْفِ ، قَالَ رُوْبَةُ فِي  
الْعَرْتَمَةِ

فَطَالَ عَرَكُ الرَّاعِمِينَ الْعَرْتَمًا

٢٠ وَقَالَ أَبُو كَيْبَرٍ فِي الرُّوْتَةِ



حَتَّى أَتَمَّيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةِ سَوْدَاءَ رَوْتُهُ أَتَمَّيْتُ كَأَلْمِخَصَفِ  
يَعْنِي عُقَابًا ، وَفِرَاشُهَا عَرَشُهَا ، وَالْمِخَصَفُ مِحْرَزٌ تَحْرَزُ بِهِ أَخْفَافُ  
الْإِبِلِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْأَرْنَبَةِ

تَشْنِي الخِمَارَ عَلَى عَرْنِينِ أَرْنَبَةٍ شَمَاءَ مَارِنَهَا بِالْمِسْكِ مَرْتُومُ  
وَفِيهِ النُّضْرُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ النُّضْرُوفُ وَهُوَ مِنَ اللَّحْمِ .  
وَالْعَظْمُ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأَنْفِ وَالْأُذُنِ  
وَفُرُوعِ الْكَتِفَيْنِ ، وَالْعَرْنِينُ مُعْظَمُ الْأَنْفِ كُلِّهِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
لَنْصَرَعَنْ لَيْثًا بِنُ مَائْتُهُ مُعَاقًا عَرْنِينَهُ وَمِعْصَمَهُ

وَفِي الْأَنْفِ الْقَنَا وَهُوَ أَرْتِفَاعُهُ وَأَحْدِيدَابُ وَسَطِهِ وَسُبُوغُ طَرَفِهِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَى وَأَمْرَأَةٌ قَنَوَاءُ بَيِّنَةُ الْقَنَا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ١٠  
كَبُ بْنُ زُهَيْرٍ ]

قَنَوَاءُ فِي حُرَّتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا عَتَقُ مُبِينٌ وَفِي الْحَدِيثِ تَسْهِيلُ  
وَفِي الْأَنْفِ الشَّمَمُ وَهُوَ أَرْتِفَاعُ الْقَصِيَةِ وَحُسْنُهَا وَأَتِصَابُ الْأَرْنَبَةِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَشَمٌ وَأَمْرَأَةٌ شَمَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

فَشَبَّ لَهَا مِثْلَ السِّنَانِ مَبْرَأُ أَشَمٌ طَوِيلُ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمُ  
وَفِي الْأَنْفِ الذَّلْفُ وَهُوَ صِغْرُهُ وَقِصْرُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَشَجَرَ الْهَدَابَ عَنْهُ فَجَا بَسَلَهَيْنِ فَوْقَ أَنْفِ أَذْلَقَا  
وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

لِشَمِّ عِنْدِي بَهْجَةٌ وَمَوَدَّةٌ وَأَجِبٌ بِنُضٍّ مَلَاةُ الذَّلْفَاءِ  
وَفِي الْأَنْفِ الْقَعْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْعَمٌ وَأَمْرَأَةٌ قَعْمَاءُ وَهُوَ طُمَأْنِينَةٌ ٢٠  
مُؤَخَّرَةٌ بِمَا يَلِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ قَعِمَ قَعْمٌ قَعْمًا ، وَفِي الْأَنْفِ الْخَنَسُ

وَهُوَ تَأَخُّرُهُ إِلَى الرَّأْسِ وَارْتِفَاعُهُ عَنِ الشَّفَةِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا  
مُشْرِفٍ يُقَالُ إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْخُسِّ وَرَجُلٌ أَخْسُ وَأَمْرَأَةٌ خُنْسَاءُ ،  
قَالَ زُهَيْرٌ

فَذِرْوَةٌ فَالْجِنَابُ كَانَ خُسًّا النَّعَاجِ الطَّائِيَاتِ بِهَا الْمَلَاءُ  
• شَبَّهُ بَيَاضَهُنَّ بِالْمَلَاءِ وَهِيَ الْثِيَابُ الْبَيْضُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
كَانَ تَحْتِي ذَا شِيَاتٍ أَخْسَاءُ الْجَاهُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَأَقْدَمْتُ غَيْرَ أَنِّي حَيٌّ يَوْمَ بَانَتْ بُوْدَهَا خُنْسَاءُ  
وَوَدَوَى حَسَنَاءُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْحَشْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْشَمٌ وَأَمْرَأَةٌ  
أَخْشَمَاءُ وَهُوَ دَاءٌ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْأَنْفِ يَتَغَيَّرُ رِيحُهُ مِنْهُ ، وَفِي  
الْأَنْفِ الْجَدْعُ وَالْكَشْمُ يُقَالُ جَدَعَتْ أَنْفَهُ وَكَشَمَتْ أَنْفَهُ وَيُقَالُ عَبْدٌ أَجْدَعُ  
وَعَبْدٌ أَكْشَمٌ ، قَالَ جَرِيدٌ

هَذِي الَّتِي جَدَعَتْ تَيْمًا مَعَاطِسَهَا ثُمَّ أَقْعَدِي بَعْدَهَا يَا تَيْمُ أَوْ قَوْمِي  
وَفِي الْأَنْفِ الرَّقِيقُ وَهُوَ مُسْتَرَقُّ الْأَنْفِ حِينَ لَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ

سَالَ فَقَدْ سَدَّ رَقِيقَ الْمُنْخَرِ

يَعْنِي سَالَ مُخَاطَبُهُ ، وَالْحُشَامُ مِنَ الْأَنْوْفِ الْعَظِيمِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
مُشْرِفًا يُقَالُ إِنَّ أَنْفَ فُلَانٍ حُشَامٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
وَيُضْحِي بِهِ الرَّعْنُ الْحُشَامُ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الثَّرِيَا شَخْصٌ أَكْلَفَ مَرْقَلٍ  
وَفِي الْأَنْفِ الْحَرَمُ وَهُوَ أَنْ يَنْشَقَّ الْوَتْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الْمُنْخَرَيْنِ  
٢٠ أَوْ يَتَخَرَّمَ الْأَنْفُ مِنْ عُرْضِهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْرَمٌ وَأَمْرَأَةٌ خَرْمَاءُ

ثُمَّ الْقَمُّ ، وَفِي الْقَمِّ الثَّنَائَا وَالرَّبَاعِيَاتُ وَالْأَنْيَابُ وَالضُّوَاْحِكُ  
وَالنَّوَاجِدُ ، فَالضُّوَاْحِكُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ ذَلِكَ تَلِي الْأَنْيَابَ إِلَى  
جَنْبِ كُلِّ نَابٍ مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِّ وَأَعْلَاهُ مَنَاحِكُ ، وَأَمَّا الْأَرْحَاءُ  
فَهِيَ ثَمَانِيَةٌ أَضْرَاسٍ مِنْ كُلِّ شِقِّ مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِّ وَأَعْلَاهُ ، وَقَالَ  
الرَّاعِي يَصِفُ السُّيُوفَ

وَبِيضٌ رِفَاقٌ قَدْ عَلَتْنَهُنَّ كَبْرَةٌ

يُدَاوِي بِهَا الصَّادُ الَّذِي فِي النَّوَظِرِ

إِذَا أُسْتُكِرِهَتْ فِي مُعْظَمِ الْبَيْضِ أَدْرَكَتْ

مَرَاكِزَ أَرْحَاءِ الضُّرُوسِ الْأَوَاخِرِ

وَالنَّوَاجِدُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ اللَّوَاتِي هُنَّ أَوَاخِرُ الْأَضْرَاسِ مِنْ كُلِّ شِقِّ ١٠  
مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِّ وَأَعْلَاهُ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الْأَشْرُ وَهُوَ التَّشْرِيفُ  
الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَسْنَانِ أَوَّلَ مَا تَنْبُتُ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ  
لَهَا بَشْرٌ صَافٍ وَوَجْهُ مُقْسَمٌ وَغُرُّ الثَّنَائَا لَمْ تُفَلِّلْ أَشُورُهَا  
وَفِي الْأَسْنَانِ الظَّلْمُ سَاكِنُ اللَّامِ وَهُوَ مَاءُ الْأَسْنَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ صَبَّةَ ]

١٥

بِوَجْهِ مُشْرِقٍ صَافٍ وَثَغْرِ نَيْرِ الظَّلْمِ

وَفِي الْأَسْنَانِ الشَّنْبُ وَهُوَ بَرْدُ الْأَسْنَانِ وَعُدُوبَةٌ مَذَاقَتِهَا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

لِمَاءٍ فِي شَفْتَيْهَا حُوءٌ لَعَسُ وَفِي اللِّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبُ

٢٠

وَقَالَ آخَرُ

وَإِيَّايَ أَنْتِ وَفُوكِ الْأَشْنَبُ كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ زَرْبُ

## أَوْ زَنْجِيلٌ عَاتِقٌ مُطِيبٌ

الزَّرْبُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّتْلُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ  
بَيْنَ الْأَسْنَانِ فُرُوجٌ لَا يَرَكُّ بَعْضُهَا بَعْضًا يُقَالُ ثَغْرٌ رَتْلٌ ، وَالْفَلَجُ  
تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ وَإِنْ تَدَانَتْ أُصُولُهَا ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ  
وَمُبَدَّدُ رَتْلٌ كَأَنَّ النَّحْلَ عَسَلَ فِيهِ بَارِدٌ

وَفِي الْأَسْنَانِ الْقَصَمُ وَهُوَ أَنْ تَنْكَسِرَ السِّنُّ مِنْ نِصْفِهَا عَرْضًا يُقَالُ  
قَصِمَتْ [سِنُهُ] تَقْصِمُ [قَصْمًا وَ] يُقَالُ رَجُلٌ أَقْصَمُ وَأَمْرَأَةٌ قَصْمَاءُ ،  
وَفِيهَا الْأَثْرَمُ وَهُوَ أَنْ تَنْقَلِعَ السِّنُّ مِنْ أَصْلِهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَثْرَمٌ  
وَأَمْرَأَةٌ ثَرْمَاءُ ، وَفِيهَا الْهَتَمُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ مُقَدَّمُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ  
رَجُلٌ أَهْتَمُ وَأَمْرَأَةٌ هَتْمَاءُ وَيُقَالُ ضَرَبَهُ فَهَتَمَ فَاهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

إِنَّ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَنَالَ قَدِيمَهَا كَلْبٌ عَوَى مُتَهِمٌ الْأَسْنَانَ  
وَفِي السِّنِّ الْأَنْفِصَاصُ وَهُوَ أَنْ تَنْشَقَّ طَوْلًا فَيَسْقُطَ بَعْضُهَا  
يُقَالُ أَهْصَصَتْ سِنُهُ تَنْقَاصُ أَنْفِصَاصًا [وَ] يُقَالُ سِنٌ مِّنْقَاصٌ ، قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ

فِرَاقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَثْرَةٌ وَجِبُورٌ  
وَإِذَا طَالَتِ الْأَسْنَانُ وَأَسْتَرَخَتْ حَتَّى تَبْدُو أُصُولَهَا الَّتِي كَانَتْ تُوَارِيهَا  
قَبْلَ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ نَسَّغَتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ تَنْسِغًا وَهِيَ مُنْسِغَةٌ ، وَفِيهَا  
النَّقْدُ يُقَالُ نَقَدْتُ أَسْنَانَ فُلَانٍ فَهِيَ تَنْقَدُ نَقْدًا وَهُوَ أَنْ يَقَعَ فِيهَا  
الْقَادِحُ ، وَمِثْلُهُ أَكَلَتْ سِنُ فُلَانٍ تَأْكُلُ أَكْلًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
صَخْرُ النَّبِيِّ الْهُذَلِيُّ ]

تَيْسُ تَيْوسٍ إِذَا يُنَاطِحُهَا يَأْلُمُ قَرْنًا أَرُومَهُ نَقْدُ



يَعْنِي أَصْلَهُ قَدْ نَهَدَ أَي قَدْ انْكَسَرَ مِمَّا يُنَاطِحُ ، وَفِيهَا الْقَضْمُ يُقَالُ  
قَضِمَ فَمُ فُلَانٍ يَقْضِمُ قَضْمًا وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَتْ أَطْرَافُ أَسْنَانِهِ  
وَتَفَلَّتْ وَأَسْوَدَتْ وَأَنْفَلَجَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رَاشِدُ بْنُ شِهَابِ  
الْيَشْكِرِيُّ ]

فَلَا تُوعِدَنِي إِنِّي إِنْ تُلَاقِيَنِي [ مَعِيَ مَشْرِفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضْمٌ .  
أَي فُلُولٌ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرُّوقُ وَهُوَ طُولُ الْأَسْنَانِ الْعُلَى يُقَالُ  
رَجُلٌ أَرُوقٌ وَأَمْرَأَةٌ رُوقَاءُ ، وَمِثْلُهُ أَلْفُوهُ يُقَالُ [ رَجُلٌ ] أَلْفُوهُ وَأَمْرَأَةٌ  
فَوَهَاءُ ، وَيُقَالُ لِمَحَالَةِ السَّانِيَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا الَّتِي يَجْرِي  
الرِّشَاءُ بَيْنَهُنَّ إِنَّهَا لَفَوَهَاءُ يُضْرَبُ مِثْلًا لِفُوهِ الْأَسْنَانِ ، قَالَ  
عُمَرُ بْنُ لَجَاجٍ ]

وَكُنْتُ قَدْ أَعَدَدْتُ قَبْلَ مُقَدِّمِي كِبْدَاءَ فَوَهَاءَ كَجَوْزِ الْمُقْحَمِ  
كِبْدَاءَ بَكْرَةَ عَظِيمَةً ، وَفِيهَا الْكَسْسُ وَهُوَ قِصْرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَكْسٌ وَأَمْرَأَةٌ كَسَاءُ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّائِيُّ  
وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتُ فَارِسَهَا يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةِ رُوقٍ  
وَفِيهَا الْإَيْلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءٌ وَهُوَ إِقْبَالُ الْأَسْنَانِ عَلَى  
بَاطِنِ الْفَمِ يُقَالُ قَدْ يَلَيْتُ فَأَنَا أَيْلٌ وَيَلَاءٌ وَرَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءٌ  
مِنْ نِسَاءِ وَقَوْمٍ يُلٍ ، قَالَ لَبِيدٌ

رَقِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ يُكَلِّحُ الْأَرُوقُ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ  
وَفِيهَا الثُّعْلُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ أَسْنَانُ زَوَائِدَ عَنْ عِدَّةِ الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ  
شَاةٌ تُعُولُ إِذَا كَانَ فَوْقَ خَلْفِهَا خَلْفٌ صَغِيرٌ يُقَالُ لِذَلِكَ الْخَلْفِ الثُّعْلُ  
فَيُقَالُ فِيهَا ثُعْلٌ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ عَبَّادٍ عَنْ بَعْضِ قَوْمِهِ يَهْجُو أَمْرَأَتَهُ

إِذَا أَتَتْ جَارَتَهَا تَسْتَفِي تَفْتَرُّ عَنْ مُخْتَلَفَاتِ نُعْلِ

شَتَى وَأَنْفٍ مِثْلِ أَنْفِ الْعَجَلِ

إِنْ حَمَلَتْهُ عَلَى الْمُضْدِرِ قُلْتَ الثُّعْلَ وَإِنْ أَرَدْتَ السِّنَّ نَفَسَهَا قُلْتَ الثُّعْلَ ،  
وَفِيهَا الرَّوَاوِيلُ وَالْوَاوِدُ الرَّأْوُولُ وَهِيَ زَوَائِدٌ لَا تُشْبِهُ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَاتِ  
الْيَاءُ خَفِيفَةٌ وَخَلَقْتَهَا خَلْقَةُ الْأَنْيَابِ ، وَفِيهَا الشُّغَا وَهُوَ أَنْ يَخْتَلِفَ  
نَبْتَتَهَا فَلَا تَسْتَوِي يُقَالُ رَجُلٌ أَشْنَى وَأَمْرَأَةٌ شُغَوَاءُ مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ  
شُغُوٌ وَقَدْ شَغَتِ السِّنُّ تَشْغُو شُغُوًا وَشُغُوًا ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَتْ سِنُهُ  
وَأَشَاخَسَتْ ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَ أَمْرٌ بَيْنِي فُلَانٍ أَيْ اخْتَفَى ، وَيُقَالُ  
ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ فَتَشَاخَسَ قِحْفَاهُ أَيْ اخْتَفَى ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

١٠ وَبَطَلَ عَضُّ بِهِ سَيْفٌ ذَكَرَ شَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدْغَيْهِ الْأَثَرِ

وَفِيهَا الدَّرْدُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ الْأَسْنَانُ يُقَالُ دَرِدَ فُلَانٌ يَدْرُدُ دَرْدًا ،  
وَفِيهَا الْأَطْعُ وَقَدْ لَطَعَ يَلْطَعُ لَطْعًا وَرَجُلٌ أَلْطَعَ وَأَمْرَأَةٌ لَطَعَاءُ وَهُوَ  
أَنْ تَتَحَاتَّ أَسْنَانُهُ وَتَقْصُرَ حَتَّى تَلْزِقَ بِالْحَنَكِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ  
السُّوْخُ وَهُوَ مَا رُكِبَ مِنْهَا فِي الدَّرْدِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَضْرَاسِ  
١٥ الشُّعْبُ ، وَالذُّرْدُ مَغْرُزُ الْأَسْنَانِ

ثُمَّ اللَّيْثَةُ وَهِيَ اللَّحْمُ الَّذِي رُكِبَ فِيهِ الْأَسْنَانُ ، وَالشُّرْفُ الَّتِي  
تُصْعَدُ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْأَسْنَانِ يُقَالُ لَهَا الْعُمُورُ وَاحِدُهَا عَمْرٌ ، وَفِي  
اللَّيْثَةِ اللَّيْثُ مُحْتَفٌ مَقْصُورٌ وَهُوَ سَمْرَةٌ فِي اللَّيْثَةِ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ  
وَلَيْسَتْ بِحَمْرَاءَ وَكَذَلِكَ الْحُوَّةُ وَالْحَمَّةُ يُقَالُ لَيْثَةٌ لِمَاءٍ وَلَيْثَةٌ حَوَاءٍ وَلَيْثَةٌ  
٢٠ حَمَاءٌ ، وَفِي اللَّيْثَةِ الْبَيْعُ وَهُوَ حَمْرَةٌ اللَّيْثَةُ وَوَرَمُهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَبْعُ

وَأَمْرًا بَعَاءُ وَرَجُلٌ بَعٌ وَيُقَالُ بَعٌ يَبْعُ بَعًا شَدِيدًا ، وَفِي أَلْفَمِ الضَّجْمِ وَهُوَ مَيْلٌ فِي أَلْفَمٍ فِيمَا يَلِيهِ مِنَ الْوَجْهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَضْجَمٌ وَأَمْرًا ضَجْمًا ، قَالَ زُهَيْرٌ

[فَهِيَ تَلَعُ بِالْأَعْنَاقِ يُتَبَعُهَا خَلَجُ الْأَجْرَةِ] فِي أَشْدَاقِهَا ضَجْمٌ  
وَفِي أَلْفَمِ الشَّدَقُ وَهُوَ سَعَةٌ الشَّدَقَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ  
رَجُلٌ أَشْدَقُ وَأَمْرًا شَدَقًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

أَشْدَقُ يَفْتَرُ أَفْتَرَارَ الْأَفْوهِ

وَالْأَفْوَهُ الطَّوِيلُ الْأَسْنَانِ ، وَالشَّدَقُ مَشَقُّ أَلْفَمٍ مِمَّا يَلِي اللِّحْيَةَ وَلَيْسَ  
بِمَقْدَمِ أَلْفَمٍ وَهُوَ مَا بَيْنَ بَاطِنِ اللِّحْيَةِ إِلَى الْأَضْرَاسِ ، وَفِي أَلْفَمِ  
الضَّرْزُ وَهُوَ لُزُوقُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى بِالْحَنَكِ الْأَسْفَلِ إِذَا تَكَلَّمَ الرَّجُلُ  
تَكَادَ أَضْرَاسُهُ الْعُلْيَا تَمَسُّ السُّفْلَى فَيَتَكَلَّمُ وَفَوْهُ مُنْضَمٌّ ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
دَعْنِي فَقَدْ يَفْرَعُ لِلْأَضْرِ

يُقَالُ رَجُلٌ أَضْرٌ وَأَمْرًا ضْرًا ، وَفِي أَلْفَمِ الْفَقْمُ وَهُوَ إِذَا ضَمَّ  
الرَّجُلُ فَاهُ تَقَدَّمَتْ ثَنَائِيَاهُ السُّفْلَى فَلَمْ تَقَعِ الْعُلْيَا عَلَيْهَا ، وَالذَّوْطُ قِصْرُ  
الذَّقَنِ ، وَفِي أَلْفَمِ الْعَضْبُ خَفِيفٌ وَهُوَ أَنْ يَخْتَرِ الرِّيقُ فَيَبْسَ عَلَى  
الْأَسْنَانِ وَالشَّفَتَيْنِ مِنْ عَطَشٍ أَوْ خَوْفٍ يُقَالُ عَضَبَ الرِّيقُ بِهَمْ فَلانٍ  
يَعِيبُ عَضْبًا ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ [ وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَعْسَبِيُّ ]  
يَعِيبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَضْبٍ عَضَبَ الْجُبَابِ بِشِفَاهِ الْوُطْبِ

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

[ يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرِيضًا وَيَهْرَأُ ] حَتَّى يَعْصِبَ الرِّيقُ بِالْفَمِ  
وَالطَّرَامَةُ الرِّيقُ الَّذِي يَبْسُ عَلَى أَلْفَمٍ مِنَ الْعَطَشِ وَتَدْعُوهُ الْعَرَبُ

الدُّوَايَةُ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ  
 أَنَا سُحَيْمٌ وَمَعِيَ مِدْرَايَةُ أَعَدَّتُهُ لِفَيْكَ ذِي الدُّوَايَةِ  
 وَالْحَجَرَ الْأَخْشَنَ وَالشَّيْثَةَ

[المدري] [القرن] [والجمع] [المداري] ، والشَّيْثَةُ حَبْلٌ يُرْوَى عَلَى الْحِمْلِ ،  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَهُ جَهْدٌ وَعَطَشٌ عَصَبَتْ طِلَاوَةٌ فِيهِ وَهُوَ أَنْ  
 يُخْتَرِ الرِّيقُ حَتَّى يَتَلَطَّخَ بِهِ الشَّقَقَانِ وَالْأَسْنَانُ ، وَفِي الْقَمِّ الْحَنَكُ وَهُوَ  
 سَفْفٌ أَعْلَى الْقَمِّ حَيْثُ يُحْنِكُ الْبَيْطَارُ مِنَ الدَّابَّةِ ، وَالْمَحَارَةُ أَعْلَى  
 الْحَنَكِ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُقَالُ لَهُ النُّطْعُ مُحْرَكٌ ، وَاللَّحْمُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ  
 تَسْمِيهِ الْعَرَبُ الْحَفَّافَ يَقُولُ الرَّجُلُ يَيْسَ حَفَّافِي مِنَ الْعَطَشِ ،  
 ١٠ وَفِيهِ اللَّهَاءُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الْحَمْرَاءُ الْمُعَلَّقَةُ فِي أَعْلَى الْحَنَكِ عَلَى عَكْرَةِ  
 اللِّسَانِ ، وَاللِّغَادِيدُ كَالزَّوَائِدِ مِنْ لَحْمٍ يَكُونُ فِي بَاطِنِ الْأُذُنَيْنِ مِنْ  
 دَاخِلِ [وَ] وَاحِدُ اللَّغَادِيدِ لُغْدُودٌ ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ هِيَ الْغَادُ  
 وَالْوَاحِدُ لُغْدٌ ، قَالَ هِمْيَانُ بْنُ قُحَافَةَ

تَرَى اللَّغَادِيدَ بِه حَوَاجِبًا نِصْفَيْنِ نِصْفًا خَارِجًا وَوَالِجًا  
 ١٥ وَاللِّغَانَيْنِ هِيَ الْوَتَرَاتُ اللَّوَاتِي عِنْدَ بَاطِنِ الْأُذُنَيْنِ إِذَا أُسْتَقَاءَ  
 الرَّجُلُ تَمَدَّدَنَ وَالْوَاحِدُ لُغْنُونٌ ، وَالنَّغَانِغُ كَالزَّوَائِدِ فِي بُطُونِ الْأُذُنَيْنِ  
 وَهِيَ اللَّغَادِيدُ وَاحِدُهَا نُغْنُغٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
 فَهِيَ تَرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْنُغِ

٢٠ ثُمَّ اللِّسَانُ ، وَفِيهِ عَذْبَةٌ وَهِيَ طَرَفُهُ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا نَعَتَتْ خِفَّةً  
 ٢٠ اللِّسَانَ مَا أَرَقَّ عَذْبَةً لِسَانِهِ ، وَفِيهِ الْعَكْدَةُ وَالْعَكْرَةُ وَهُمَا أَصْلُ



اللِّسَانِ وَمُعْظَمُهُ ، وَفِيهِ الصُّرْدَانُ وَهُمَا عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ ]

وَإِيُّ النَّاسِ أَعْذَرُ مِنْ شَامٍ لَهُ صُرْدَانٌ مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ  
وَفِي اللِّسَانِ الْحِكْمَةُ مُخَفَّفَةٌ وَهِيَ كَالْعُجْمَةِ تَكُونُ فِيهِ لَا يُبَيِّنُ صَاحِبُهَا  
الْكَلَامَ ، قَالَ رُوْبَةُ

لَوْ أَنِّي أُوتَيْتُ عِلْمَ الْحُكْلِ عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّمْلِ  
وَفِي اللِّسَانِ الْفَأْفَاءُ وَهُوَ أَنْ يَرْدَدَ صَاحِبُهَا فِي الْقَمِ الْفَاءُ يُقَالُ  
رَجُلٌ فَأْفَاءٌ وَأَمْرَأَةٌ فَأْفَاءَةٌ فَاعْلَمْ مَمْدُودَانِ ، وَفِيهِ اللَّطَقَةُ وَهِيَ ثِقَلُ  
اللِّسَانِ وَغِلْظُهُ فِي الْقَمِ يُقَالُ إِنَّ فِيهِ لَقَلَقَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ فِي لِسَانِهِ  
تَمْتَةٌ وَهِيَ تَرْدُدُ التَّاءِ يُقَالُ رَجُلٌ تَمْتَامٌ وَأَمْرَأَةٌ تَمْتَامَةٌ ، قَالَ رَبِيعَةُ الرَّقِئِيُّ  
فَلَا يَحْسِبُ التَّمْتَامُ أَيَّ هَجْوَتُهُ وَلَكِنِّي فَضَّاتُ أَهْلِ الْمَكَارِمِ

ثُمَّ الْغَلْصَمَةُ وَهِيَ الْعُجْرَةُ الَّتِي عَلَى مُلْتَقَى اللَّهَاءِ وَالْمَرِيءِ إِذَا أزدرد  
الْأَكْلُ اللَّقْمَةَ فَزَلَّتْ عَنِ الْحَلْقِ دَخَلَتْ فَمَ الْغَلْصَمَةَ ، وَالْحَنْجَرَةُ  
رَأْسُ الْغَلْصَمَةِ حَيْثُ يَنْحَدِرُ مِنْهُ الطَّعَامُ ، قَالَ عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الْهَجَمِيُّ أَوْ غَيْرُهُ

يَقْدِفْنَ فِي الْأَعْنَاقِ وَالْغَلَاصِمِ قَدْفَ الْجَلَامِيدِ بِكَفِّ الرَّاجِمِ

ثُمَّ الْحَلْقُومُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ النَّفْسِ ، وَالشُّبُّ الَّتِي تُشَبُّ مِنْهُ فَتَتَفَرَّقُ  
فِي الرِّئَةِ يُقَالُ لَهَا الْقَصَبُ ، وَالرِّئَةُ يُقَالُ لَهَا السَّحْرُ يُقَالُ أَنْتَفَخَ  
سَحْرُهُ إِذَا فَرِقَ ، وَالْمَرِيءُ هُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، قَالَ وَلَمْ

أَسْمَعُ سِحْرٍ مَضْمُومًا ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ سَحَرٌ وَسَحَرٌ

ثُمَّ الْعُنُقُ وَيُقَالُ الْعُنُقُ بِضَمَّتَيْنِ ، وَهُوَ الْعُنُقُ ، وَالْجِيدُ ، وَالْهَادِي ،  
وَالْتَلِيلُ ، وَالرَّقَبَةُ ، وَالْكَرْدُ يُقَالُ أُضْرِبُ كَرْدَهُ ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْكَرْدُ  
فَارِسِيٌّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ كَرْدَنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَضْرِبُ بِحَدِّ السَّيْفِ عَظْمَ كَرْدِهِ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْجِيدُ اسْمٌ يَمَعُ عَلَى طُولِ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَجِيدٌ  
وَأَمْرَأَةٌ جِيدَاءُ ، وَمَا أَقْبَلَ مِنَ الْعُنُقِ فَهُوَ الْحَلْمُ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ فِي  
الرَّأْسِ يُقَالُ لَهُ الْفَهْقَةُ وَهِيَ أَوَّلُ فِئْرَةٍ تَلِي الرَّأْسَ مِنَ الْعُنُقِ قَالَ  
الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنٍ

١٠. لَا ذَنْبَ لِلْبَائِسِ إِلَّا فِي الْوَرِقِ وَتَضْرِبُ الْفَهْقَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ  
وَفِي الْعُنُقِ الدَّائِي وَهُوَ فَقَارُ الْعُنُقِ وَالْوَّاحِدَةُ دَائِيَةٌ وَتُجْمَعُ الدَّائِيُّ  
وَالدَّائِيُّ أَيْضًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

قَدْ عَضَّ مِنْهَا الظَّلْفُ الدَّائِيًّا عَضَّ الثَّقَافِ الْحُرْصَ الْحَطِيًّا

الدَّائِيُّ أَيْضًا ضُلُوعُ الصَّدْرِ مُلْتَقَاهُ وَمُلْتَقَى الْجَنْبِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

١٥. [ كَانَ عَلَيْهَا بَالَةٌ لَطِييَةٌ ] لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَّتَيْنِ أَرْبَعُ

وَالْأَرْجُ تَوْهَجٌ رِيحٌ طَيِّبَةٌ أَوْ شَمْسٌ أَوْ نَارٌ ، وَالْقَصْرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ

وَمَنْزَرُهَا فِي الْكَاهِلِ ، وَفِيهِ النَّخَاعُ وَهُوَ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَجْرِي

فِي الْفَقَارِ حَتَّى يَسْقِي الدِّمَاغَ ، وَيُقَالُ لِلدَّائِيَّةِ وَالْإِنْسَانِ إِذَا قُطِعَ ذَلِكَ

مِنْهُ قَدْ نَمَخَ ، وَفِي الْعُنُقِ الْأَخْدَعَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ فِي مَوْضِعِ الْحِجَامَةِ

٢٠. وَرَبَّمَا أُعْتَرَاهُ الْوَجَعُ عِنْدَ الْكَبِيرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُمْتَعَ وَأَبَى إِنَّهُ

لَشَدِيدُ الْأَخْدَعِ ، وَإِذَا لَانَ وَأُسْتَرَخِيَ قِيلَ قَدْ لَانَ أَخْدَعُهُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

ضَرَجَ مِنْ أَعْطَافِهَا النَّوَابِغَا فِي هَاجِرَاتِ تَحْلُبُ الْأَخَادِعَا  
وَفِيهِ الْوَرِيدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ

٥. صُنِيُّ وَابْنِ أُمِّي وَالْمَوَاسِي إِذَا مَا النَّفْسُ شَارَفَتْ الْوَرِيدَا  
وَفِيهِ الْوَدَجَانِ وَهُمَا الْعِرْقَانِ الَّذِينَ يَقْطَعُهُمَا الذَّابِحُ وَالْوَاحِدُ وَدَجٌّ ،  
وَيُقَالُ فُلَانٌ وَدَجٌّ لِفُلَانٍ إِلَى حَاجَتِهِ أَيُّ هُوَ سَبِيلُهُ وَسَبَبُهُ إِلَيْهَا ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

وَدَمْلُجِي حَسَنِ الدِّمْلَاجِ مَجْدُولُ عُنُقِي وَبَدَتْ أَوْدَاجِي  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ أَبُو ذُوَيْبِ الْهَذَلِيُّ ]

١٠. إِذَا فَضَّتْ خَوَائِمَهَا وَفُكَّتْ يُقَالُ لَهَا دَمُ الْوَدَجِ الذَّبِيحِ  
وَفِيهِ الصَّلِفَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَاهُ مِنْ عَنِ يَمِينِ وَشِمَالِ ، قَالَ بَعْضُ الرَّجَازِ  
[وَأَيْ فِي صَلِيفِي عُنُقِ لَأَمِ الْفَقْرِ]

وَاللَّيْدَانِ وَالْوَاحِدُ لَيْدٌ وَهُمَا أَيْضًا صَفْحَتَا الْعُنُقِ ، وَالْعُرْشَانِ وَهُمَا  
مَوْضِعُ مِحْجَمَتِي الْأَخْدَعِينَ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَمَرَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْهُ إِنَّهُ ١٥  
لَمَنْقُوفُ الْعُرْشَيْنِ ، وَفِيهِ اللَّيْتَانِ وَهُمَا مَا تَحْتَ الْقُرْطِ مِنَ الْعُنُقِ . قَالَ  
قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ الشَّيْبَانِيُّ

لَيْسَتْ مِنَ الصُّهْبِ الْقِصَاصِ وَلَا مَشْرُوطَةَ اللَّيْتَيْنِ بِالْحُجْمِ  
وَالسَّالِقَانِ صَفْحَتَا مُقَدِّمِ الْعُنُقِ مِنْ عَنِ يَمِينِ وَشِمَالِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ

٢٠. حَجْرٍ

ظَمَانٍ مَا يَضْحَكُنْ إِلَّا تَبَسَّمَا وَمِيضَ غَمَامِ الصَّيْفِ غُرُّ السَّوَالِفِ



وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ ]  
 وَسَالِفَةَ كَسَحُوقِ اللَّيَا نِ أَضْرَمَ فِيهَا الْغَوِيُّ السُّرُّ  
 وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

يَفْرَعُ أَحْيَانًا وَحِينًا يَخْتَلِي سَوَالِفَ الْأَعْدَاءِ هَذَا الْغُنْصَلُ  
 وَالطَّلِيَّةُ وَالْجَمْعُ الطَّلِي وَهِيَ عَرْضُ مَا أَسْفَلَ مِنَ الْحَشَشَاءِ ، قَالَ  
 ذُو الرُّمَّةِ

أَضَلَّهُ رَاعِيًا كَلْبِيَّةً صَدْرًا عَنْ مُطَابٍ وَطَلَى الْأَعْنَاقِ تَضَطَّرِبُ  
 وَفِيهِ الْعِلْبَاوَانِ وَهُمَا الْعَصْبَتَانِ الصَّفْرَاوَانِ اللَّتَانِ فِي مَثْنِ الْعُنُقِ  
 تَأْخُذَانِ مِنْ أَصْلِ الْقَفَا إِلَى الْكَاهِلِ بَيْنَهُمَا أَخْدُودٌ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ  
 إِذَا أَسَنَّ قَدْ أَنْشَجَ عِلْبَاؤُهُ ، وَجَمَاعُهُ الْعِلَابِيُّ وَوَأَحِدُهَا مَضْرُوفٌ  
 ذَكَرَ بِوَجْهِ النَّحْوِ يُقَالُ رَأَيْتُ عِلْبَاءَ حَسَنًا وَمَرَرْتُ بِعِلْبَاءٍ حَسَنٍ  
 وَهَذَا عِلْبَاءٌ حَسَنٌ فَإِذَا قُلْتَ عِلْبَاوَانِ صَارَ يَجْرِي مَجْرَى الْإِنَاثِ  
 كَمَا تَقُولُ حَمْرَاوَانِ وَصَفْرَاوَانِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَشْكُو وَقَدْ عَضَّ الْمَلَّاجِيحُ الْأَزْمُ قُبْحٌ يُخَدِّشُنَ الْعِلَابِيَّ الْكَلْمُ  
 ١٥ كَلَّمْتُ الشَّيْءَ أَثَرْتُ فِيهِ ، قَالَ آخَرُ

شَدِيدَةُ تَوْتِيرِ الْعِلَابِيِّ كَأَنَّمَا يُشَدُّ بِلَيْتِيهَا مُنَاصٍ مُجَاهِدُ

وَقَالَ الشَّمَاخُ

مِنْهُ وُلِدَتْ وَلَمْ يُوشَبْ بِهِ نَسَبِي لِيَا كَمَا عُصِبَ الْعِلْبَاءُ بِالْعُودِ  
 يُقَالُ أَشَبَّ أَشْبَ يَأْشِبُ إِذَا لَصِقَ بِالشَّيْءِ وَأَخْتَلَطَ بِهِ ، لِيَا عَطْفًا ، وَيُرْوَى  
 ٢٠ مِنْهُ نُجِلَتْ أَي وُلِدَتْ ، وَفِي الْعُنُقِ الْجَيْدُ وَالْوَقْصُ وَالصَّرُّ وَالْهَنْعُ  
 وَالنَّعْبُ وَالرَّقَبُ وَالْتَّلَعُ ، فَأَمَّا الْجَيْدُ فَهُوَ طَوْلُ الْجَيْدِ وَالْجَيْدُ أَسْمُ يَمَعُ



عَلَى طُولِ الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ الْأَنْصَارِيُّ ]  
 حَوْرَاءُ جَيْدَاءُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا خَوْطُ بَانَةٍ قَصِفُ  
 وَالْهَادِي مِثْلُ الْجِيدِ ، يُقَالُ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ جِيدٌ وَيُقَالُ لِلظَّبِيَّةِ جَيْدَاءُ ،  
 [وَ] مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ

إِلَى أَنْ يَشُقَّ اللَّيْلَ وَرَدُّ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الدُّجَى هَادِي أَعْرَجُ جَوَادٍ ٥  
 يَعْنِي فَرَسًا ، وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

يَفْرَقْنَ مِنْ قَحْرٍ إِذَا تَحَنَّنَا مِنْ ذِي سَنَاخِيبٍ وَهَادٍ أَشْنَقَا  
 وَأَمَّا الْوَقْصُ هُوَ قِصْرُهُ وَدُنُوُّ الرَّأْسِ مِنَ الصَّدْرِ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْقَصُ  
 وَأَمْرَأَةٌ وَقْصَاءُ بَيْنَهُ الْوَقْصُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

وَكُلُّ نَاءٍ وَقْرِيْبٍ يَبْهَلُهُ أَوْقَصُ يُخْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطْلُهُ ١٠  
 يَبْهَلُهُ يَلْعَنُهُ يُقَالُ بَهَلَهُ اللَّهُ أَي لَعَنَهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا الصَّعْرُ فَمِثْلُهُ فِي أَحَدِ  
 الشَّقِيْنِ وَيَكُونُ فِي الْوَجْهِ أَيْضًا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَمَّائِلَ مِنْ عُنُقِهِ إِنَّهُ  
 يَتَصَعَّرُ لِي ، وَمِثْلُ مِنْ الْأَمْثَالِ أَمَا وَاللَّهِ لِأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ أَي لِأَقِيمَنَّ لَكَ  
 مَيْلَكَ ، قَالَ الْأَطْبِيُّ

أَمْ مِنْ لِحْصَمٍ مُضْجِعِينَ قَسِيْمَهُمْ صَعْرٍ خُدُوذِهِمْ عِظَامُ الْمَفْخَرِ ١٥  
 وَأَمَّا الْقَصْرُ فِدَاءٌ يَأْخُذُهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَلْتَفِتَ مِنْهُ يُقَالُ قَصِرَ يَهْصَرُ  
 قَصْرًا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

كَلَى الْفَرِيْقَيْنِ الْمَلَمَاتِ اشْتَهَرَ وَالْمُنْدُوَانِيَاتِ يَخْطِفْنَ الْقَصْرَ  
 وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

وَأَبْيَضَ كَأَلْمِخْرَاقٍ بَلَيْتُ حِدَّهُ وَهَبَّتْهُ فِي السَّاقِ وَالْقَصْرَاتِ ٢٠  
 وَالرَّقْبُ عِظْمُ الرَّقْبَةِ يُقَالُ إِنَّهُ لَأَرْقَبُ وَإِنَّهَا لَرَقَاءُ بَيْنَهُ الرَّقْبُ ،

وَالغَلَبُ غَلْظُ العُنُقِ ، وَالذَّرْوَأْسُ الغَلِيظُ العُنُقِ مِنَ النَّاسِ وَالكِلَابِ ،  
وَالتَّلَعُ إِشْرَافُ العُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَتَلَعَ وَأَمْرَأَةٌ تَلَعَاءُ ، وَالْبَتَعُ شِدَّةُ  
العُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كُلُّ عِلَاقَةٍ تَبِعَ تَلِيهَا

وَكَذَلِكَ [ العُنُقُ ] إِذَا طَالَ العُنُقُ وَغَلْظَ يُقَالُ رَجُلٌ أَعْنَقُ وَأَمْرَأَةٌ  
عَنْقَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بنُ العَجَّاجِ ]

أَلْقَيْنَ مِنِّي أُسْطَوَانًا أَعْنَآ يَبْدِلُ هَدَلًا بِشِدْقٍ أَشَدَّ  
أُسْطَوَانًا يُرِيدُ مِنَ السَّطْوَةِ ، أَلْهَدَلَاءُ أَلْمَائِلَةُ الشِّدْقِ ، يَصِفُ دَاهِيَةً ،  
وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّهُ حَوْلَ التَّلِيلِ الأَعْنَقِ كَرَمٌ تَدَلَّى فِي نَدَى لَمْ يُورِقِ  
وَإِذَا غَلْظَ العُنُقُ حَتَّى كَانَ فِيهِ مَيْلًا فَذَلِكَ الغَلَبُ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْلَبُ  
وَأَمْرَأَةٌ غَلْبَاءُ وَلَا أَذْرِي لَعَلَّ الغَلَبَ غِلْظٌ وَحَدَهُ ، قَالَ العَجَّاجُ  
مَا زِلْتُ يَوْمَ البَيْنِ أَلْوِي صَلْبِي وَالرَّأْسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الأَغْلَبِ  
وَالهَنْعُ تَطَامُنٌ فِي العُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَهْنَعُ وَأَمْرَأَةٌ هَنْعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلضَّخْمِ  
العُنُقِ الطَّوِيلِ إِنَّهُ لَأَقْدُ وَإِنَّهَا لَقَمْدَاءُ وَإِنَّهُ لَقَمْدٌ وَإِنَّهَا لَقَمْدَةٌ ، وَالقَوْدُ  
طُولُ العُنُقِ وَأَنْحِدَارُهُ لَا يَكُونُ مُتَّصِبًا يُقَالُ رَجُلٌ أَقَوْدُ وَأَمْرَأَةٌ قَوْدَاءُ ،  
قَالَ حَاتِمٌ

وَإِنَّ الكَرِيمَ مَنْ تَلَفَّتْ حَوْلَهُ وَإِنَّ اللَّيْمَ دَائِمُ الطَّرْفِ أَقَوْدُ  
وَفِيهِ المَرِيءُ وَهُوَ مُتَّصِلٌ مِنَ الحَنْجَرَةِ إِلَى المِعْدَةِ وَهُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ  
وَالشَّرَابِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَلْمَاءُ فِي مَرِيئِهَا إِذَا اتَّصَلَ جَارِ كَثْبَانِ الأَتِيِّ المُنْسَجِلِ

الْمُسْحَلُ الْجَارِي ، وَفِي الْعُنُقِ الْقَدْرُ وَهُوَ قِصْرٌ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْدَرُ  
 وَأَمْرَأَةٌ قَدْرَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو خِرَاشِ بْنِ مُرَّةَ الْهُذَلِيِّ ]  
 مُبِينًا وَقَدْ أَمَسَى تَقَدَّمَ وَرَدَّهَا أَقِيدِرُ مَحْمُورٌ الْقِطَاعِ نَذِيلُ  
 نَذِيلُ يُرِيدُ نَذَلَ الْهَيْئَةَ رَثْمًا ، يُرِيدُ صَائِدًا ، وَنُقْرَةُ الْقَقَا الْوَهْدَةُ  
 الْمُطْمِنَّةُ فِي رَأْسِ الْعِلْبَابِيِّنِ أَسْفَلَ مِنَ الْفَأْسِ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ  
 بَيْنَ الْعَصَبَةِ وَالسَّلْعَةِ يَرْكَبُهَا الشَّحْمُ فَهِيَ غُدَّةٌ تَكُونُ فِي الْعُنُقِ  
 وَسَائِرِ الْجَسَدِ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ مِنَ الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِلُ ، وَهُوَ  
 الْكَتْدُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَعْطَاكُمْ الْمُعْطَى السَّنَامَ الْأَسْنَمَا وَكَاهِلًا فِي شَرْخٍ عَبْرٍ أَدْرَمًا  
 وَالشَّرْخُ حَرْفُ الشَّيْءِ النَّاتِي يُقَالُ شَرْخًا الرَّحْلُ وَهُمَا خَشَبَتَاهُ مِنْ  
 قُدَّامٍ وَمِنْ خَلْفٍ ، وَشَرْخًا السَّهْمَ حَرْفَاهُ اللَّذَانِ يَجْرِي بَيْنَهُمَا الْوَتْرُ ،  
 وَقَالَ آخَرُ فِي الْكَتْدِ

تَرَى لَهُ مَنَاصِبًا وَكَتْدًا وَعَرَضَ جَنْبَيْنِ وَصُلْبًا صَيْهَدًا  
 وَالطَّبَقُ مِنَ الْعُنُقِ وَالصُّلْبِ الْفَقَارُ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ طَبَقَةٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
 يُشَقَّى بِهِ صَفْحُ الْفَرِيصِ وَالْأَفَقُ وَمَثْنُ مَأْسَاءِ الْوَتِينِ فِي الطَّبَقِ ١٥  
 وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَنْشِطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا طَبَقَ الظُّهُورِ  
 وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ زُهَيْرٌ ]

نَوَاشِرُ أَطْبَاقِ أَعْنَاقِهَا وَضَمَّرَهَا قَافِلَاتٌ قُفُولًا

ثُمَّ الْمَنْكِبُ ، وَهُوَ مَجْمَعُ رَأْسِ الْعَضِدِ فِي الْكَتِفِ ، وَفِي الْمَنْكِبِ ٢٠

الحدال وهو استرخاؤه يُقال رجلٌ أهدلٌ وأمرأةٌ حدلاءٌ ، قال روبةٌ  
أو غيره

له زجاجٌ ولهأةٌ فارضٌ حدلاءٌ كالوطبِ تحاهُ الماخضُ  
ومن ثم قيل للقس إذا حدرت سيتها ورفع طائفها حدلاءً ، والنقرة  
التي في رأس المنكب يُقال لها الحُقُّ ، ورأس العَضِدِ الذي في  
الحق يُقال له الوابلهُ ، وما بين المنكبِ وصفح العنق من موضع  
الرداء من الجانبين جميعاً يُقال له العاتقُ ، والحيدُ المشرف من  
المنكب يُقال له المشاشةُ يُقال إنه لعظيمُ مشاشةِ المنكبِ ، وكلُّ  
عظمٍ يمكن التمشش لا يخ فيه فهو مشاشٌ ، وباطن المنكب يُقال  
له الأبطُ .

ثم الكتفُ ، والكتفُ مطبقةٌ على الظهرِ ، فمسترقها الغرضوفُ ،  
والحاجز الذي في وسطها يُقال له العيرُ ، ويُقال طعنه في تنص  
كتفه وهو حيث يتحرك الغرضوفُ ، ويُقال طعنه في مرجع كتفه  
وذلك مما يلي إبطه من كتفه ، وفي الكتفِ الأللان وهما اللحمتان  
المطابقتان بينهما فجوةٌ على وجه الكتفِ إذا قشرت إحداهما عن  
الأخرى سال من بينهما ماءٌ ، قال وأخبرني عيسى بن عمر قال قالت  
أمرأةٌ لابنتها لا تهدي إلي ضرتك الكتفِ فإن الماءَ يجري بين  
الليها [أي] أهدي إليها شراً منها ، الأللان وأحدهما أَلٌّ مثلُ عللٍ  
فإذا ثنيت قات الأللان مثل عللانٍ ، فإذا أرتفعت كتفاه وأطمأن  
صدره فذلك الهدأُ والجنأُ يُقال جنأٌ يجنأُ جنأً وهدأٌ يهدأُ هدأً .



ثُمَّ الْعَضُدُ ، فَرَأْسُهَا الَّذِي يَلِي رَأْسَ الذِّرَاعِ الْقَبِيحُ ، وَالْقَصَبُ عَظْمُ  
الزَّنْدِ وَالْفَخِذِ وَالسَّاقِ وَكُلُّ عَظْمٍ ذِي مُخٍ قَصَبَةٌ ، وَفِي الْعَضُدِ  
خَصِيَّتَاهَا وَهِيَ الْعِضَّةُ الَّتِي فِيهَا الْعَصَبَةُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ عَصَبَةٍ مَعَهَا  
لَحْمٌ فِيهَا عِضَّةٌ ، فَفِي الْعَضُدِ عِضَّةٌ وَفِي السَّاقِ عِضَّةٌ ، وَإِذَا صَغُرَتْ  
الْعِضَّةُ وَأَسْتَوَتْ قِيلَ أَمْسَخَتْ عِضَّتَهُ ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي تَكَا عَلَيْهِ  
الْمِرْفَقُ ، وَالْإِرْتِفَاقُ الْإِتِكَاءُ ، وَالْمِرْفَقُ مَكْسُورُ الْمِيمِ كُلُّ  
شَيْءٍ أُرْتَفَقَتْ بِهِ فَهُوَ مَكْسُورُ الْمِيمِ ، وَالزُّجُّ طَرَفُ الْمِرْفَقِ الْمُحَدَّدُ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَقَدْ أَشْهَرَتْ ذَا أَسْهَمٍ بَاتَ طَاوِيًا لَهُ فَوْقَ زُجِّي مِرْفَقِيهِ وَحَاوِحُ  
وَحَاوِحُ أَصْوَاتُ رِجْلَيْهِ ، وَرُؤَى الْمِرْفَقُ ، وَبَاطِنُ الْمِرْفَقِ يُقَالُ لَهُ<sup>١٠</sup>  
الْمَأْيِضُ ، وَإِذَا دَقَّتِ الْعَضُدُ قِيلَ عَضُدٌ نَاشِلَةٌ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ أَيْضًا  
مَأْيِضٌ مِنَ الْإِنْسَانِ ، فَأَمَّا كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ فَمَا بِيضَاهُ فِي يَدَيْهِ وَرُكْبَتَاهُ  
فِي يَدَيْهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَأَعْيَسَ قَدْ كَلَّفَتْهُ بَعْدَ شِقَّةٍ تَعَقَّدَ مِنْهُ مَا بِيضَاهُ وَحَالِيَهُ

ثُمَّ الذِّرَاعُ . فَالذِّرَاعُ وَالسَّاعِدُ شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ الذِّرَاعَ مُؤَنَّثَةٌ<sup>١٥</sup>  
وَالسَّاعِدَ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذِهِ ذِرَاعٌ طَوِيلَةٌ ، فَعَظْمَتَاهَا مُسْتَعْظِمَاهَا مِمَّا يَلِي  
الْمِرْفَقَ وَأَسْلَتَاهَا مُسْتَدَقَّتَاهَا ، وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذَا سَاعِدٌ طَوِيلٌ . وَمَا  
أُنْحَسَرَ عَنْهُ اللَّحْمُ مِنَ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ يُقَالُ لَهُ الْأَيْبَسُ ، وَطَرَفُ  
الذِّرَاعِ الَّذِي يُذَرَعُ بِهِ يُقَالُ لَهُ الْإِبْرَةُ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
وَقَدْ رَأَى مِنْ دَقِّهَا وَضُوحًا حَيْثُ تُلَاقِي الْإِبْرَةُ الْقَسِيحَا<sup>٢٠</sup>

وَالْعِظْمَانِ الْمُجْتَمَعَانِ هُمَا الزَّنْدَانِ وَالْوَاحِدُ زَنْدٌ ، وَرَأْسُهُمَا الْكُوعُ  
وَالْكَرْسُوعُ ، وَالْكَرْسُوعُ رَأْسُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخِنْصِرَ وَهُوَ  
الْوَحْشِيُّ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَلَى كَرَّاسِي وَمِرْفَقِي

وَالْكَوعُ رَأْسُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَكُلُّ شَيْئَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ  
نَحْوَ السَّاعِدَيْنِ وَالزَّنْدَيْنِ وَنَاحِيَّتِي الْقَدَمِ فَمَا أَقْبَلَ عَلَى خَلْقِ الْإِنْسَانِ  
فَهُوَ الْإِنْسِيُّ وَمَا أَدْبَرَ عَنْهُ فَهُوَ الْوَحْشِيُّ ، وَالرُّمْعُ مُلْتَقَى الْكَفِّ  
وَالذِّرَاعِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ أَرْسَاغُهُ مَا بَيْنَ وَظْفِيهِ  
وَخُفِّهِ أَوْ حَافِرِهِ ، وَهُوَ ثَلَاثَةُ مَفَاصِلَ فِي رِجْلِيهِ فَالْفَخْدُ وَالسَّاقُ وَالْوَضِيفُ  
ثُمَّ حَافِرٌ أَوْ ظَافٌ أَوْ خُفٌّ ، وَفِي أَلْيَدِ الْعِضْدِ وَالذِّرَاعِ وَالْوَضِيفِ  
ثُمَّ خُفٌّ أَوْ ظَلْفٌ أَوْ حَافِرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

وَرُسْنَا فَعَمَّا وَخُفًّا مِلْطَسًا مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ بَسْرًا مِنْهَا

وَاللَّطْسُ الْخَبْطُ بِالشَّيْءِ . وَالْبَسْرُ الْكَرْيَةُ الْمُنْظَرُ ، وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ  
الَّتِي يَكْسَرُ بِهَا الصَّخْرُ مِلْطَاسٌ [ وَمِلْطَسٌ ] ، فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ خُفٌّ مِلْطَسٌ  
شَبَّهَ بِذَلِكَ . وَقَالَ آخَرُ [ وَدَوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا ]

عَافِي الرِّقَاقِ مِنْهُبٌ مُوَاتِمٌ تَرَفُّضٌ عَنْ أَرْسَاغِهِ الْجَرَائِمِ  
يُقَالُ وَثَّتْ إِذَا كَسَرَتْ وَمِنْهُ خُفٌّ مِيثْمٌ إِذَا كَانَ كَسَاذَا ، الْجَرَائِمُ  
أُصُولُ الشَّجَرِ ، وَقَالَ آخَرُ [ وَدَوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا ]

مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصِّمِيمِ عَصَبًا رَأْسَ الْوَضِيفِ وَالْدَخِيسَ الْمَكْرَبَا  
٢٠ الْمَكْرَبُ الْمَلُوءُ . وَالصِّمِيمُ الْعِظْمُ نَفْسُهُ ، وَأَمَّا مَا يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ  
فَلَا مَفْصِلَانَ فِي كُلِّ يَدٍ وَرِجْلٍ فَنَحْدٌ وَسَاقٌ ثُمَّ قَدَمٌ وَعِضْدٌ

وَذِرَاعٌ تُمَّ كَفٌّ، وَرَأْسُ الزَّنْدِ مِنْ إِنْسِيِّ أَيْدِي يُسَمَّى الْكُوعُ،  
قَالَ الشَّاعِرُ

يَمِيلُ عَلَى وَحْشِيهِ فِيمِرُهُ لِإِنْسِيِّهِ مِنْهَا عِرَاكٌ مَنَاجِدُ  
وَالْوَحْشِيُّ الشَّقُّ الْأَيْمَنُ وَهُوَ مَا خَرَجَ وَالْإِنْسِيُّ مَا أَقْبَلَ عَلَى الرَّجْلِ  
فَدَخَلَ، وَفِي الذِّرَاعِ النَّوَاشِرُ الْوَاحِدَةُ نَاشِرَةٌ وَهِيَ عَصَبُ الذِّرَاعِ  
مِنْ بَاطِنٍ وَخَارِجٍ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَدَارٌ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِعُ وَشَمٍ فِي نَوَاشِرِ مِعْصَمٍ  
وَفِي الذِّرَاعِ الرَّوَاهِشُ وَهِيَ الْعَصَبُ الَّذِي فِي ظَاهِرِهَا، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ ]

وَأَعَدَّتْ لِلْحَرْبِ فَضْفَاضَةً دِلَاصًا تَشْنَى عَلَى الرَّاهِشِ ١٠  
وَفِي الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ السِّوَارَيْنِ وَالْحَلِخَالَيْنِ،  
وَفِي الذِّرَاعَيْنِ الْمِعَاصِمُ وَهِيَ مَوَاضِعُ السِّوَارِ أَوْ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلًا،  
وَمِنْ الْمِعَاصِمِ الْغَيْلُ وَهُوَ الرِّيَانُ الْمُتَمَلِّيُّ. قَالَ الْمُتَخَلُّ

كُوشِمَ الْمِعْصَمِ الْمُفْتَالِ عُلَّتْ نَوَاشِرُهُ بِوَشْمٍ مُسْتَشَاطٍ  
قَالَ وَالرُّسْعُ مُلْتَقَى الْكَفِّ وَالذِّرَاعِ. وَفِي الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ الْكِرْعُ ١٥  
وَهُوَ دِقَّتُهُمَا يُقَالُ رَجُلٌ كِرْعٌ وَأَمْرَأَةٌ كِرْعَاءٌ. وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ بِشِمَالِهِ  
قِيلَ رَجُلٌ أَعْرٌ وَأَمْرَأَةٌ عَسْرَاءٌ. قَالَ الشَّاعِرُ

لَهَا مِنْسَمٌ مِثْلُ الْمُحَارَةِ خُفُّهُ كَانَ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهِ حَذْفُ أَعْسَرَا  
فَإِذَا عَمِلَ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا قِيلَ أَضْبَطُ بَيْنَ الضَّبْطِ. فَإِذَا كَانَتْ قُوَّةُ  
يَدَيْهِ سَوَاءً قِيلَ أَعْرٌ يَسْرٌ وَلَا يُقَالُ أَعْرٌ أَيْسْرٌ ٢٠



ثُمَّ الْكَفُّ . وَفِي الْكَفِّ الرَّاحَةُ وَهِيَ بَاطِنُ الْكَفِّ . وَفِي  
الرَّاحَةِ الْأَسْرَارُ وَهِيَ الْخَطُوطُ الَّتِي فِيهَا وَالْوَاحِدُ سِرٌّ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ  
فَانظُرْ إِلَى كَفِّ رَأْسِهَا هَلْ أَنْتَ إِنْ أَوْعَدْتَنِي ضَائِرِي  
وَفِي الْكَفِّ الْأَلْيَةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ . وَفِيهَا  
الضَّرَّةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي تُقَابِلُهَا . وَفِي الْكَفِّ الْأَصَابِعُ فَالْخَنَصِرُ  
وَالْبِنَصِرُ وَالْوَسْطَى وَالسَّبَابَةُ وَالْإِبْهَامُ وَذَلِكَ فِي كُلِّ كَفِّ وَقَدَمٍ .  
وَفِي الْأَصَابِعِ السُّلَامِيَّاتُ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي بَيْنَ كُلِّ مَفْصَلَيْنِ مِنْ  
مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدَةُ سُلَامِيٌّ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مَيْمُونٍ  
النَّضْرُ بْنُ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ ]

١٠ لَا يَشْتَكِينُ الْمَا مَا أَنْقَيْنَ مَا دَامَ مَخٌّ فِي سُلَامِيٍّ أَوْ عَيْنٍ  
وَالْأَنَامِلُ مُنْتَهَى الْمَفَاصِلِ الْأَوَائِلِ مِنْ كُلِّ أَصْبَعٍ مِنَ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ  
وَالْوَاحِدَةُ أَنْغَلَةٌ . وَالْأَطْرُ وَالْوَاحِدَةُ أَطْرَةٌ وَهِيَ أَكْفَةُ الْأَظْفَارِ الَّتِي  
حَوْلَهَا وَهِيَ تِلْكَ الْوَتَرَاتُ الَّتِي تُحِيطُ بِأُصُولِهَا . وَالسَّافُ وَهُوَ تَقَشُّرُ  
الْأَطْرِ وَتَشَعُّتُ مَا حَوْلَهُنَّ مِنَ اللَّحْمِ يُقَالُ سَفَّتَ يَدُ فُلَانٍ وَهِيَ  
١٥ تَسَافُ سَافًا شَدِيدًا . وَفِي الْأَصَابِعِ الرَّوَابِجُ وَاحِدَتُهَا رَاجِبَةٌ وَهِيَ  
السُّلَامِيَّاتُ ظُهُورُهَا . قَالَ النَّابِغَةُ

عَلَى عَازِفَاتِ اللَّطَعَانِ عَوَابِسٍ إِذَا عَرَضُوا الْخَطِيَّ فَوْقَ الرَّوَابِجِ  
وَفِي الْكَفِّ الْبَرَاجِمُ وَالْوَاحِدَةُ مِنْهَا بَرْجَمَةٌ وَهِيَ مُلْتَقَى رُؤُوسِ  
السُّلَامِيَّاتِ مِنْ ظَهْرِ الْكَفِّ إِذَا قَبِضَ الْإِنْسَانُ كَفَّهُ نَشَزَتْ وَارْتَفَعَتْ .  
٢٠ [ وَأَبَا سُمَيْتِ الْبَرَاجِمِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَفِي الْكَفِّ الْأَشَاجِعُ وَهِيَ  
الْعَصَبَاتُ الَّتِي عَلَى ظَهْرِ الْكَفِّ تَتَّصِلُ بِطُونَ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدُ



أشجع ، قال ذو الرمة

أَعْدُ بِهَا الْإِدْلَاجَ كُلُّ شَمْرَدَلٍ

مِنَ الْقَوْمِ ضَرَبُ اللَّحْمِ عَارِي الْأَشَاجِعِ  
وَالْإِعْدَاذُ شِدَّةُ السَّيْرِ وَالْجِدُّ فِيهِ يُقَالُ أَعْدَّ يُعِدُّ إِعْدَاذًا إِذَا أَسْرَعَ  
فِي السَّيْرِ وَجَدَّ فِيهِ ، وَلَحْمُ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ يُقَالُ لَهُ الْبَخْصُ يُقَالُ  
دَخَلَتْ فِي رِجْلِهِ شَوْكَةٌ حَتَّى غَابَتْ فِي الْبَخْصِ ، وَيُقَالُ لِلنُّقْرَةِ الَّتِي  
فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ أَلْقَاتُ ، وَفِي الْكَفِّ الْقَدْعُ وَهُوَ زَيْغٌ فِي الرَّسْغِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاعِدِ ، وَهُوَ فِي الْقَدَمِ كَذَلِكَ زَيْغٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَظْمِ  
السَّاقِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

مُقَابِلَ الْخَطْوِ فِي أَرْسَاعِهِ قَدْعٌ وَرَدًّا يُدْفِقُ أَوْسَاطُ الْعَبَاهِيرِ ١٠  
وَيُرْوَى أَوْسَالُ الْعَبَاهِيرِ ، وَفِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ الْقَقْدُ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَقْقَدٌ وَأَمْرَأَةٌ قَقْدَاءُ وَهُوَ أَعْوَجَاجٌ وَأَسْتِرْحَاءٌ فِي الرَّسْغِ ، وَكُلُّ أَسْتِرْحَاءٍ  
فِي رُسْغٍ أَوْ مَرْفِقٍ أَوْ مَإْبِضٍ أَوْ مَفْصِلٍ مِنَ الْمَفَاصِلِ فَهُوَ قَتَحٌ يُقَالُ  
قَتَحَ يَفْتَحُ فَتْحًا ، وَفِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ الْعَسْمُ وَهُوَ أَنْ يَيْبَسَ  
مَفْصِلُ الرَّسْغِ حَتَّى تَعْوَجَ الْكَفُّ وَالْقَدَمُ قَالَ سَاعِدَةُ [ بن جوية ] ١٥  
الْهَذَلِيُّ [

فِي مَنْكِيهِ وَفِي الْأَصْلَابِ وَاهِنَةٌ وَفِي مَفَاصِلِهِ غَمْرٌ مِنَ الْعَسْمِ  
يُقَالُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ عَسِمٌ يَسْمُ عَسْمًا ، وَيُقَالُ مَا فِي قَدْحِهِ مَعْسَمٌ  
أَي مَعْمَرٌ ، وَفِي الْكَفِّ الْكُوعُ وَهُوَ أَنْ تَعْوَجَ الْكَفُّ مِنْ قِبَلِ  
الْكُوعِ يُقَالُ رَجُلٌ الْكُوعُ وَأَمْرَأَةٌ كُوعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا رَمَضَ ٢٠  
يَكُوعُ أَي يَطَأُ عَلَى كُوعِهِ وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَهُ حَرٌّ شَدِيدٌ فَيَرْفَعُ إِحْدَى

رِجْلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، قَالَ رُوْبَةُ  
 فَأَنْصَاعَ بَكْسُوهَا الْغُبَارَ الْأَصْيَاعَ بِأَرْبَعٍ فِي رُسْعٍ غَيْرِ الْكُوعَا  
 وَإِذَا أَصَابَ الْيَدَ أَوْ الرَّجْلَ جِرَاحٌ أَوْ مَرَضٌ فَتَقَبَّضَتْ مِنْ ذَلِكَ  
 وَتَشَنَّجَتْ قِيلَ قَدْ تَكَنَّمَتْ يَدَاهُ ، قَالَ مُتِمُّ بْنُ نُورَةَ  
 وَضَيْفٍ إِذَا أَرغَى طُرُوقًا بَعِيرَهُ وَعَانَ نَاهُ الْوَفْدُ حِينَ تَكَنَّمَا  
 وَفِي الرَّجْلِ الْوَكْعُ وَهُوَ أَنْ تَرْتَفِعَ الْأَصْبَعُ الَّتِي تَلِي الْإِبْهَامَ عَلَى  
 الْإِبْهَامِ ، فَإِذَا خَشِنَتْ الْكَفُّ قِيلَ قَدْ شَنَّتْ تَشَنُّ شَنًّا وَيُقَالُ كَفُّ  
 شَنَّةً ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ .

وَتَعَطُّو بِرِخْصٍ غَيْرِ شَنٍّ كَأَنَّهُ أَسَارِيْعُ ظَبِيٍّ أَوْ مَسَاوِيْكُ إِسْحَلٍ  
 ١٠. الْأَسَارِيْعُ وَاحِدُهَا أَسْرُوعٌ وَهُوَ دُوْدٌ يَتَسَلَّخُ ، وَظَبِيٌّ حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ ،  
 يَصِفُ لِيْنَ أَصَابِعَهَا وَكَفَّهَا . وَفِي أَرْسَاعِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ الْمَعْصُ  
 يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا التَوَى مَفْصِلٌ مِنْ مَفَاصِلِهِ مَعْصَتٌ يَدُهُ تَمْعَصُ مَعْصَاً  
 إِذَا أُشْتَكِيَ وَلَا أُذْرِي أَمَعَ ذَلِكَ وَرَمَّ أَمَّ لَا

١٥. ثُمَّ الظَّهْرُ ، وَتُسَمَّى الْعَرَبُ الظَّهْرَ الْمَطِيُّ مَقْصُورٌ . يُقَالُ مَا لَهُ قَطَعُ  
 اللَّهُ مَطَاهُ أَيَّ ظَهْرَهُ . فَمَوْصِلُهُ فِي الْعُنُقِ الْكَاهِلُ . وَهُوَ الْكَتْدُ ،  
 وَالصُّلْبُ عَظْمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ . وَفِي الصُّلْبِ  
 الْفَقَارُ وَالْوَاحِدَةُ فِقَارَةٌ وَفِقْرَةٌ وَهِيَ مَا بَيْنَ كُلِّ مَفْصِلَيْنِ . وَالذَّائِي  
 فِقَارُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ وَالْوَاحِدَةُ دَائِيَةٌ . وَهِيَ الطَّبَقُ وَالْوَاحِدَةُ طَبَقَةٌ  
 وَكُلُّ فِقْرَةٍ طَبَقَةٌ . وَالْقَرَى الظَّهْرُ . وَالْقَرْدُودَةُ أَعْلَى الظَّهْرِ وَهِيَ مِنْ  
 ٢٠. كُلِّ دَائِيَةِ الْقَرَى . وَالصَّلْوَانِ الْفَجْوَتَانِ اللَّتَانِ بَتْنَدَانِ أَصْلُ الذَّنْبِ

بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَاعِرَتَيْنِ وَالْوَّاحِدُ صَلاً مَنْقُوصٌ قَالَ النَّابِغَةُ  
 عَلَى صَلَوَيْهِ مُرَهَفَاتٌ كَأَنَّهَا قَوَارِمُ رِيَشٍ بَزَّ عَنْهُنَّ مِنْكَبُ  
 وَفِي الصُّلْبِ السَّنَاسِينُ وَهِيَ رُؤُوسُ الْفَقَارِ الَّتِي تَشَخَّصُ مِنْهَا وَيَكُونُ  
 مِنَ الدَّوَابِّ طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ أَصْبَعَانِ أَوْ تَحْوِ ذَلِكَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
 يَنْقَعَنَّ بِالْعَذْبِ مُشَاشَ السِّنِينِ  
 وَفِي الصُّلْبِ النَّخَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الْأَهَامَةِ ثُمَّ يَنْقَادُ فِي فَقَارِ  
 الصُّلْبِ حَتَّى يَبْلُغَ عَجَبَ الذَّنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
 إِذَا أُعْتَرِكَ عَلَى زَادٍ قَلِيلٍ تَوَلَّى اللَّيْثُ مُنْقَصِدَ النَّخَاعِ  
 وَيُقَالُ لِلذَّابِحِ إِذَا قَطَعَ النَّخَاعَ قَدْ فَرَسَ الدَّابَّةَ وَنَحَمَهَا . فَإِنْ دَقَّ  
 الْأَسَدُ عُنُقَهُ فَفَصَلَ الْفِقْرَتَيْنِ قِيلَ قَدْ فَرَسَهُ وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلْأَسَدِ إِنَّهُ  
 لَفَرَّاسُ الْأَقْرَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]  
 فَأَفْتَرَشْتُ هَضْبَةً عَزِيًّا أَتَلَعَا فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَعَا  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا زَالَتْ فِقْرَتَانِ مِنْ عُنُقِهِ أَخَذَتْهُ الْفَرَسَةُ ، وَالْمَثْنُ  
 عَقْفُ الظَّهْرِ ، وَالسَّلَائِلُ وَالْوَّاحِدَةُ سَلِيلَةٌ وَهِيَ لَحْمُ الْمَثْنِ ، وَالْمَلْحَاءُ  
 لَحْمٌ مَا انْحَدَرَ عَنِ الْكَاهِلِ مِنَ الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْوَتَيْنُ وَهُوَ  
 عِرْقٌ أَيْضٌ غَلِيظٌ كَأَنَّهُ قَصَبَةٌ ، قَالَ وَتَنْضُ الْكَتِفِ حَيْثُ تَجِيءُ  
 فُرُوعُ الْكَتِفِ وَتَذَهَبُ يُقَالُ طَعْنَهُ عَلَى تَنْضِ كَتِفِهِ . وَفِي الصُّلْبِ  
 الْأَبْهَرُ وَهُوَ عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْأَبْيَضُ وَهُوَ عِرْقٌ ،  
 قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ هِمْيَانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ]  
 كَأَنَّمَا يُوْجَعُ عِرْقِي أَيْضُهُ  
 وَفِي الظَّهْرِ الْقَمَسُ وَهُوَ دُخُولُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ

الْحَدَبُ وَهُوَ خُرُوجُ الظَّهْرِ وَدُخُولُ الْبَطْنِ ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ  
الدَّوْلِيُّ

وَإِنْ حَدَبُوا فَأَقْسَ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لِيَسْتَرْعُوا مَا خَافَ ظَهْرَكَ فَأَحَدَبَ

٥. وَفِي الظَّهْرِ الْبَزْخُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَخَ وَأَمْرَأَةٌ بَزَخَتْ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ  
الْبَطْنَ وَتَخْرُجَ الشُّنَّةُ وَمَا يَلِيهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ

يَمْشِي مِنَ الْبِطْنَةِ مَشْيَ الْأَبْزَخِ

١٠. وَفِي الظَّهْرِ الْبَزَا وَهُوَ أَنْ يَتَأَخَّرَ الْعَجْزُ فَيَخْرُجُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَى  
وَأَمْرَأَةٌ بَزَوَتْ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا حَرَّكَتْ عَجِيزَتَهَا لَتَعْظُمَ قَدْ تَبَاذَتْ ،  
وَإِذَا دَخَلَ الصُّلْبُ فِي الْجُوفِ قِيلَ رَجُلٌ أَفْزَرُ وَأَمْرَأَةٌ فَزَرَتْ ، وَيُقَالُ  
فَزَرَ ظَهْرَهُ يَفْزَرُ فَزْرًا ، وَإِذَا كَانَ عَوْجٌ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ قِيلَ بِهِ  
جَنْفٌ شَدِيدٌ وَقَدْ جَنْفَ يَجْنَفُ جَنْفًا وَرَجُلٌ أَجْنَفٌ وَأَمْرَأَةٌ جَنْفَاءُ ،  
وَإِذَا دَخَلَ وَسَطُ ظَهْرِهِ قِيلَ بِهِ فَطَأُ شَدِيدٌ وَرَجُلٌ أَفْطَأُ وَأَمْرَأَةٌ فَطَأَاءُ  
وَيُقَالُ قَدْ فَطَأَتْ ظَهْرَ دَائِيكَ إِذَا حَمَلَتْ عَلَيْهَا فَأَثْقَلَتْهَا حَتَّى يَدْخُلَ  
١٥. ظَهْرُهَا ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى خَلْقَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مَلْسَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مُلَيْسَاءِ  
مَتْنِهِ كُلُّ ذَلِكَ حَيْثُ أُسْتَوِيَ الْمَتْنُ وَتَرَلَّقَ

ثُمَّ الْجَنْبَانِ ، وَهُمَا الْمِلَاطَانُ يُقَالُ لِأَوْجَعِنَّ مِلَاطِيكَ أَيِ حَنِيكَ ، وَهُمَا  
الدَّفَانُ . وَالْكَشْحَانُ . وَالْقَرْبَانُ . وَالْوَاحِدُ كَشْحٌ وَقُرْبٌ وَالْجَمَاعُ  
الْكُشُوحُ وَالْأَقْرَابُ ، وَفِي الْجَنْبِ الْقَرِيصَتَانِ وَهُمَا الْمُضِيفَتَانِ اللَّتَانِ  
٢٠. فِيمَا بَيْنَ مَرْجِعِ الْكَتِفِ إِلَى الشُّدِيِّ إِذَا فَرَعَ الْإِنْسَانُ أَوْ الدَّابَّةُ



أُرْعِدَتَا مِنْهُ يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ تُرْعِدُ فَرَائِصُهُ وَالْوَاحِدَةُ فَرِيصَةٌ .  
وَالْقَصِيرَى وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْقَصْرَى وَهِيَ مُخْتَلَفٌ فِيهَا فَبَعْضُ الْعَرَبِ  
يَجْعَلُهَا الضِّلَعِ الْقَصِيرَةَ الَّتِي تَلِي التَّرْقُوتَ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا الضُّلُوعَ مِمَّا  
يَلِي الطَّفْطَفَةَ ، قَالَ أَوْسٌ

مُعَاوِدُ قَتَلَ الْهَادِيَاتِ شِوَاؤُهُ مِنْ اللَّحْمِ قُصْرَى رَخِصَةً وَطَفَاطِفُ  
جَعَلَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الضِّلَعِ الَّتِي تَلِي الطَّفْطَفَةَ ، وَفِي الْجَنْبِ الْحَصِيرُ  
وَهُوَ الَّذِي إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ يَعْمَلُ رَأَيْتَ لَهُ إِطَارًا بَيْنَ الشَّاكِلَةِ  
وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّ سَفِينَةَ طَلَيْتَ حَدِيثًا مَقَطًا زُورِهِ حَتَّى الْحَصِيرِ  
وَالْقُرْبُ وَالْكَشْحُ وَالْحَشَى وَالصُّقْلُ وَالْإِطْلُ وَالْحَضْرُ وَاحِدٌ . وَبَعْضُ  
الْعَرَبِ يَقُولُ أَيُّطَلُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِطْلُ مِثْلَ إِبِلٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ  
إِطْلُ مِثْلَ رِطْلٍ كُلُّ هَذَا وَاحِدٌ وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْأَضْلَاعِ إِلَى الْحَجَبَةِ ،  
وَالْجُفْرَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالذَّابَّةِ مَا جَمَعَ بَطْنُهُ وَجَنْبَاهُ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا  
لَعَظِيمُ الْجُفْرَةِ ، وَمِنْ شَمِّ يُقَالُ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْوَسَطِ إِنَّهُ لِمُجْفَرٌ ،  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجُفْرَةِ الثُّجْرَةُ وَهُمَا لُغَتَانِ ، وَالشَّاكِلَةُ الْحَاصِرَةُ  
وَهِيَ طَفْطَفَةُ الْجَنْبِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِأَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي  
غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَهُوَ طَفْطَفَةٌ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَزِلَ مَا  
بَيْنَ مِنْهُ إِلَّا طَفَاطِفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ مُنْحَدِرٌ عَلَى اكْتِنَافِهَا وَعَلَى شِوَاكِلِهِنَّ وَالْأَطْلَاءُ

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ .

وَكَشْحٌ لَطِيفٌ كَالْجَدِيدِ مُخَصَّرٌ وَسَاقٌ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمُدَّلِّ .

وَقَالَ آخِرُ

إِذَا هِيَ قَامَتْ تَشْعِيرُ شَوَاتِهَامِ  
وَتُشْرِفُ بَيْنَ أَلْيَتِ مِنْهَا إِلَى الصُّقْلِ

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

لَهُ أَيُّطَلَا ظَنِي وَسَاقًا نَعَامَةٍ وَإِرْحَاءُ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيْبُ تَنْفُلٍ  
يَصِفُ فَرَسًا مُضْرًا فِي أَنْفِهِ فِي أَنْفِ الرَّيْبِ وَأَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ  
وَيُرْوَى لَهُ إِطْلَا ظَنِي ، وَقَالَ [ أَيْضًا ]  
قَدْ غَدَا يَحْمِلُنِي فِي أَنْفِهِ لِأِحِقُّ الْأَيْطِلِينَ مَحْبُوكُ مَرْمَرٍ

وَقَالَ آخِرُ

لَحَقًا أَيَّاطِلُهُنَّ قَدْ عَاجَلْنَ إِسْفَارًا وَإِنِّيَا ١٠

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

أَقْرَحَشَى أَمْرِي الْقَيْسِ بْنِ حَجْرٍ بُو تَيْمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ  
وَقَالَ رُوْبَةٌ

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَلَقِ تَكَادُ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي فِي الزَّهْقِ  
وَالْمَانَةُ شَحْمَةٌ بَاطِنِ الطَّفِظَةِ وَالْجَمْعُ الْمُوْنُ . قَالَ الشَّاعِرُ  
يُسَيِّبُنَ السَّفِينِ وَهَنْ بُنْتُ عُرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمُوْنِ ١٥

ثُمَّ الصَّدْرُ ، وَفِي الصَّدْرِ النَّحْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْفِلَادَةِ ، وَفِيهِ اللَّبَّةُ  
وَهُوَ مَوْضِعُ النَّحْرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

يَفْجِرُ اللَّبَاتِ بِالْأَنْبَاطِ شَكًّا يَشْكُ خَلَّ الْأَبَاطِ .

٢٠ وَقَالَ زُهَيْرٌ

[ تَنَازَعَهَا أَلْمَاهَا شَبَهَا وَدُرُّ النُّحُورِ وَشَاكَمَتْ فِيهِ الظِّبَاءُ ]  
 فَأَمَّا مَا فَوْقَ الْعِقْدِ مِنْهَا فَمِنْ أَدْمَاءِ مَرْتَعَاهَا الْحَلَاءِ  
 وَالثُّغْرَةُ ثُغْرَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الْهَزْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، قَالَ  
 الْعَجَّاجُ

يَنْشُطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا تُغْرُ النُّحُورُ .  
 وَقَالَ آخَرُ

كَانَ الثُّرَيَّا فَوْقَ ثُغْرَةِ نَحْرِهَا تَوَقَّدُ فِي الظُّلْمَاءِ أَيَّ تَوَقَّدِ  
 وَفِيهِ التَّرَائِبُ وَالْوَاحِدَةُ تَرِيْبَةٌ وَهِيَ الضِّلْعَانِ اللَّتَانِ تَلِيَانِ التَّرْقُوتَيْنِ ،  
 وَفِي الصَّدْرِ التَّرْقُوتَانِ وَهُمَا الْعَظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ  
 وَبَاطِنَهُمَا الْهَوَاءُ الَّذِي فِي الْجُوفِ يُقَالُ لَهَا الْقَلْتَانِ ، وَهُمَا الْحَاقِقَتَانِ ١٠  
 وَالذَّاقِقَتَانِ وَهُمَا الذَّقْنُ وَمَا تَحْتَهُ ، وَإِذَا انْكَسَرَتِ التَّرْقُوتُ أَوْ عَظْمٌ مِنْ  
 الْعِظَامِ فَجَبَرَ عَلَى عَقْدٍ قِيلَ قَدْ جَبَرَ عَظْمُ فُلَانٍ عَلَى أَجْرٍ وَجَبَرَتْ  
 عِظَامُهُ عَلَى أَجُورٍ وَيُقَالُ جَبَرَ الْعَظْمُ إِذَا التَّحَمَّ ، وَيُقَالُ جُبِرَ إِذَا  
 عُولِجَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَ وَعَوَرَ الرَّحْمَنُ مَنْ وَكَلَى الْعَوَزَ ١٠  
 وَإِذَا جَبَرَ أَيْضًا عَلَى عَقْدَةٍ قِيلَ قَدْ عَثِمَ يَعْنِي عَثِمًا وَجَبَرَ الْعَظْمُ عَلَى  
 عَثِمٍ ، وَكُلُّ عَظْمٍ أَجُوفٌ فِيهِ مَخٌّ فَهُوَ قَصْبَةٌ وَنَهْيٌ يُقَالُ إِنَّهُ لَطَوِيلُ  
 الْأَنْقَاءِ وَقَصِيرُ الْأَنْقَاءِ ، قَالَ زُوْبَةُ

فِي سَلْبِ الْأَنْقَاءِ غَيْرِ شَخْتِ

٢٠ وَقَالَ الْعَجَّاجُ

تَمَشِي كَمَشِي الْوَجِلِ الْمُبْهُورِ عَلَى خَبْدِي قَصَبٍ مَكُورِ

وَكُلُّ عَظْمٍ لَا يُكْسَرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ فَهُوَ جِدَلٌ ، وَهُوَ كَسْرٌ ،  
 وَهُوَ وَصْلٌ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ عَظِيمُ الْأَوْصَالِ وَصَغِيرُ الْأَوْصَالِ ، وَيُقَالُ  
 ضَرْبُهُ فَأَخْتَلَفَ وَصَلَاهُ إِذَا قَطَعَهُ بِأَثْنَيْنِ ، وَالصَّدْرُ مَا أَحْتَرَمَ بِهِ يُقَالُ  
 لَهُ الْحَيْرُومُ وَالْجُوشُوشُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

حَتَّى تَرَكْنَ أَعْظَمَ الْجُوشُوشِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَشَدُّ حَيَازِيمِكَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَيِ وَطْنِ نَفْسِكَ عَلَيْهِ ،  
 وَيُقَالُ شَدَّ حَيَازِيمَ رَاحِلَتِهِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ

إِنَّ الْخَلِيعَ وَرَهْطَهُ مِنْ عَامِرٍ كَأَلْقَابِ الْبَيْسِ جُوجُوعًا وَحَزِيمًا  
 وَالْبِرْكُ وَسَطُ الصَّدْرِ ، قَالَ كَانَ أَهْلُ الْكُوفَةِ يُلْقِبُونَ زِيَادًا أَشْعَرَ  
 ١٠ بَرَكًا ، وَالْكَلْكَلُ بَاطِنُ الزَّوْرِ ، وَقَالَ آخَرُ

لَوْ أَنَّهَا لَاقَتْ غُلَامًا ضَاطِبًا أَلْقَى عَلَيْهَا كَلْكَلًا عُلَاطِبًا  
 الْعُلَاطِبُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَالزَّوْرُ الصَّدْرُ ، وَهُوَ الْجُوجُوعُ وَمَقْدَمُهُ  
 فِيهِ الْجَوَانِحُ وَهِيَ الضُّلُوعُ الصِّغَارُ الَّتِي تَلِي الْفُؤَادَ وَالْوَاحِدَةُ جَانِحَةٌ ،  
 قَالَ جَرِيدٌ

١٥ تَبَكِّي عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ تَرِ مِثْلَهُ بَرِيًّا مِنْ الْحَمِيِّ سَلِيمِ الْجَوَانِحِ  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ لِلَّهِ قَلْبٌ بَيْنَ جَوَانِحِهِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْجَنَاجِنُ وَالْوَاحِدُ  
 جَنْجَنٌ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي إِذَا هَزَلَ الْإِنْسَانُ تَبَدُّو مِنْهُ ، وَيَكُونُ لِلْمَتَّقِي  
 كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنْهُ حَيْدٌ وَذَلِكَ مَا أَشْرَفَ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ ، قَالَ الْأَسْعَرُ  
 ابْنُ مَالِكِ الْجَنْفِيُّ

٢٠ لَكِن قَعِيدَةٌ بَيْنَنَا مَجْفُوعَةٌ بَادِ جَنَاجِنُ صَدْرِهَا وَلَهَا غِنَى  
 وَقَالَ الْعَبَّاسِيُّ



فِي جَبَلٍ صَنَمٍ إِذَا مَا أَصْلَحْنَا يَفُلُّ حَيْدَاهُ الرُّؤُوسَ الصَّدَمَا  
 وَفِي الصَّدْرِ الرَّهَابَةُ وَهِيَ الْعَظْمُ الرَّفِيقُ الْمُشْرِفُ عَلَى رَأْسِ الْمِعْدَةِ  
 كَأَنَّهُ غُرُضُوفٌ ، وَفِي الصَّدْرِ الشَّرَاسِيفُ وَهِيَ مَقَاطُ أَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ  
 الَّتِي تُشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شَرْسُوفٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
 النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ ]

كَأَنَّ مَقَطَ شَرَّاسِيفِهِ إِلَى طَرَفِ النَّبِ فَاَلْمَنْقَبِ  
 وَفِي الصَّدْرِ الثَّدْيَانِ ، وَفِيهِمَا أَحْلَمَتَانِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهْوُلُ لِهَمَا  
 الْقَرَادَانِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لِحَسَنُ قَرَادِ الصَّدْرِ وَقِيحُ قَرَادِ الصَّدْرِ ،  
 قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ يَمْدَحُ بَعْضَ الْخُلَفَاءِ  
 كَانَ قَرَادِي زُورِهِ طَبَعْتَهُمَا بَطِينٍ مِنَ الْجَوْلَانِ كُتَابُ أَعْجَمَا  
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الثَّدْيِ وَطَبَاءُ ، فَإِذَا طَالَا وَأَسْتَرَحِيَا  
 قِيلَ ذَاتُ طُرْطَبَيْنِ ، وَالْعَصْبَتَانِ اللَّتَانِ تَحْتَ الثَّدْيَيْنِ يُقَالُ لِهَمَا  
 الرُّغَاوَانِ وَالْوَاحِدَةُ رُغَاةٌ مَمْدُودَةٌ غَيْرُ مَجْرَاةٍ . وَالشُّدُوَّةُ مَهْمُوزَةٌ  
 وَجَمَاعُهَا الثَّنَادِي وَهِيَ مَعْرِزُ الثَّدْيَيْنِ وَمَا حَوْلَهُمَا مِنْ لَحْمِ الصَّدْرِ ،  
 وَالْفَرِيصَةُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُضِغَةُ بَيْنَ الثَّدْيِ وَمَرَجِعُ الْكَتِفِ ، قَالَ  
 أَمْرُ الْقَيْسِ

فَرَمَاهَا فِي فَرَاثِصِهَا بِإِزَاءِ الْحَوْضِ أَوْ عُرِهِ  
 وَالْعُرُّ أَصْلُ الْحَوْضِ وَالْعُرُّ أَصْلُ الدَّارِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْقَصُّ وَيُقَالُ  
 لَهُ الْقَصَصُ أَيْضًا وَهُوَ وَسَطُ الصَّدْرِ ، وَمَثَلُ تَقُولُهُ الْعَرَبُ هُوَ  
 ٢٠ أَلْزِمُ لَكَ مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 وَكُنْتُ وَاللَّهِ الْعَلِيِّ الْأَعْمَدِ أَدْنِيكَ مِنْ قَصِّي وَلَمَّا تُفْقِدِ

وَالْجَنْفُ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ شَيْئِي زَوْرِهِ دَاخِلًا مُنْهَضِمًا وَالْآخِرُ مُقْتَدِلًا ،  
وَالْمَسْرَبَةُ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى الصَّدْرِ إِلَى السَّرَّةِ إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا . قَالَ  
الْحَارِثُ بْنُ وَعَلَةَ

الآنَ لَمَّا أَيْضَ مَسْرَبَتِي وَعَضِضْتُ مِنْ نَابِي عَلَى جِذْمِ  
جِذْمِ الشَّيْءِ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ عَوْجٌ إِنَّهُ  
لَأَزُورُ بَيْنَ الزَّوْرِ . وَيُقَالُ لِلْعَقَابِ وَالشَّاهِينِ وَكُلِّ سَبْعٍ مِنَ الطَّيْرِ  
إِذَا أَكَلَ وَأَرْتَفَعَتْ حَوْصَلَتُهُ قَدْ زَوَّرَ تَزْوِيرًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
هَمِّي وَمَضْبُورُ الْقَرَى مَهْرِي حَايِي ضُلُوعِ الزَّوْرِ دَوْسَرِي  
وَقَالَ آخِرُ

جَنْفَتْ لَهُ جَنْفًا وَحَدَّرَ شَرَّهَا زَوْرًا مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورُ ١٠

ثُمَّ الْجَوْفُ . فَالْجَوْفُ فِيهِ الْقَلْبُ وَهُوَ الْفُؤَادُ ، وَفِيهِ غِشَاوَةٌ وَهُوَ  
غِلَافُهُ الَّذِي فِيهِ الْفُؤَادُ وَرُبَّمَا خَرَجَ فُؤَادُ الْإِنْسَانِ أَوْ الدَّابَّةِ مِنْ غِشَائِهِ  
وَذَلِكَ مِنْ فَرَعِهِ فَيَمُوتُ مَكَانَهُ ، فَذَلِكَ تَقُولُ الْعَرَبُ أَنْخَلَعَ  
فُؤَادَهُ . وَفِيهِ أُذُنَاهُ وَهُمَا كَالْأُذُنَيْنِ ، وَفِيهِ سُؤْيِدَاوُهُ وَهِيَ عِلْقَةٌ  
١٥ سَوْدَاءُ فِي جَوْفِ الْقَلْبِ إِذَا انْشَقَّتْ بَدَتْ كَأَنَّهَا قِطْعَةٌ كَبِيدٌ ،  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُوصِيَ بِشَيْءٍ أَجْعَلُهُ فِي سُؤْيِدَاءِ قَلْبِكَ

ثُمَّ الْجَنْبُ ، وَهُوَ الْحِجَابُ الَّذِي بَيْنَ الْفُؤَادِ وَسَوَادِ الْبَطْنِ

ثُمَّ الْبَطْنُ ، فَالْبَطْنُ فِيهِ الْكَبِدُ ، وَفِي الْكَبِدِ الزَّوَائِدُ وَهِيَ الْهَضِيَّةُ

الْمَلَقَةُ فِيهَا ، وَفِي الْكَبِدِ الْقَصَبُ وَهِيَ شُعْبَا أَلَّتِي تَتَفَرَّقُ فِيهَا . وَفِيهَا  
عَمُودُهَا وَأَظْنُهُ الْمَشْرِفُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا . وَفِي الْبَطْنِ الطَّحَالُ وَهُوَ  
لَاصِقٌ بِالْأَضْلَاعِ مِمَّا تَلِي الْجَانِبَ الْأَيْسَرَ ، فَإِذَا اشْتَدَّ لُصُوقُهُ قِيلَ  
قَدْ طَنَى يَطْنِي طَنَا شَدِيدًا . قَالَ رُوَيْبَةُ

وَقَعَكَ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِنْ دَاءِ صَدْرِي بَعْدَ مَا طَنَيْتُ ٥

وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ

اَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَبِدَ مُعْتَرِضًا كَمَا الْمَطْنِي مِنَ النَّخْرِ الطَّنِي الطَّحَالًا  
وَفِي الْبَطْنِ الْمَعِدَةُ وَالْمَعِدَةُ مُخَفَّفَةٌ وَمُثَقَّلَةٌ وَهِيَ أُمُّ الطَّعَامِ وَأَوَّلُ مَا  
يَقَعُ فِيهِ الطَّعَامُ وَهِيَ مِنَ الْإِنْسَانِ بِمَنْزِلَةِ الْكُرْشِ مِنَ الشَّاةِ ثُمَّ  
تَوَدِّيهِ إِلَى الْأَمْعَاءِ وَوَأَحَدُهَا مَعِي مَقْصُورٌ ، وَفِي الْبَطْنِ الْحَشَى وَهُوَ ١٠  
جَمَاعُ مَوْضِعِ الطَّعَامِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّحْرُ لَيْسَ غَيْرُهُ وَهُوَ الرِّئَةُ  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ أَنْتَفَخَ سَحْرَهُ إِذَا ذَكَرَ بِالْجُبْنِ . وَفِيهِ الْمَصَارِينُ وَهِيَ  
جَمَاعُ الْجَمَاعِ وَالْوَأَحِدُ مَصِيرٌ ثُمَّ مَصْرَانٌ ثُمَّ الْمَصَارِينُ . قَالَ حَمِيدُ بْنُ  
ثَوْرٍ

١٥ خَفِيفُ الْمَعَى إِلَّا مَصِيرًا يَبْلُهُ

دَمُ الْجَوْفِ أَوْ سُورٌ مِنَ الْحَوْضِ نَاقِعٌ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَنَازِعِ حَشْرَجَةَ الْكُرْبِ وَخَابِطِ ثَنَيْنِ مِنْ مَصِيرِ  
وَفِي الْبَطْنِ الْأَعْفَاجُ وَالْوَأَحِدُ عَفَجٌ جَمِيعًا بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِهَا . وَهِيَ  
الْأَقْتَابُ وَالْوَأَحِدَةُ قِتْبٌ وَتَصْغِيرُهَا قُتَيْبَةٌ وَبِهَا سَيِّ الرَّجُلِ قُتَيْبَةٌ . ٢٠  
وَإِلَيْهَا تَصِيرُ الطَّعَامُ بَعْدَ الْمَعِدَةِ ، [وَأُقَالُ لِذَلِكَ كُلِّهِ الْقُصْبُ

مُخَفَّفٌ يُقَالُ رَجُلٌ مُضْطَرٌّ الْقُصْبِ أَي ضَامِرُ الْبَطْنِ ، قَالَ ذُو  
الرَّمَةِ

[ خَدَبٌ حَنَا مِنْ ظَهْرِهِ بَعْدَ سَلْوَةٍ ] عَلَى قُصْبٍ مُنْضَمِّ الثَّمِيلَةِ شَارِبٍ  
شَارِبٌ يَابِسٌ ، وَيُقَالُ طَعَنَ طَعْنَةً فَأَنْتَشَرَ قُصْبُهُ ، وَأَسْفَلَ مِنْ مَوْضِعِ  
الطَّعَامِ يُقَالُ لَهُ الْمِحْشَى بِكَسْرِ الْمِيمِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَهُوَ الْمَبْعَرُ مِنْ  
كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ . وَفِي الْبَطْنِ الْحَوَايَا وَالْوَّاحِدَةُ حَاوِيَةٌ مُخَفَّفَةٌ  
وَحَوِيَةٌ مُثَقَّلَةٌ وَحَاوِيَاءٌ وَكُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ ، فَمَنْ قَالَ حَاوِيَاءَ فَقَالَ  
حَاوِيَاوَاتٌ . وَمَنْ قَالَ حَاوِيَةٌ قَالَ حَوَايَا مِثْلَ رَاوِيَةٍ رَوَايَا ، وَمَنْ  
قَالَ حَوِيَةٌ قَالَ حَوِيَّاتٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللَّهُ  
وَجْهَهُ ]

أَقْلَهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ الْجَاحِظَ الْعَيْنِ الْعَظِيمِ الْحَاوِيَةَ  
وَفِي الْبَطْنِ الطَّحَالُ وَهُوَ لَازِقٌ بِالْجَنْبِ . وَفِيهِ الْكُلَيْتَانِ . وَبَيْنَهُمَا  
عِرْقَانِ يُقَالُ لُهُمَا الْحَالِيَانِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّرَّةُ وَالسِّرَرُ فَالسَّرَّةُ مَا  
يَبْقَى وَالسِّرَرُ مَا تَقَطَّعَتْ الْقَابِلَةُ ، وَيُقَالُ وَدَقَّتْ سُرَّتُهُ تَدِيقًا [ وَدَقًّا ]  
إِذَا سَالَتْ وَهُوَ خُرُوجُهَا وَأَسْتِرْخَاؤُهَا ، وَيُقَالُ أُنْدَحَتْ سُرَّتُهُ بِمِثْلِهِ .  
وَمَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ يُقَالُ لَهُ الثَّنَّةُ ، وَالْمُرَيْطَاءُ مُخَفَّفَةٌ مَمْدُودَةٌ  
جِلْدَةٌ رَقِيْقَةٌ بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ مِنْ بَاطِنِ ، قَالَ عُمَرُو بْنُ الْخَطَّابِ  
رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لِأَبِي مَخْذُومَةَ وَشَدَّدَ أَذَانَهُ أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَنْشَقَّ  
مُرَيْطَاؤُكَ . وَالْعَانَةُ مَنِيْتُ الشَّعْرِ ، وَالسَّرَّةُ مَوْضِعُ السِّرَرِ الَّذِي يُقَطَّعُ  
مِنْ الصَّيِّ . وَفِي السَّرَّةِ الْجَبْرُ وَهُوَ أَنْ يَفْلُظَ وَسَطُ السَّرَّةِ  
فَيَلْتَحِمَ مِنْ حَيْثُ دَقَّ وَيَبْقَى الْغَلِيظُ فِيهِ رِيحٌ ، وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْبَطْنِ



إِنَّهُ لَا يُجْرُ ، وَأَسْمُ ذَلِكَ الْمُنْتَفِخِ الَّذِي يَبْقَى الْبَجْرُ . وَمَثَلٌ مِنْ  
 الْأَمْثَالِ عَيْرٌ بُجَيْرٌ بَجْرَةٌ نَسِيٌّ بُجَيْرٌ خَبْرَةٌ ، وَفِيهِ السُّوْلُ وَهُوَ  
 أُسْتِرْخَاءُ مَا تَحْتَ السُّرَّةِ مِنَ الْبَطْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَسُوْلٌ وَأَمْرَأَةٌ  
 سَوَلَاءٌ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ سَوَلٌ ، وَالصِّفَاقُ مِنَ الْبَطْنِ الْجِلْدَةُ السُّفْلَى  
 تَسْتَبْطِنُ جِلْدَةَ الْبَطْنِ إِذَا انْحَرَقَ كَانَ فَتَقًا ، وَظَاهِرُ الْجِلْدَةِ مِنَ  
 الْبَطْنِ وَالنَّجْسُ يُقَالُ لَهُ اللَّيْطُ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ لَيْطَهُ وَالْجِمَاعُ لِيَاطٌ .  
 وَالْحَصْرَانِ نَاحِيَتَا الْبَطْنِ مِنْ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ عَلَيْهِمَا يَمْعٌ مَعْقِدُ  
 الْأِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَالْحَقْوُ مَعْقِدُ الْأِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ .  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الزَّفْرَةِ وَعَظِيمُ الْجَفْرَةِ وَعَظِيمُ الْبُهْرَةِ وَهِيَ الْوَسَطُ ،  
 وَبُهْرَةُ الْوَادِي وَسَطُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْجَوْزِ إِذَا كَانَ ١٠  
 عَظِيمَ الْوَسَطِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَنْ جَرَزٍ مِنْهُ وَجَوْزٍ عَارِي

وَجَوْزُ الْفَلَاةِ وَسَطُهَا ، قَالَ رُوْبَةُ

أَيْهَاتَ مِنْ جَوْزِ الْفَلَاةِ مَاؤُهُ

وَالْكَبْدُ هُوَ عَظْمُ الْبَطْنِ مِنْ أَعْلَاهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَكْبَدُ وَأَمْرَأَةٌ كَبْدَاءُ ، ١٥  
 قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

أَجْدُ مُدَاخَلَةٌ وَأَدَمُ مِصْلَقٌ كَبْدَاءُ لِاحِقَةُ الرَّحَى وَشَمِيذَرُ

وَالْأَجْدُ مُوْتَقَةٌ الْخَلْقِ . وَالْمِصْلَقُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ، وَالشَّمِيذَرُ  
 الْغَلِيظُ الضَّخْمُ . يَصِفُ إِبِلًا ، وَمِنْ الْبُطُونِ الْأَهْيَفُ وَهُوَ الضَّائِرُ ،

وَمِنْهَا الْأَثْمَلُ وَهُوَ أُسْتِرْخَاءُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ الْقَبَبُ وَهُوَ حَمَصَةٌ ٢٠  
 يُقَالُ خِمَصَ وَحَمَصَ وَهُوَ أَنْطَوَاؤُهُ ، وَفِيهِ اللَّخْيُ وَهُوَ أُسْتِرْخَاءُ شِقِي

الْبَطْنُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْحَى وَأَمْرَأَةٌ لِحْوَاءٌ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ لِحْوٌ . وَالْعَانَةُ  
 مَنِتُّ الشَّعْرِ مِنَ الرَّكْبِ وَإِنَّمَا كُنِيَ بِالْعَانَةِ عَنِ الشَّعْرِ ، وَالرَّكْبُ  
 مَا انْتَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ فَصَارَ عَلَى الْعَظْمِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ الْفُحْحُحُ وَهُوَ  
 الْعَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ مَعْرِزُ الذَّكَرِ مِنْ أَسْفَلِ الرَّكْبِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ  
 . الْخُورَانُ وَهُوَ الْهَوَاءُ الَّذِي فِيهِ الدُّبُّ وَنَخْرَجُ الذَّكَرَ وَمَوْضِعُ الْقَبْلِ  
 مِنَ الْمَرَأَةِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ طَعَنَ الْحِمَارَ فَنَحَرَهُ وَطَعَنَ الصَّيْدَ فَنَحَرَهُ ،  
 وَالْعُضْعُصُ طَرْفُ عَجَبِ الذَّنْبِ النَّاتِي ، وَفِي الْجُوفِ مِنَ الْأَدْوَاءِ  
 الْغَاشِيَةُ ، وَالْحَبْنُ ، وَالْمُحَنِّجُ ، وَالْقَدَادُ ، وَالْعَلْوُصُ ، وَالشُّغَافُ ،  
 وَالْجَحَافُ

١٠ ثُمَّ الذَّكَرُ وَفِيهِ الْإِحْلِيلُ وَهُوَ مَخْرَجُ بَوْلِهِ . وَمَخَارِجُ اللَّبَنِ وَالْبَوْلِ  
 كُلُّهَا أَحَالِيلُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ وَالنَّاسِ وَوَأَحَدُهَا إِحْلِيلٌ . وَفِيهِ  
 الْكَمْرَةُ وَالْحَشْفَةُ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحَشْفَةَ  
 الْفَيْشَةَ . وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ الْفَيْشَةَ . وَهِيَ الْكَمْهَدَةُ . وَالْقَهْبَلِسُ . وَفِيهِ  
 الْحُقُوقُ وَهُوَ حَرْفُهَا الْمَحِيطُ بِهَا وَهُوَ إِطَارُ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ الْغُرْلَةُ .  
 ١٥ وَالْقَلْفَةُ مَضْمُومَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَالْقَلْفَةُ مَفْتُوحَةٌ مُثْقَلَةٌ لِقَتَانٍ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ  
 يُقَالُ رَجُلٌ أَنْغَرُ وَأَقْفُ وَأَغْلَفُ . وَفِيهِ الْوَتْرَةُ وَهِيَ الْعِرْقُ الَّذِي  
 فِي بَاطِنِ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ مَحَامِلُهُ وَهِيَ الْعُرُوقُ الَّتِي فِي أَضْلِهِ وَجِلْدُهُ  
 مَا عُلِقَ بِهِ . وَيُقَالُ لِحِلْدِ الْخُصْيَةِ الصَّنْفَنُ . وَفِيهِ الْبَيْضَتَانِ . فَمَنْ  
 قَالَ خُصْيَةٌ قَالَ خُصْيَتَانِ . وَفِي الْخُصْيَةِ الشَّرِجُ وَالْأَدْرُ ، فَالْأَدْرُ  
 ٢٠ عِظْمٌ ، وَالشَّرِجُ أَنْ تَعْظُمَ إِحْدَاهُمَا وَتَصْفُرَ الْأُخْرَى حَتَّى لَا تَكَادَ

تُرَى يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَجٌ وَرَجُلٌ آدَرٌ وَقَدْ آدَرَ يَأْدُرُ آدَرًا وَهِيَ  
 الْأَذْرَةُ . وَالْعَرَبُ تُسَمَّى الذَّكَرَ بِأَسْمَاءٍ كَثِيرَةٍ . يُقَالُ لَهُ الْغُرْمُولُ  
 وَهِيَ الْغَرَامِيلُ ، قَالَ لَمَّا رَأَى ابْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ غَرَامِيلَ الرِّجَالِ  
 فِي الْحَمَامِ [ قَالَ ] أَخْرِجُونِي أَخْرِجُونِي . وَيُقَالُ لَهُ الْجُرْدَانُ وَالْجُوفَانُ .  
 وَفِي الذَّكَرِ الْقُسُوحُ يُقَالُ قَسَحَ يَسْحُ قُسُوحًا وَهُوَ شِدَّةُ النَّعْظِ .  
 وَفِيهِ التَّرْوِيلُ وَهُوَ دَاءٌ يَمْتَدُّ وَلَا يَشْتَدُّ يُقَالُ قَدْ رَوَّلَ يُرْوِلُ تَرْوِيلًا ،  
 وَفِيهِ الْإِكْسَالُ وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ فَلَا يُنْزَلُ

ثُمَّ الْوَرِكَانِ . وَمَا بَيْنَ الْوَرِكَانِ إِلَى الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْعَجْرُ ،  
 وَيُقَالُ لَهُ الْكَفْلُ . وَفِي الْعَجْرِ عَجْبُ الذَّنْبِ وَهُوَ الَّذِي يَجِدُ  
 اللَّامِسُ حَجْمَهُ إِذَا لَمَسَهُ . وَفِي الْعَجْرِ الْأَلْيَتَانِ . وَفِي الْأَلْيَةِ الرَّاقَةُ .  
 وَالرَّاقَةُ أَسْفَلُ الْأَلْيَةِ وَهِيَ طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ مِنَ الْإِنْسَانِ .  
 وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ قَائِمًا إِنَّهُ لَذُو رَوَافٍ . قَالَ عَنْتَرَةُ  
 مَتَى [ مَا ] تَلْقَانِي فَرْدَيْنِ تَرْجِفُ رَوَافٍ أَلَيْتِكَ فَتُسْتَطَارَا  
 وَفِي الْوَرِكِ الْحَرْبَةُ وَهِيَ الْحَرْقُ الَّذِي فِي عُرْضِ الْوَرِكِ .  
 وَالْعِظْمَانِ الشَّخِصَانِ اللَّذَانِ يَبْتَدَأَانِ الصُّلْبَ يُقَالُ لهُمَا الْغَرَابَانِ ١٥٠  
 وَالْحَجَبَتَانِ الْعِظْمَانِ اللَّذَانِ يُشْرِفَانِ بِهَا الْخَاصِرَةَ مِنْ عَن يَمِينِ  
 وَشِمَالِ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ حَجَبَةٌ . وَاللَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ عَلَى رُؤُوسِ الْوَرِكَانِ  
 الْمَأْكِمَتَانِ الْوَاحِدَةُ مَأْكِمَةٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ

إِلَى سِوَاءِ قَطْنِ مُؤَكَّمٍ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَمُؤَكَّمٌ وَإِنَّهَا لَمُؤَكَّمَةٌ . وَالْجَاعِرَتَانِ [ اللَّحْمَتَانِ ] ٢٠

اللتان تبتدان الذنب وهما موضع الرقتين من عجز الحمار .  
 وألحق من الورك مفرز رأس الفخذ [ وفيها عصبة إلى رأس  
 الفخذ ] إذا انقطعت قيل أصابه حرق وقد حرق الرجل وهو  
 محروق ، والحرققان مجتمع رأس الفخذ ورأس الورك حيث يلتقيان  
 من ظاهر ، ويقال للمريض إذا طالت ضجعتة قد دبرت حراقفه .  
 وفي الأعجاز الرشح وهو صغر العجز وقلة لحمها . ومثل ذلك  
 الرصع يقال رجل أرصع وأمرأة رصعاء ورجل أرشح وأمرأة  
 رشحاء ، ومثل ذلك الزلل يقال رجل أزل وأمرأة زلاء ، قال  
 أبو النجم

وألقب فيه لكلهن مودة إلا لكل دمية زلاء  
 وفيه الورك يقال رجل أورك وأمرأة وركاء إذا كانا عظيمي  
 العجز والأوراك . والنساء عرق في الورك إلى الكعب قال الشاعر  
 [ وهو المتخيل الهذلي ]  
 ولكنّه هينّ لينّ كعالية الرمح عرّد نساءه  
 والرشح والزلال والرصع يستحب من الرجال وهو ذم في النساء  
 ( من غير الكتاب )

ثمّ الفخذان . فأصولهما من باطن يقال لهما الرقنان فيما بين  
 العانة وبينهما . قال أبو زيد يصف الأسد  
 أبو شتيمين من حصاء قد أفلت كأن أطباءها في رفقها رقع  
 شتيمين قيجي المنظر . والمغابن المراق وهي أصول الفخذين وما



أَحْتَرَمَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ يُرَادُ بِمَا أَحْتَرَمَ بِهِ مَا أَطَافَ حَوْلَهُ ، وَوَاحِدُ  
الْمَغَائِنِ مَغِينٌ يَكْسِرُ الْبَاءَ ، قَالَ زُهَيْرٌ

كَانَ أَوَابِدَ الثَّيْرَانِ فِيهَا هَجَانٌ فِي مَغَائِنِهَا الطَّلَاءُ  
وَالْأَرْبِيَّةُ أَصْلُ الْفَخْدِ فِيهَا الْغُدَّةُ الَّتِي إِذَا نَكَبَ الرَّجُلُ فِي رِجْلِهِ  
وَرِمَتْ ، وَكُلُّ عُقْدَةٍ حَوْلَهَا شَحْمٌ غُدَّةٌ . وَالرَّيْبَةُ اللَّحْمَةُ الْغَلِيظَةُ  
فِي بَاطِنِ الْفَخْدَيْنِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مُسْتَدَقِ الْفَخْدِ تَخْصِيرٌ وَجَمَاعُهَا  
الرَّيْبَاتُ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِنَّهَا لَذَاتُ رَيْبَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رَجُلٌ  
مِنَ الْيَهُودِ ]

كَانَ جَمَاعَ الرَّيْبَاتِ مِنْهَا فِيمَا بَنَهَضُونَ إِلَى فِيمَا  
وَالْكَادَةُ لَحْمٌ مُؤَخَّرِ الْفَخْدِ إِذَا أَدْبَرَ وَمَا تَحْتَهَا ، وَالْبَادُ بَاطِنُ  
الْفَخْدِ . وَالْخَصَائِلُ لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ وَالْعَضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَّاحِدَةُ  
خَصِيلَةٌ يُقَالُ فُلَانٌ تَرَعَدُ خَصَائِلُهُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلدَّابَّةِ ، قَالَ زُهَيْرٌ  
[ وَنَضْرِبُهُ حَتَّى أَظْمَانَ قَدَّالَهُ ] وَلَمْ يَطْمِئَنَّ قَلْبُهُ وَخَصَائِلُهُ  
وَفِي الْفَخْدَيْنِ الْغَرَّانِ وَالْوَّاحِدُ مِنْهُمَا غَرٌّ وَهُوَ الْعُكْنَةُ الَّتِي تَكُونُ  
فِي بَاطِنِ الْفَخْدِ ، وَكُلُّ كَسْرٍ فِي جِلْدٍ يُقَالُ لَهُ غَرٌّ . وَفِي الْفَخْدَيْنِ  
الْلَّفَفُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْفٌ وَأَمْرَأَةٌ لَفَاءٌ وَهُوَ عِظْمُ الْفَخْدَيْنِ . وَفِي  
الْفَخْدَيْنِ النَّهْسُ وَهُوَ قَلَّةٌ لَحْمِهَا يُقَالُ إِنَّهُ لَمَنْهُوشُ الْفَخْدَيْنِ ، وَالْفَحْجُ  
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخْدَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَفْحَجٌ وَأَمْرَأَةٌ فَحْبَاءٌ ، فَإِذَا كَثُرَ  
لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ فَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمَا فَذَلِكَ الْبَدْدُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْدٌ وَأَمْرَأَةٌ  
بَدَاءٌ



ثُمَّ الرُّكْبَةُ ، وَالرُّكْبَةُ مُتَقَى السَّاقِ وَالْفَخِذِ . وَفِي الرُّكْبَةِ الدَّاعِصَةُ  
 وَهِيَ عَظْمٌ عَلَيْهِ شَحْمٌ دَاخِلٌ فِيهَا رَهْلٌ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا  
 سَمِنَ سَمِنَ حَتَّى كَأَنَّهُ دَاعِصَةٌ . وَفِي الرُّكْبَةِ الرِّضْفَةُ وَهِيَ عَظْمٌ  
 مُطْبَقٌ عَلَى رَأْسِ السَّاقِ وَالْفَخِذِ ، وَفِي الرُّكْبَةِ الْعَيْنُ وَهِيَ النُّقْرَةُ  
 الَّتِي فِيهَا يُقَالُ رَمَاهُ اللَّهُ عَلَى عَيْنِ رُكْبَتِهِ . وَهِيَ إِحْدَى الْقِلَاتِ  
 الَّتِي فِي الْجَسَدِ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ الْمَأْبُضُ مَهْمُوزٌ

ثُمَّ السَّاقُ ، وَفِي السَّاقِ الْعَصَّةُ وَهِيَ الْعَصَبَةُ الَّتِي فِيهَا اللَّحْمُ الْغَلِيظُ  
 فِي أَعْلَى السَّاقِ ، وَفِيهَا الظُّنْبُوبُ وَهُوَ حَدُّ عَظْمِهَا الَّذِي يَلِي وَجْهَ  
 السَّاقِ ، وَفِي السَّاقِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخُلْخَالَيْنِ . وَفِي السَّاقِ  
 ١٠ الْحَمْسُ وَهُوَ دِقَّتُهَا ، وَكَذَلِكَ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ وَفِي الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ ،  
 وَالرُّسْعُ مُجْتَمِعُ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، وَالْفَتْخُ فِي مَأْبُضِ الرُّكْبَةِ  
 وَمَأْبُضِ الذِّرَاعِ وَهُوَ لَيْنُ الْمَفَاصِلِ وَخُرُوجُ بَاطِنِهِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ  
 لِلْعُقَابِ فَتْحَاءُ لِلَيْنِ جَنَاحِيهَا . وَقَالَ [ الْمُتَنَخِّلُ ] الْهُذَلِيُّ

لَكِن كَبِيرُ بَنِ هِنْدٍ يَوْمَ ذَاكُمُ فَتُخِ الشَّمَائِلُ فِي أَيْمَانِهِمْ رَوْحُ  
 ١٥ يُرِيدُ الْقَيْلَةَ ، وَإِذَا كَانَ بَيْنَ السَّاقَيْنِ تَبَاعُدٌ فَهُوَ الْفَلَجُ يُقَالُ  
 بِهِ فَلَجٌ ، وَبِهِ فَجًا مَقْصُورٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

لَا فَجًا تَرَى بِهِ وَلَا فَجًا

وَمِنَ السُّوقِ الْخَذَلَةُ وَهِيَ الْغَلِيظَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
 وَسَاقُهَا خَذَلَةٌ فِي كَمْبِهَا دَرَمٌ تَقْصَمُ الْحِجْلُ عَنْهَا فَهُوَ مُنْقَلِقٌ  
 ٢٠ وَمِنْهَا الْكُرْوَاءُ وَهِيَ الدَّقِيقَةُ الْحَمْسَةُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّاعِدَيْنِ إِذَا

كَانَا دَقِيقَيْنِ . وَمِنْهَا الْخَدَلَجَةُ وَهِيَ الرِّيَاءُ الْمُتَلَتَّةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
أَمْرٌ مِنْهَا قَصَبًا خَدَلَجًا لَا قَفْرًا عَشًّا وَلَا مُهَبَّجًا

ثُمَّ الْقَدَمُ ، وَفِي الْقَدَمِ الْعَقَبُ وَهُوَ الْمُسْتَخَرُ الَّذِي يُمَسِّكُ شِرَاكَ  
الْعُلَى . وَفِي الْقَدَمِ الْعَيْرُ وَهُوَ الشَّخِصُ فِي وَسْطِهَا . وَفِيهَا مُشْطُهَا  
وَهِيَ سُلَامِيَاتٌ ظَاهِرِيهَا وَهِيَ الْعِظَامُ الرَّفَاقُ الْمُفْتَرَشَةُ فَوْقَ الْقَدَمِ .  
دُونَ الْأَصَابِعِ ، [ وَفِي الْقَدَمِ السُّلَامِيَاتُ ] وَوَأَحَدُهَا سُلَامَى . وَفِيهَا  
الْكَبُ . وَفِيهَا الْأَصَابِعُ فَأَطْرَافُهَا الْأَنَامِلُ . وَفِيهَا الْبَخَصَةُ مُثَقَّلَةٌ وَهِيَ  
لَحْمُ الْقَدَمِ . وَفِيهَا الْخَفُّ وَهِيَ حِذَاؤُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ . وَفِيهَا  
الْإِنْسِيُّ وَالْوَحْشِيُّ . فَوَحْشِيهَا الَّذِي لَا يُقْبَلُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْجَسَدِ .  
وَإِنْسِيهَا الَّذِي يُقْبَلُ عَلَى أُخْتِهَا . وَفِيهَا الرُّوحُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُقْبَلَةً .  
عَلَى شِقِّ وَحْشِيهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَحٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْحَاءُ بَيْنَهُ الرُّوحُ .  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

يَنْفُضَنَ أَنْفِي مِنْ نِعَالِ السَّبْتِ بِأَرْجُلِ رُوحٍ أَتَتْ مَا تَأْتِي  
وَفِيهَا الْأَخْمَصُ وَهُوَ الْمُتَطَاوِنُ الَّذِي بَيْنَ صَدْرِيهَا وَعَقْبِيهَا . فَإِذَا لَمْ  
يَكُنْ لَهَا حَمَصٌ فَالْقَدَمُ رَحَاءٌ بَيْنَهُ الرَّحْحُ . وَفِيهَا الْعُرْقُوبُ وَهِيَ ١٥  
الْعَصْبَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ الْعَقَبِ وَالسَّاقِ مِنْ ظَاهِرِهَا ، وَفِي الْقَدَمِ  
الْقَفْدُ وَهُوَ أَنْ يُخْلَقَ رَأْسُ الْقَدَمِ مَا يَلِي إِلَى وَحْشِيِّ الرَّجْلِ .  
وَكَذَلِكَ الْقَفْدُ فِي الْكَفِّ يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا شَتِمَ يَا أَبْنَ الْقَفْدَاءِ ،  
وَفِي الْقَدَمِ الْوَكْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْكَمٌ وَأَمْرَأَةٌ وَكَمَاءٌ وَهُوَ أَنْ تَرَكَبَ  
الْإِبْهَامُ السَّبَابَةَ حَتَّى تَرُودَ فَيَرَى أَصْلَهَا خَارِجًا ، وَفِي الْقَدَمَيْنِ الْحَنْفُ ٢٠



وَهُوَ أَنْ تَمِيلَ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِإِبْهَامِهَا عَلَى صَاحِبَتِهَا ، وَيُقَالُ فِي الْقَدَمِ  
 إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً لَا أَدْرِي أَعْنِ يَمِينٍ أَوْ شِمَالٍ رَجُلٌ أَصْدَفُ وَأَمْرَأَةٌ  
 صَدْفَاءُ . وَيُقَالُ لِلْقَدَمِ إِذَا كَانَتْ عَرِيضَةً إِنَّهَا لَشِرْحَافٌ مِنَ الْأَقْدَامِ .  
 فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً الْأَصَابِعِ مُجْتَمِعَةً قِيلَ إِنَّهَا لَكَزْمَةٌ وَكَزْمَاءُ بَيْنَهُ  
 الْكَزْمُ . وَفِي الرَّجْلِ الْفَلَجُ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ . وَالْفَلَجُ  
 فِي الْأَسْنَانِ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِينَ . يُقَالُ رَجُلٌ أَفْلَجٌ وَأَمْرَأَةٌ  
 فُلَجَاءُ . وَيُدْعَى مِثْلُ ذَلِكَ الْفَنَجَاءُ يُقَالُ مَرٌّ مُفَنَجِلًا فَفَنَجَلَةٌ قَبِيحَةٌ .  
 وَفِي الرَّجْلِ الصَّكَّكَ وَهُوَ أَنْ تَصْطَكَّ الرُّكْبَتَانِ مِنْ بَاطِنٍ .  
 وَفِي الرَّجْلِ الرَّجْزُ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ الرَّجْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَ  
 ١٠ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَأَرْجَزٌ . وَفِي الْيَدِ الْأَكْحَلُ . وَفِي الرَّجْلِ النَّسَا  
 وَهُمَا عِرْقَانِ . وَفِي الرَّجْلِ الصَّافِنُ . وَفِي الْإِنْسَانِ الْمِيلُ وَهُوَ أَنْ  
 يَكُونَ مَائِلًا إِلَى أَحَدِ شِقَيْهِ مِنْ خَلْقَةِ خُلِقَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا زَاغَتِ  
 الْقَدَمُ مِنْ أَصْلِهَا مِنْ عِنْدِ طَرَفِ السَّاقِ فَذَلِكَ الْقَدْعُ يُقَالُ رَجُلٌ  
 أَفْدَعُ وَأَمْرَأَةٌ فَدَعَاءُ ، فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْقَدَمُ عَلَى الْقَدَمِ الْأُخْرَى فَذَلِكَ  
 ١٥ الْقَعْوَلَةُ يُقَالُ مَرٌّ مُقْعُولًا إِذَا مَرَّ يَمْشِي تَاكًا الْمَشْيَةَ . وَإِذَا كَانَتِ  
 الْقَدَمُ إِذَا مَشَى صَاحِبُهَا نَبَثَ بِهَا التُّرَابَ مِنْ خَلْفِهَا فَتَكَ النَّقْثَةَ يُقَالُ  
 مَرٌّ يُنْقِثُ نَقْثَةً قَبِيحَةً . إِذَا مَرَّ يَضْطَرِبُ فِي خَلْقِهِ كُلِّهِ قِيلَ مَرٌّ  
 مُسْنَطِلًا ، وَفِي الرَّجْلِ الْعَرَجُ وَالْقَزْلُ ، فَالْقَزْلُ أَسْوَأُ الْعَرَجِ يُقَالُ  
 عَرَجٌ يَعْجُ عَرَجًا إِذَا حَدَثَ فِيهِ عَرَجٌ ، وَعَرَجٌ يَعْجُ عَرَجَانًا إِذَا  
 ٢٠ مَشَى مِشْيَةَ الْعَرَجَانِ



وَمَا يَكُونُ فِي النِّسَاءِ دُونَ الرِّجَالِ الْإِسْكَتَانِ ، وَالْأَشْعْرَانِ ، وَهُمَا  
 مَا يَلِي الشَّفْرَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْفُرْتَاتَانِ وَهُمَا رَأْسَا الرَّجْمِ اللَّذَانِ  
 يَتَعَقَّانِ يَقَعُ فِيهِمَا الْوَلَدُ ، وَالْحَلَقَتَانِ فَإِحْدَاهُمَا [ الْحَلَقَةُ ] الَّتِي فِي  
 فَمِ الرَّجْمِ عِنْدَ طَرَفِ الْفَرْجِ وَالْأُخْرَى الْحَلَقَةُ الَّتِي تَنْضَمُّ عَلَى الْمَاءِ  
 وَتَنْفِخُ لِلْحَيْضِ ، وَمَا بَيْنَهُمَا الْمَهْلُ ، وَالْمَلَأَقِي مَضَائِقُ الرَّجْمِ مِمَّا  
 يَلِي الْفَرْجَ ، وَالْكَيْنُ لَحْمٌ ذَلِكَ الْمَكَانِ ، وَمِمَّا يُخْلَقُ فِي الرَّجْمِ  
 الْمَشِيمَةُ وَهِيَ مِنَ الصَّبِيِّ بِمَنْزِلَةِ السَّلَى مِنَ الشَّاةِ وَالْبَعِيرِ ، وَالْمَاسِكَةُ  
 وَهِيَ الْقَشْرَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ ، وَالسِّيُّ وَهُوَ جِلْدَةٌ فِيهَا مَاءٌ  
 تَنْشَقُّ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ عِنْدَ خُرُوجِهِ ، وَهُوَ مِنَ النَّاقَةِ السُّخْتِ  
 وَالسَّايَاةِ . وَالْمَخَاضُ فِي الْبَهَائِمِ وَالنَّاسِ وَلَا يَكُونُ الْطَّلَقُ إِلَّا فِي  
 النَّاسِ

آخِرُ الْكِتَابِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرْبُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفُ ، [وَإِذَا  
 كَانَ الرَّجُلُ لَيْسَ بِالْعَلِيظِ وَلَا بِالْقَضِيفِ قِيلَ لَهُ صَدَعٌ ، وَكُلُّ وَسَطٍ  
 مِنَ الرِّجَالِ وَالطَّبَاءِ صَدَعٌ . وَالنُّعْنُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ ، وَالْفَاقُ  
 وَالْفُوقُ أَسْوَأُ مَا يَكُونُ مِنَ الطَّوِيلِ ، وَالْمَجْرَعُ الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الطَّوِيلُ ،  
 وَالسَّلْبُ وَالسَّلْمُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّلْجَمُ الطَّوِيلُ ، وَالخَلْجَمُ الطَّوِيلُ ،  
 وَالْمَخْنُ الطَّوِيلُ . وَالسِّنْحَفُ الطَّوِيلُ بِالشِّينِ ، وَالْمَتَمَاحِلُ الطَّوِيلُ ،  
 وَالْمَجْنَعُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّنَاحِيُّ الطَّوِيلُ ، وَالسَّنَاحِيَّةُ  
 مِثْلُهُ وَهُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْجِسْمِ ، وَالسَّمَامُ الْخَفِيفُ الْجِسْمِ ،  
 وَالسُّخْتُ وَالنَّحِيفُ الدَّقِيقَانِ مِنَ الْأَصْلِ لَيْسَا مِنَ الْهَذَا ، وَالْحِشْخَاشُ

الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ طَرْفَةُ  
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خِشَاشٌ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ  
 وَالْعَشْتَقُ وَالْعَشْتَقُ وَالْعَشْتَقُ وَاحِدٌ وَهُوَ الطَّوِيلُ ، وَالْحَلَّاجِلُ الْحَلِيمُ  
 الرَّاكِبِينَ ، وَاللَّوْذَعِيُّ الْفَسِيحُ الْحَدِيدُ لَيْسَ بِمَجْدَّةٍ عَجَلَةٌ وَلَكِنْ بِمَجْدَّةٍ  
 لِسَانٍ أَوْ جَدٍ ، وَالْعَمْرُوطُ وَالْعَمَارِيطُ جَمَاعَةٌ وَهُوَ اللَّصُّ الَّذِي  
 لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَهُ ، وَالْقِرْضَابُ وَالْقِرْضُوبُ وَاحِدٌ وَهُوَ اللَّصُّ  
 الَّذِي لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا قَرَنْبَهُ وَأَكَلَهُ ، وَالْبُهْلُولُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ  
 الضَّحَّاكُ ، وَالسَّمِيدَعُ السَّيِّدُ الْمُوْطَأُ الْأَكْنَافِ ، وَالْمَلَاوِثُ الَّذِينَ يُدَارُ  
 بِهِمْ وَيُطَافُ بِهِمْ بِرَجَاءِ خَيْرِهِمْ وَلَمْ يُذَكَّرْ لَهُمْ وَاحِدٌ ، قَالَ أَبُو  
 ذَكْوَانَ الْوَاحِدُ مَلَأْتُ ، وَالْكَبْبَةُ مِنَ الرِّجَالِ غَيْرُ الْمُنْبَسِطِ فِي  
 الْقِتَالِ وَالْعَطَاءُ وَهُوَ الْمُنْقِضُ عَنِ الْخَيْرِ ، وَالزَّمِيلُ وَالزَّمْلُ وَالزَّمَالُ  
 وَالزَّمِيلَةُ كُلُّ ذَلِكَ الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْحَتْرُوشُ الْحَدِيدُ الْخَفِيفُ  
 النَّزِقُ ، وَالْبَرَمُ الَّذِي لَا يَأْخُذُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَالْمَضُومُ الْمِنْفَاقُ فِي  
 الشِّتَاءِ ، وَالسُّبْرُوتُ الْمَفْلِسُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ أَرْضٌ سُبْرُوتٌ  
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبْتُ ، وَاللَّهُمُومُ الْوَاسِعُ الصَّدْرِ بِعَطَاءٍ وَخُلِقَ .  
 وَاللَّهُمُومُ مِنَ الْخَيْلِ جَوَادُهَا ، وَاللَّهُامِيمُ مِنَ النَّوْقِ غَزَارُهَا ، وَالْجَبَّاءُ  
 مِنَ الرِّجَالِ الْهَيُوبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ ]  
 وَمَا أَنَا مِنْ رَبِّ الْمُنُونِ بِجَبَّاءٍ وَلَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ بِيَانِسِ  
 وَالْعَوَّقُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يُعَوَّقُ الْأَمْرَ وَيَجْسَهُ ، وَأَنْشَدَ [ لِمَا لِكَ  
 ٢٠ ] ابْنِ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ الْهَذَلِيِّ

فَدَى لِبَنِي لِحْيَانَ أُمِّي فَإِنَّهُمْ [ أَطَاعُوا رَئِيسًا مِنْهُمْ غَيْرَ عَوَّقٍ ]

وَالْكَفْلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَالْأَمِيلُ الَّذِي لَا تَسْتَوِي  
رُكْبَتُهُ عَلَى الدَّابَّةِ . وَالصَّمُّ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَالْأَعْزَلُ الَّذِي لَا سِلَاحَ  
مَعَهُ . وَأَنْشَدَ

دَعَيْتَنِي وَسِلَاحِي نُسَمُ شُدِّي الْكَفَّ بِالْعُزْلِ  
وَاللُّقَاعَةُ الْمُتَفَصِّحُ فِي كَلَامِهِ وَالْمُتَبَالِغُ ، وَالطَّيَّاحَةُ الَّذِي لَا يَزَالُ  
يَكْتَرُ السَّقَطَ فِي الْمَجْلِسِ ، وَالنَّحْطَلُ الْكَثِيرُ الْخَطَا الْمُخْتَلِطُ . [وَأَيْقَالَ  
رُمِحَ خَطِلٌ إِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا . وَيُقَالُ شَاءَ خَطَلًا إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً  
الْأُذُنَيْنِ مُضْطَرِبَةً ، وَالْمُخْتَلِقُ التَّامُّ الْحَسَنُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْفَدْعَمُ  
الْجَمِيلُ الضَّخْمُ ، وَالْبَجَالُ الشَّيْخُ الضَّخْمُ الْجَمِيلُ . وَالْقَمْدُ الطَّوِيلُ  
الضَّخْمُ الْعُنُقِ [وَأَيْقَالَ رَجُلٌ أَقْمَدُ وَأَمْرَأَةٌ قَمْدَاءُ ، قَالَ رُوْبَةُ  
وَتَحْنُ إِنْ نَهَنَ ذَوْدُ الذَّوَادِ سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَمْدُ الْأَقَادِ  
وَالصَّلُ الْخَفِيفُ الرَّاسِ وَالْعُنُقُ لَيْسَ بِضَخْمِهِ ، وَالْكَشُّ الْخَفِيفُ  
الْمُنْقَبِضُ فِي الْأَمْرِ ، وَمَعْنَى يَنْقَبِضُ أَي يَمْضِي . وَرَجُلٌ قَيْضُ الشَّدِّ  
أَي سَرِيعٌ وَيُقَالُ أَنْقَبِضْ فِي حَاجَتِكَ أَي أَسْرِعْ فِيهَا . وَأَنْشَدَنَا  
أَبُو عَمْرٍو [ لِتَأْبَطَ شَرًّا

حَتَّى تَمُوتَ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلِي [ بِوَالِهِ مِنْ قَيْضِ الشَّدِّ غَيْدَاقِ  
وَيُقَالُ غَيْثُ غَيْدَاقٍ أَي وَاسِعٌ كَثِيرٌ ، وَالشَّبُّ الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ ، وَهُوَ  
الْوَحْمُ ، وَالْهَلْبَاجَةُ الثَّقِيلُ ، وَالطِّيلُ وَالطِّمْلَالُ الْأَطْلَسُ الْخَلْقَةُ وَالْحَنِي  
الشَّانِ ، وَالْأَرْوَعُ الْجَمِيلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَعٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْعَاءُ ، وَنَاقَةٌ رَوْعَاءُ  
الْفُؤَادِ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةَ الْفُؤَادِ . وَالْأَبْلَجُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ  
أَبْرَى وَأَمْرَأَةٌ بَرْوَاءُ وَهُوَ الَّذِي تَأَخَّرَ عَجِيزَتُهُ وَالْمَهْبِيُّ الْخَفِيفُ مِنَ

الرِّجَالِ ، يُقَالُ حَبَّيْتُ مِنَ الرِّجَالِ وَالذَّوَابِّ [ وَهُوَ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ ] ،  
 وَالسَّرِيسُ الْعَيْنُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ  
 أَفِي حَقِّ مُوَأَسَاتِي أَخَاكَ بَمَالِي ثُمَّ يَظْلِمُنِي السَّرِيسُ  
 وَقَالَ رُوْبَةُ

لَوْ سَأَلْتَهُ أُمَّهُ أَلُوسًا أَوْ أُخْتَهُ لَمْ يُعْطِهَا دَرِيْسًا  
 يَا لَيْتَهُ لَمْ يُعْطِ هَلْبَسِيْسًا وَعَاشَ أَعْمَى مَقْعَدًا سَرِيْسًا  
 حَتَّى يَضُمَّ الْوَارِثُونَ الْكَيْسَا

الْأَلُوسُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، وَالْدَرِيْسُ الثَّوْبُ الْخَلْقُ وَالْجَمِيْعُ دِرْسَانٌ ،  
 وَيُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ أَيُّ مَا لَهُ شَيْءٌ . هَذِهِ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي النَّفْيِ  
 إِلَّا يُقَالُ لَهُ هَلْبَسِيْسٌ إِنَّمَا يُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ

تَمَّ الْكِتَابُ بِأَسْرِهِ



## فهرس الألفاظ

أَتَانِي ٨:٣٦	
أَثِيث ٢٠:١٧١	
أَتَانِي ٨:٣٦	
أَتْرِي ١٢:٥٥	
أَج ٤:٥٨	
أَجَاح ٧:٥٧	
أَجْد ١٨ و ١٧:٢٢١	
أَجْر - أَجُور ١٣ و ١٢:٢١٥	
أَجَل ٣:٢٩	
أَجْم ١٩:٦٣ / ٥:٤٩	
أَجِم ١٠:١٨	
أَجِن ١٠:١٨	
أَجْنَة ١٧:١٧٩ / ١٠:٥٧	
أَحَدَ ١٥:٥٧	
أَحَاد ١٦:٧٩	
أَحْدَان ١١:٥٧	
أِحْنَة ٢٠:٢٣	
أَخِذْ - اسْتَأْخِذْ ٩:١٨٣	
أَخِرَان ١٦:٨٦	
مُؤَخِّر - مُؤَخِّر ٣ و ٢:١٨٠	
أَخِي ٤:٥٧	
أَدِرَ ١:٢٢٣	
أَدَر ١٩:٢٢٢	
آدَر ١:٢٢٣	
	أَبَاب ١٠:٢٣
	أَبَدَ ٦:١٦
	أَبَايِد - أَبَايِد ١٤:٢٣
	إِبْرَة ١٩:٢٠٥
	أَبْرِين ٩:٥٥
	إِبْرِيَة ٤:٢٥   ٤:١٧٥
	أَبْرَ ٥:٢٦
	أَبْضَ ١١:١٠٩
	مَأْبُض ١١:٢٠٥ و ١٢   ٦:٢٢٦
	مَأْبُوض ١١:١٠٩
	إِبْطَ ١٠:٢٠٤
	أَبْلَ ١:١٠٣
	أَبْلَ ٨:٨
	أَبَالَة ٧ و ١٣٠:٧
	أَبْن ٨:٨
	أَبَهَ ٢:٥٧
	أَتَل ٩:٧
	أَتَم ١١:٥٦
	أَتَن ٩:٧
	أَتَن ٥:٥٦
	أَوَاتِ ١٤:١١٤
	أَتَى ١:٢٤

آسَدَ ١٩:٥٦	أذرة ٢:٢٢٣
أَسَدَ ٥:٤٤	أدَمَ ١٦:١٦٥
إِسَادَةَ ٥:٥٧	آدم - أَدَمًا. ١٦:١٥٠   ٢:١٢٨
إِسْرَائِيلَ - إِسْرَائِيلِينَ ٨:٩	مُؤَدَّم ١٦:١٦٥
أَسْرُوعَ ٢١:٥٥	آدَى - إِسْتَادَى ١٧:٢٢ و ١٨
إِسْرَافِيلَ - إِسْرَافِيلِينَ ٨:٩	أَدَانَ ٤:٥٦
أَسَ ١٤:٤٠	أَدِي ٥:٥٦
يُوسُفَ ١٦:٥٧	أَذْرَعَاتَ ٢٠:٥٥
إِسْكَنْتَانَ ١:٢٢٩	أُذْنَانَ ١٤:٢١٨   ٨:١٧٠
تَأَسَّلَ ١٩:٨	أُزْيَةَ ٤:٢٢٥
أَسَاةَ ١٧:٢٠٥	أُرثَةَ ٤:٣٥
آسَالَ ١٨:٨	أَرَجَ - أَرِيحَ ١٥:١٩٨ و ١٦
إِسْمَاعِيلَ - إِسْمَاعِيلِينَ ٧:٩	أَرَّخَ ١٥:٥٦
تَأَسَّنَ ١٩:٨	أَرْضَ ٢:١٠٨
أُسْنَ ٢٠:٢٣	أُرْفَةَ ٤:٣٥
آسِينَ ٣:٥٩	أُرْقَ ١:٥٥
آسَانَ ١٧:٨	مَارُوقَ ١:٥٥
أَشَبَ ١٨:٢٠٠ و ١٩	أَرْقَانَ ١:٥٥
إِشَاحَ ٤:٥٧	أَرْنَبَةَ ١٧:١٨٨
أَشَرَ ٩:٥٧	أَرْنَدَجَ ١٠:٥٥
أَشُرَ ١١:١٩١	أَزَانِي ١٩:٥٥
مِشَارَ - مَاشِيرَ ٩:٥٧ و ١٠	أَزْبَةَ ١٠:١٥
أَشَ ١٤:٤٠	أَزْدَ ٥:٤٤
آصَدَ ١٨:٥٦	أَزْمَةَ ١٠:١٥
أَصِيلَانَ - أَصِيلَانَ ١٦:٥	أَزْنِي ١٩:٥٥
أَصِيلِعَ ١٢:١١	أَزِيَةَ ٢:١٠٠
إِضَاءَ ١٣:٥٧	إِزَاءَ ٣:١٠٠

مُؤْتَلِي ٦:٢٣	أَطْرَةَ - أُطْر ١٢:٢٠٨
تَسَالٍ ٣:٢٤	أَطَّ ١٢:٧٧ و ١٣
أَمَّا وَاللَّهِ ١٩:٢٥	إِطْل - أَنْيَطْل ١٢ - ١٠:٢١٣
أَمَدَ ٦:١٦	أُطْم ١٩:٦٣   ٥:٤٩
أَمَقَ ١٢:١٨١	إِعَاء ١٢ و ٨:٥٧
أَمَّةَ ١٧:١٦٧	أَعَصُرَ ١٠:٥٦
أُمُّ الدَّمَاعِ ١٣:١٦٧	يَأْفُوخَ ١٢:١٦٦
أُمُّ رَابِعَ ٩:٧٩	أَفِيلَ - أَفِيلَةَ ٥:٩٨   ٦:٧٥
أُمَّةَ ١٠:١٦٤	إِقَاءَ ١٢:٥٧
مَأْمُومَةً ١٦:١٦٧	مُوقَ - مَاقَ ١٢ و ١١:١٨١
أَنْتَمَ ١٥ و ١٤:٥٩	أَكْدَ ١٨:٥٦
أَنَّ ٨:١٦٣   ١٥:٢٣	أَكْفَ ١٥:٥٦
أَنْتَ ١٨:١٣٩	أُكَّافَ ١٢:٥٧
مُؤْنِتَ ١٨:١٣٩	أَكَّ ١٣:٢٣
مِثْنَاتَ ١٩:١٣٩	أَكَلَ ١٩:١٩٢   ١٤:١٤١
أَنْحَ ٢:٢٨	مَأْكِمَةً - مَأْكِمَتَانِ ١٨:٢٢٣
أَنْادِيدَ ٥:٥٥	مُؤَكِّمَ - مُؤَكِّمَةً ٢٠:٢٢٣
إِنْسَانَ ٩:١٨٠	أَلِدَ ٨:٥٧
إِنْسِي ١٠ و ٩:٢٢٧   ٤:٢٠٧   ٧:٢٠٦	إِلْدَةَ ٥:٥٧
أَنْفَ ٦:٢١٤   ٢:١٨٨	أَلُوسَ ٨ و ٥:٢٣٢
أَنَّ - لَأَنَّ ١٨:٢٣   ٤:٢٤   ٥:٣٣	أَلَّ ٢:١٤٩   ٣:١٢٦
أَنَّهُ ٢:٢٨	أَلَّ - أَلَّلَانَ ١٨ و ١٤:٢٠٤   ١١:٥٥
أَنِّي ١٧ و ١٦:١٠٧	أَلْعِي ١٨:٥٤
مُؤَوِّبَةَ ١٧ و ١٥:١٨	أَلْنَمَ ١٩:٥٤
أَلَّ ١٧ و ١٦:٦٨	أَلْتَجُوجَ ١٠:٥٥
أَلَّ ٨:١٦٤   ٤:١٦٣	أَلْتَدَّ ٢:٥٥
مُؤَوِّمَ ٣:١٧٠	أَلِيَّةَ - أَلِيَّتَانَ ١٠:٢٢٣   ٤:٢٠٨

بُجُوْر ١٣:٢٤  
 بُجُج ١٤:٣٢  
 بُجُج ١٣:١٩  
 بُنَاتُ بُجْر ٥:١٥  
 بُجُص ٥:٢٥٩  
 بُجُصَة ٧:٢٢٧  
 بُجُف ٣:١٨٣  
 بُجُف ٣ و ٢:١٨٣  
 أَبُجُق - بُجُقَاء ١٨٣:٣ و ٤  
 مُنْحَانَة ١:١٥٦  
 بَدَد ١٩:٢٢٥  
 أَبَد - بَدَاء ١٩:٢٢٥ و ٢٥  
 بَاد ١٥:٢٢٥  
 بَدِغ ٨:٤٧  
 بُدُوح ١٢ و ١١:١٣٣  
 بُدِيْحَة ١٢:١٣٣  
 بَد ٨ و ٧:٦٧  
 شَذَر بَذَر ١٩:١٣  
 بُرُجْمَة - بُرَاجِم ٢٥ و ١٨:٢٥٨  
 أَبْر ١٢:٥١  
 بُرُشْمَة ٤:١٨٧  
 بُرُعِيْس - بُرَاعِيْس ١٧:٩٤ | ٢ و ١:٨٩  
 مُبْرِق ١٧:١١٤  
 بُرُك ٩:٢١٦ | ٦:١٥٧ | ١٦:١١٦  
 بُرُكَع ١٦:٥٢  
 تَبْرُكَع ٦ و ٥:٨٥  
 بُرْم ١٣:٢٣٥

مُوَيْد ١٢ و ١٥:١٦٥  
 أَبَا ١٥ و ٧:٢٥  
 أَبَا ١١:٢٥  
 أَبَيْتَة ١٨:٢٥  
 أَبِير ٢:٢٥  
 أَبِيل ٤:٢٩  
 أَبِيم - أَبِيم ١٥ - ٣:١٧  
 أَبِيم اللهُ ١٩:٢٥  
 أَبِين ٣:١٧  
 أَبِيَات ٤:٢٦

## ب

بِأَسْمُكَ ٨:١٥  
 بُتَع ٢:٢٥٢  
 بُتَع ١:١٩٥  
 بُتَع ٢٥:١٩٤  
 بُتَع ١:١٩٥  
 أَبُتَع - بُتَعَاء ١:١٩٥ | ٢٥:١٩٤  
 بُج - بُي ١٥ و ٨:٢٩  
 بُج ١٥ و ٢:٤٩ | ١٤:٦٣ | ١٣:١٥٦  
 بُجُج - بُجُج ١٨ و ١٧:١٣  
 بُجُج ٢٥:٢٢٥  
 أَبُجُج ١:٢٢١  
 بُجَال ٩:٢٣١  
 بُجُج ٥:١٢  
 بُجُج ١:٢٨



بَصَاط ١:٤٣	بَرْنِج ١٤:٢٨
بَصَق ١٩:٤٥	بَرَهْمَةَ ٤:١٨٧
بَاضِعَةٌ ٣:١٦٨	أَبْرَى ٢:١١٠
بَطَّ ١٤:٦٣   ٢:٤٩	بُرَّة ٥:١١٠
بَطِغَ ٨:٤٧	مُبْرَى - مُبْرَاة ٣:١١٠
أَبْطَنَ ١٠:١٠٨	بُرْخ ٥:٢١٢
بَطَنَ ١٨:٢١٨	أَبْرُخ - بُرْخَا ٥:٢١٢
بَطَان ١٦:١٠٨	بَرَّقَ ١٩:٤٥
بَعَثَرَ ٣:٣٤   ١٣:٢٤	بَزَل - تَبَزَّلَ ١٥ و ١٣:٧٦
بَعَدَ ١٨ و ١٧:٥٨	بَزَل ٧:٧٨
إِبْعَاد ١١:٤٧	بَازِل ١:١٤٣   ٢:٧٧   ١٣:٧٦
بَعِير ٩:١٠٦	بُزُول ٢:١٤٣   ٢:٧٧
مِبْعَر ٥:٢٢٠	تَبَازَى ٩:٢١٢
إِبْعَاط ١١:٤٧	بِرَا ٨:٢١٢
بَعْكُوكَا ٦:١٦	أَبْرَى - بَرَوَا ٨:٢١٢ و ٩   ٢١:٢٣١
بَعَثَرَ ٣:٣٤	بَسَرَ ٣:٦٧
تَبْعِيل ١٤:١٢٦	بَسَرَ ١٣ و ١٢:٢٠٦
بَعْمَ ١٦:١٣٥	أَبَسَ ١٨:١٠٥
بُعَام ١٦:١٣٥	مُسَّ ٧ و ٦:٨٧
بَكَأ - بَكُو ٢:٩٥	بَسُوس ١٧:١٠٥
بَكَا ١:٩٥	بَسَطَ - أَبْسَاط ١٩:١٤٤   ١٨:٨٣
بَكِي - بَكِيَّة ١:١٤٤   ٥:٩٥	بَسَاط ١:٤٣
بَكَر ٨:٧٩	مُبْسِق ٢١:١٤١
بَل ١٦ و ٧:٩	بَشْرَةَ ١٥:١٦٥
بَلَج ٤:١٨٠	مُبْشِر ١٧:١٦٥
بَلَجَةٌ ٥:١٨٠	بَشِيرَةٌ ٦:١٠٥
أَبْلَج - بَلَجَا ٢٠:٢٣١   ٦:١٨٠	بَضْبَاص ١١:١٣٦

أَبْهَل ١٧:٨٦  
 بَهْل ١١:١٦  
 بَاهِل - بُهَل ١٧:٨٦  
 بُهْلُول ٧:٢٣٠  
 إِبْهَام ٦:٢٠٨  
 بَار - ابْتَار ٧-٥:١٠٣  
 بَوْر ٤:٦٩  
 بَائِقَة - بَوَق ١٣:٨٢ و ١٤  
 بَائِك ٧:١٠٥  
 بَيْضَان ١٨:٢٢٢  
 أَيْض ١٨:٢١١  
 أَبَان ١٥:١٣٣ و ١٦

## ت

تَأَلَّه ٤:٦٣  
 أَتَار ٦:١٨٢ و ٧ | ١٨:١٨٧  
 تَبْرِيَة ٤:١٧٥  
 تَبْن ٦:٤٦  
 تَتَدَى ٣:٦٣  
 تَاجِرَة ١٨:١٠٠  
 تَجَاه ٤:٦٣  
 تَحْم - تَحْم ٨:٤٦ - ١٢  
 تَحْمَة ١:٦٣ | ١٣:٩٣  
 تَرِيَة - تَرَانِب ٨:٢١٥  
 تَرَر ٢٠:٥٠  
 تَرَاتِر ٢٠:٥٠  
 تَرَاث ٣:٦٣

بَلَس ١٣:١٠٤  
 بَلَعَك ١٣:١٠٤  
 بَلَعَج ١٦:٥٢  
 أَبَل ١٢:٥١  
 بَلَّة ١٢:١٣٠  
 بَاة ١٢:١٣٠  
 بَاة ١١:١٣٠ و ١٣  
 أَبْلَم ١٥:٦٧ | ١٥:١٤١  
 مُبْلِم - مَبَالِم ١٦:٦٧  
 بِن ٧:٩ و ١٦  
 بِنَصِر ٦:٢٠٨  
 ابْنُ أُسْوَع ١٥:١٧٤  
 ابْنُ ذُكَاة ١٩:٥١  
 ابْنُ الْقَفْدَا ١٨:٢٢٧  
 ابْنُ لُبُون ٥:٧٦ | ١٦:١٤٢  
 ابْنُ مَحَاض ٤:٧٦ | ١٦:١٤٢  
 بَنَاتُ بَجْر ٥:١٠  
 بَنَاتُ طَبَار ٤:١٥  
 بَنَاتُ طَمَار ٤:١٥  
 بَنَاتُ مَخْر ٥:١٠  
 بَهَبَة ١٤:٣٢  
 بَهَاء ١٥:١٠٤  
 بَهَاء ١٤:١٠٤  
 بَهْد ١:٢٨  
 بَهْرَة ٩:٢٢١  
 أَبْهَر ١٨:٢١١  
 بَهْل ١٠:٢٠١ و ١١

١٩:٤١ تَوَسَّ	٨:٤٦ تَرَّ - أَتَرَ
تَوَلَّاة - تَوَلَّات ١٦:٥٣ و ١٧	تَرْفُوتَان ٩:٢١٥
ث	تَسَع ٢١:١٢٩   ١٠:١٥٢
ثَط ١٧:٢٣١	تَاسِعَة - تَوَاسِع ١٣٠ : ١   ١٥٢ :
ثَجْرَة ١٥:٢١٣	١١ و ١٠
أَثَجَل ٢٠:٢٢١	مُتَسِعُونَ ١:١٣٠
ثَدْيَان ٧:٢١٧	تَضَع ٤:١٥٩
ثَرَة ١٧:٨٨	تَفْتَر ٤:٥٤
ثُرُود ١٨:٨٨	تَقْوَى ٢:٦٣
ثُرُوع ١٢:٣٦	تَاكَ ١٣:٦٥
ثُرُوبِي ٢:٣٦	تُكَلَّان ٢٠:٦٢   ١٣:٩٣
ثُرْم ٨:١٩٢	تَاتَل ٢٠:٥٠
أَثْرَم - ثَرَمًا ٨:١٩٢ و ٩	تَلَاتِل ٢٠:٥٠
ذُو ثَرَوَة ١٣:٣٦	تَوَلَّج ٣:٥٤
ثَط - ثَطَّاط ١٢:١٧٧	أَتَلَدَ ١٠:٩٣
ثَعَابِيْب ٤:٣٩	تَلَاد ٧:٩٣   ٤:٦٣
ثَعَل ١٨:٨٢ و ١٩   ٢٠:١٩٣	تَلِيد - تُأَد ٥:٦٣   ٦:٩٣
ثَعَل ١٩:١٩٣	تَلَع ٢١:٢٠٠   ٢:٢٠٢
ثَعُول ٢٠:٨٢   ٢٠:١٩٣	أَتَلَع - تَلَعًا ٢:٢٠٢
ثُعْرَة ٣:٢١٥	تَلِيل ٣:١٩٨
ثَاغِيَة ١٥:٧٤	مُتَلِيَة - مَتَالٍ ١٤:٧٩ و ١٥   ١٤١ :
ثُفْرُوق ٥:٤٠	١٨ و ١٩   ٣:١٤٦
ثُقَال ٩:٢١ و ١٠   ٣:١٠٦	تَمَام ٢:١٦٠
ثُقَب ٥:١٧٧	تَمَام ١٦:١٤٥ و ١٧   ١٩:١٥٩
مُثَقِل ١٥:١٥٨	تَمْتَمَة ١٠:١٩٧
ثَلَب ١٧:٧٧   ٦:١٤٣	تَمْتَم - تَمْتَمَة ١٠:١٩٧
	أَتَارَ ١٨:١٨٧

## ج

جُتَّتَ ١٤:٣٦  
 جَوْجُوهُ ١٢:٢١٦  
 جَوْشُوشَ ٤:٢١٦  
 جُتِفَ ١٤:٣٦  
 اِنْجَافَ ١٤:٢٣  
 جُوَّةُ ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧  
 اَنْجَاىَ - جَاوَاهُ ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧  
 جَبَّأَ ١٦:٢٣٠  
 جَبَّ ١٢:١٥٥ | ١:١٢٠  
 اَجَبَّ - جَبَّأَ ١:١٢٠ | ٢١:١١٩  
 ١٢ و ١١:١٥٥  
 جَبَّرَ - جَبَّرَ ١٣ و ١٢:٢١٥  
 جَبْرَيْلَ - جَبْرَيْلَ ١٢:٩  
 جَبْنَانَ ٨:١٧٨  
 جَبَّةَ ٨:١٧٨  
 جَبَّأَ ٥:١٣١  
 جَبَّأَ ٥:١٣١  
 جَبَّةَ ١٧:١٦٤  
 جَبَّلَ ٢٠:١٧١  
 جَبُولَةَ ٢١:١٧١  
 جَبْمَانَ ٢١:١٦٤  
 جَبَّأَ ١٩:٣٩  
 جَبْرَةَ ٤:٤٠  
 جَعَادِي ٢٠:٣٠  
 جَاحَسَ ٨:٤٠

ثَلَاثَ ١٦:٧٩  
 ثَلُوثَ ٥:٩٦  
 ثَلِيثَ ١٩:١٣١  
 ثَلَعَ ٢:٣٥  
 ثَنَّمَ ١٢ و ١١:١١٩  
 ثَمَالَةَ ٢١:١١١  
 مُثَمَّلَ ٢١ و ٢٠:١١١  
 ثَمَّ ١٠:٣٦  
 ثَنَّنَ ٧:١٥٢ | ١٨:١٢٩  
 ثَامِنَةَ - ثَوَامِنَ ٨:١٥٢ | ١٨:١٢٩  
 ثَمِينَ ١٩:١٣١  
 مُثَمِّنُونَ ١٨:١٢٩  
 ثُنْدُورَةَ - ثُنَادِرَ ١٤ و ١٣:٢١٧  
 ثُنَّةَ ١٦:٢٢٠  
 ثَنَّى ١٥:١١٠  
 أَثَنَّى ٩:٧٦  
 ثَنِّي ٨:٧٩ | ١١ و ١٠:١٤  
 ثَنِّي - ثَنِّيَّةَ ١٨:١٤٢ | ٤:٧٨ | ٩:٧٦  
 ثَنَا ١٥:١١٠ | ١٢:٧٩ | ٣:٣٥  
 ثَنَا ١٦:٧٩  
 ثَنَائَةَ ٤ و ٣:١٩٦  
 ثَنَائِيًا ١:١٩١  
 ثَوَّهَدَ ٣:٣٥  
 ثَهَّلَ ٩:٣٦  
 ثَوْرًا بَيْضَ ٤:٨٨  
 ثَوْمَ ٢١:٣٥  
 ثَاغَ ١١:٣٩



جَدَا ١٨:٣٩	جِغَاس ٩:٤٠
جَذْوَةٌ ٣:٤٠	جَاحِشَ ٨:٤٠
جَوْبَ ١٩:١٨٠	جِغَاشَ ٩:٤٠
جِرْبَانَةٌ ٨:٥١	جِغَوْشَ ٩:١٦٠
جِرَائِمَ ١٧ و ١٦:٢٠٦	جَاحِفَ ٨:٤٠
جُرْجُورَ - جِرَاجِيرَ ١٨:١٠٢   ١:١٠٣	جِغَافَ ٩:٢٢٢
جُرْدَانَ ٤:٢٢٣	جِجْنُ ١:٨١
جُرْدَبَ ٧:١٦	جِطَارِي ٢٠:٣٠
جُرْدَمَ ٨:١٦	جَدَثَ ١١:٣٤
جِرَّةَ ٣:١٠٦	جَدَّ ١٢:٨٥
جُرُورَ ١٢:١٤٥	مُجَدِّدَةَ الْأَخْلَافِ ٤:٨٥
جُرْسَ ١٩:٤٠	جَدَعَ ١١:١٩٠
جُرْشَ ١٩:٤٠	جَدَعَ ١١:١٩٠
جُرْقَةَ ١٣:١٣٤	جَدِيعَ ١:٨١
مُجْرَفَ ١٩:٥٠	أَجْدَعَ ١١:١٩٠
مُجَارِفَ ١:٣٠	جَدَفَ ١١:٣٤
جُرْمَ ١٢:٥٢	جَدَلَ ١:٧٤
جُرْمَ ١٧:١٦٢	جَدَلَ ١٨:٢١٥
جُرْنَ ١٦:٦٤	جَادِلَ ٩:١٤٢   ١:٧٤
جُرَاهِمَةَ ٢:٢٢	جَدَا الدَّهْرَ ٦:٢٩
جُرْأَ ١٤:١٥٢	أَجْدَعَ ٧:٧٦
جُرْءَ ٥:١٣٠	جَدَعَ ٩ و ٤:١٠٨
جَوَازِي ١٤:١٥٢	جَدَعَ - جَدَعَةَ ١٨:١٤٢   ٥:٧٨   ٧:٧٦
مُجْرُوتُونَ ١٥:١٥٢   ٥:١٣٠	جَذْوَعَةَ ٨:٧٦
جَزَلَ ١٣:١٥٥   ٢٠:١٢٠	جَذِيلَ ١٨ و ٩:١١
أَجْزَلَ - جَزَلًا ٢:١٢٠   ٥:١٠٤	أَجْذَمَ ١١ و ١٠:١٨٥
١٤:١٥٥	جَذَمَ ٥ و ٤:٢١٨

جَسَسَ ١٠١: ٨ و ٩	جَسَسَان ١٦٤: ٢١
جَلَعَ ٢٩: ١٢	جَشَبَ ١٢١: ١ و ٢
جَلَعَ ٢٩: ١٢	مَجْشُور - مَجْشُورَة ١٢١: ٢   ١٥٥: ٢٠
جَلَعَة ٢٩: ١٣	جَعَدَ ٥: ٧ و ٩   ١٧٣: ١
جَلَعَدَ ١٠٢: ١	جَاعِرَتَان ٢٢٣: ٢٠
جَلَاعِدَ ١٠٢: ٢	جَفْسُوس - جَعَامِيْس ٤١: ١٤ و ١٥
جَحَافَ ٥٠: ١٩	جَفْشُوش ٤١: ١٤
جَلْفَرِيْز ٧٨: ٨   ١٠٣: ٣	اِنْجَفَفَ ٢٣: ١٥
جَلَّ ٦٠: ١٩	جَفَمَا ١٤٦: ٨
جَالَة ٦٠: ٢٠	جَفَرَ ٦٨: ٣   ١١١: ١٢
جَامَ ٥٢: ١٢	تَجَفَّرَ ١١٨: ٢١
جَاهَ ٢٧: ٥   ١٧٨: ١٩	جَفَرَ - جَفْرَة ١٩: ١ و ٢   ١٦٠: ٩
جَاهَ ٢٧: ٥   ١٧٨: ١٧	جُفْرَة ٢١٣: ١٣   ٢٢١: ٩
أَجَاهَ - جَاهَ ١٧٨: ١٨	مُجَفَّرَ ١٥١: ١ و ٢   ٢١٣: ١٤
جَاهَة ٦١: ٧ و ٨	جَفِنَ - أَجْفَان ١٨٠: ١٤
جَاهِمَة ٦١: ٧	أَجْلَبَ ٣٠: ١
جَلَا ٦٠: ١٩	جَابِيَة - جَلِيْنَة ٥١: ٧ - ١٠
جَلِي ١٧٨: ١٩	جَالَحَ ٢٧: ٥   ١٧٨: ١٩
جَلَا ١٧٨: ١٧	جَالَحَ ٨٩: ٤
أَجَلَى - جُلُو ١٧٨: ١٨	جَلَحَ ٢٧: ٥   ١٧٨: ١٧
جَالِيَة ٦٠: ٢٠	مَجَالَحَ ٨٩: ٣   ١٤٤: ٨
جُنُجَمَة ١٦٦: ١٧	جَلْعَاب - جَلْعَابَة ١٧٩: ١٣
جَمَادَ ١٠٤: ١٧	جَلَدَة - جَلَادَ ١٢٧: ٢٠   ١٥٠: ١٤
مَجْتَمِعَ ١٦١: ٦	أَجْلَادَ ١٦٥: ٣
جَمَلَ ١٠٦: ٩	مَجَلَّدَ ١١٢: ١٤ و ١٥
أَجْمَ ٢٩: ١٩	تَجَالَيْدَ ١٦٥: ٨
جَنِي ٢٠٤: ٢٠	جَلَسَ ١٠١: ٩

## ج

حَبَّجَ ١٦:٣٠  
 حَبَّجَ ٧:١٥٣ | ١٢:١٢٠  
 حَبَّجِي ١:٢٣٢  
 حَبَّار ١٠٨ و ٩  
 حَبَّش - تَعَبَّش - اِحْتَبَّش ٨:٢٧ و ٩  
 اُحْبُوش ١٠:٢٧  
 حَبَّطَ ٨:١٥٣ | ١٣:١٢٠  
 حَبَّطَ - حَبَّطَةَ ٩:١٥٣ | ١٤:١٢٠  
 الحَبَّطَات ١٤:١٢٠  
 حَبَّن ٨:٢٢٢  
 اِنْحَتَّ ١١:١٧٣  
 حَتَّ ٢٠:١٣٦  
 حَتَّات ١٢:١٣٦  
 مَحْتَد ١٠:٦٤  
 حَتَّار ١٠:١٧٠  
 حَتَّوش ١٢:٢٣٠  
 حَتَّى ٢١:٢٣  
 حَتَّات ١٥:٣٩  
 حَتَّر ١٦:١٨٥  
 حَتَّر ١٥:١٨٥  
 حَتَّالَةٌ ١٢:٣٤  
 مُحْتَل ١:٨١  
 حَبَّيَّة - حَبَّيَّان ١٦:٢٢٣ و ١٧  
 حَاجِبَان ١٩:١٧٩  
 حَجَّجَ - حَجَّجِي ٨:٢٩ و ١٠

جَنَّا ٢٠:٢٠٤  
 جَنِبَ ١٠:١٥٣ | ١٥:١١٨  
 جَنَبَان ١٧:٢١٢  
 جَنَّتْ ١٢ و ١١:١١٩  
 جَنَّبَن - جَنَّا جَن ١٦:٢١٦ و ١٧  
 جَانِحَةٌ - جَوَانِح ١٣:٢١٦  
 جَنِفَ ١٢:٢١٢  
 جَنَفَ ١:٢١٨ | ١٢:٢١٢  
 اُجْنَفَ - جَنَفَاء ١٢:٢١٢  
 مَجْهُود ١٤:٩٥  
 اُجْهَضَ ١٨:١٣٨ | ٧:١١٤  
 اُجْبَاض ٧:١١٤  
 جَوِيض ١٦:١١٣  
 جَوِيض - مَجَاعِيض ١٨:١٣٨ | ١٦:١١٣  
 جَوَزَ ١٠:٢٢١  
 جَاسَ ١٨:٢٩  
 جَوَفَ ١١:٢١٨  
 جِرْفَان ٤:٢٢٣  
 مَجْرُول ١١ و ١٠:١٧٢  
 جُونٌ - جَوَانَةٌ - جُونٌ - جَوَانَات ١٦:٦٣  
 و ١٧ | ١٥:١٢٧ | ١٥:١٥٠ | ٨:١٥٠ و ٩  
 جَيِّد ٢١:٢٠٠ | ٦ و ٢:١٩٨  
 جَيِّدٌ ٢١ و ٢٠:٢٠٠  
 اُجَيِّدٌ - جَيِّدَاءٌ - جَيِّدٌ ٦ و ٧:١٩٨  
 ٣:٢٠١

مُخَارِفَ ١:٣٠	حِجَابَانَ ١٨:١٧٩
حَرْقَ ٦:١٧٤	مُخْبِرَ ٤:١٨١
حَرْقَ ٣:٢٢٤	حَجَزَ ١٤:١٠٩
حَرْقَ ٣:٢٢٤	حَجَلٌ - حَجَلٌ ٤:١٨٦
مُخْرُوقَ ٤:٢٢٤	حَجْمَ ١٠:١٨٠   ٧:١١٧
حَرْقَاتَانِ - حَرْاقِفَ ٤:٢٢٤ و٥	مِغْبَجَانَ ١٣:١٣٣
حَرَى ١٩:٢٤	حَدَبَ ١:٢١٢
حَزُورَ ١٢:١٦٠	أَحْدَجَ ٦:١١٠
حُزَّةَ ١١:١٣٤	مُحْدُوجَ ٧:١١٠
حَرَازَ ٥:١٧٥	أَمْحَدَرَ ١٠:١٠١
حَرْقَ ٣:٣٨	حَدَقَةَ ٨:١٨٠
حَزَكَ ٣:٣٨	حَدَلَ ١:٢٠٤   ١٠:٦
حَزْمٌ - حُزُومَ ٦:٢٠	أَحْدَلَ - حَدَلًا ١:٢٠٤
حَيْزُومٌ - حَيَّازِيمَ ٧ - ٤:٢١٢	حَازٍ - حَازِقٍ ١٦:٦٠
أَحْزَنَ ٧:٢٠	حَذَّازَ ١١:١٣٦   ١٥:٣٩
حَزَنٌ - حُزُونٌ ٦ و٥:٢٠	حَذَذَ - حَدَّاءَ ٩ و٨:١٧١
حَسِيرَ ١٤:١٤٦	حَذَائِرَ ١٥:٤٢
حَسَنَ ١٤:٤٠	حَذَقَ ٣:١٤٨   ١٤:١٢٤
حَسَّ ١:١٥٩	حَذَلَ ١٧:١٨٢
حَسَّ ١٧:٦٠	حَذَلَ ١٧:١٨٢
حَسِيفَةَ ١٦:٣٦	أَحْرَبَ ١١ و١٠:١١٦
حَسَائِلَ ١٧:٣٦	حُرْجُوجَ ١٥:١٠٢
حَسِيكَةَ ١٦:٣٦	أَحْرَدَ - حُرْدًا ٢:٩٩
حَسَاكِلَ ١٧:٣٦	حَرَصَ ٤:١٦٨
حَسَلَ ١٩:٣٠	حَارِصَةَ ٤:١٦٨
مُحْسُولَ ١٩:٣٠	حُرَيْصَةَ ٥:١٦٨
مُحْسٍ ١٧:٦٠	حَرْفَ ١٠:١٠٣



حَفْضَاج ٩:٢٤  
 حُفَاضِج ١٠:٢٤  
 حَفَّاف ٩:١٩٦  
 حَفَل ١٣:٨٧  
 حُفَاة ١٢:٣٤  
 أَحَقَب ١٩:١٠٨  
 حَقَب ٧:١٠٩ | ٢٠:١٠٨  
 حَقَّق ٥:٢٧  
 حَقَّقَة ١٨:٢٧  
 حِق ١:١٣٩ | ٦:٧٦ | ١٣:٧٠  
 ١٧:١٤٢  
 حُق ٢:٢٢٤ | ٥:٢٠٤  
 حَقِل ١٩:١٥٢ | ٤:١٢٠  
 حَقْلَة ١٩:١٥٢ | ٤:١٢٠  
 حَاقَتَان ١٠:٢١٥  
 حَقْو ٨:٢٢١  
 حُكَلَة ٤:١٩٧  
 أَحَلَب ١:٣٠  
 حَالِبَان ١٣:٢٢٠  
 حَلْبَاة - حَلْبَانَة ١:٩٩  
 حَلْبُوب ١٤:١٧٥  
 حُلَاجِل ٣:٢٣٠  
 أَحَلَس ٥:١١٠  
 مُحَلَس ٥:١١٠  
 حَلِيف ١٤:١٦٤  
 مُحَلِيف ٤:٨٨  
 حَلَقَة - حَلَقَتَان ٣:٢٢٩

أَحَش ٣:١٥٩ | ٢١:٧٩  
 حَش ١٤:٤٠  
 حَشِيش ٣:١٥٩ | ١:٨٠  
 مُحَش ٣:١٥٩ | ٢١:٧٩  
 حَشَفَة ١٢:٢٢٢  
 حَشَك ٢١ و ١٣:٨٧  
 حَشِي ١٠:١١٩  
 حَشِي ١٠:٢١٣  
 حَشِيَان ١:١١٩  
 حَشِي ١٢:٣٠  
 مَحَشِي ٥:٢٢٠  
 حَصَاص ١١:١٣٦  
 حَصِير ٦:٢١٣  
 أَحَص ١١:١٧٣  
 حَص ١٧:١٧٧  
 أَحَص - حَصَا ١٨:١٧٧ | ١١:١٧٣  
 حَضَار ٧:٨٨  
 حَضَار ٨:٨٨  
 حَضِيَة ٦:٧٣  
 حَط ١:٣٢  
 حَفِيَا ١:٤٢  
 حَفَد ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣  
 حَفَد ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣  
 مَحْفَد ١٠:٦٤  
 حَفِيَا ١:٤٢  
 حَفَض ٢:١١١  
 حُفَضِج ١٢:٢٤

أَحْمَ ٨:٢٨   ١٩:٢٩   ١٠:٣٠	حَالِق ١٤:٨٧
حُمَّة ١٩:١٩٤	حُلِق ١٩:١٣٣
حَا. ٢٠:١٩٤	حُلِقُوم ١٧:١٩٧
حُحِيم ١١:٧٥ و ١٣	حُحِيم ٤:٢٠
حَنْجَرَة ١٣:١٩٧	حُلِقَان - حُلِقَانَة - حُلِقِين - حُلِقِينَة ٢٠:٢٤ و ٥
حَنْجِر ٨:٢٢٢	حَاك ٣:٨   ١٩:١٧٥
حَنْظَل ٣:٢٢	إِحْلَوَاك ١٨:١٧٥
حَنْظَى ١٤:٢٤	حُلْكُوك ١٤:١٧٥
حَنَف ٢٠:٢٢٧	حُحَاوَاك ١٣:١٧٥
حَنَك ٢:٨   ٦:١٩٦	إِحْلِيل - أَحَالِيل ١١:٨٨   ١٠:٢٢٢ و ١١
حَن ١٨:١٣٥	تَحَلَم ٨:١٦٠
وَحَهْدِ اللَّهِ ٢٠:٢٤	حَلَم ٧:١٩٨
حَوَار ١٠:١٤٢   ٢:٧٤	حَالِم ٢٠:١٦٠
حَاوَرَة ٧:١٩٦   ١٣:١٧٠	حَلَمَتَان ٧:٢١٧
تَحَوَز ٦:٤٤	حَلَام - حَلَايم ٨:١٩   ١٧:١٨
حَاس ١٨:٢٩	حَلَان - حَلَالِين ٨:١٩   ١٧:١٨
تَحَوَس ٥:٤٤	تَحْيِيح ١٠:١٨٧ و ١٥
حَاس ١٨:١٨١	أَحْمَر - حَمْرَاء ١٥:١٢٩   ٢:١٢٧
حَوَص ١٦:١٨١	حَمِيذ ١:١٧١
حَوَص ١٧:١٨١	حَمِيص - إِحْتَمَس ١:٤١ و ٢   ٣:١٥١
حَوَص ١٦:١٨١	حَمِيص ٢:١٥١
أَحْوَص - حَوَصَاء ١٧:٧٢	حَمِيص - إِحْتَمَس ١:٤١ و ٢
تَحَوَف ٧:٣١	حَمَش ١٠:٢٢٦
حُوق ١٤:٢٢٢	حَمَص - إِتْحَمَص ١٨:٣٠
إِحْوَل ٦:١٨٤	حَنْظَل ٣:٢٢
حَوْل ٤:١٨٤	حَمَامِل ١٧:٢٢٢
حَائِل - حَوَائِل - حَوْل - حِيَال - حُوَالِل	حِنَلَاق - حَمَالِيَق ٦:١٨١

٧:١٣٩   ٨:٧٠	خديج	٣:١٤٢   ١٤:٧٣   ١١:١٠٠ و ٦٩
١٠:١٣٩   ١٠:٧٠	مُخْدَج	حَوْلًا ١٧:٧٢
٧:١٣٩   ١٠:٧٠	مُخْدَج	حَرَائِم ٦:١٠٠
٩:١٣٩   ٩:٧٠	مِخْدَاج	حَوَّة ١٩:١٩٤
٨:١٣٩	مُخْدُوج	حَوِيَّة - حَوِيَّات - حَوَايَا ١١:١٢ و ١٣ و ٢٢:٢٢٠ و ٩
١:١٩٩	أَخْدَع - أَخْدَعَان ١٩:١٩٨	حَاوِيَّة - حَوَايَا ٦:٢٢٠
	خَذَلَة ١٨:٢٢٦	حَاوِيَاء - حَاوِيَاوَات ٧:٢٢٠ و ٨
	خَدَّاجَة ١:٢٢٧	أَحْوَى - حَوَاء ٧:١٢٨   ٢٠:١٥٠
	مُخْدَم ٩:٢٢٦   ١١:٢٠٧	١٩:١٩٤
	خَدَى ١٢:١٢٥	حَاد ١٥:١١٥ و ١٦
	خَذْرُوف ٧ و ٦:١٦٤	حَيْد ١٨:٢١٦
	خَذَا ٢:١٧١	مُحْيًا ٥:١٧٨
	أَخَذَى - خَذَوَاء ٤:١٧١	
	خَزْبَة ١٤:٢٢٣	
	خَارِب - خَرَاب ١٩:٤٦   ١:٤٧	
	خَزَاء ١٥:٩٥	
	أَخْرَطَ ١٦:٨٥	
	خَرَطَ ١٧:٨٥	
	مُخْرِط - مَخَارِط ١٦:٨٥ و ١٧	
	خَرِفَ ١١:١٦٢	
	خَرِفَ ١١:١٦٢	
	خَرَقَ ٧:١٣٥	
	خَرَقَاء ٩:١٣٥	
	خَرَمَ ١٩:١٩٠	
	أَخْرَمَ - خَرَمَاء ٢٠:١٩٠	
	خَرِبَ ١٠:٩٧	
	مِخْرَاب ١٠:٩٧	
		خَبَّ ١٥:١٤٧   ٤:١٢٤
		خَبَجَ ١٦:٣٠
		خَبَر ٧:١٤٤   ١٤:٩٤
		خَبِاطَ ٧:١٣٣
		مُخْبِوطَ ٣:١٣٤   ٨:١٣٣
		خَبَعَثَ ٩:٨٩
		خَبَنَ ١٣:٦٥   ٩:٣٢
		خَدَجَ ٨:٧٠
		أَخْدَجَ ١١:١٣٩
		خَادِجَ ١٦:١٤٥   ٧:١٣٩   ٨:٧٠
		خِدَاجَ ١٠ و ٥:١٣٩
		خَدُوجَ ٨:٧٠

## خ

١٦:١٣٣ خَطَّاف	٢٠:١٨٤ تَعَاذَرَ
٦:٢٣١ خَطِيل	١٩:١٨٤ خَزَرَ
٧:٢٣١ خَطْلَاءُ	١:٤٤ خَزَقَ
١٨:١٠٨ خَطْمَ	١:٤٤ خَسَقَ
١٨:١٣٣ خَطَامَ	١٩:٣٠ خَسَلَ
١٩:١٣٣ مَخْطُومَةٌ	١٩:٣٠ مَخْسُولٌ
٢:١٥٤   ٢٠:١٢١ خَفِجَ	٣:١١٠ خَسَّ
١:١٥٤   ٢٠:١٢١ خَفَجَ	٦:١٧٠ خَشَّاشٌ
٢٠:١٢١   ١٧:٩٨ أَخْفَجَ - خَفَجًا	٢٠:٢٢٩   ٤:١١٠ خَشَّاشٌ
٢:١٥٤	خُشَاءٌ - خُشَاءٌ - خُشَاوَانٌ - خُشَاوَانٌ
١٨:٩٨ خَفَاجَةٌ	٨ - ٤:١٦٩
٢١:١٨١ خَفَشَ	٩:١٩٠ خَشِمَ
٢١:١٨١ خَفَّاشٌ	أَخْشَمٌ - خَشَاءٌ ٩:١٩٠ و ١٠
٨:٢٢٧ خَفَّ	١٦:١٩٠ خَشَامٌ
٤:١٠٦ خَلَّأَ	خَيْشُومٌ - خَيْاشِيمٌ ١٠:١٨٨ و ١١
٤:١٠٦ خَلَّوُ	١٢:٣٠ خَشِي
١٧:٢١٨ خَلَبَ	٦:١٣٢ خَضَبَ
٧:٦٢ خَلَبَنَ	مُخْضِبُونَ ٧:١٣٢
٢٠:١٤٦   ١٩:١٠٥ خَلُوجٌ	١٠:٢١٣ خَضَرَ
١٦:٢٢٩ خَاجِمٌ	٧:٢٢١ خَضْرَانٌ
٧:١٧٧ أَخْلَسَ	١٥:٢١٣ خَاصِرَةٌ
٧:١٧٧ خَلِيسٌ	مُخَصِّفٌ ١:١٨٩ و ٢
٢:٦٨ اسْتَخَلَطَ	خَصِيْلَةٌ - خَصَائِنٌ ٣:٢٠٥   ١١:٢٢٥ و ١٢
١٢:٢٩ خَلَعَ	خَصِيَّةٌ - خَصِيَّانٌ ١٩:٢٢٢
١٣:٢١٨ اِتَّخَلَعَ	أَخْضَرَ ٦:١٢٨   ١٩:١٥٠
٦:١٠٩ أَخْلَفَ	خَطْرِيْفٌ ٤:٣٢
١٥:١٤٢   ٣:٧٦   ٢٠:٦٨ خَلْفَةٌ	خَطٌّ ٢٠:٣١   ٨:٣٢



خَنْظِيَان ١٩:٢٤	مُخَافٍ - مُخَلِّفَات ١٣:٦٩   ٢١:٧٦
خَنْفَ ٦:١٤٩   ٧:١٢٦	٧:١٤٠ و ٨   ١:١٤٣
خَنِيْف ١٢:٩٥	خَلْفَةٌ ١٨:٦٢
خَوْدَ ١٦:١٤٨   ١٣:١٢٥	خَلَقًا ١٥:٢١٢
خَارَ ٦:٢٢٢	مُخْتَلِقٌ ٨:٢٣١
خَوْرَان ٥:٢٢٢	مُخْلَوْلٌ - مَخْلُوْلَةٌ ١٥ و ١٤:٧٥
خَوَارٍ - خُور ١٢:١٥٠   ١٩:١٢٧	خَلِيَّةٌ ١٣:١٤٤   ١٧:٨٣
خَوْرِصَ ١٩:١٨١	خَمْسٌ ٥:١٥٢   ١٠:١٢٩
خَوَصَ ١٨:١٨١	خَوَامِيسَ ١٩:١٥١   ١٠:١٢٩
تَخَوَّفَ ٨:٣١	مُخْمِسُونَ ١٩:١٥١
خَيْطَ ١:١٧٧	خَمَصَ ١٧:٣٠
	خَمُصَ ٢١:٢٢١
	أَخْمَصَ ١٤:٢٢٧
د	خَامِلٌ ١٥:٩
دَادًا ١٦:١٤٧   ٤:١٢٥	خَامِنٌ ١٥:٩
دَايَةٌ - دَائِيٌّ - دَائِيٌّ ١٢ و ١١:١٩٨	خَامِرٌ ١٤:٦٠
١٨ و ١٧:٢١٠	خِنَابَتَانِ ٨:١٨٨
دَبَّ ١٥:٦٤	خَنْجُورٌ ٢:١٠١   ١٩:٩٤   ١٢:٨٩
دَبِرَ ١٧:١١٩	٩:١٤٦
إِدْبَارَةٌ ٥:١٣٥	خَنْذِيٌّ ١٤:٢٤
مُدَابِرَةٌ ٥:١٣٥	خَنْزُرَانَةٌ ١:١٨٨   ٢١:١٨٧
دُبُوقًا ١٠ و ٩:٤٧	خَنْسٌ ٢١:١٨٩
دَثِيٌّ ١١:٣٤	أَخْنَسٌ - خَنْسَاءٌ ٢:١٩٠
دَثِيَّةٌ ١٥:٣٤	خَنْشَلٌ ٥:١٦٢
دَجَّ ١٥:٦٤	خَنْصِرٌ ٥:٢٠٨
دَوَاجِنَ ٢ و ١:١٢	خَنْطِيلٌ ٥ و ٣:٥
أَنْدَحٌ ١٥:٢٢٠	خَنْظِيٌّ ١٨:٢٤
مُنْدَحٌ ٨ و ٧:٩٨   ٦ و ٤:٧٧	

دَرَّ ٢:٨٧  
 دِرَّة ٢٠:٨١  
 دَرِيْس - دِرْسَان ١٥:١٨ و ١٦:٢٣٢ و ٥:٨٥  
 دِرْوَأْس ١:٢٠٢  
 اِدْرَعَف ٩:٥٤  
 دِرْفَس - دِرْفَسَة ٩:١٠٢ و ٨:١٢٨ و ٩  
 ١:١٥١ و ٢  
 دَرَّة ٣:٢٦  
 تُدْرَه ١:٢٦  
 مِدْرَى - مَدَارَى ٢:١٩٦ و ٤  
 دَوَسْرِي ٦:١١٩ و ٧  
 دَسَى ١٩:٥٨  
 دَعَج ١٢:١٨٣  
 اَدْعَج - دَعَجَاء ١٣:١٨٣ و ١٥  
 دِعْكَنَة ٦:١٣ و ١٥  
 دَاعِصَة ١:٢٢٦  
 دَفِي ١١:٣٤  
 مَدْفَاة ١٠:٩٦ و ٣:١١٧  
 مَدْفَنَة ٢:١١٧  
 دَفَن ٤:٥٤  
 دَفَان ١٨:٢١٢  
 دَفُون ٨:٩٦ و ١٨:١٤٥  
 دَفِيْنَة ١٤:٣٤  
 دَقِي ١٠:١٢٢ و ١٤:١٥٤  
 دَقِي ١٠:١٢٢ و ١٣:١٥٤  
 دَكَّك ٣:٩٤  
 دَكَّا ٣:٩٤

دَحْدَاخَة - دَحَادِح ١٥:٥٤ و ١٦  
 دَحَق ٢٠:٧٢  
 دَحُوْق - دِحَاق ١٩:١٤٥ و ٢٠  
 دَجِل - دَاخَل ٨:٦ و ٩  
 دَجِل ٦-٤:٦  
 دَجِيْن ٥:٦  
 دَجِيْن ٤:٦ و ٧ | ٨:١١٢  
 دِحْن - دِحْنَة ٦:٦ و ٧ و ١١ | ١١٢:٥ و ٦  
 دِخَال ١:١٣١  
 دَرَأ - تَدْرَأ ٢:٢٦ و ٣ | ٨:١١٧  
 دَرَّ ٧:١١٧  
 دُرَاء ١:٢٦  
 دُرُو ٢:٢٦  
 تُدْرَأ ٢١:٦٥  
 دَرَب ٩:١٦١  
 دَرَبِج ٧:٣١  
 دَرَبِج ٧:٣١  
 اُدْرَج ١١:٧٠  
 دُرْجَة ٨:٨٣  
 مِدْرَاج - مَدَارِج - مَدَارِيْج ١١:٧٠  
 ١٢ | ٨:١٠٥ | ٤:١٣٩ و ٥  
 ١١:١٤٥  
 دَرْد ١١:١٩٤  
 دَرْد ١١:١٩٤  
 دِرْدِيْح ١٧:٧٨  
 دُرْدُر ١٥:١٩٤  
 دُرْدَاقِس ١٥:١٦٩

أَذْنَى ١٣:١٤٠  
 مُدْنِيَّة - مَدَانِ ١٤٠:١٤١ و ١٤١:١٤٠  
 ١٥:١٤٥ | ٢١  
 دُهْمَةٌ ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠  
 أَذْهَم - دَهْمَاء ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠  
 دَهْمَج ١٦:٢٠  
 دُهَامِج ١٥:٢٠  
 دَهِين ١:١٤٤  
 دَهْنَج ١٦:٢٠  
 دُهَانِج ١٥:٢٠  
 إِندَاح ١٢:٦٥  
 دَار - أَدْوَر ٢٠:٥٧  
 دَائِرَةٌ ٢١:١٦٨  
 دَوَش ٢:١٨٢  
 دَوَش ١:١٨٢  
 إِندَالَ ١٢:٦٥  
 دَوْلَةٌ - دَوْلَات ١٦:٥٣  
 دَوْم ٩:١٨٥  
 تَدْوِيم ٨:١٨٥  
 دَوَام ١١:١٨٥  
 دَوْرِي ٦ و ٥:٥٢  
 دَوِيَّة - دَاوِيَّة ٢٠:٦٠  
 دَوَايَةٌ ١:١٩٦

ذ

ذَاب ٣:١٦  
 ذَاب ١٩:١٥

ذَكَت ١٠:٣٦  
 ذَلَّات ١١ و ١٠:٦٢  
 إِندِلَات ١٢:٦٢  
 ذَوَّلَج ٣:٥٤  
 ذَلَّس ١٣:١٠٤  
 ذَلَّكَ ١٣:١٠٤  
 ذَلَف ٧:١٦٢ | ١٠:٣٦  
 ذَالِف ٧:١٦٢  
 إِندِلَاق ٩:٦١  
 ذَالِق - ذَلِق ١١:٦١  
 ذَلُوق ١١:٦١ | ١:١٤٥  
 ذَلِيق ١:١٤٥ | ٨:٦١  
 ذَلَّاة - ذَلَّى ١٥ و ١٤:١٩  
 مُدَالَاة ١٥:١٠٨ و ١٦  
 ذَمِيم ٣:٢٢  
 أُمُّ الدِّمَاغ ١٣:١٦٧  
 ذَمَق ٤:٣٧  
 ذَمَك ٤:٣٧  
 ذَمَال ٤ و ١:١٣٥ | ٣:٧  
 ذَمَان ٣:٧  
 ذَامِيَّة ٤:١٦٨  
 مُدَمِّي ١٨:١٤٩ | ٤:١٢٧  
 ذَبَّة ٤:١٥  
 ذَبْن ٤:٢٢  
 ذَبَق ٧:١٨٦  
 مُدْنِقَةٌ ٧:١٨٦  
 ذَنْتَةٌ ٥:١٥

مِذْكَار ٢٠ : ١٣٩	ذَوَابَّة - ذَوَائِب ٣ : ١٧٥   ٩ : ١٦٨
ذُكَا ١٩ و ١٨ : ٥١	ذَات ٦ : ٢٤
ابْنُ ذُكَا ١٩ : ٥١	مُذَائِر ١٢ : ٨٤
ذُلْذُل - ذَلَاذِل ١٤ : ٩	ذُوَاف ٩ : ٢٣
ذَلْف ١٦ : ١٨٩	ذَالَان - ذَالِيل ٢٠ : ٧
تَذْمِير ٣ : ٧٢	ذَام ١٨ : ٦٠   ٣ : ١٦
مُذْمِر ٤ : ٧٢	ذَام ١٩ : ١٥
مُذْمَر ٣ : ٧٢	ذَان ١٩ : ١٥
ذَمَل ٨ : ١٤٧   ٩ : ١٢٣	ذَائ ٢٠ : ٥٦
ذَمِيل ٨ : ١٤٧   ٩ : ١٢٣	ذُبُج ١٣ و ١١ : ١٠٧
ذَم ١٨ : ٦٠	ذَيْبَح ٢٠ و ١٩ : ١٨
ذُنْدُن - ذَنَّاذِن ١٤ : ٩	ذِير ٧ : ٥٨
ذُو ثُرُوءَة ١٣ : ٣٦	ذَحَاخَة - ذَحَاذِح ١٦ و ١٥ : ٥٤
ذُو رِحْلَة ٢ : ٩٨	ذِرَاع ١٥ : ٢٠٥
ذُو رَوَانِف ١٢ : ٢٢٣	إِذْرَعَف ٩ : ٥٤
ذُو ضَب ١٠ : ٩٩	ذِرْق ٦ : ٥٨
ذُو فِجْلَة ٣ : ٩٨	ذِرْوَة ١٨ : ٩٣
ذُو فِرْوَة ١٣ : ٣٦	ذَعَت ٦ : ٢٤
ذُو هَدَاهِد ٩ و ٨ : ١٠٢	ذُعَاف ٩ : ٢٣
ذَات رِبْلَات ٧ : ٢٢٥	ذُعْلُوق ١٤ و ١٣ : ٨٢
ذَات سُكْل ١٣ : ١٨٤	ذِفْرَى ١٥ : ١٦٨
ذَات طَرْطِين ١٢ : ٢١٧	ذُفْرُوق ٦ : ٤٠
ذُود ٢ : ١٥٧   ١١ : ١١٥	ذَاقِنَان ١١ : ٢١٥
ذُوط ١٤ : ١٩٥	ذُقُون ١٢ : ١٤٣   ٢ : ١٠٧
ذَوَى ١ : ٥٧	أَذْكَر ١٧ : ١٣٩
ذِيَار ٢١ : ٨٤	ذَكَر ١٠ : ٢٢٢
ذَام ١٨ : ٦٠   ١٢ و ١١ : ٢٦	مُذْكَر ١٧ : ١٣٩



رَبَاعٌ - رَبَاعِيَّةٌ ١٠:٧٦ | ٤:٧٨  
١٩:١٤٢

رَبَاعِيَّاتٌ ١:١٩١  
مُرْبِعٌ ٣:٧٤ | ١٣:١٤٥  
مُرْبِعُونَ ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩  
مِرْبَاعٌ ١٤:١٤٥ | ٧:٧٤  
رَوْبَعٌ - رَوْبَعَةٌ ٤:٨٠ و ٣:٤  
رَبْلَةٌ - رَبَلَاتٌ ٧:٢٢٥ و ٥:٧  
ذَاتُ رَبَلَاتٍ ٧:٢٢٥  
أَرْبِي ١٧:١٠  
رَاتِبٌ ١٦:١٢  
رَتَكَ ٩:١٤٧ | ١٠:١٢٣  
رَتَكَ ٩:١٤٧ | ١٠:١٢٣  
رَتَلٌ ٢:١٩٢  
رَتَلٌ ٣:١٩٢  
رَاتِمٌ ١٦:١٢  
رَيْدٌ ١٣:٥١  
مُرْتَيْدٌ ١٥:٥١  
رَيْدٌ ١٤:٥١  
مُرْتَيْدٌ ١٤:٥١  
رَتَمٌ ١٢:٧٥ و ١٠:١٢  
أَرْجَا ٧:٦٨ و ٦:٧  
رَجِبٌ ١٠:١٣  
رَجِبٌ ٦:١١  
رَجِيَةٌ ٥:١١  
رَاجِيَةٌ - رَوَاجِبٌ ١٥:٢٠٨  
أَرْجِي ٨:٣٨

ذَامٌ ١٢:٢٦

رَابٌ ٣:١٦  
رَأْرَأٌ ١٤:١٨٧  
رَأْرَأَةٌ ١٢:١٨٧  
رَأْرَاءٌ ١٥:١٨٧  
رَأْسٌ ١٥:١٦٥  
رَأْمٌ ٤:١٦  
رَنِيمٌ ٢:٨٣  
رَانِيمٌ ٩:١٤٥ | ٢:٨٣  
رَرُومٌ ١١:١٤٥ | ١١:١٤٤ | ٢:٨٣  
أَرَأَى ١٢:١٥٨ | ١٥:١٤٠ | ١:٦٩  
مُرَةٌ - مُرْتِيَّاتٌ ١٦:١٤٠ | ١:٦٩  
و ١٧:١٥٨ | ١٢:١٥٨  
تَرَبَّدَ - إِرْبَدَّ ١٠:١٠  
أَرْبَدٌ ٩:١٠  
رَبْرٌ ٢:١٤  
رَبِيذٌ ١:١٤  
رَبِضٌ ٧:٧٩ و ٥:٧  
إِرْتَبَعٌ ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤  
رَبِعٌ ١٧:١٥١ | ٥:١٢٩  
رَبِعٌ - رَبَاعٌ ٩:١٤٣ | ٣:٧٤ و ٢١:٢١  
رَبْعَةٌ ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤  
أُمُّ رَابِعٍ ٩:٧٩  
رَابِعَةٌ ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩

رَحَى ٦ و ٤: ٧٧	رَجِرَج ٥ و ٣: ٥
أَرْحَاءُ ٣: ١٩١	رَجَز ٤: ٤٤
أَرَدَّ ٨: ٧٣	رَجَز ٢٠: ١٥٣   ١٦: ١٢١   ١٨: ٩٨
مُرَدَّ - مَرَادَ ١ و ٨: ٧٣	٩: ٢٢٨
رَدَّمَ ٢٠: ٥١	أَرْجَز - رَجَزَاءُ ١٧: ١٢١   ١٨: ٩٨
مُرَدَّم ٢٠: ٥١	و ١٨   ١٠: ٢٢٨   ١: ١٥٤
رَادِنِي - رَادِنِيَّةُ ٣: ١٥٠   ١٠: ١٢٧	رَجِس ٤: ٤٤
رَسَحَ ٦: ٢٢٤	رَجَع ٢: ١١٥   ٢: ٦٩
أَرْسَحَ - رَسَخًا ٨ و ٧: ٢٢٤	رَاجِع - رَوَاجِع ٢: ١١٥   ١٣ و ٢: ٦٩
رُسِعَ ١٥: ٢٠٧   ٧: ٢٠٦   ١: ٤٣	٨ و ٧: ١٤٠
١١: ٢٢٦	مَرَجِع ١٣: ٢٠٤
رَسَفَ ١١: ١٤٧   ١٢: ١٢٣	أَرْجَل ١٩: ٨٦
رَسَفَ ١٠: ١٤٧   ١٢: ١٢٣	رَجَل ١٩: ١٧٢
رَسَل ١٥: ١٧٢	رَجِيلَةٌ ٢: ١٤٦
رَسَاةُ ١٦: ١٧٢	رَجِمَ ٩: ١٣
رَسَل ٢: ١٣١	مَرَّاجِمَ ١١: ١٣
رَسَمَ ٢٠: ١٤٨   ١٨: ١٢٥	مَرَّجِم ١٢: ١٣
رَسَمَ ٧: ١٦٣	مَرَّاجِم ١٠: ١٣
مَرَسِن ٣: ١٨٨	رَجَمَةٌ ٥: ١١
رَشَحَ ٢٠: ٧٣	رَحَحَ ١٥: ٢٢٧
رَاشِحَ ٨: ١٤٢   ٢٠: ٧٣	رَحَاءُ ١٥: ٢٢٧
مُرَشِحَ ٦: ١٤٦   ٨: ١٤٢	رَحَلَ ٨: ١١٠
رَضَعَ ٧: ٢٢٤	مَرَّحُول ٩: ١١٠
أَرْضَعَ - رَضَعًا ٧: ٢٢٤	ذُو رَحَلَةٍ ٢: ٩٨
رَضِعَ ١: ٤٣	لِلرَّحَاةِ ١: ٩٨
مَرَضَ - مَرَضَةٌ ٦ و ١٥: ٩٥	رَحُول ٧: ١٤٦   ٢١: ١٠٣
رَضِعَ ١٥: ٨٢	رَحْم ٢: ١٥٩   ١٣: ١٣٩   ٥: ٧٣

رَافِهَةٌ ١٦:١٢٨  
 مُرْفِهُونَ ١٧:١٢٨  
 رَقَبٌ ٢١:٢٠١ | ٢١:٢٠٠  
 رَقَبَةٌ ٣:١٩٨  
 أَرْقَبٌ - رَقَبَاءُ ٢١:٢٠١  
 أَرْقَدٌ ٦:٦٤  
 رُقَاقٌ ٢:١٤٨ | ١١:١٢٤  
 رُقِيقٌ ١٤:١٩٠ | ١١:١٢٤  
 رُقْمٌ ١٠ و ٩:٤  
 رَكَبٌ ٢:٢٢٢ | ١٠:١٥٤ | ٦:١٢٢  
 رُكْبَةٌ ١:٢٢٦  
 أَرْكَبٌ - رَكْبَاءُ ٧:١٢٢ | ٢١:٩٨  
 ١٠:١٥٤  
 رَكْبَاءٌ - رَكْبَاءَةٌ ٢ و ١:٩٩  
 رَكُوبٌ - رُكُوبٌ ١٥ و ١٤:٥٣  
 أَرْكَضَ ١٣:١٤١  
 أَرْتَكَضَ ١٤:١٥٨  
 أَرْتَكَّ ٨:٣٨  
 رَمِثٌ ٥:١٥٣ | ١٠:١٢٠  
 أَرْمَدٌ ٦:٦٤  
 أَرْمَدٌ ٩:١٠  
 رَمَزَ ٢:١٤  
 رَمِيزٌ ١:١٤  
 رَمَسَ ١٣:٤١  
 رَمَسَ ١٣ و ١١:٤١  
 رَمَاعَةٌ ١٦:١٦٦  
 أَرْمَعَلٌ ٣:٣٤ | ٤:٩

رَضْفَةٌ ٣:٢٢٦  
 رَعَشَنٌ ١٩:٦١  
 تَرْعِيلٌ ١٦:١٣٤  
 رَعْلَاءٌ - رُعْلٌ ١٧:١٣٤  
 رَوَاعٌ ٦:١٧٧  
 رُغَبٌ ١٥:٥٣  
 رُغْنَاءٌ - رُغْنَاءَوَانٌ ١٣:٢١٧  
 رَغْرَغَةٌ ٨:١٥١ | ١٥:١٢٨  
 رُغَاءٌ ١٧:١٣٥  
 رَاغِيَةٌ ١٥:٧٤  
 رَفْدٌ ١٦:١٤٣  
 رَفْدٌ ١٦:١٤٣ | ٦:٩٧  
 رَفُودٌ ١٦:١٤٣ | ٦:٩٧  
 رَفَعٌ ١٤:١٤٧ | ١٤:١٢٦ | ٢:١٢٤  
 ١٢:١٤٩  
 مَرْفُوعٌ ١٤:١٤٧ | ٢:١٢٤  
 رَافِعٌ ١٤:١٤٧ | ٣:١٢٤  
 رَفْعَانٌ ١٧:٢٢٤  
 رَفِقٌ ١٧:١١٠  
 رَفِيقٌ ١٠:٨٨  
 رِفَاقٌ ١٧:١١٠  
 أَرْتَفَاقٌ ٦:٢٠٥  
 مِرْفَقٌ ٦:٢٠٥  
 مَرْفُوقٌ ١٧:١١٠  
 رِفْلٌ ٦:٥  
 رِبْفَنٌ ٥:٥  
 رِفْهٌ ١٠:١٥١ | ١٥:١٣١ | ١٧:١٢٨

أَرْوَع - رَوْعًا - ١٩: ٢٣١	إِرْمَعَنَّ ٤: ٩
أَرَاق - هَرَاقَ ١٠: ٢٥	إِرْمَعَلَّ ٣: ٣٤
رَوَقَ ٦: ١٩٣	رُمَكَّةَ ٢٠: ١٤٩   ٧: ١٢٧
أَرْوَقَ - رَوْقًا - ٧: ١٩٣	أَرْمَكْ - رَمَكَاءَ ١: ١٥٠   ٧: ١٢٧ و ٨
مُرَاقَ - مَهْرَاقَ ١٠: ٢٥	رَمَى - أَرَمَى ٧: ١٢٦   ١٧: ١٠ و ٦
رَوَّلَ ٦: ٢٢٣	٦ و ٥: ١٤٩
تَرَوَّلَ ٦: ٢٢٣	رَمَاءَ ٢٠: ١٠
رَأْوَلُ - رَوَائِلُ ٤: ١٩٤	أَرْنَةَ ١٧: ١٨٨
رَأْوِيَةَ ٣: ١١١	رَأْنِفَةَ ١٠: ٢٢٣
تَرَيَّعَ ١٢: ٦٣	ذُرُورًا ١٢: ٢٢٣
تَرِيَّةَ ١٢: ٦٣	أَرْنَى ١٩: ١٨٦
ز	رُنُوَ ١٨: ١٨٦
زَيْدًا ١٤: ٣٦	رَانَ ١٩: ١٨٦
زُؤَافَ ٩: ٢٣	رَنُوْتًا ١٨: ١٨٦
زُؤَانَ ٧: ٥٧	رَهَابَةَ ٢: ٢١٧
زَبْرًا ٦: ٥٨	رَهْدَلًا ١٥: ٥
تَزْبِرَةَ ٨: ٥٨	رَهْدَلَةٌ - رَهَادِلُ - رَهَادِيلُ ١٤: ٥
زَبَعَقَ ٢: ٣٨	رَهْدَنًا ١٥: ٥
زَبَعَبَكَ ٢: ٣٨	رَهْدَنَةٌ - رَهَادِنُ - رَهَادِينُ ١٤ و ١٣: ٥
زَبُونُ ١٤: ١٤٣   ١: ١٠٦	رُهَشُوشَ ١١: ٩٤   ١٢: ٨٩
زَجَجَ ١: ١٨٠	رَوَاهِشَ ٨: ٢٠٧
زُجَّ ٧: ٢٠٥	رَهْطًا ٨ و ٥: ٩٢
زُحُوفَ ٦: ١٤٥ - ٤: ٩٧	رَوْتَةً ١٧: ١٨٨
زُحَاوِقَةٌ - زَحَالِيفَ ٨ و ٧: ٦٤	أَرَاخَ - عَرَاخَ ١٥: ٢٥
زُحَلُوقَةٌ - زَحَالِيقَ ٩ و ٧: ٦٣	رَوَّحَ ١٠: ٢٢٧
زَخَرَ ٨: ٣٢	رَاحَةً ١: ٢٠٨
	أَرْوَحَ - رَوْحًا - ١١: ٢٢٧



زُكَّة ١٦ : ٥  
 زَكَّ - زَكِيكَ ٧٥ : ١٠ و ١٢  
 زَكَمَ ١٦ : ٤  
 زَكَمَتَ ١٦ : ٥  
 زَلَّجَ ١٢٤ : ١٦ | ١٤٨ : ٤  
 زَلَّجَ ٤٣ : ١٦  
 زَلَّجَبَ ١٧٥ : ٨ و ١٠  
 زَلَّجَى ١٣٨ : ١٧  
 زَلَّجَى ٥٢ : ١٨  
 زَلَّجَى ١٣٨ : ١٨  
 زَلَّلَ ٢٢٤ : ٨  
 أَزَلَّ - زَلَّأَ ٢٢٤ : ٨  
 زَلَّمَ ٨ : ٦  
 زَلَمَةَ ٨ : ٥  
 إِزْمَارًا ٢٦ : ٣  
 زَجَّجَى ٣٨ : ١١  
 زَمِرَ ١٧٣ : ٦  
 زَمَرَ ١٧٣ : ٤  
 زَمَزَمَةَ ٤٤ : ٨  
 زَمَكَّى ٣٨ : ١٠  
 زَمَل - زَمَال - زَمَيْل - زَمَيْلَةَ ٢٣٠ :  
 ١١ و ١٢  
 زَمَّ ١١٠ : ٧ | ١٤١ : ٤  
 زَمَّ ٦٨ : ٩ | ١٤١ : ٤  
 مَزْمُومَ ١١٠ : ٨  
 إِزْمَرًا ٢٦ : ٤  
 زُنْدًا ٧٣ : ٤

أَزْدَرَان ٤٣ : ٢ | ٤٥ : ١٩  
 زُدَّغَ ٤٢ : ١٤  
 مَزْدَغَةً ٤٢ : ١٤  
 أُزْدُقَى ٤٥ : ١١  
 ذَرَقَ ٥٨ : ٦  
 ذَرَقَ - إِزْرَقَ - إِزْرَاقًا ١٨٣ : ١٦  
 إِزْرَقَ ٥٢ : ١٨  
 ذَرَقَ ١٨٣ : ١٥  
 ذُرْقَمَ ٦١ : ٥  
 ذَرَنَبَ ١٩١ : ٢١ | ١٩٢ : ٢  
 زَعَبَ ١٤٨ : ٢٠  
 زَعَرَ ١٧٣ : ٤  
 أَزَعَرَ - زَعَرَاءَ ١٧٣ : ٨  
 زُطَفَ ٢٣ : ٩  
 أَزَعَلَ ٤٣ : ١٤  
 زَعَلَ ٤٣ : ١٥  
 زَعُومَ ١٠٤ : ٢  
 إِزْغَابًا ١٧٥ : ٧  
 زَغَبَ ١٧٥ : ٦  
 أَزْغَبَ - زَغَبَاءَ ١٧٥ : ٧  
 زَغَدَ ١٣٦ : ٧  
 زَغَرَ ٣٢ : ٨  
 أَزْغَلَ ١١٥ : ٤  
 زَفْرَةَ ٢٢١ : ٩  
 زَفَّ ١٢٥ : ٤ | ١٤٨ : ٨  
 زَفِيفَ ١٢٥ : ٣ | ١٤٨ : ٨  
 زَكَبَ ١٦ : ٤

زَنْد - زَنْدَان ١ : ٢٠٦  
 زَنْدَة ٤ : ٧٣  
 زَنْدَة ٦ و ٥ : ٨  
 زَنْبِيم ١ : ١٣٣ | ١٧ : ٨٩  
 زَوَائِد ١٨ : ٢١٨  
 زَوْر ٧ : ٢١٨  
 زَوْر ١٢ : ٢١٦  
 زور ٥ : ٦٥  
 زور ٦ : ٢١٨  
 أزور ٦ : ٢١٨  
 زون ٥ : ٦٥  
 زوان ٧ : ٥٧  
 زاح ١٧ : ٣١  
 زاح ١٦ : ٣١  
 زَرِيد ٥ : ١٤٧ - ٦ : ١٢٣  
 سَبَد ٥ : ١٧٤ | ٧ : ١٢  
 سَبَد ٤ : ١٧٤ | ١٧ : ٧٤  
 تَسِيد ١ : ١٧٤  
 سَبْرُوت ١٤ : ٢٣٥  
 سَبَط ٢١ : ٣٨ | ٥ : ١٧٥  
 سَبَط ١٧ : ١٧٢  
 مُسَبَط ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٥  
 سَبَطْر ١٢ : ١٠٢  
 مُسَبَطْر ٣ : ١٤٧ | ٤ : ١٢٣  
 سَبْع ٦ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩  
 سَابِعَة - سَوَابِع ٧ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩  
 مُسَبِّعُونَ ١٦ : ١٢٩  
 سَبَّغ ٢٠ : ١٣٨ | ٤ : ٧٥  
 مُسَبِّغ ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٥  
 مُسَبِّغَة ٤ و ٣ : ١٦٩  
 اِسْبَكْر ٨ : ١٧٢  
 مُسَبِّكْر ٨ : ١٧٢  
 سَبَلَة - سِبَال ٨ و ٤ : ١٧٦  
 مُسَبَل ٥ : ١٧٦  
 سَبَنِّي - سَبَنِّيَة ٢ و ١ : ٥٤  
 سَبَنْدِي - سَبَنْدَاة ٢ و ١ : ٥٤  
 سَابِيَاء - سَوَاب ١٠ : ٢٢٩ | ٦ و ٥ : ٧١  
 سَات ١٧ : ٥٩  
 سَتُّهُم ٦ : ٦١  
 سَتِّي ١ : ٥٣  
 اُنْتِي ١٠ : ٥٣  
 سَات ١٨ : ٥٩

سَبَّح ١٥ : ١٢  
 سَأَسْم ١٥ : ١٢  
 سَبَّح ١٤ : ٢٠٨ | ١٩ : ٤٥  
 سَأَف ١٣ : ٢٠٨ | ٢ : ٢٤  
 سَبَابَة ٦ : ٢٠٨  
 سَبَّح ١١ : ٣١  
 سَبَّحْل - سَبَّحْل ١٨ : ١١١  
 سَبَّح - سَبَّح ١٤ و ١٣ : ٣١  
 سَبَّح ١١ : ٣١  
 سَبَّح ١٥ : ٣١

س

سادسة - سواديس ١٤:١٢٩ و ١٥

١٥٢:٥ و ٦

سديس ١٠:٧٦ / ١٩:١٤٢

سديسون ١٤:١٢٩

سديغ ١٤:٤٢

سديقة ١٤:٤٢

سديف ٥:٤١

سديفة ٥:٤١

سديول ٣:٤

سديم ٤:٩٨

سديون ٣:٤

سديو ٥:٧ و ١

سديي - سديي ٥٣:١٠ و ١٢

سديي ١:٥٣

سديي ١٣٦:٥ و ٦

سديي ١٢:٥٣

ساد - سادية ٢١:٥٩ / ١٠٧:١ و ٢

سديي ١:٥٣

سودي ٢٠:٤٥

سديبة ٢:٢١٨

سديح ٦:١٥٩

سديح ١٠:٢١ و ٩

سديح ١٣:٤٥

سدير ٨:٥٩

سديرة ١٩ و ١٣: ٢٢٠

سدير - سديار ٢: ٢٠٨ / ٢٢٠: ١٣

سديور ٨: ٥٩

سج ٩: ٣٨

سجاج ١: ٩٥

سجبر ١٩: ١٣٥

سجرة ٢٠: ١٨٣

سجرا - سجرا ٢٠: ١٨٣ و ٢١

سجرا ١٣: ١٨٢

سجاية - سواج ١٢ و ١٣: ١٨٢

سجبل ١٧ و ١٨: ١١١

سجبر ١٨: ١٩٧ / ١٨: ١٩٨ / ١: ٢١٩

سجط ٥: ٣ و ٤

سجق ١٦: ٣٨

سجك ١١: ١٧٥

سججل ٢١: ٢٠٢ / ١: ٢٠٣

سجحة ١٣: ١٦٥

سجنا ١٣: ١٦٥

سجحة ١٤: ١٦٥

سجاة - سجاية ٦: ٥٦ و ٧

سجت ٩: ٢٢٩

سجذ ٧: ٧٢ / ١٢: ٤٢

سجذ ١٢: ٧٢

سجذ ١٢: ٤٢

سجذاج ١٢: ١٨٢ و ١٤

سجذان ١٨: ٤٥ / ٢: ٤٣

سجذس ١١: ٧٦

سجذس ٥: ١٥٢ / ١٤: ١٢٩

سجذس ١٩: ١٤٢ / ١٠: ٧٦

سجذس ١٨: ٥٩

سَاكِنَةٌ ٤:٦٥  
 أَنْسَبَ ٦:٧٩  
 سَلِبَ ١٦:٢٢٩  
 سَلُوبَ ١:١٤٦ / ٢٠:٧٨  
 مُسَلِبٌ - مَلَابِبُ ٦:٧٩ و ٧  
 مَلَجَمٌ ١٦:٢٢٩  
 سَلَعٌ ١٩:٤٣  
 تَسَلَعٌ ١٦:٤٣  
 مَلَعٌ - سُلُوعٌ ٢٠:٤٣  
 سَالِغٌ - سُلْفَانٌ ١٦:٤٢ و ١٧  
 سُلْفٌ - سُلْفَانٌ - أَسْلَافٌ ١٨:٣٦  
 ١:٣٧  
 سَالِقَتَانِ ١٩:١٩٩  
 سَاوَفٌ ١٧:١٤٥  
 إِنْسِلَاقٌ ١٨:١٨٢ و ١٩  
 سُلُوكٌ - سُلُوكَةٌ - سُلُوكَانِ ١٨:٣٦ و ١٩  
 سَلِيلٌ ٢:١٤٢ / ١٣:٧٣  
 سَلِيلَةٌ - سَلَائِلٌ ١٤:٢١١  
 سُلَامَى - سُلَامِيَّاتٌ ٧:٢٠٨ و ٨  
 ٦:٢٢٧  
 سَلَبَ ١٦:٢٢٩  
 مُسَلِّمٌ ٢٠:١٦١ و ١٩  
 سَلَى ٧:٢٢٩  
 سَمَّتَ ٢:٤١  
 سِنْعَاقٌ - سَمَاجِيقٌ ٢١:١٦٧  
 سَمَدٌ ٦:١٢  
 إِنْسَمَدٌ ٤:١٨٢

أَسِيرَةٌ ١٠:١٧٨  
 سَرِيْسٌ ٢:٢٣٢  
 أُسْرُوعٌ - أُسَارِيْعٌ ١٠ و ٩:٢١٠  
 سُرِّيَّةٌ ٨:٥٩  
 سَوَارٍ ٣ و ٢:٤  
 سَطِيحَةٌ ١:٤  
 أُسْطُوَانٌ ٨ و ٧:٢٠٢  
 سَعَائِبٌ ٤:٣٩  
 سَاعِدٌ ١٧ و ١٥:٢٠٥  
 سَعَفٌ ٢:٢٤  
 أُسْعَلٌ ١٥:٤٣  
 سَعْنَةٌ ١٦:٧٤  
 سَفَحٌ ٢١:٦٤  
 سَفْرٌ ٢:١١٠  
 مِسْفَرَةٌ ٢١:١٠٣  
 سَفْطٌ ١١:٤٢  
 سَفِيْفٌ ١٩:١٠٩  
 سَفَقٌ - أُسْفَقٌ ١١:٤٢  
 سَفَكٌ ٢١:٦٤  
 سَفْبٌ ٣:١٤٢ / ١٣:٧٣  
 سَفْطٌ ١٧:١٥٩  
 سَفِيٌّ ٨:٢٢٩  
 سَفَاءَةٌ - سَفَاءَةٌ ١٢:٥٦  
 سَاكِرَةٌ ٤:٦٥  
 سَكٌ ٨:٣٨  
 سَكٌّ ٢ و ٢:١٧١  
 أَسْكٌ - سَكَاٌ ٧:١٧١



مَسْجِدٌ ١٧:٣٨  
 مَسِيحٌ - مَسِيحٌ ١١:٣٨ و ١٢  
 مَسْجِدٌ ١٦:٣٨  
 مَسْجِدٌ ١٦:٣٨  
 مَسْجِدٌ ١٧:٣٨  
 مَسِيحٌ - مَسِيحٌ ١١:٣٨ و ١٢  
 مَسَاخٌ ١٢:٦٥  
 مَسْوِدَاءُ ١٤:٢١٨  
 مَسْوِسٌ ١٩:٤١  
 مَسْوِغٌ ١٩:٤٢  
 مَسَاقٌ - مَسْوِقٌ ١٨:٤٢ | ٢٠:٥٧ | ٢:٢٢٦  
 مَسْوِقٌ ١٨:٤٢  
 مَسْوِيقٌ ١٨:٤٢  
 مَسْوَلٌ ٢:٢٢١  
 مَسْوَلٌ - مَسْوَلٌ - مَسْوَلٌ ٣:٢٢١ و ٤  
 مَسْوِيَةٌ - مَسْوَايَا ١٢:١١٠ و ١٣  
 مَسَاخٌ ١٠:٣٩  
 مَسَارٌ ١:١٠٥ و ٢  
 مَسِيَعٌ ١٦:٩٧  
 مَسَالٌ ٤:١٧٦

## ش

شَاذٌ ٤:٤٣  
 شَأْسٌ ٤:٤٣  
 شَتَفٌ ٢٠:٤٠  
 شَانٌ - شُونٌ ٥:١٦٧  
 شَابٌ ١٠:١٦١

سَادِيرٌ ٣:١٨٢  
 سَائِعٌ ٨:٢٣٠  
 سَارٌ ٨ و ٢:٩٥  
 مَسْوَرَةٌ ١١:١١١  
 سَسَامٌ ١٩:٢٢٩  
 مَسْمَعٌ - مَسَامِعٌ ١٧:١٧٠ و ١٨  
 مَسْنَعَةٌ ١٤ و ١٢:٦٢  
 مَسْمٌ ١٤:١٧٠  
 مَسَامَةٌ ١٥ و ٤:١٦٣  
 مَسَاوَةٌ ١٧ و ١٠:١٦٣  
 مَسْتَقِيٌّ ١١ و ١٠:٨٠  
 مَسْوِغٌ ١٤:١٩٤  
 مَسَايِسٌ ٣:٢١١  
 مَسَاطٌ ١١:١٧٧  
 مَسْوِطٌ ١١:١٧٧  
 مَسْمَطِلٌ ١٨:٢٢٨  
 مَسْنَفٌ ٥:١٠٩  
 مَسْنَةٌ ٤:٩٤  
 مَسَامٌ ١٨:٩٣  
 مَسْنَمَةٌ ٤:٩٤  
 مَسْنٌ ٣ و ١:٥٩  
 مَسِينٌ ١٧:١٦١  
 مَسْنُونٌ ٤ و ٢:٥٩  
 مَسْنِيٌّ ٣ و ١:٥٩  
 مَسَايَةٌ ١٥:٤٢  
 مَسْجٌ ١٦:٣٨  
 مَسْجِدٌ ١٦:٣٨

شِدْق ٨:١٩٥	شَبَح ١٠:١٦٣
شِدْق ٥:١٩٥	شَارِق ١:١٥
أَشْدَق - شِدْقَاء ٦:١٩٥	مُشْرِق ١:١٥
شِدْقَم ٦:٦١	شَتْر ١٠:١٨٤
مُشْرِن ٥:١٤٦	شَتْر ٩:١٨٤
شَوْدَق ١:٤١	أَشْتَر - شَتْرَاء ١٠:١٨٤
شِدْر - بَدْر - شِدْر مَدْر ١٣:١٨ و ١٨	شَتِيم ٢٠ و ١٩:٢٢٤
شِدَى ٢١:١٦٢ / ٢:١٦٣	شُئِل ٤:٧
شَارِب - شَرِب ١٢:٩٥	شُئِل ٤:٧
شَرَج ٢٠ و ١٩:٢٢٢	شُئِن ٧:٢١٥
أَشْرَج ١:٢٢٣	شُئِن ٤:٧
شِرْحَاف ٣:٢٢٨	شُئِن ٣:٧
شِرَاجِيل - شِرَاجِين ٩:٩	شُئِنَة ٨:٢١٥
شِرْخ - شِرْخَان ٩١:٤ و ٧ / ٢٠٣:٩ و ١٠	شُجْر ٤:٧٢
شِرْدَاح ١٣:٤٥	شُجْرَة ٦:٢٩
شِرْز ١٧:٤٤	أَشْجَع - أَشَاجِع ٢٠:٢٠٨ / ١:٢٠٩
شِرْسُوف - شِرَاسِيف ٣:٢١٧ و ٤	شُحَّة ١٠:١٧٥
شِرْص ١٧:٤٤	شُحْب ١٤:٨٨
شِرْف ١٨:٩٣	شُحْب ١٣:٨٨
شَارِف ٢:٧٧ / ٢:١٤٣	شُحْت ٢٠:٢٢٩
شِرُوف ٣:٧٧ / ٢:١٤٣	أَشْحَص ١٣:٤٢
شِرْقَاء ١٤:١٧١	تَشَاحَس - إِشَاحَس ٧:١٩٤ و ٨
شِرَافِيَّة ١٥:١٧١	أَشْحَص ١٣:٤٢
شِرْق ٧:١٣٥	شُحْص ٤:١٦٣
شِرْقَاء ١٠:١٣٥	شُدْخ ٧:١٦٥
شِرْم ١٥:١٦٢	شُدْف - شُدُوف ٥:٤١ / ٣:١٦٤ و ٤
مُشْرَم ١٥ و ١٤:١٦٣	شُدْقَة ٥:٤١

مُشَعَّانَ ١١:١٧٤  
 تَشْفَرُ ٢٠:١٤٧ / ٨:١٢٤  
 شَاغِرٌ - شَاغِرِي ٨:١٢٨ و ٩:١٥١ / ١ و ٣  
 شَفَافٌ ٨:٢٢٢  
 شَفِيمٌ - شَفِيمِي ٢٠:١٠٣  
 شَفَا ٧:١٩٤  
 شَفَا ٥:١٩٤  
 أَشْفَى - شَفَوَا - شَفُو ٦:١٩٤ و ٧  
 شَفَرٌ - أَشْفَارٌ ٢٠:١٨٠ / ١:١٨١  
 شَفُوعٌ ٩:١٤٦  
 شَفٌّ ١٦ و ١٥:١٧٩  
 شَفِيْفٌ ١٦:١٧٩  
 شَفْنٌ ١٩:١٨٧  
 شَفْنٌ ١٩:١٨٧  
 شَفًّا ١٥:٧٦  
 إِشْتَكَّرَ ١٣:٨٧  
 شَكِيرٌ ٢٠ و ١٩ و ١٤:٤  
 شَكٌّ ١٣:١٥٣ / ١٧:١١٨  
 شَكٌّ ١٣:١٥٣ / ١٧:١١٨  
 شَكٌّ ١٣:١٥٣ / ١٧:١١٨  
 شَكَلٌ ٨:١٠٩  
 شَاكَلٌ ٢٠:٦٤  
 أَشْكَلٌ ١٤:١٨٤  
 إِشْكَالٌ ١٣:١٨٤  
 شُكْلَةٌ ١٢:١٨٤  
 ذَاتُ شِكْلِ ١٣:١٨٤  
 شَاكَةٌ ٢٠:٦٤

شَرَحٌ ١٨:٢٢٩  
 شَاذِبٌ - شُزْبٌ ٩:٤٣ و ١١ و ١٣:٢٢٠  
 شَزَرَ ١٦:٤٥  
 شَزُرٌ ٢٠:١٨٤  
 شَايِبٌ - شُسْبٌ ٩:٤٣ و ١٢  
 شَايِفٌ ١٠:٤٣  
 شَسِيفٌ ١٢:٤٣  
 شَصَرَ ٣ و ٢:٧٣ / ١٦:٤٥  
 شِصَارٌ ٣:٧٣  
 شَطٌّ - سَطَّانٌ ٨:١٠٦ / ٧:٩٤  
 شَطُوطٌ - شَطَائِطٌ ٧ و ٦:٩٤ / ٧:١٠٦  
 ١٥:١٤٥  
 شَعْبٌ ١٥:١٩٤  
 شَعِيْبٌ ١٦ و ١٥:٣  
 شَعْرٌ ٢٠:١١٢  
 أَشْعَرٌ ٢١ و ١٨:١١٢  
 شَعْرٌ ١٦:١٧١  
 شِعَارٌ ١٨:١١٢  
 أَشْعَرٌ - شَعْرَاءُ ١١٣:٦ و ١٠ و ١٣:٢١٦ / ٩  
 أَشْعَرَانٌ ١١:١١٣ / ١:٢٢٩  
 أَشَاعِرٌ ١٦ و ١٤:١٦٢  
 شَعَارِيْرٌ ٢١:١١٢ / ١٩:٥٢  
 مُشْعِرٌ ١٣:١١٢ / ٥:٧٠  
 مُشْعَرٌ ١٨:١١٢  
 شَعْفَةٌ - شَعْفَاتٌ ١٢:١٧٣ و ١٤  
 شَعَائِلٌ ١٩:٥٢  
 اشْعَانٌ ١٤:١٧٤

شَابَ ٢٠:١٧٦	شَمْتَ ٢:٤١
أَشْيَبَ ١٦:١٦١	شَمَدَ ٨:١٤٠   ٨:١١٤
شَيْخَ ١٧:١٦١	شَامِدَ ٩:١٤٠   ٩:١١٤   ٧ و ٦:٨٧
شَيْرَةَ ٦:٢٩	شَمِيدَرَ ١٨ و ١٧:٢٢١
مَشِيَاطَ ٦:١٠٥	شَمَارِقَ ١:١٥
مَشِيمَةَ ٧:٢٢٩	مُشَنَرِقَ ١:١٥
	شَمَسَ ١٦:٤٢
	شَمَصَ ١٦:٤٢
	شَيْطَ ٢٠:١٧٦
	أَشْطَ ١٦:١٦١
	شَيْلَةَ ٨ و ٥:١٠٣
	شَمَ ١٣:١٨٩
	أَشْمَ - شَمَاءَ ١٤:١٨٩
	شَنَبَ ١٧:١٩١
	شَنَاجِيَةَ ١٨:٢٢٩
	شَنَاجِيَ ١٨:٢٢٩
	شَنَفَ ١٧:٢٢٩
	شَهْلَةَ ١٨:١٨٣
	أَشْهَلَ - شَهْلَاءَ ١٩:١٨٣
	شَوَسَ ١٦:١٨٧   ١٦:١٨٦
	شَوَعَ ١٥:١٧٤
	إِبْنُ أَشْوَعَ ١٥:١٧٤
	شَالَ ٨:١١٤
	شَائِلَ - شَوْلَ ٩:٩٠   ١١:٦٨
	١٠:١٤١   ١٤ و ١٣:١٣٨   ٩:١١٤
	شَائِلَةً - شَوْلَ ١٠:٩٠   ١٣ و ١٢:١٣٨
	شَوْمَ ١٠ و ٩:٨٨
ص	
صَبَّ ٧:١٣	
صَبِيءٌ - صَبِيءٌ ١٢:٤٩	
صَوَّلَ ٢:٥٨	
صَوَّوْلَ ١:٥٨	
صَمَّ ٧:١٣	
صَبَأَ ١٦:٧٦   ١١:٢٣   ١٤:١٢	
صَبَّ ٣:١٥٧   ١٩:١١٥	
صَبْحَةَ ٩:١٧٦	
أَصْبَحَ ١١:١٧٦   ٢٠:١٧٥	
مِصْبَاحٌ - مِصَابِيحٌ ١٤ و ١٠:١٠٥	
صَبْرٌ - أَصْبَارٌ ٦ و ٥:١٥	
صَبَعٌ ١٢:٢٣	
أَصَابِعٌ ٧:٢٢٧   ٥:٢٠٨	
صَمَّ ٢:٢٣١	
صَاجِبٌ - صَجِبَ ١١:٩٠	
صَحَلَ ٦:٢٨	
صَحَّدَ ١٤:٣٢	
صَحَّدَ ١٢:٤٢	
صَحَّوْدَ ١٥:٣٢	



تَصَعَّرَ ١٣:٢٠١	صُغِنَ ١٢:٤٢
صَعَرَ ١١:٢٠١   ٢٠:٢٠٠	صَدَّ ١٦ و ١٥: ١١٥   ٩:٥٩
صَعِيرِيَّةٌ ١٠:١٣٥	صَدَّرَ ١٣:١٠٨
صَعَلَ - صَعَلَةٌ ١٢:٢٣١   ٢:١٧٠	صَدَّرَ ١٦:٢١٤
صَعَلَ ٢:١٧٠	أَصْدَرَانِ ١٩:٤٥   ٢:٤٣
مُصَفَّحٌ - مُصَفِّحٌ ٢١:١٦٩	تَصَدَّرَ ١٨:١٠٩   ١٤:١٠٨
صُفْرَةٌ ١٠:١٥٠   ١٧:١٢٧	صَدَعَ ١٣:٢٢٩
أَصْفَرٌ - صَفْرَاءُ ١٠:١٥٠   ١٦:١٢٧	صَدَّغَ ١٠:١٦٩   ١٤:٤٢
صَفَطَ ١٢:٤٢	مِصْدَغَةٌ ١٤:٤٢
تَصَافٌ ١٢:٥٠	صَدِفَ ١٧:١٥٤   ١٣:١٢٢
صَفُوفٌ ١٥:١٤٣   ٥:٩٧	صَدَفَ ١٦:١٥٤   ١٣:١٢٢
صَفَّقَ - أَصْفَقَ ١١:٤٢	أَصْدَفَ - صَدَفَاءُ ١٧:١٥٤   ١٤:١٢٢
صِفَاقٌ ٤:٢٢١	٣ و ٢:٢٢٨
صَفَنَ ١٨:٢٢٢	أَصْدُقَ ١٢:٤٥
صَافِنٌ ١١:٢٢٨	تَصَدَّقَ ٩:٥٩
صَفُونٌ ١٣:١٤٣	صَرَبَ ١٥:١٥٩
صَفِيٌّ - صَفَايَا ١٨ و ١٧:٩٤	صُرِدَانٌ ١:١٩٧
صَفَعٌ ١٤ و ٨: ١٢١   ١:٢٧   ٢٠:٢٦	أَصْرٌ ٣:٦٥
١٠ و ٤: ١٥٦	صَارَةٌ ٩:١٣٢
صَقَلَ ١٠:٢١٣	صِرْفٌ ١٢ و ١١: ١١٤   ٢١:٨٧
صَكَكَ ٨:٢٢٨	صِرْمَةٌ ٢:١٥٧   ١٢:١١٥
صَلَبَ ١٦:٢١٠   ١٩:١٦٥	مُصْرِمَةٌ ١٦:١٠٥
صَلَبَ ١٩ و ١٨: ١٦٥	مُضْرِمٌ ١٤:١١٥
صَلَخَدٌ - صَلَخَدٌ - صَلَاخِدًا ١:١٠٢   ٢١:١٠١	صَيَّرَ ٢:٥٣
صَلَدٌ - أَصْلَادٌ ٨ و ٧: ٢٧	صَرَنْتَقَ ١٣:٥٢
صَلَّاهُ ١٣:٥٠	صَيَّجَ - صَيَّجِيَّةٌ ١٦ و ١٥: ٢٨
صَلَعَ - صَلَعَةٌ ١١ و ١٠: ١٧٩	صُرِدٌ - صُرَادٌ ٩: ١٤٤   ١: ٨٣   ٢١: ٨٢

صَنِيم ١٥:١٠٦  
 صَهْوَةٌ ٣ و ٢:١٦٤  
 صَاب ١١ و ٦:٩٢  
 صَوغ ١٩:٤٢  
 صَاق ١٨:٤٢  
 صُوق ١٧:٤٢  
 صَوِيق ١٨:٤٢  
 تَصَوَّكَ ١٧:٥٠  
 صَال ١:٥٨  
 صَائِم - صَوْم - صِيَم ١١:٩٠ | ١٣٢:١٥ و ١٧  
 صَوَى ٥ و ٤:١٠٢  
 صَاءَةٌ ٦:٧٣  
 صَاد ١٨:٩١ | ١٢١:٥ | ١٥٦:١  
 صَيْد ١٣:٩١ | ١٢١:٥ | ١٥٦:١  
 أَصَيْد - صِيد ١٤ و ١٢:٩١ | ١٢١:٦  
 ٢:١٥٦  
 صَاف ١٣:٤٩  
 صَيْف ١٠ و ٧:١٧  
 مُصِيف ١٠:١٤٦  
 مِصْيَاف ١٤:٧٤  
 ض  
 ضِغْنِي ١٢:٤٩  
 إِضْبَاكَ ١١:١٥  
 ضَب ٤:١١٩  
 ذُرَّضَب ١٠:٩٩  
 ضَبَّجَ ٨:٢٤

أَضْلَع ١٩:١٧١  
 صَالِغ - صُلْغَان ١٧ و ١٦:٤٢  
 صَلِيفَان ١٢:١٩٩  
 مِصْلَق ١٨:١٧:٢٢١  
 صَل - أَصَلَّ ١٨ و ١٥:٦ | ١٠:١٠٠  
 صَيْلِم ٢:٥٣  
 صَلَنْتَح ١٢:٥٢  
 صَلَا - صَلَوَان ١:٢١١ | ٢٠:٢١٠  
 صَلَاة - صَلَاة ٢ و ٦:٥٦  
 صَا ١٤:١٢  
 صِبَاخ ١٣:١٧٠  
 صَبْر - أَصْبَار ٦ و ٥:١٥  
 صَبْرَد ٢:١٤٤ | ١٦:٩٥ | ١٢:٨٩  
 صَنِصَّة ٨:٤٤  
 أَصْنَع - صَنْعَاء ٢١ و ٢٠:١٧٠  
 صَلَّ ١٥:١٦١  
 صِنْلَاخ - صُلُوخ - صَمَالِيخ ٢٠ و ١٩:١٧٠  
 صِيَم ٢٠ و ١٩:٢٠٦  
 أَصَن ٢٠:٦  
 صِنَاة ١٥:٤٢  
 أَصَب ١:١٧٦ | ١٧:١٥٠ | ٣:١٢٨  
 صَبَّاح - صَهَابِي ١:٢٩ | ٢٠:٢٨  
 صَبَد ١٥:٣٢  
 صَبْرَد ١٥:٣٢  
 صَهْرِيح - صَهَارِيح ٤:٢٩  
 صَهْرِي - صَهَارِي ٥:٢٩  
 صَل ٦:٢٨

ضواير ١١:٧٣  
 ضنضم ١:١٤٧  
 ضنيج ٣:٧٥ و ٥ | ٩:١٠٤  
 أضاء ٣:٢٣ | ٢٠:٢٢  
 تضوك ١٦:٥٠  
 ضيون ٤:٦٢ و ٥  
 ضوى ١٦:٨٠  
 ضوي ١٨:٨٠  
 أضوى ٧:٨٠  
 ضوى ٨:٨٠  
 ضاوي - ضاوية ٢١:٨٠  
 ضواة ١٥:٧٨ و ١٦  
 ضياح ٩:٩٥  
 ضاف - ضيف ١٣:٤٩ و ١٦  
 ضيف ١٧:٤٩  
 ضال - ضالة ١٧:١٤ | ٣٩:٦ و ٨

## ط

اطبان ١٣:١٣  
 طب - طبة ٢١:٦٧  
 بنات طبار ٤:١٥  
 طبرزل ١٣:٥  
 طبرزن ١٣:٥  
 طبقة - طبق ١٤:٢٠٣ | ١٨:٢١٠  
 طبل ١٦:٩  
 طبن ١٦:٩  
 طين ٦:٤٦

ضبط ١٩:٢٠٧  
 أضبط ١٩:٢٠٧  
 ضبطر ١٢:١٠٢  
 ضبع ١١:٦٧ | ٨:٢٤  
 ضبع ٢٠:١٤٠ | ١٠:٦٧  
 ضعة ٩:٦٧  
 ضجور ١٥:١٠٥  
 ضجم ٢:١٩٥  
 أضجم - ضجما ٣ و ٢:١٩٥  
 ضاحك - ضواحك ٣-١:١٩١  
 ضاحية ٦ و ٦:٣٩  
 أضرب - أضرب ٣:٦٦ و ٤ | ٧:١٣٨ و ٨  
 ضرب ١٢:٢٢٩  
 ضريب ٢٠ و ١٩:٩٠  
 ضرة ٥:٢٠٨  
 ضربز ١٤:٦١  
 ضربزم ١٤:٧٨ | ١٣:٦١  
 ضروس ١٨:٩٥  
 ضربز ١٠:١٩٥  
 أضز - ضزاء ١٣:١٩٥  
 ضاغط ١٢:٩٩  
 ضغون ١٢:١٤٣  
 ضفيرة - ضفاير ١:١٧٥  
 تضاف ١٣:٥٠  
 ضيقن ١:٦٢  
 ضلاضل ١٣:٥٠  
 اضالك ١١:١٥

طَفَش ١٠:٤١ و ١٣	طُخْرُور ٢٠:٣٠
طَنْطَنَة - طَفَاطِف ١٧:٢١٣ و ١٨	طِخْرِيَّة ٣:١٣
اِسْتَطَفَّ ٢١:٩٣   ١:٩٤	طِخْرِيَّة ٣:١٣
طَافِل ٥:١٦٠ و ٦	طَحِل ١١ و ١٠:١١٨
مُطَافِل ٢٠:٧٣   ٨:١٤٢   ٥:١٤٦	طَحَال ١٢:٢٢٠   ٢:٢١٩
طَلَب الدِّرَّة ٤:٩٠	طُخْرُور - طَخَارِير ٢٠:٣٠   ١:٣١
طَلِيح ١٥:١٤٦	طُخُوم ٩:٤٦
طَلَس ١٧:٥٢	اِطْرَحَمَّ ١١:٣٢
طَاق ١٨:١٣٠	طَرَّ - اَطَّرَ ٨:٤٦   ١:١٦١
طَاق ١٠:٢٢٩   ١:١٥٩	طَارَ ٢٠:١٦٠
طَاق ١٩:١٣٠	طَرَس ١٧:٥٢
طَاقِي ٢١:١٤٦	ذَاتُ طُرُطَيْن ١٢:٢١٧
مُطَلِّقُونَ ١٩:١٣٠	طُرْف ٥:٩٣
طَلَّل - اَطَّلَالَ ٤:١٦٣ و ٦	طَرِيقَة ٢١:١٤٥   ١:١٠٠
طَلَنَسَاء ١٠:٥٢	طَرِقَ ١:١٥٥   ١٠:٩٨
طَلِيَّة - طَلَّى ٥:٢٠٠	طَرِقَ ٢٠:٩٧
طَلَاوَة ٥:١٩٦	اَطْرَقَ - طَرَقَا ١٧:١٢٢   ١:١٥٥
طَلَاء ٦:٨٧ و ٧   ١١:١١٤ و ١٢	اِطْرَاق ١٩:٩٧
اِطْمَانٌ ١٢:١٣	طَرُوقَة ٢١:١٤٥   ٩:٩٨
اِطْمَحَّرَ ٦:٣١	طَرِيْقَة ٥:١٥٥ ٢٠:١٢٢
اِطْمَحَّرَ ٦:٣١	مَطْرُوق ٣:١٥٥   ١٨:١٢٢
بَنَاتُ طَمَار ٤:١٥	طَرَامَة ٢١:١٩٥
طِنَل ١٨:٢٣١	طَرِنَسَاء ١٠:٥٢
طِنَلَال ١٨:٢٣١	اِطْرَمَمَّ ١١:٣٢
طَمَّ ١:٦١	اِطْرُوْرِي ١٣:٦٤
اَطَمَّ ١٥:٢٢	طَسَّت ٧:٤٢
طَامَة ٢١:٦٠	طَسَّ - طَسَّة ٦:٤٢ و ٧



ظَاهِرَةٌ ١٤:١٥١ / ١:١٢٩  
ظَوَاهِرُ ٢:١٢٩  
مُظْهِرُونَ ٣:١٢٩

ع

عَبَابُ ١٠:٢٣  
عَبْدٌ ٦:١٦  
عَبَايِدُ - عَبَايِدُ ١٤:٢٣ / ٧:٦٣  
عُبْرِي ١٣:١٤  
عُبُورُ ٢٠:١٠١  
عَبَقَةٌ ٤:١٣  
عَبَاءَةٌ - عَبَايَةٌ ٦:٥٦ و ٧  
عَاتِبٌ ٤:١٦٦  
أَعْتَدَ ١٨:٥٣  
عَاتِقٌ ٧:٢٠٤  
عَتَلَ ٣:٩  
عَتَنَ ٣:٩  
عَتَى ٢١:٢٣  
عَتَرَ ٥:٣٦  
إِعْتَارُ ٧:٦٦ و ٨  
عَاتُورٌ ٢:٣٦  
عَمَمٌ ١٦:٢١٥  
عَمَمٌ ١٧:٢١٥  
عَمِيمٌ ١٥:١٠٣  
عَتَنَ ٩:٣٦  
عُشُونٌ ١٦:١٧٧  
عَجِبُ الذَّنْبِ ١٣:١٤ / ٩:٢٢٣

طَاءٌ - طَمَى ١:٦١  
طَامِيَةٌ ٢١:٦٠  
أَطَنَّ ١٥:٢٢  
طَنِي ٨:١١٨ / ١٥:١٥٣ / ٤:٢١٩  
طَنِي ٧:١١٨ / ١٤:١٥٣  
مُطَنَّ ١١ و ١٠:١١٨  
مُطَنِّي ١٧:١٥٣ و ١٨  
أَسْطِيعُ - أَسْتِيعُ - أَسْطِيعُ ٧٦:٤٦  
طَبَاخَةٌ ٥:٢٣١  
طَامَ ١٢:٢٠  
طَمَانَ ١١:٢٥

ظ

تَطَّأَبَ ١٤:١٠  
ظَابٌ ١١:١٠ و ١٠  
ظَلُّورٌ ١٠:١٤٠ / ١٢:٨٣  
تَطَّأَمَ ١٤:١٠  
ظَامٌ ١١:١٠ و ١٤  
ظَبِي ١٣:١٣٥ / ٩:٢١٥ و ١٠  
إِظْرَوْرَى ١٤:٦٤  
ظَفْرَةٌ ١٤:١٨٥  
ظَلَمَ ١٤:١٩١  
مُظْلِمٌ ١:١٣٥ و ٣  
ظَمٌ ٧:١٥١ / ١٣:١٢٨  
ظُنُوبٌ ٨:٢٢٦  
ظَنَّى ١٢:٥٨  
ظَهَرَ ١٤:٢١٠

عَذَقَ ١١:١١  
 عَذَقَ ١١:١١ و ١١  
 عَرُوبَةٌ ١٣٢:١٥ و ١٦  
 عَرْتَمَةٌ ١٧:١٨٨  
 عَرَجَ ١٩:٢٢٨  
 عَرَجَ ١٦:١١٦ | ٥:١٥٧  
 عَرَجَ ١٨:٢٢٨  
 عَرِيحَاءُ ١٣:١٥١ | ٢٠:١٢٨  
 عَرَدَ ٨:٧٧  
 عَرَرُ ١٠:١٥٥ | ٢٠:١١٩  
 أَعْرَى - عَرَاءُ ٣:١٠٤ | ٢٠:١١٩  
 ١٠:١٥٥  
 عُرْشَانُ ١٤:١٩٩  
 عَرَضَ ١٩ و ١٨:١٥٦  
 عَارِضٌ - عَارِضَانُ ١٩:١٧٦ | ١٠:١٧٥  
 عِرَاضٌ ١٠:٦٦  
 عَرُوضٌ ٢٠:١٠٤  
 عُرُقُوبٌ ١٥:٢٢٧  
 عَرَكٌ ١٢ و ١١:٩٩  
 عَرِيكَةٌ ١١:٩٣  
 أَعْرَنَكْسَ ٣:٥٢  
 عَرَنَ ١١:١١٠  
 مَعْرُونٌ ١٢:١١٠  
 عِرْنِينٌ ٧:١٨٩  
 مَرَاهِيَةٌ ٢١:٢١  
 عُرَاهِنَةٌ ٢١:٢١  
 عَرَى ٩:٢٤

عَجَزٌ - مَعَجِزٌ ٢:٤٤  
 عَجِزٌ ٨:٢٢٣  
 عَجَسٌ - مَعَجِسٌ ٢:٤٤  
 أَعْجَلَ ١٨:١٣٨ | ٧:٧٠  
 أَعْجَالَ ٣:١١٤  
 مَعْجَلٌ ٢:١١٤  
 مَعْجِلٌ - مَعَاجِيلٌ ١٩ و ١٨:١١٣ | ٧:٧٠  
 ١٩:١٣٨  
 مَعْجَلٌ ١٩:١١٣  
 عَجُولٌ ٢٠:٧٨  
 مَعْجَالٌ ١٩:١١٣  
 عَجْمُ الذَّنْبِ ١٣:١٤  
 عَجَسٌ ٦:١٠٢  
 عَاجِي ٢:٨١  
 عَجِي - عَجَابًا ١٥ و ١٤:٨٣ | ١:٨١  
 أَعْدٌ ١٩:٥٣  
 عَدَفٌ ١:٢٠ | ٢١:١٩  
 عَدُوفٌ ٦:٥٤ | ٣ و ١:٢٠  
 أَعْدَى - اسْتَعْدَى ١٨ و ١٧:٢٢  
 عَدَبَةٌ ١٩:١٩٦  
 عَادِبٌ ١٣:١٣٢ | ٢:٢٠ | ٢١:١٩  
 عَدَرَ ٢٠:١٠٨  
 عُدْرَةٌ - عُدَّرَ ١٦ و ١٥:١٧٤  
 عَدَارٌ ١٥:١٧٧  
 عَدُوفٌ ٦:٥٤ | ٣:٢٠  
 عُدَايِرَةٌ ٦:١٠١  
 عَذَقَ ١١:١١

عَشْرَ ١٥:١٤١ | ٢١:٦٨  
 عَشْرَ ١١:١٥٢ | ٢:١٣٠  
 عَاشِرَةَ - عَوَاشِرَ ١٢:١٥٢ | ٢:١٣٠  
 عَشْرَاءَ - عِشَارَ ١٦ و ١٥:١٤١ | ٢١:٦٨  
 ٧:١٤٦  
 مُعَشِّرُونَ ٣:١٣٠  
 عَشِجَ - عَشِيَّ ١٦ و ١٤:٢٨  
 عَشِيمَ ١٦:١٠  
 عَشِيمَةَ ٩:١٦٢ | ٣:٧٨ | ١٦:١٠  
 عَشِيظَ ٣:٢٣٠  
 عَشِيظَ ٣:٢٣٠  
 عَوَاشٍ ١٠:١٠٧  
 عَصَبَ ٥:١٩٦ | ١٦:١٩٥  
 عَصَبَ ١٥:١٩٥  
 عَصُوبَ ٣:١٤٤ | ٢:٩٦  
 عَصَدَ ٤:١١٨  
 عَاصِدَ ٥:١١٨  
 عَصَصَ ٧:٢٢٢  
 عَصِيلَ ٢١ و ٢٠:٧٦  
 عَصِيلَ ٨:٧٧  
 مَعَاصِمَ ١٢:٢٠٧  
 عَضُدَ ١:٢٠٥  
 عَضَلَ ١٢:١٣٩  
 عَضَلَةَ ٧:٢٢٦ | ٤:٢٠٥  
 مُعَضَّلَ ١٢:١٣٩  
 عَيْضُوزَ ٣:١٠٣  
 عَضَهُ - عِضَاهُ ١٦ و ١٥:١٨

إِعْرَازِي ١٤:١١٠  
 عَرِيَّةَ ١٥:١٠٦  
 أَغْزَلَ ٢:٢٣١  
 عَوْزَمَ ٢٠:١٤٣ | ٨:٧٨  
 عَسَجَ ١:١٤٩ | ٢:١٢٦  
 عَيْسَجُورَ ٢١:١٠١  
 عَسَرَ ٩:١١٤ | ٩:١٧  
 عَاسِرَ - عَوَاسِرَ ٩:١١٤ | ١١ و ٨:١٧  
 أَعْسَرَ - عَسْرَاءَ ٢٠ و ١٧:٢٠٧  
 عَسِيرَ ١٦:١٤٦ | ١٩:١٠٤  
 عُسُ ٣:٩٠  
 عَسَاسَ ١٣ و ٩:٧٥  
 عَسُوسَ ١:٩٠  
 عَسَفَ ٢٠:١١٧  
 عَاسِفَ ٢٠:١١٧  
 عَسِيقَ ١:٣٨  
 عَسِيكَ ٢:٣٨  
 عَسَلَ ٩:١٧  
 عَوَاسِلَ ٩:١٧  
 عُسُلُوجَ - عَسَالِيحَ ١٨ و ١٦:٦٣  
 عَسِمَ ١٨:٢٠٩  
 عَسَمَ ١٤:٢٠٩  
 عَسَمَ ١٨:٢٠٩  
 عُسُنَ ٢٠:٢٣  
 أَعْسَانَ ١٨:٨  
 عَشِبَ ١٦:١٠  
 عَشِبَةَ ٩:١٦٢ | ٣:٧٨ | ١٦:١٠

أَعْقَلَ - عَقْلًا ١٢:٩٨	عَاضُهُ ٧:١٤٥
مَعْقُولٌ ١٢:١٠٩	عَطَائِيلُ ١٧:
عَقْمَةٌ ٢:١٤	مَعَطِيسٌ ٣:١٨٨
عَقِي ١٣:١٥٩	عَيْطُوسٌ ٣:١٠٣
عَقِي ١٤:١٥٩	عَطَائِيلُ ١:١٧
عَكْدَةٌ ٢٠:١٩٦ / ١٢:٦٤	عَطَنَ ٦:١٣١
مَعْكُودٌ ١٥:٤٦	عَطُونٌ ٦:١٣١
عَكْرَةٌ ٤:١٥٧ / ٥:١١٦ / ١١:٦٤	عَظْمَةٌ ١٦:٢٠٥
٢٠:١٩٦	عَظَاءَةٌ - عَظَايَةٌ ٦:٥٦ و ٧
مَعْكِرٌ ١٤٢:	عَفَجٌ - أَعْفَاجٌ ١٩:٢١٩
عَاكَ ١٣:٢٣	عَافُورٌ ٢:٣٦
مَعْكُولٌ ١٥:٤٦	عَفَسٌ ٩ و ٤:١٠٨
عَلَبَاءٌ - عَلَبَاوَانٌ - عَلَابِيٌّ ١٠ و ٧:٢٠٠	عِفْضَاجٌ ٩:٢٤
عَلَابِطٌ ١٢ و ١١:٢١٦	عِفْضَاجٌ ١٠:٢٤
عَلَتْ - أَعَلَتْ ٢:٣٣	عَافِطَةٌ ١٥:٧٤
عَلَجَنٌ ٨:٦٢	عُفَافَةٌ ٢٠:٨١
عَلَوُصٌ ٨:٢٢٢	عَفَنٌ ٩:٣٦
عَلَطَ ٩:١٣٣	عَقَبٌ ٣:٢٢٧
عَلُطٌ ٨:١٠٥	عُقْبَةٌ ٢:١٤
عَلَاطٌ ٧:١٣٣	عَقَدَ ٩:١١٤ / ٢٠:٣٥
مَعْلُوطٌ ٣:١٣٤ / ٨:١٣٣	أَعْقَدَ ١٩:٣٥
عَلَقَةٌ ١٠:١٥٨	عَاقِدٌ ٩:١١٤
عَلُوقٌ ١٢:١٤٤ / ٤:٨٤	عَقْرٌ ١٨:٢١٧
عَلِكْسٌ ٥ و ٤:١٧٢	عُقْرٌ ١٨ و ١٧:٢١٧
أَعْلَنَكْسٌ ٣:٥٢	عَقَلَ ١٢:١٠٩
عَلَّ ٧:١٣١ / ١:٨٢	عَقَلَ ١٠ و ٩:٤
عَلَّ ١٧:١٦٢	عَقَلَ ١٥:٩٨



مُعْتَسَةً ١٤: ١٦١	عَلِيٍّ - عَلَمًا - عَلِيٍّ - لَعْلٌ - لَعْلِيٌّ - لَعْلَانَا -
عَنْسَل ١٥ و ١٤: ١٠٣	لَعْلَانَا - لَعْلِيٍّ - لَعْلَمًا - لَعْلِيٍّ - لَعْلَانَا - لَعْنَهَا
عَنْشَط ٣: ٢٣٠	١٢: ٣٣   ١٩ و ١٨: ٢٣   ٢٠: ٥
عَنْصُورَةٌ - عَنَاصٍ ١٧: ١٧٣	عَلَّ ٢: ٨٢
عَنْظِي ١٤: ٢٤	عَالَ - عَالَةٌ ٧: ١٣١
عَنْق ٥: ٢٠٢   ٣: ١٤٧   ٤: ١٢٣	عُلَالَةٌ ٢٠: ٨١
عَنْقٌ ٢: ١٩٨	تَعَالَ ٣: ٢٤
أَعْنَقٌ - عَنَقَاءٌ ٦ و ٥: ٢٠٢	عَلُونَ ٢: ٩
عَنْبِق ١٠ و ٩: ٢١	عَلَى ١٤ و ١٣: ١٠٠
عَنْ - لَعْنٌ ٥ و ٤: ٢٤	عَلَى ٢: ٩
عَنْوَنَ ١: ٩	عَلَاةٌ ١٩ و ٨: ١٠١
عُنُونٌ - عُنْيَانٌ ٢٠: ٨	عُلُونٌ ٢٠: ٨
عَنَى ١: ٩	عُلْيَانٌ ١٩: ١٠١
وَعَهْدِ اللَّهِ ٢٠: ٢٤	مُعْتَلِيٍّ ٥: ٢٣
عَيْمٌ ١٤: ١٠٥	عَمَّا وَاللَّهِ ٧: ٣٤
عَيْهَةٌ ١٩: ٢٣	عَمِدَةٌ ١٠: ١١٩
عَوْدٌ - عَوْدَةٌ ٢: ١٤٣   ٩: ٧٧	عَمُودٌ ٢: ٢١٩
مُعِيدَةٌ ١٢ و ٨: ١٧	عَمْرٌ - عُمُورٌ ١٧: ١٩٤
عَائِدٌ - عُوذٌ ٩ و ٨: ١٤٥	عُمْرِي ١٣: ١٤
عَارٌ - عَوْرٌ - إِعْوَرٌ ٧: ١٨٤	عُمُرُوطٌ - عَمَارِيطٌ ٥: ٢٣٠
عَوْرٌ ٧: ١٨٤	عَمَقَةٌ ٥: ١٣
عَائِرٌ ٥: ١٨٣	عَمَمٌ - عَمِيمٌ - عُمٌ ٩ و ٧: ٦٧
عَوَّارٌ ٤: ١٨٣	عَمَى ٦: ١٨٤
إِعْتَاصٌ ١: ١٠١   ١٩: ٤٨	عَنْ ٩: ١٦٣   ١٦: ٢٣
عَائِصٌ - عَيْصٌ ٢٠: ٤٨	عَنَّسٌ - عَنَّسٌ ١٤: ١٦١
إِعْتَاطٌ ٢٠: ١٠٠   ١٩: ٤٨	فَنَّسٌ ٧: ١٠١
عَائِطٌ - عَيْطٌ ٢٠: ١٠٠   ٢٠: ٤٨	عَائِسٌ ١١: ١٦١

عُقَّةُ ٦:٣٤  
 عُقْبَةُ ١٧:٣٩  
 عُقْرٌ ٧:٣٥  
 عُقْرٌ - مَعَارِثُ ٥:٣٥ و ٦  
 عُقْمٌ ١٦:٣٩  
 أُغْدٌ ١٣:١١٧  
 عُذَّةٌ ٦:١١٧  
 عُذَّةٌ ٥:٢٢٥ | ٦:٢٠٣  
 مُعْدٌ - مَعَادٌ ١٣:١١٧ و ١٤  
 غَدِيرٌ ٢١:٦  
 غَدِيرَةٌ - غَدَائِرٌ ١٨:١٧٤  
 غَدَقٌ ١٦:٢٣١ و ١٧  
 غَدٌّ ١٧:١٥٥ | ١٦:١٢٠ | ١٨:٣٩  
 أَغْدٌ ٤:٢٠٩ و ٤  
 غَادٌ ١٦:١٥٥ | ١٥:١٢٠  
 غَذِيذَةٌ ١٧:٣٩  
 غَذْمٌ ١٦:٣٩  
 غَرَابَانٌ ١٥:٢٢٣  
 غَرَ - غَرَانٌ ١٤:٢٢٥  
 غَرَارٌ ٣ و ٢:٨٦  
 غَارٌ ٢٠:٨٥  
 مَغَارٌ ٢١:٨٥  
 غَرَضٌ ١٩:١٠٩  
 غَرَضَةٌ ١٩:١٠٩  
 غُرُضُوفٌ ١١:٢٠٤ | ٥:١٨٩ | ٨:١٧٠  
 غُرْلَةٌ ١٤:٢٢٢  
 أَغْرَلٌ ١٦:٢٢٢

عُوقٌ ١٩:٢٣٠  
 مُعْوِلٌ ٨ و ٧:٩٨  
 عَانَةٌ ١٩:٢٢٠ و ١:٢٢٢  
 عَوَى ١٣:٨١  
 عَابٌ ١٦:٧٨  
 عَاثٌ ١٣:٦٣  
 عَيْرٌ ٤:٢٢٧ | ١٢:٢٠٤  
 عَيْرَانَةٌ ٦:١٠١  
 عَيْسَةٌ ٤:١٢٨  
 أَعْيَسٌ ١٨:١٥٠ | ٤:١٢٨  
 عَيْنٌ ٤:٢٢٦ | ٧:١٨٠  
 عِيَاءٌ - عِيَايَاءٌ ٢٠:٦٧

## غ

غَبٌ ١٦:١٥١ | ١٩:١٣١ | ٣:١٢٩  
 غَابَةٌ ١٦:١٥١ | ٤:١٢٩  
 مُغْبُونٌ ١٦:١٥١ | ٤:١٢٩  
 غَبَسٌ - اِغْتَبَسَ ٣:٤١  
 غَبَسَةٌ ١٩:١٥٠  
 غَبَسٌ ٣:٤١  
 غَبَسٌ - اِغْتَبَسَ ٣:٤١  
 غَبَسٌ ٣:٤١  
 غَبَنٌ ١٣:٦٥ | ٩:٣٢ | ٨:٧  
 مَغْبِنٌ - مَغْبِنٌ ٢:٢٢٥ | ٢٠:٢٢٤  
 غَبِيٌّ ٣:١٧٥  
 غَثٌ ١٨:٣٩  
 اِغْتَثٌ ١٥:٣٤

غَثَّ - أَغْلَثَ ٣٣: ٢ - ١١	غُرَيْلٍ ٢١: ٦
غَثَّ ٣٣: ١١	غُرْمُولٍ - غَرَامِيلٍ ٢٢٣: ٢ و ٣
غَثَّ ٣٣: ٧	غُرَيْنٍ ٢١: ٦
غَلِيثٍ ٣٣: ٣	غُسْنَةٍ - غُسْنٍ ١٧٢: ١٤ و ١٥
غَلَصَمَةَ ١٩٧: ١٢	غَاشِيَةَ ٢٢٢: ٨
غَلَطَ ٤٦: ٤	غَشَاوَةَ ٢١٨: ١١
أَغْلَفَ ٢٢٢: ١٦	غَضَبِي ١١٦: ٨
غَلِقَ ١١٩: ١٤	غَضْرُوفٍ ١٧٠: ٩ / ١٨٩: ٥
غَلِقَ ١١٩: ١٤	غَضَفَ ١٧١: ٢ و ٩
غُلَّةٌ - غُلُولٌ ١٨: ٧ و ٨	أَغْضَفَ - غَضْفَاءَ ١٧١: ١١
غَمًّا وَآلِهَ ٣٤: ٧	مُتَغَضِّفٍ ١٧: ٨ و ١٤
تَغَمَّرَ ١٣٢: ٩	تَغَضُّنٌ ١٨٠: ١٧
غَمْرٌ ١٢٠: ٨ و ٩ / ١٥٣: ٣ و ٤	إِغْضَاءٌ ١٨٥: ٦
أَغْمَارٌ ١٣٢: ١١ و ١٢	مُغْضٍ ١٨٥: ٧
غَمِلَ ٤٣: ١٨	غَطْرِيْفٍ ٣٢: ٤
غَمَمَ ١٧٨: ١٤	غَطَشَ ١٨١: ٢٠
غَمَامَةٌ - غَمَائِمٌ ١٤٦: ١٢ و ١٤	غَطَّ ٣٢: ٩
أَغَمَّ - غَمًّا ١٧٨: ١٥	مُنْطِنِطَةٌ ٦٥: ٩
لَغْنًا - لَغْنِي ٣٣: ١٤ و ١٥	مُنْطِيطَةٌ ٦٥: ٩
غَيْبَ ١٤: ٧	إِغْتَفَّ ٣٤: ١٥
غَيْبِمَ ١٤: ٧	غَعَّةٌ ٣٤: ١٦
غَارَ ١٠١: ٩	تَغَمَّرَ ٣٥: ٧
غَوِيَّ ١٢٢: ١٢ / ١٥٤: ١٥	مُغَمَّرٌ ٣٥: ٩ و ١١
غَوِيَّ ١٢٢: ١١ / ١٥٤: ١٤	مُغْمَرٌ - مَغَامِيرٌ ٣٥: ٤ و ٥
غِيضَ ١٦٥: ٥ و ٦	غَابَ ٢٠٠: ٢١ / ٢٠٢: ١ و ١١
تَغَيَّفَ ١٢٦: ٤ / ١٤٩: ٣	أَغْلَبَ - غَلَبَاءُ ٢٠٢: ١١ و ١٢
غَيَّقَ ١٨٢: ٧	غَلَّتْ ٤٦: ٤

فَبَس ٧٤:٨ و ٩  
 فَبَا ٢٢٦:١٦  
 فَبَوَا ٢٦:١٥  
 فَحَج ٢٢٥:١٧  
 أَفْحَج - فَحَجَا ٢٢٥:١٨  
 مُنْفَح ٢٨:١٠  
 تَفِيْح ٢٨:٧  
 ذُو فِحْلَة ٩٨:٣  
 فِحِيل ٩٨:١  
 فَاحِم ٥٢:٥ و ٦ | ١٧٥:٩  
 فَخْدَان ٢٢٤:١٧  
 فَخُور ١٤٤:٢  
 فَوْدَج ٦٤:٦  
 فَدِيد ١١٦:٧ و ٨  
 فَدَر ٦٨:٣ | ١١١:١٢  
 فَدَع ٢٠٩:٧ | ٢٢٨:١٣  
 أَفْدَع - فَدَعَا ٢٢٨:١٤  
 فَدْغَم ٢٣١:٨  
 فَدَن ١٦٥:١٠ و ٢  
 فَرَا - فِرَا ٦٩:٦ و ٧  
 فُرُوج ٩٩:١٧  
 فَرَس ٢١١:٩  
 فَرَسَة ٢١١:١٣  
 فَرَّاس ٢١١:١١  
 فَرَش ٩٨:١٤ و ١٥  
 فَرَّاش ١٦٨:٦  
 فَرَّاش ١٨٩:١ و ٢

اِفْتَال ١٥٩:١٦ | ١٦٠:٨  
 غِيل ١٥٩:٦ | ٢٠٧:١٣  
 مُغِيل ١٥٩:٥  
 مُغِيل ١٥٩:٥  
 مُغَال ١٥٩:٥  
 غَام ١٧:٢٠  
 غِيم ١٧:١٤  
 غَانَ ١٧:٢٠  
 غَيْن ١٧:١٤  
 مُغَيْن ١٧:١٨ و ١٩

## ف

فُرَاد ٢١٨:١١  
 فَأَس ١٦٨:١٠  
 فَأَفَاة ١٩٧:٧  
 فَأَفَا - فَأَفَاة ١٩٧:٨  
 فَأَيْق ١٦٩:١٤  
 فَتُوح ٩٥:١٧  
 فَتِيْح ٢٠٩:١٤  
 فَتِيْح ٢٠٩:١٣ | ٢٢٦:١١  
 فَتِيْحَا ٢٢٦:١٣  
 فَاتِيْح ٣٩:١ | ١٠٤:٩  
 فَاج ١٤٣:١٤  
 فَجَا ٢٦:١٥  
 مُفِيْح ٢٦:١١ و ١٤  
 مُنْفَجَة ٢٦:١٦



فَصَّ ٦:٤٥	فَرِيصَةٌ - فَرِيصَتَانِ - فَرَايِصُ ١٩:٢١٢
فَصِيلٌ - فَصَالٌ ١١:١٤٢   ١٩ و ١٨:٧٥	١٥:٢١٧   ١:٢١٣
فَطَّأَ ١٤:٢١٢	أَفْرَاطٌ ١١ و ١٠:١٤
فَطَّأَ ١٣:٢١٢	أَفْرَعٌ - فَرَعَاءٌ ١٦:١٧١
أَفْطَأَ - فَطَّأَ ١٣:٢١٢	فَرِغَ ٥:١٩
فَطَرَ ١٦:٧٦	فَرُوعٌ ١٢:٣٦
فَاطِمٌ ٩:١٤٥   ١١:١٤٢   ١٩:٧٥	فَرِيغٌ ٣:١٢٥
فَطِيمٌ ٨:١٦٠   ١١:١٤٢   ١٨:٧٥	فَرَّقَ ١٩:٧٠
فَعِمَ ٢١:١٨٩	فَارِقٌ - فَوَارِقٌ - فُرُقٌ ٢:٧١   ٢٠:٧٠
فَعِمَ ٢٠:١٨٩	١:١٤٢   ١٧:١٤٠
أَفْعَمَ - فَعَمَاءُ ٢٠:١٨٩	مُفْرِقٌ - مَفَارِقٌ ٢٠:٧٨   ٩:٧١
فَعَّحَ ٨ و ٦:٩٢	١٩ و ١٨:١١٧
فَقَرَةٌ - فِقَارَةٌ - فِقَارٌ ١٧:٢١٠	فُرُقِيٌّ ٢:٣٦
إِفْقَارٌ ١٨:٩٧	مُفْرَهَةٌ ٢١:١٤٤
فَقَمَ ١٣:١٩٥	فُرُوقٌ ٦:١٦٦
فُقَيْبِجٌ - فُقَيْبِيٌّ ١٨:٢٨	ذُو فُرُوقَةٍ ١٣:٣٦
فَاكٌ ١٣:٦٥	فُرُودٌ ١٨:٤٤
تَفَكَّنَ ٢٠:٦٤	فُرَّرَ ١١:٢١٢
تَفَكَّهَ ٢٠:٦٤	أَفْزَرَ - فُزْرَاءُ ١٠:٢١٢
مُفَكِّهَةٌ ١:١٤٥	فَزَّ ٦:٤٥
فَلَجٌ ٥:٢٢٨   ١٥:٢٢٦   ٣:١٩٢	فُسَّاطٌ ٧:٤٦
أَفْلَجٌ - فَلَجَاءُ ٧ و ٦:٢٢٨	فَاسِجٌ ١٠:١٠٤   ١:٣٩
فَلَعٌ ٢:٣٥	فُسْحَمٌ ٤:٦١
فَلِيلَةٌ - فَلَائِلٌ ٢ و ١:١٧٨	فُسَّاطٌ ٧:٤٦
فَمٌ ١:١٩١	فُسْطَاطٌ ٧:٤٦
فُمٌ ١٠:٣٦	فُنْشَلَةٌ ١٣:٢٢٢
فُنْجَلَةٌ ٧:٢٢٨	فُصِدَ ١٨:٤٤

١٨:٦٧ قَبَاسَة	٧:٢٢٨ مُفَنِّجِلٌ
١:١٤٠   ١٨:٦٧ قَبِيسٌ	٩:١٠٣ فُنُقٌ
١:١٤٠ أَقْبِسَ	٣:٣٥ فَنَاءٌ
١٥:٥٠ قَبِصَ	٣:٣٥ فَوَهْدٌ
١٥:٥٠ قَبِصَة	٨:١٩٨   ١٤:١٦٩ فَهَقَّةٌ
١٤:٥٠ قَبِضَ	١٠:٢٨ مُنْفِقٌ
١٣:٢٣١ أَقْبَضَ	٦:٢٨ تَفْيِيقٌ
١٤:٥٠ قَبِضَة	٨:٣٦ فَهْلَلٌ
١٣:٢٣١ قَبِضٌ	١٨:١٦٨ فَوْدَانٌ
١:١٣ أَقْبَعَ	٨:٨٢ أَفَاقٌ
٦:١٨٤ أَقْبَلٌ	٧:٨٢ اسْتَفَاقٌ
٤:١٨٤   ٤:١٣١ قَبَلٌ	٦ و ٥:٨٢ فَوَاقٌ
٢ و ١:١٦٧ قَبِيلَة - قَبَائِلٌ	١٢ و ٧:٨٢ فَيْقَة - فَيْقَاتٌ
٥:١٣٥ إِقْبَالَة	٢١:٣٥ فَوْمٌ
٥:١٣٥ مُقَابَلَة	٧:١٩٣ فَوَهٌ
٢٠ و ١٩:١٦٢ مُقْتَبِلٌ	٨ و ٧:١٩٣   ٨ و ٧:١٩٥ فَوَهَاءٌ
١٧:١٠٨ أَقْتَبَ	١٧ و ١٦:١٤٤   ١:٨٤   ٢٠:٨٣ فِي
٢٠:٢١٩ قَتَبٌ - أَقْتَابٌ	١٦:٣٠ فَاحٌ
٢١:٢١٩ قَتَبَة	١٧:٣٠ فَاخٌ
٤:٤٦ قَتَّرَ	١٣:٢٢٢ فَيْشَة
١٤ و ١٣:١٧٢ قَتِيرٌ	
٢:٤٦ أَقْتَارٌ	
٨:٣٧ قَاتِعٌ	
٩ و ٨:٩٧ قَاتِلٌ - أَقْتَالٌ	
١٣:٢١ قَاتِمٌ	
١٤:٢١ قَاتِنٌ	
١٦:٣٩ قَتَمٌ	
	ق
	٧:١٣ قَتَبٌ
	٧:١٣ قَتَمٌ
	٢٠:٢٢١ قَتَبٌ
	١:٢٠٥ قَتِيعٌ
	٢١:١٣٩   ٨:٦٧ قَتِيسٌ

قَادِمَان ١٦:٨٦  
 قَدَى ١١:٦٣  
 قَاذِر - قَاذِفِ ١٦:٦٠  
 اِقْدَحَرَّ ١٠:٥٤  
 قَدَان ١١:٥٤  
 مَقْدَّ ١٥:١٦٩  
 قَدُور ١٨:١٤٣ | ٤:٩٧  
 قَدَال - قَدَالَان ١٢:١٦٨ و ١٣  
 قَدَم ١٥:٣٩  
 قَدَى - قَدِي - قَدَى ١٠:١٨٦ - ١٣  
 قَرَاءَة - قَرَايَة ١٢:٥٦ و ١٣  
 اَقْرَب ١٤:١٤٠  
 قُرْب - قُرْبَان - اَقْرَاب ١٨:٢١٢ و ١٩  
 ١٠:٢١٣  
 قَرْنَان ٢٠:٣٧  
 قَرَب ١٩:١٣٠  
 مَقْرِب - مَقَارِب ١٤:١٤٠ و ١٥  
 قَرَانَا - قَرِيْنَا ٢٠:٣٧ | ١:٣٨  
 قَرَح ١٨:٦٨ | ١٤:١٣٨  
 قَارِح - قَوَارِح - قُرَح ١٤:١٣٨ و ١٥  
 قُرْحَان - قُرْحَانَة ٣:١١٨  
 قُرُوح ١٩:٦٨ | ١٥:١٣٨  
 قُرَاد - قُرَادَان ٨:٢١٧  
 مَقْرَدَح ٤:٣٨  
 قُرْدُودَة ١٩:٢١٠  
 قُرَاسِيَة ١:١٦٢  
 قُرْضَاب ٦:٢٣٠

قَحْمَة ٢٠:١٢  
 قَح - اَقْحَاح ٩:٣٧ و ١٠  
 قَحَاح ١٢:٣٧  
 قَحْدَة ١٩:٩٣  
 قَحْر - قَحْرَة ١٤:٧٧ | ١٣:٦٥ و ١٥  
 ١٨:١٦١ | ٣:١٤٣  
 قَحَارِيَة ١٤:٧٧ | ١:١٦٢  
 قَحْط ١٦:٣٧  
 قَحْش ٣:٢٢٢  
 قَحْل ٢:٢٧  
 قَاحِل ٤:٢٧  
 اِنْقَحْل - اِنْقَحْلَة ٢:١٦٢ و ٣  
 مُتَقَحْل ٤:٢٧  
 قَحْم ١٨:١٦١ | ١٣:٦٥  
 قَحْمَة ٢٠:١٢  
 مُقَحْم ٨:١٤٣ | ١٦:٧٥ و ١٧  
 قَد - قَدَّ ٤:٤٧ و ١٠  
 قَدَح - قَدَح ١٨:١٨٥  
 قَادِحَة ١٩:١٨٥  
 مُقَدِّحَة ٨:١٨٦ | ١٩:١٨٥  
 اِقْدَحَرَّ ٩:٥٤  
 قَدَّ ١٤:٤٧  
 قَدَان ١١:٥٤  
 قَدَاد ٨:٢٢٢  
 قَدَر ١:٢٠٣  
 اَقْدَر - قَدْرَاء ١:٢٠٣ و ٢  
 قَدَم ٣:٢٢٧

قَسُوس ٧:٩٠  
 قَسَطَ ١٦:١٢٢ | ١:١٥٥  
 قَسَطَ ١٣:٣٧  
 أَقْسَطَ - قَسَطًا ١٦:٩٨ | ١٥:١٢٢  
 و ١٦ | ٢١:١٥٤  
 قَسِيَّة ١٣:١٧٩  
 قَسَوْر ١٦:٦٣ و ١٧  
 قَشَطَ - قَشِطَ ١٣:٣٧ و ١٩  
 قَصَبَ ١٣:١٣٢  
 قَصَبَ ٢:١٧٥  
 قَصَبَ ٢١:٢١٩  
 قَصَبَةٌ - قَصَبَ ٧:١٨٨ | ١٨:١٩٧  
 و ٢ | ١:٢٠٥ | ١٧:٢١٥ | ١:٢١٩  
 قَصَابَتَانِ ٢:١٧٥  
 قَصِيَّةٌ - قَصَابٍ ١:١٧٥  
 قَصْرَ ١٦:٢٠١  
 قَصْرَ ١٦:٢٠١  
 قَصْرَةَ ١٦:١٩٨  
 قُضِرَى - قُضِرَى ٢:٢١٣  
 قَصَائِرُ - قَصَائِرُ ١٤:٤٥ و ١٥  
 قَصَّ - قَصَصَ ١٠:١٦٩ | ١٨:٢١٧ و ١٩  
 قُصَّاصَ ٥:١٦٩ | ٦:١٧٨  
 مَقَّصَ - مَقَّصَ ٧:١٧٨  
 قَصَعَ ٩:١٣٢  
 قَصِمَ ٧:١٩٢  
 قَصِمَ ٦:١٩٢  
 أَقْصَمَ - قَصَمًا ٧:١٩٢

قُرْضُوبٌ ٦:٢٣٥  
 قُرْطَاطٌ ١:٦٥  
 قُرْطَانٌ ١:٦٥  
 قَرَعَ ٦:١٥٤ | ٣:١٢٢  
 قُرْعَةٌ ١٤:١٣٤  
 قَرَعَ ٣:١٥٤ | ١:١٢٢  
 قَارِعَةٌ - قَارِعَاتُ ٢٠:٢٦ | ١:٢٧  
 مَقْرُوعٌ ٢١:١٩ | ١:٢٠  
 قَرَقَرٌ ٣:١٣٦  
 قَرَقَمَ ٩:٨١  
 قَرْمَةٌ ١٥:١٣٤  
 قَرَمَدٌ ١١:٤٨  
 مَقْرَمَدٌ ١٢:٤٨  
 قَرَمَطٌ ١١:٤٨  
 قَرْنَانٌ ١١:١٦٨  
 قُرْنَانٌ ٢:٢٢٩  
 قَرْنٌ ٢٠:١٧٩ | ١٧ و ١٥:١١٥  
 قَرُونٌ ٢٠:١٤٣  
 قَرَبٌ ٧ و ٦:٦٢  
 قَرْهَبٌ ٨:١٣  
 قَرْهَمٌ ٨:١٣  
 قَرَى ١٩:٢١٠  
 قَرِيٌّ - أَقْرَاءُ ١٠:٢٦ و ١٣  
 قَزَعَةٌ - قَزَعٌ ١٦:١٧٣  
 قَزَلٌ ١٨:٢٢٨  
 قَسَعَ ٥:٢٢٣  
 قُسُوحٌ ٥:٢٢٣



قَفَّخَ ١٤ و ١٣: ١٥٦  
 قَفَنَات ١٥: ١٥٦  
 قَفَدَ ١٨: ١٥٤ | ١٥: ١٢٢  
 قَفَدَ ١٥: ١٢٢ | ١٨: ١٥٤ | ٢٠٩:  
 ١١ | ١٧: ٢٢٧  
 أَقْفَدَ - قَفَدَاء ١٩: ١٥٤ | ٢٠٩:  
 ١٨: ٢٢٧  
 ابْنُ الْقَفْدَاء ١٨: ٢٢٧  
 قَلْب ١١: ٢١٨  
 قَلَاب ١٧: ١١٧  
 مَقْلُوب - مَقْلُوبَةٌ - مَقَالِيْب ١٧: ١١٧ و ١٨  
 قَلَّت - قَلَّتَان ٧: ٢٠٩ | ١٠: ٢١٥  
 قَلَّت ١: ٩٢  
 مَقَالَات - مَقَالِيْت ٤: ٩١ و ٢١  
 قَلَّخ ٩: ١٣٦  
 قَلَد ١٣: ١٣١  
 قَلْنِم ١٥ و ١٤: ١٩  
 قَلَع ١٨ و ١٧: ٨٤  
 مُقْلَعَط ١٩: ١٧٢  
 قَلْفَةٌ ١٥: ٢٢٢  
 قَلْفَةٌ ١٥: ٢٢٢  
 أَقْلَف ١٦: ٢٢٢  
 قَلَّة ٩: ١٦٦ | ٣: ١٠  
 قَمَحْدُورَةٌ ٩: ١٦٨  
 قُمْدَ - قُمْدَةٌ ١٥: ٢٠٢ | ٩: ٢٣١  
 أَقْمَدَ - قَمْدَاء ١٥: ٢٠٢ | ١٠: ٢٣١  
 قَمَطَر ١٢: ١٠٢

قَصَى ١١: ٥٩  
 قَضِيٌّ ١٥: ١٨٢  
 أَقْضَا ١٥: ١٨٢  
 قُضَاة ١٧: ١٨٢  
 قَضَا ١٤: ١٨٢  
 اقْتَضَبَ ٤: ١٠٥  
 قَضِيْب ١٥: ١٤٦ | ٣: ١٠٥  
 قَضِمَ ٢: ١٩٣  
 قَضِمَ ١: ١٩٣  
 تَقَضَّى ٧ و ٦: ٥٩ | ١٤ و ١٣: ٥٨  
 قَاضِيَّة - قَوَاضٍ ٤: ٩٣ | ١٩: ٩٢  
 قَطٌ - قَطَطٌ ١١ و ٣: ٤٧  
 قَطَرَ ٤: ٤٦  
 أَقْطَار ٢: ٤٦  
 مُتَقَطِّرٌ ٤: ٥١  
 قَطٌ ١٤: ٤٧  
 قَطَط ١: ١٧٣  
 قَطُوع ١٩: ٨٨  
 مُنْقَطِع ١٥: ١٧٧  
 مُنْقَطِلٌ ٤: ٥١  
 قَطِمَ ١٧: ٦٧  
 قَس ٢١: ٢١١  
 انْقَعَفَ ٢١ و ٢٠: ١٢٠  
 قَعُولَةٌ ١٥: ٢٢٨  
 مُقْعُولٌ ١٥: ٢٢٨  
 قَعَا ٢١ و ٢: ١٤٠ | ١٨: ٦٦  
 قَعُرٌ ١٣ و ١٠: ٢٦

قَوَام ١٢: ١٦٤  
 قَوَام ١٣: ١٦٤ | ١: ٣٥ | ٢٠: ٣٤  
 قَوْمِيَّة ١٢: ١٦٤  
 قَاب - قَيْب ١٢ و ١٠: ٦٣  
 قَاد - قَيْد ١١: ٦٣  
 انْقَاص ١٣: ١٩٢ | ١: ٥٠  
 قَيْص ٦ و ٥: ٥٠  
 انْقِيَاص ١٢: ١٩٢  
 مُنْقَاص ١٣: ١٩٢ | ٢: ٥٠  
 انْقَاض ١: ٥٠  
 مُنْقَاض ٢: ٥٠  
 قَائِل - قَيْل ١٧ و ١٦: ٩٠

## ك

كَبِج - أَكْبِج ١٢: ١٥  
 كَبِد ١٥: ٢٢١  
 كَبَد ١٨: ٢١٨  
 أَكْبَد - كَبَدًا ١١: ١٩٣ و ١٢: ٢٢١ | ١٥: ٢٢١  
 أَكْبَس - كَبَسًا - كَبَس ٢٠ و ١٩: ١٦٩  
 كَبَّاس ١٩: ١٦٩  
 تَكْبَب ١٤: ١٦  
 كَبِل ٦: ٧  
 كَبَن ١٤: ٦٥ | ١٦: ١٦ | ٧: ٧  
 كَبَن ٥: ٧  
 كُبْن - كُبْنَةٌ ١٠: ٢٣٠ | ٨: ٧  
 كُبَان ٢١: ١٦  
 كَت ٢: ١٣٦

كَبِع ١٤: ١٨١  
 اقْتَمَع ٢: ١٣  
 كَمَع ١٣: ١٨١  
 كَمَعَةٌ ١٨: ٩٣  
 كَمَّة ١٧: ١٦٤  
 قَنْدَحْرَةٌ ١٠: ٥٤  
 قَنْدَحْرَةٌ ١٠: ٥٤  
 قَنَر ١٠: ٤٥  
 قَنَص ١١: ٤٥  
 قَنَف ١٣ و ٢: ١٧١  
 أَقْنَف - قَنْفًا ١٤: ١٧١  
 قُنَّة ٧ و ٥: ٢١ | ٢: ١٠  
 قَنَّا ٩: ١٨٩  
 أَقْنَى - قَنْوَاء ١٠: ١٨٩  
 أَقْب ٦: ٣٨  
 قَهْلِس ١٣: ٢٢٢  
 قَر ١٦: ٣٧  
 قَهْقَهة ١٩: ٢٧  
 قَهْل - تَقَهَّل ٢: ٢٧  
 مُتَقَهَّل ٤: ٢٧  
 قَوَد ١٥: ٢٠٢  
 أَقَوَد - قَوَدًا ١٦: ٢٠٢  
 قَاع ١: ١٤١ | ٢: ١٤٠ | ١٨: ٦٦  
 قَاق ١٤: ٢٢٩  
 قُوق ١٥: ٢٢٩  
 قَامَةٌ ١٢: ١٦٤  
 قَوْمَةٌ ١٢: ١٦٤

کَرْد ۳: ۱۹۸  
 مُکَرِّدَح ۴: ۳۸  
 کَرَزَم ۱۶: ۲۱  
 کَرَزَن ۱۶: ۲۱  
 کَرَسُوع ۲: ۲۰۶  
 کَرَوَس ۲۱: ۱۶۹  
 کَرِش ۹: ۲۱۹  
 کِرِشِیم ۱۵: ۶۱  
 کِرِاض ۱۷ و ۱۵: ۶۶  
 کَرَع ۱۵: ۲۰۷ / ۶: ۱۳۲  
 اَکْرَع - کَرَعَاء ۱۶: ۲۰۷  
 مُکَرِّعُونَ ۷: ۱۳۲  
 کَرَوَاء ۲۰: ۲۲۶  
 مُکَرِّر ۲۱: ۱۰۶  
 کَرَمَة ۴: ۲۲۸  
 کَرَم ۵: ۲۲۸  
 کَرَمَاء ۴: ۲۲۸  
 کَرُوم ۱۹: ۱۴۳ / ۱۵: ۹۷  
 کِیر ۱: ۲۱۶  
 کَسَس ۱۲: ۱۹۳  
 اَکَس - کَسَاء ۱۳: ۱۹۳  
 کَسَط ۱۳: ۳۷  
 کَاسِيف ۷: ۱۸۵  
 اِکْسَال ۷: ۲۲۳  
 کَشِیح - کَشِخَان - کُشُوح ۱۹ و ۱۸: ۲۱۲  
 ۱۰: ۲۱۳  
 کَش ۱۹: ۱۳۵

کَشَد ۱۵: ۲۱۰ / ۸: ۲۰۳  
 کِثْر ۲۰: ۹۳  
 کَاتِع ۸: ۳۷  
 کَتِيف ۱۱: ۲۰۴  
 کَتَل ۱۰: ۴  
 کَتُوم ۲۰: ۱۴۵  
 کَتِن ۲۰ و ۱۴: ۴  
 کَتَن ۱۰: ۴  
 کَتَأ ۶: ۲۳  
 کَثَاء ۶: ۲۳  
 کَثَب ۵: ۱۳  
 کَث ۱۸: ۱۷۶  
 کَثَة ۱۸: ۱۷۶  
 کَثَع ۶: ۲۳  
 کَثَفَة ۷: ۲۳  
 کَثِم ۵: ۱۳  
 کُح - کُحَة ۹: ۳۷  
 کَحَط ۱۶: ۳۷  
 کُحِیح ۱۷: ۷۸  
 کَحَل ۱۲: ۱۸۳  
 اَکَحَل ۱۰: ۲۲۸  
 کَدَح - تَكَدَح ۱۸: ۲۶  
 کَدَة - تَكَدَة ۱۸: ۲۶  
 کُدَة ۱: ۲۷ / ۲۰: ۲۶  
 کَرَبَان ۲۰: ۳۷  
 مُکَرَّب ۲۰ و ۱۹: ۲۰۶  
 کَرَاتَاء - کَرِیْثَاء ۱: ۳۸

كَلِمَاتٌ ١٠: ٢١٦	كَشِيشٌ ١٩: ١٣٥
كَلِمَةٌ ١٥ و ١٤: ٢٠٠	كَشِطٌ - كُشِطٌ ١٣: ٣٧ و ١٨
كَلِيٌّ ١٧: ١١٩	أَكْشَفَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَلِيَّتَانِ ١٢: ٢٢٠	اِكْشَافٌ ٨: ١٣٨   ٤: ٦٦
كَلِمَةٌ ١٧: ١٤٩	كَشُوفٌ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَلِمَاتٌ ٧: ١٤٩   ٤: ١٢٧	مُكْشِفُونَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَمَحٌ - أَكْمَحٌ ١٢: ١٥	كَشِمٌ ١١: ١٩٠
كَمْرَةٌ ١٢: ٢٢٢	كَشِمٌ ١١: ١٩٠
كَمَشٌ ١٢: ٢٣١	أَكْشِمٌ ١٢: ١٩٠
تَكْمَمٌ ١٥: ١٦	كَتَبٌ ٧: ٢٢٧
كَمَنَّ ١٦: ١٦	أَكْتَمَ ٢: ٧٤
كَمِنَ ١٨: ١٨٠	مُكْتَمِرٌ ٢: ٧٤
كَمَهُ ٦: ١٨٤	كَمَعٌ ١٦: ٥٩
كَمِهْدَةٌ ١٣: ٢٢٢	أَكْفَأٌ ٢١: ٩٠
أَكْتَبَ ١٧: ٦٤	اِكْفَاءٌ ٨ و ٧: ١١١
تَكْتَعٌ ٤: ٢١٠	كَفَحَ ١٦: ١٥
كَنْفٌ ١٨: ١٤٣	اِكْفَاحٌ ١٦: ١٥
كَنْوَفٌ ١٧: ١٤٣   ٩: ٩٦	كَاْفِرٌ ١٩ و ١٨: ٥١
أَكْتَبَ ٦: ٣٨	كَنْفٌ ١: ٢٠٨
كَمَرٌ ١٨: ٣٧	كَنْفٌ ٥: ١٤٣   ١٧: ٧٨
كَهْلٌ ١٠: ١٦١	اِكْتَفَلَ ٢٠: ١١٠
كَاهِلٌ ١٥: ٢١٠   ٧: ٢٠٣	اِكْفَلٌ ١: ٢٣١   ٢٠: ١١٠
كَأَذَةٌ ١٠: ٢٢٥	كَفَلٌ ٩: ٢٢٣
اِكْتَارَ ١١: ١٤٠	كَفَنٌ ١٨ و ١٧: ١١٣
كَاعٌ ٢١: ٢٠٩	تَمَوَّكَبٌ ٢١: ١٨٢
كُوعٌ ٢١: ٢٠٩   ١: ٢٠٧   ٥ و ١: ٢٠٦	كُفَّةٌ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨
كُوعٌ ١٩: ٢٠٩	اَكْفَفَ - كَفَّاءٌ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨



مُتَلَاَحَةٌ - ٢: ١٦٨  
 لِحْيَةٌ - لِحْيٌ ٣: ١٧٦  
 مُلْتَمَخٌ ١١: ٦٥  
 لِحْصٌ ١٧: ١٨٠  
 لِحْصٌ ١٥: ١٨٠  
 اَلْحِصَّاءُ - لِحْصَاءٌ ١٧ و ١٦: ١٨٠  
 لِحْيٌ ١٢: ١٥٤ | ٩: ١٢٢  
 لِحْيٌ ٢١: ٢٢١ | ١١: ١٥٤ | ٨: ١٢٢  
 اَلْحَى - لِحْوَاءٌ - لِحْوٌ ١٣: ١٥٤ | ١٠: ١٢٢  
 ١: ٢٢٢  
 كَدِيدٌ - اَلدَّيْدَانُ ١٤: ١٩٩  
 اَلدِّيسُ ٧: ١٠٣ | ٩: ٦٩  
 كَدَيْسٌ ٧ و ٥: ١٠٣ | ٩: ٦٩  
 مُلْدَمٌ ٢٠: ٥١  
 لَوْدَعِيٌّ ٤: ٢٣٠  
 لَازِبٌ ١٨: ١٤  
 لَزِقٌ ٣: ٤٤  
 لَازِمٌ ١٨: ١٤  
 لِسِقٌ ٣: ٤٤  
 لِسَانٌ ١٩: ١٩٦  
 لِصْتٌ - لُصُوتٌ ٦: ٤٢  
 لِصٌّ - لُصُوصٌ ٦: ٤٢  
 لَطْسٌ ١٣: ٢٠٦  
 مِلْطَاسٌ - مِلْطَاسٌ ١٤ و ١٢: ٢٠٦  
 لَطِعٌ ١٢: ١٩٤  
 لَطِعٌ ١٢: ١٩٤  
 اَلطَّعَاءُ - اَلطَّعُ ١٢: ١٩٤

اَكْوَعٌ - كَوَعَاءٌ ٢٠: ٢٠٩  
 اَكْوَمٌ - كَوَمَاءٌ ٤: ١٠٤  
 اَكْنِيَاتٌ - اَكْنِيَّاسٌ ٥ و ٤: ٤٢  
 كَعَاغٌ ١٦: ٥٩  
 كَنِينٌ ٦: ٢٢٩

## ل

لَاطٌ ١٠: ٢٣  
 لَبَبٌ ١٨: ١٠٩  
 اَلْبَبُّ ١٥: ٥٨  
 لَبَّةٌ ١٦: ٢١٤  
 لَيْبٌ ١٨ و ١٧: ٥٨  
 لَيْجٌ ١: ١١٧ | ٢١: ١١٦  
 لَبْدٌ ٤: ١٧٤ | ١٧: ٧٤  
 اَلتَّبَطُ ١٩: ١٤٧ | ٨: ١٢٤  
 لَبْطَةٌ ١٩: ١٤٧ | ٧: ١٢٤  
 اِبْنُ لَبُونٌ ١٦: ١٤٢ | ٥: ٧٦  
 مُلَبٌّ ١٥: ٥٨  
 لُبْدٌ ١٢: ٥١  
 لَتَامٌ ١٢: ٣٦  
 لَتَّةٌ ١٦: ١٩٤  
 لِحْنٌ ١٠ و ٦: ٣٩  
 لَجُونٌ ١٢: ١٤٣ | ٨: ١٠٧  
 مَلْحُوبٌ ٢ و ١: ١٨٦  
 لَحِجٌ ١٠: ١٨٤  
 اَلحَاظُ ٦: ١٨١  
 حَاظٌ ٦: ١٣٤

لَهِيحَ ٧:٧٥  
 لَهِيْد - لِهَاد ١١٩: ٨ و ٩  
 لِهَاز ٦: ١٣٤  
 مَلْهُوز ٧: ١٣٤  
 لَهْمُوم - لَهَامِيْم ١٨: ٩٤ و ١٩ | ١٤٤: ٦  
 ١٦ و ١٥: ٢٣٠

لِهَاءَ ١٠: ١٩٦  
 لَوَ اَنَّ ١٩: ٣٣  
 لَابَ ٧: ١٠٠  
 لُوْبَةٌ ١٢: ٥  
 لُوْبِي ١٢: ٥  
 لَآثَ ٥: ٤٠  
 مَلَاث - مَلَاوِث ١٠ و ٨: ٢٣٠  
 مِلْوَاخ ٢١: ١٤٣ | ٩: ١٠٥  
 لَآذَ ٥: ٤٠  
 لِي ١٩ و ١٨: ٢٠٠  
 لِيْتَان ١٦: ١٩٩  
 اَلْاَصَ ١٢: ٩  
 لِيْط - لِيَاْط ٦: ٢٢١

م

مَاْسَمِك ٨: ١٠  
 مَاْصَة - مَاْص ١١ و ١٠: ٦٤  
 مَاْق - مُوْق - اَنْاَق ١٢ - ٨: ١٨١  
 مَاَل ٢: ٨  
 اِتْمَال ١٦: ٢٥  
 مُشْتَمِل ١٧: ٢٥

لَطْلَط ١٧: ٧٨  
 تَلْعَشَم ١٧: ٣٩  
 تَلْعَذَم ١٧: ٣٩  
 لَعَطَ ١١: ٢٣  
 لُعَاعَةٌ ٢١: ٤  
 تَلَعَى ١٢: ٥٩ | ٢: ٥  
 لُعْد - اَلْعَاد ١٣ و ١٢: ١٩٦  
 لُعْدُوْد - اَلْعَادِيْد ١٢ و ١١: ٤٩٦  
 مَلْعَم - مَلَاغِم ١٤ و ٩: ٧٥  
 لُعْنُوْن - لَعَانِيْن ١٦ و ١٥: ١٩٦  
 لَعَف ١٦: ٢٢٥  
 اَلْف - لَفَاء ١٦: ٢٢٥  
 لِقَام ١٢: ٣٦  
 لِقِح ٩: ٧٤  
 لِقَح - لِقَاخ ٢: ١٤١ | ٩: ٧٤  
 لُقَاعَةٌ ٥: ٢٣١  
 لُقْلُقَةٌ ٨: ١٩٧  
 مَلَاق ٥: ٢٢٩  
 مُلْتَك ١١: ٦٥  
 اَلْتِي ١: ٢٤  
 اَلْتَع ١٣: ١٥٨  
 اَلْتِيْع ٢: ٢٤  
 مُلْبِع ١٣: ١٥٨ | ٢٠: ١٤١  
 لِق ٢١: ٩  
 لِيَّة ٨ و ٧: ١٧٦  
 لِي ١٨: ١٩٤  
 اَيَا ١٩: ١٩٤

تَدَلَّ ١٠:٢٠	مَانَ ٢:٨
مَدَهَ ١٧٩:٢   ١٨:٥٣   ٧:٢٦ و ٣	مَانَةٌ - مُوْن ١٤:٢١٤
مَدَهَ ٧:٢٦	مَتَّ ٤:٥٤
مَدَهَةٌ ٨:٢٦	مَتَّرَ ١٧:٥٣
مَدَى ١٦:١٩	مَتَّنَ ١٣:٢١١
مَشَّرَ مَدَّرَ ١٨:١٣	مَتَّهَ ١٨:٥٣
مَذَّقَ ٩:٩٥	مُثُولَ ٧:٩٨   ٤:٧٧ و ٦ و ٨
مَذِيْقَةٌ ٩:٩٥	مَاجَ - مَاجَةٌ ١٨:٧٨   ٦:١٤٣
مَذَلَّ ٢١ و ٢٠:١٠٧	مَمَجَجَ - تَمَجَجَ ١٧:١٣ و ١٨
مَذَلَّ ١:١٠٨	مَمْرَ ١٠:١٩
مَذَى - أَمَذَى ١٥:١٨٦ و ١٦	مَحَارَةً ١٣:١٧٠   ٧:١٩٦
مَرِيءٌ ١٩:١٩٧   ١٩:٢٠٢	مُتَمَاجِلٌ ١٧:٢٢٩
مَرَثَ - أَمَرَثَ ١:٦٤ و ٢	مَمَجَجَ ٦:١٢
مَرَجَ - مُرِيءٌ ١٨:٢٨	مَمَجَجَ ١٣:١٩
مَرِيخٌ ١١:٥١	بَنَاتُ مَحْرَ ٥:١٠
مَرْدَاءٌ - مُرِيدَاءٌ ٣:٤٨	مُخِضٌ ١٥:١٥٨
مَرْدُقُوشٌ ٦:٣٩ و ٧	مَاحِضٌ ١١:١٤٦
مَرَذٌ ١:٦٤	مَحَاضٌ ٢٠:٦٨   ٣:٧٦   ١٦:١٤٢
مَرَطَ ١٠:١٧٣   ١:٥١	١٠:٢٢٩
أَمَرَطَ ٨:١٧٣   ١:٥١	أَبْنُ مَحَاضٍ ١٦:١٤٢   ٤:٧٦
مِرَاطٌ ١١ و ٨:١٧ و ١٠ و ١١	مَحْوُضٌ ١١:١٤٦
مَرَطَاءٌ - مُرِيطَاءٌ ٣:٤٨   ١٦:٢٢٠	مَمَجَجَ ١٧:٢٢٩
مَرَنَ ١٦:٦٤	مَدَحَ ٣:١٧٩   ٧:٢٦
مَارَنَ ٢٠:١٣٩	مَدَحَ ٧:٢٦
مَارَنَ ٨:١٨٨	مِدَحَةٌ ٧:٢٦
مُحَارَنَ ١٣:١٤٥   ٢١:١٣٩   ١:١٠١	مَدَّ ٤:٥٤   ٤:٤٧
مَرَهَ ١٦:١٨٤	مَدَّرَ ١٧:٥٣

مَضْمَضَ ١١:٤٩	مَرَه ١٥:١٨٤
مَطَّ ٤:٤٧	مُرَهة ١٥:١٨٤
امْتَطَلَ ٥:٢٢	أَمْرَه - مَرَهَاء ١٦:١٨٤
مَطْلَة ٥:٢٢	مَرَى ٨:٨٧
مَطَّا ٤:٤٧	مَرِي ٤:٨٧
مَطَى ١٤:٢١٠	مَرِيَة ٣:٨٧
مَطِيَة ٥:٤٧	مَرِي - مَرَايَا ٢:٨٧ و ٣   ١٤٤:٢٠
مَعَدَّ ١٥:٤٦	مَزْدَة ١٧:٤٥
مَعْدَة - مَعْدَة ٨:٢١٩	مَسَح ٣:٨٧
مَعَر ٤:١٧٣	مَسِيخَة - مَسَاخ ١:١٦٩
مَعِصَ ١٢:٢١٠	امْسَخ ٥:٢٠٥
مَعِصَ ١١:٢١٠	مَسَح ١٣:١٨
أَمْعَطَ ٩:١٧٣	مَاسِكَة ٧:٢٢٩
مَعْكُوكَا ٧:١٦	مَسَى - مَسِي ١٥:٦٩   ١٦:١٣٨
مَعَلَّ ١٥:٤٦	مَسَى ١٥:٦٩
مَعَنَة ١٦:٧٤	مَسِيَة ١٧:١٣٨   ١٥:٦٩
مَعَى - أَمَعَاء ١٠:٢١٩	أَمْسَاج ١٩:٦٤
أَمْعَرَ ١٠:٢٠   ١٨:٨٥	مُشَاش ٩:٢٠٤
أَمْعَرَ ١:١٧٢	مُشَاشَة ٨:٢٠٤
مُخَعِر - مَمَاعِير ١٨:٨٥	مُشَط ٤:٢٢٧   ١٧:١٣٣
مُخَار ١٩:٨٥	مُشَسَّسَ ٦:٢٢
مَغِيسَ ١٩:٤٢	مَضَدَة ١٧:٤٥
مَغِيسَ - مَغِيسَ ٢:٤٢	مَضَر ١٧:٨٨
مَغِيسَ ٢٠:٤٢	مَضُور ٥:١٤٤   ١٥:٨٨
مَغِيسَ - مَغِيسَ ٢٠:٤٢	مَضِير - مَضِرَان - مَضَارِين ١٢:٢١٩ و ١٣
مَغِصَة - مَغِيسَ ١٠:٦٤ و ١١	مَضْمَضَ ١١:٤٩
مَغِلَّ ١٨:١٥٢   ٣:١٢٠	مُضَفَّة ١٠:١٥٨



أَمَلَط ١:٥١  
 مَلِيَط ٥:١١٣ | ٢:٧٠ | ١٧:٤٨  
 ٢٠:١٣٨  
 نَمَلَط - مَمَالِيَط ٢٠:١٣٨ | ٣:٧٠ | ١٨:٤٨  
 مَمَلَاط ٤:٧٠ | ١٩:٤٨  
 مَلَع ٤:١٤٨ | ١٥:١٢٤  
 مَلُوع ١٦:١٢٤  
 مَلَق ٣:٦٥  
 أَمَلَّ ١٦:٦٠  
 أَمَلَّ ٢:١٤٩ | ٤:١٢٦  
 أَمَلَى ١٧:٦٠  
 قَمَلَى ١٩ و ١٨:١٦٠  
 مَلَا ١:٩٦ | ٢٠:٩٥  
 مَاتَح ٢٠:٨٨  
 مَنُوح - مَنَاتِح ٢٠:٨٨  
 مَنَى ١٩ و ١٨:٧٩  
 مَنِيَّة ١:١٤١ | ٤:٦٨  
 أَمَسَلَّ ١٦:٢٥  
 مَهَل ١١:١٦  
 مَشَمَهَل ١٧:٢٥  
 أَمَارَ ١٧ و ١٥:٦٦  
 مُوق ٧:١٨١  
 مَانَ ٢١:٥٧  
 مَوُونَة ١٩:٥٧  
 مَيْدَى ١٣:٤٧  
 مَيْدَانَ ١٣:٤٧  
 مَيْطَى ١٣:٤٧

مَغَلَة ١٨:١٥٢ | ٣:١٢٠  
 أَمْتَق ٥:٣٧  
 أَمْتِقَع ٨:١٩  
 أَمْتَع ٩:٢٢  
 مَمْتِقَع ٩:١٩  
 مَغَلَة ٧:١٨٠  
 مَاق - مَوَاق ١١ و ١٠:١٨١  
 مَكُود - مَكَايِد ٢٠ و ١٩:٨٨  
 إِمْتَك ٥:٣٧  
 مَلَا ٥ و ٤:١٩٠  
 مَلَث ١١:٣٩  
 مَلَحَة ١٧:١٨٣ | ٩:١٧٦  
 أَمَلَح - مَلَحَاء ١٧:١٨٣ | ١١:١٧٦  
 ١٤:٢١١  
 مَمَلِح ١١:١٠٦  
 مَلِيخ ١٩:٦٧ | ١١:٥١  
 مَمَلَز ٤:٤٤  
 مَمَلَس ٤:٤٤  
 مَمَلَس ١١:٣٩  
 مَمَلَسَاء - مَمَلَسَاء ١٥:٢١٢  
 أَمَلَصَ ٢:٧٠ | ١٧:٤٨  
 مَمَلِيص ٢:٧٠ | ١٧:٤٨  
 مَمَلِيص - مَمَالِيص ٣:٧٠ | ١٨ و ١٧:٤٨  
 مَمَلَاص ٤:٧٠ | ١٩:٤٨  
 أَمَلَطَ ٢٠:١٣٨ | ٢:٧٠ | ١٧:٤٨  
 مَمَلَطَ ١:٥١  
 مَمَلَاطَانَ ١٧:٢١٢

١٦:٢١٤ تَمَحَّر  
 ٦:١١٨ تَمَجَّر  
 ٦:١١٨ تَمَجَز  
 ٧:١١٨ تَمَاز  
 ٢٠:٢٢٩ تَمِيف  
 ١:٢٨ | ٩:٢٤ تَمَم  
 ١٣:١٩ تَمَجَّج  
 ٤:١٤٤ | ١:٩٦ تَمُور  
 ٩:٢١١ | ١٩:١٩٨ تَمَع - نَمَع  
 ٦:٢١١ تَمَاع  
 ١٧:١٩٨ تَمَاع  
 ٥:٤٣ تَمَغ  
 ١٠:٢٠ تَمَدَّل  
 ١٦:١٩ تَمَدَى  
 ١٧:١٩ أَمَدَى  
 ٤ و ٣:٢٠٣ تَمَدِيل  
 ١٣:١٧٨ تَمَع - تَمَعَة  
 ١٢:١٧٨ تَمَعَان  
 ١٣:١٧٨ أَمَع - تَمَعَاء  
 ١٣:٩٦ تَمَاع  
 ٢:٩٦ تَمُوع  
 ٤:٤٣ تَمَع  
 ٦:١٥٨ تَمَعِي  
 ٦:١٥٨ تَمَعِي  
 ١٨:١٠٧ تَمَعِي  
 ١٧ و ١٦:١٠٧ تَمَعِي  
 ١٣:١٨ تَمَعِي

١٣:٤٧ مِطَان  
 ٨:٩ مِكَائِيل - مِكَائِيل  
 ١١:٢٢٨ مِيل  
 ١:٢٣١ أَمِيل

## ن

١٩:١٤٨ | ١٧:١٢٥ نَال  
 ١٨:١٢٥ نَوُول  
 ١:٢٨ نَام  
 ١٤:٣٩ نَبِيَّة  
 ٢٠:٦٣ نَبِيَّة  
 ١٤:٣٩ نَسِيَّة  
 ٢٠:٦٣ نَص  
 ١١ و ١٠:١٦٥ أَنَبِي  
 ١٥:٧١ نَتَج - نَتَج  
 ٥:١٤٦ | ١٣:٧١ أَنَتَج  
 ١٥:٧١ مَنُوجَة  
 ١١:٥٢ نَذْرَة  
 ١١:٥٢ نَقَل  
 ١١:٥٢ نَثْلَة  
 ٦:٣٦ نَبِي  
 ٩ و ٨:١٦١ نَجْد  
 ١٠ و ٢:١٩١ نَوَاجِد  
 ١:١٩ نَجْر  
 ٢٠:٢٠٠ نَجَل  
 ١٩:١٨١ نَجَل  
 ٧ و ٦:٨٥ مَنَعَات

١:١٣٩   ١٦:٧٠ نَضِجَ	٤:٤٣ نَسَعَ
١٧:٧٠ مُنَضِّجٌ	١٧:١٩٢ نَسَعَ
٦:٥٠ نَضَضَ	١٧:١٩٢ مُنَسِّقَةٌ
٨:٥٠ نَضَّاضٌ	٧:١٤٥   ٧:١٠٦ نَسُوفٌ
٨:١٩٦ نَطَعَ	١٦:٤١ تَنَسَّمَ
١٨:١٥٥   ١٨:١٢٠ نَطَفَ	١٠:٢٢٨   ١٢:٢٢٤ نَسَا
١٠:١٥٨ نَطْفَةٌ	٨:١٣٢ نَشَحَ
١٩ و ١٨:١٥٥   ١٨:١٢٠ نَطِفٌ - نَطْفَةٌ	٨:١٣٢ نَشُوحٌ
٤:٢٢ انْتَطَلَ	٤:٢٢٠ انْتَشَرَ
٥:٢٢ نَطَلَةٌ	٥:٢٠٧ نَاشِرَةٌ - نَوَاشِرٌ
٦:١٨٠ نَاطِرٌ	١٣:٤٤ نَشَرَ
١١:١٨٠ نَاطِرَانٌ	١٤:٤٤ نَشُوزٌ
١٤ و ١٢:٦٢ نُظِرْتُهُ	١٣:٤٤ نَشِصَ
٢١:١٤٨   ٢١:١٢٥ نَعَبَ	١٤:٤٤ نَشِصَ
٨:٨٦ نَعُوسٌ	١٤:٤٤ نَشُوصٌ
٢١:٤ نَعَاعَةٌ	٤:٣٤ نَشِعَ
٢٠ و ١٩:٨٩ نَعِمٌ	٤:٣٤ نَشِيعَ
١٤ و ١٣:٣٠ نَاعِمٌ	٤:٣٤ مَنَشُوعٌ
١٤:٢٢٩ نَشِعَ	١١:٢٠٥ نَاشِلَةٌ
١٦:١٣ نَعَبَ	١٦:٤١ تَنَسَّمَ
١٥:١٣ نَعْبَةٌ	٥:٢٢ نَشَشَ
١٨:٨٥   ١١:٢٠ أَنْعَرَ	٥:١٤٨   ١٨:١٢٤ نَصَبَ
١٨ و ١٧:٨٥ مُنَعِّرٌ - مَنَاعِيرٌ	٤:١٤٨   ١٨:١٢٤ نَصَبَ
١٩:٨٥ مَنَعَارٌ	١٢:٩٠ نَصِرٌ - نَاصِرٌ
١٦:٢١١   ١٢:٢٠٤ نَعَضَ	١١:١٤٩   ١٢:١٢٦ نَصَّ
١٦:١٣ نَعِمَ	٦:٥٠ نَضَضَ
١٥:١٣ نَعْمَةٌ	١:١٧٤   ٢٠:١٧٣ مَنَاصٌ

مَنْكُورَةٌ ١٥:١١٧	نُفِغَ - نَفَانِغَ ١٦:١٩٦ و ١٧
نَمَشَ ١٠:٤١ و ١٢	أَنْفَضَ ١٩ و ٣:٩١
نَمَنَّةٌ ١٦:١٦٦	نَافِطَةٌ ١٦:٧٤
نَمَقٌ ٢١:٩	نَفِيٌّ ٦:٣٦
نَمَقٌ ٢:١٠	نَقِيْبَةٌ ١٢:١٤
أَنْمَلَةٌ - أَنْمِلُ ١١:٢٠٨ و ١٢   ٧:٢٢٧	نَقَّلَ ١٧:٢٢٨
أَنْهَجَ ٣:٢٣   ٢٠:٢٢	نَقَّلَةٌ ١٦:٢٢٨
نَهَجٌ - نُهَجٌ ١:٢٣	نَقَدَ ١٨:١٩٢
نَهَشَ ١٧:٢٢٥	نَقَدَ ١٨:١٩٢
مَنْهَوْشٌ ١٧:٢٢٥	نُقْرَةٌ ٤:٢٠٣   ١٥:١٦٨
نَهَشَلٌ ٥:١٦٢	أَنْتُقِعَ ٩:١٩
نَهَشَلَةٌ - نَهَشَلَةٌ ٥:١٦٢	أَنْتَعُ ٩:٢٢
نَاهِضٌ ٧:٦٧ و ٨   ١١:٧٥ و ١٢	مُنْتَقِعٌ ٩:١٩
نَهَلٌ ١:٨٢	نَقَالَ ٢ و ١:١٣٥
نَهَلٌ ١:٨٢	مُنْقَلَةٌ ١٩:١٦٧
نَهَمٌ ١:٢٨	مُنَاقَلَةٌ ١٧:١٢٦
نَهْيَةٌ ١٣:١٠٦	نَقِيْبَةٌ ١٢:١٤
نَاءٌ ١٧:٨٤ و ١٨	نَفِيٌّ - أَنْفَاءٌ ١٧:٢١٥ و ١٨
نُوبَةٌ ١٢:٥	نَكَبٌ ١:١٢٣
نُوبِيٌّ ١٣:٥	نَكِبَ ٥:١٥٥   ٢١:١٢٢
نَاتٌ - نَاسٌ ٣:٤٢ و ٥	أَنْكَبَ - نَكَبًا ٢٠:١٢٢   ١٥٥:١٥٥ و ٦
أَنَارٌ - هَنَارٌ ١٦:٢٥   ٢:٥٨	مَنْكِبٌ ٢٠:٢٠٣
أَنُورٌ ٢:٥٨	نَاكَيْتٌ ١٥ و ١٤:٩٩
نُورٌ ٢١:٥٧	نُكَّاتٌ ١١:٣٦
نَاصٌ ١٨:٤٩	نُكِفَ ١٥:١١٧
أَنَاصٌ ١٣:٩	نُكِّفَةٌ ١٦:١١٧
مَنَاصٌ ١٩:٤٩	نُكَّافٌ ١١:٣٦



هَتَنَ ١٢:٣  
 هَتَنَ ١٣:٣  
 هَجَرَ ١٣:١٠٩  
 مَهْجُورٌ ١٣:١٠٩  
 هَجْرَعٌ ١٥:٢٢٩  
 هَجَفَ ١٣:٦٤  
 هَجْمَةٌ ٤:١٥٧ | ٥:١١٦  
 هَجْنَمٌ ١٨:٢٢٩  
 هَدَىٰ ٢٠:٢٠٤  
 هَدَأَ ٢٠:٢٠٤  
 هُدْبَةٌ - هُدْبٌ ٢ و ١:١٨١  
 أَهْدَبَ - هَدَبًا ٣ و ٢:١٨١  
 هُدَيْدٌ ٢:١٨٢  
 هَدَجٌ ١٠:٢١  
 هَوْدَجٌ ٦:٦٤  
 هَدَرَ ٣:١٣٦ | ١٠:٥٢  
 هَدَلَ ٩:٥٢  
 هَدَلًا ٨ و ٧:٢٠٢  
 هَدِيلٌ ١٠:٥٢  
 هَدَمَ ١٤:٦٧  
 هَدِمَ ٢١:١٤٠ | ١٤:٦٧  
 هَدَمَدَ ٩ و ٨:١٠٢  
 ذُو هَدَاهِدٍ ٩ و ٨:١٠٢  
 هَادٍ ٣:٢٠١ | ٢:١٩٨  
 هَرَّتَ ٢:٥٤ | ١٦:٤٧  
 هِرْجَابٌ ٨:١٠٣  
 هَرَدَ ٢:٥٤ | ١٦:٤٧

نَاضَ ١٩:٤٩  
 نَيْطَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 نَوَظَةَ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 مَنُوطٌ ٢٠:١٥٤ | ٩:١١٧  
 نَاقَةٌ ٩:١٠٦  
 نَوَّلَ ١٦ و ١٢:٧  
 نَائِمٌ - نَوْمٌ ١١:٩٠  
 نِيَّ ١١:١٦٥  
 نَارٌ ١١ و ١٠:١٦٥  
 نَابٌ - نَيْبٌ - نَيْبٌ ١٣:٧٨  
 أَنْيَابٌ ١:١٩١

٤

هَبْرِيَّةٌ ٤:٢٥ | ٤:١٧٥  
 هَبْرٌ ٥:٢٦  
 هَبَشٌ - تَبَشٌ - أَهْبَشٌ ١٠ و ٩:٢٧  
 هَبَعٌ ١:٧٥  
 هَبَعٌ ٧:٢١  
 هَبَعٌ ١١:١٤٣ | ١:٧٥  
 هَبَعٌ ٩:١٤٣ | ١٤:٧٤  
 مَهْبَلٌ ٥:٢٢٩  
 مَهْبِيٌّ ٢١:٢٣١  
 هَمَلٌ ١٢:٣  
 هَمَلٌ ١٣:٣  
 هَمَمٌ ١٠:١٩٢  
 هَمَمٌ ٩:١٩٢  
 أَمَمٌ - هَمَمٌ ١٠:١٩٢

١٨: ١٤٨   ١٦: ١٢٥ تَهْوُسُ	١٥: ٤٧ هَرَطَ
٨: ١٦٦ هَامَةٌ	١٠: ١٦٢ هَرَمٌ
١٥: ٢٥ و٧: ١٥ هَيَا	١١: ١٦٢ مَهَاتِيمٌ
١٨: ٢٥ هَيْئَةٌ	٩: ١٤٨   ٥: ١٢٥ اهْتَرَّ
١٣: ٦٣ هَاتٌ	٩: ١٤٨   ٥: ١٢٥ هِرْزَةٌ
١٧: ٦٧ هَاجَ	١٣: ٦٤ هِرْفٌ
٢: ٢٥ هَيَّرَ	١٨: ١٦٧ هَاشِيَةٌ
١: ٩٠ هَافَةٌ	١٣: ٢٣٠ هَضُومٌ
١٩: ٢٢١ أَهَيْفٌ	١٥: ٢٧ هَشَقٌ
٢١: ١٤٣   ١: ٩٠ مِغْيَافٌ	١٩: ٢٧ هَشَقَةٌ
١٩: ٢٥ هَيْمٌ	٥: ١٧٢ أَهْلَبٌ
١٩: ١١٨ هِيَامٌ	٦: ١٧٢ هَلْبٌ
٢١ و٢٠: ١١٨ هَيْمَانٌ - هَيْئَى - هِيَامٌ	١٨: ٢٣١ هِلْبَاجَةٌ
٤: ٢٦ هَيْهَاتَ	٩ و٦: ٢٣٢ هَلْبَيْسٌ
١١: ٢٥ هِيَا	١٤: ١٧٧ هَلُوفٌ
	١٢: ١٥٩ أَمَلٌ
	١١: ١٥٩ اسْتَعَلَّ
	١٩: ٢٥ هَمَا وَآلَهُ
	١٣: ١٤٧   ٢: ١٢٤ هَمَلَجَةٌ
	٨: ٢٨ أَهَمُّ
	١٣ و١٢: ١٦٢ هِمٌّ - هِمَّةٌ
	٥: ١٥٧   ١٣: ١١٦ هُنَيْدَةٌ
	١٤: ٢٠٢   ٢٠: ٢٠٠ هَنَّعٌ
	١٤: ٢٠٢ أَهَنَّعٌ - هَنَّاعٌ
	١٩: ٩٣ هَوْدَةٌ - هَوْدٌ
	١٩: ١٤٨   ١٧: ١٢٥ هَاسٌ
	١٨: ١٤٨   ١٦: ١٢٥ تَهْوُسٌ
و	
وَأَمَّ ١٣٢: ١٥ و١٦	
أَوْبًا ١٧: ١٢	
وَبَاصٌ ٢١: ١٧٣   ١: ١٧٤	
وَابِلَةٌ ٦: ٢٠٤	
وَبَةٌ ٢: ٥٧	
وَتَدٌ ١١: ١٧٠	
وَتَّرَةٌ ٩: ١٨٨   ١٦: ٢٢٢	
وَتِينَ ١٥: ٢١١	
إِسْتَوْجَحَ ١٢: ٦٤	

وَخَد - وَخَدَان - وَخِيد ١١:١٢٥ | ١٥:١٤٨  
 وَخَضَ ١٦ و ١٣:١٥٦  
 وَخَطَّ ٢٠:١٧٦  
 أَوْخَفَ ١٧:٤٦ و ١٨  
 وَخَمَ ١٨:٢٣١  
 وَخِيمَ ٢:٦٣  
 وَأَخَى ٤:٥٧  
 دَأَّ ٣:٢٤  
 وَدَج - وَدَجَان ٦:١٩٩  
 دَعَّ ٣:٢٤  
 وَدَقَّ ١٤:٢٢٠  
 وَدِقَّ ١:١٨٣  
 وَدَقَّة ١:١٨٣  
 تَوَدِيَّة - تَوَادٍ ١٣:٨٤  
 وَدَّمَ ١٢:١١٢ | ١٩:١٠٠  
 وَدَمَةً ١١:١١٢ | ١٩:١٠٠  
 وَدَخَّ ١٥:٥٦  
 وَرَدَّ ١:١٣١  
 وَرِيدَان ٤:١٩٩  
 وَرُقَّة ٥:١٥٠ | ١٢:١٢٧  
 وَرَكَ ١١:٢٢٤  
 وَرَكَان ٨:٢٢٣  
 أَوْرَكَ - وَرَكَاء ١١:٢٢٤  
 مَوَارِكَ ١:٧٠ | ٢١:٦٩  
 وَرَى ٦:٧٤  
 وَارَ ٦ و ٥:٧٤  
 أَوْزَعَّ ٣:١١٥

مَيْثَرَةٌ - مَوَاثِر - مَأْتِر ١٤ و ١٣:٥٧  
 وَثَمَ ١٧:٢٠٦  
 مَيْثَمَ ١٧:٢٠٦  
 اسْتَوْتَنَ ١٢:٦٤  
 وَجَّ ٣:٥٨  
 وَجَّاح ٧:٥٧  
 وَجِرَ ١٥:٥٢  
 وَجِرَ ١٥:٥٢  
 أَوْجِرَ ١٥:٥٢  
 وَجَفَ ١١:١٤٩ | ١٢:١٢٦  
 أَوْجَفَ ١١:١٤٩ | ١٢:١٢٦  
 وَجِلَ ١٥:٥٢  
 وَجِلَ ١٥:٥٢  
 أَوْجِلَ ١٥:٥٢  
 رُجِنَةٌ ١٦:١٧٩ | ١٠:٥٧  
 مَيْبِجَنَةٌ - مَوَايِجِن - مَأْجِن ١٤ و ١٣:٥٧  
 تَوَجَّهَ ٩ و ٨:١٦٢  
 وَجِهَ ٥:١٧٨  
 وَجَدَّ ١٥:٥٧  
 وَخَدَان ١١:٥٧  
 وَخَشِيَ ٩:٢٢٧ | ٤:٢٠٧ | ٧:٢٠٦  
 وَخَفَ ٦:١٧٢  
 وَخِمَ ٩:١٥٨  
 وَخِمَ ٧:١٥٨  
 وَخَمَى ٧:١٥٨  
 وَخَاوِحَ ١٠ و ٩:٢٠٥  
 وَخَدَّ ١٦:١٤٨

وَعَلَّ ٢:٣٤	وَزَنَ ٧:٨٨
وَعَاءَ ١٢ و ٨:٥٧	مُسْتَوِزٍ ١٩ - ١٤:٤
وَعَى ١:٣٤	وَسَجَ ١:١٤٩   ٢:١٢٦
مَوَاعِدَةَ ١٩:١٢٦	أَوْسَدَ ١٩:٥٦
وَعْرَةَ ٢١ و ٢٠:١٠٧	وَسَادَةَ ٤:٥٧
وَعَلَّ ٢:٣٤	وَسَطَى ٦:٢٠٨
وَعَى ١:٣٤	يُوسِفَ ١٧ - ١٥:٥٧
وَفَرَّجَ - وَفَرَّجِي ١٠ و ٩:٢٩	أَوْشَاجَ ١٩:٦٤
وَقَبَ ٧ و ٦:١١٩	وِشَاحَ ٤:٥٧
وَقَيْدَ ٩:٦٤	وَشَرَ ٩:٥٧
تَوَقَّيرَ ١٦ و ١٥:١٠٨	مِيشَارَ - مَوَاشِيرَ ٩:٥٧
وَقَصَ ٨:٢٠١   ٢٠:٢٠٠	مَوَاشِكَ ٢١:١٤٦
أَوْقَصَ - وَقَصَاءَ ٩ و ٨:٢٠١	أَوْصَدَ ١٩:٥٦
وَقَيْظَ ٩:٦٤	وِضَلَ - أَوْصَالَ ٢:٢١٦
مَوْقِعَ ١٥:١١٩	وِضَاءَ ١٣:٥٧
وَقِيمَ ٥:٣٨	مِيزَاءَ - مَوَاضِي - مَاضِي ١٤ و ١٣:٥٧
وِقَاءَ ١٢:٥٧	مَوْضِعَةَ ٢٠:١٦٧
وَكَّدَ ١٨:٥٦	وَضَعَ ١٠:١٤٩   ١١:١٢٦
وَكَّعَ ١٩:٢٢٧   ٦:٢١٠	أَوْضَعَ ١٠:١٤٩   ١١:١٢٦
أَوْكَعَ - وَكَّعًا ١٩:٢٢٧	وَضَعَ ٤:١٥٩
وَكَّفَ ١٥:٥٦	وَضِينَ ١٩:١٠٩
وَكَّافَ ١١:٥٧   ١٧:٥٦	وَطَبَاءَ ١١:٢١٧
وَكِّمَ ٦:٣٨	وَطَّ ١:٣٩
وُلِدَ ٨:٥٧	وَطَّ ١٩:٣٨
وِلْدَةَ ٥:٥٧	وَطَسَ ١:٣٩
وَلِيدَ ٥:١٦٠	وَطَسَ ١٩:١٣٨
وَلَقَى ٤:٦٥	أَوْطَفَ - وَطَفَاءَ ٣:١٨١



١:٥٥ مَيْرُوق	١٦:١٢ أَوْمًا
٩:٥٥ يَرْنَدَج	١٩:١٢٦ تَوَاهِقَ
١٩:٥٥ يَزْأَنِي	١٨:١٢٦ مَوَاهِقَةَ
١٩:٥٥ يَزْيِي	وَقَم - وَقَمَةَ ٢٠:١٠٦
٢:١٥٩ أَيْسَرَ	
٣:١٨٥ لَيْسَرَ	
٢٠:٢٠٧ لَيْسَرَ	
٢١:٥٥ لَيْسْرُوع	
٣:١٤٠   ١٢:٦٦ بَعَارَةَ	٩:٥٥ يَبْرِينَ
١٠:٥٦ بَيْصَرَ	١٨:٢٠٥ أَيْبِسَ
١٦:١٦٠ أَيْفَعَ	١٦:٨١ يَثِمَ
١٤:١٦٠ بَيْفَعَةَ	١١:٥٦ يَثِيمَ
١٥:١٦٠   ١٤:١٦٠ بَيْفَع - أَيْفَاعَ و ١٥	١٤:١٣٩   ١٦:٧١ أَيْبَنَ
١٦:١٩٣ يَلِيلَ	١٦:١٣٩   ١٦:٧١   ٥:٥٦ يَيْتَنَ
١٥:١٩٣   ١١:٥٥ يَلِيلَ	٨:١٥٩
١٧-١٥:١٩٣ يَلِيلَ - يَلَاءَ - يَلِيلَ	١٤:١٣٩ مَوْتِنَ
١٨:٥٤ يَلْتَعِي	١٢:٥٥ يَثْرِي
١٨:٥٤ يَلْتَلِمَ	٧:٢٩ يَدَ الدَّهْرِ
١٠:٥٥ يَلْتَجُوجَ	٣:٥٦ يَدَانِ
٢:٥٥ يَلْتَدَدَ	٥:٥٦ يَدِي
٥:٥٥ يَنَادِيْدَ	٢١:٥٥ يَذْرَعَاتَ
٥:١٧١ يَنْمَةَ	٢:٥٥ يَرْقَ
	١٩:٥٤ يَرْقَانِ

## ي

## فهرس أسماء الشعراء

أبو ذؤيب الهذلي ٤:٥٠ | ١٣:٤٣

:١٠٥ | ١٢:٩٢ | ٨:٨٨ | ١٨:٧٣

:١٣٠ | ٢٠:١١٦ | ٢١:١١٠ | ٢٠

:١٦٣ | ١٢:١٦١ | ٤:١٤٢ | ١٦

:١٩٨ | ١٤:١٩٢ | ٩:١٨٣ | ١٥

١٠:١٩٩ | ١٤

أبو زيد الطائي ٨٩ | ٥:٨٧ | ١٤:٤٩

١٨:١٧٧ | ٩:١٤٠ | ٩:١١٤ | ٩

١٨:٢٢٤ | ٩:٢٠٩ | ٧:١٩٠

٢:٢٣٢

أبو الزحف ١٩:١٢٥

أبو زرعة الشيبلي ٩:٤١

أبو العيال الهذلي ١٠:١٨٧

أبو قلابة الطائلي الهذلي ٨:١٢٥

٩:١٤٨

أبو قيس بن الأنس (الأنصاري)

٢٠:١٧٧

أبو قيس بن رفاع (الأنصاري)

١:١٦١

أبو كبر راجع عامر

أبو التلم الهذلي ٧:٩٦ | ٢:٩٢ \*

أبو محمد الأسدي ١١:١٩

أبو محمد الحذلي ١١:١٩ \*

إبراهيم بن النعمان بن بشير الأنصاري

٢٠:١٨٥

إبن أحر راجع عمرو

إبن حنّاء الشيبلي ١٣:٩٩

إبن رعلاء راجع عدي

إبن علقة الشيبلي ٧:١٠٢

إبن فسوة راجع عينة

إبن كلجة راجع هيرة

إبن لجا راجع عمر

إبن مرداس راجع عينة

إبن مقل راجع تميم

إبن مكبر راجع مخز

إبن ميادة راجع الرماح

إبن نجاه الشيبلي ١٨:٨٧ \*

إبن همام راجع عبد الله

أبو الأسود الدؤلي ١:٢١٢

أبو جندب الهذلي ١:١١٩

أبو جهينة الذهلي ١٢:١٦

أبو خراش بن مرة الهذلي ٢:٢٠٣

أبو دراد (الأيادي؟) ٤:١٩٢ | ١٨:١٧٤

أبو دؤاد الرواسي ٥:١٢٤

النجمة \* تدل على أن الاسم يذكر في القائمة

امرؤ القيس ١٣:٣ | ٩:١٤ | ٨:٢٠  
 ٦:٤٧ | ٨:٤٩ | ١٠:٨١ | ١١:١١١  
 ١٤ | ١١:١٢٩ | ٢:١٥٢ | ١٧٢  
 ٨ | ٢٠:١٧٤ | ٢٠:١٨٥ | \*٢٠:٢٠٠  
 ١ | ١٩:٢٠١ | ١٨:٢٠٧ | \*١٨:٢١٠  
 ٨ | ٢٠:٢١٣ | ٤:٢١٤ | ٧ و ١١  
 ١٦:٢١٧  
 (امرؤ القيس بن ربيعة بن مرة)  
 مهمل (التغلي) ٣:١٩  
 أمية بن أبي عايد الهذلي ٤:١٢٣  
 ٣:١٤٧  
 الأنصارية ٤:١٢  
 إهاب بن عمير ٣:٧٧ | ٥:٩٨ | ١٢٩  
 ١١ | ٩:١٣٠ | ٨:١٥٢  
 أوس بن حجر ١٢:١٠ | ١٦:١١  
 ٤:٢٥ | ٥:٨١ | ١٨:١٢١ | ١٢٢  
 ١٨:١٢٨ | ١٥:١٣١ | ١١:١٥١  
 ٧:١٥٤ | ٧:١٦٢ | ١٠:١٦٧  
 ٤:٢١٣ | ١٩:١٩٩  
 أوس بن غفاء الهجيمي ١٣:١٦٧  
 بدر بن عامر الهذلي ١:١٧٧  
 بديل بن ورقاء الحرابي \* ٩:٢٢٠  
 بشر بن أبي خازم ١٩:٩٥  
 تابط شرا راجع ثابت  
 التغلي ١٥:٨  
 (تيم) بن مقل (بن أبي العامري)  
 ٩:٣١ | ٧:٢١ | ٢:٥ | ١٣:٤

أبو محمد الفقي ١٩:١١ | \* ١١:٤٤  
 ١٧:١٩٥ | ٦:١٦٧ | ٢:١٠٢  
 \* ٣:٢٠٤  
 أبو مكيت الأسدي ٥:٩٥  
 أبو ميمون راجع النضر  
 أبو النجم (العجلي) ٢:٢٩ | ٢:٦  
 ١١:٧٦ | ٩:٧٣ | ١:٤٨ | ١٦:٣٣  
 ٨:٩٤ | ١٩:٨٦ | ١٨:٨٣ | ١٦:٨١  
 ١٠:١٠٧ | ٦:١٠٤ | ١٩:٩٨  
 ٥:١٣٠ | ٣:١١٤ | ١٩ و ٦:١١١  
 ١٩:١٧٣ | ١٤:١٥٥ | \* ١٦:١٤٤  
 ١٧:٢٠١ | ٩:١٩٤ | ١٨:١٨٩  
 ٩:٢٢٤ | ١٩:٢٠٥  
 أبو نجيلة راجع يعمر  
 الأطل ١٦:١٧٦ | ١١:١٧٢ | ١٦:١٠٣  
 الأحنس بن شهاب التغلي \* ٩:٢٢٠  
 الأخيل ٦:٣٦  
 أسامة بن حبيب الهذلي ٨:١٢٩  
 الأسدي ١٦:٧٣ | ٦:١٤٢  
 الأسعر بن مالك الحضي ١٨:٢١٦  
 الأسود بن يعفر (التهملي) ٤:١٦٥  
 أعشى باهلة ١١:١١٣ | ١٣:١٦٢  
 الأعشى راجع ميمون  
 الأعلم الهذلي ٢١:٢١  
 الأغلب بن جشم العجلي ٩٩:٦٥ | ٦:٩٩  
 ٥:١١٩ | ١٠  
 أفنون راجع صريم



الحَادِرَةُ راجع قُطَبَةٌ  
 الحَارِثُ بْنُ مُصْرَفٍ ١١٨: ١٥٣ | ١٥: ٢١٩  
 الحَارِثُ بْنُ وَغَاةَ (الذُّهَلِيُّ) ٢١٨: ٣  
 (حُرَيْثُ بْنُ عَوْظٍ) الْمَكْعَبِيُّ الضَّيِّيُّ  
 \* ١٧٩: ١٥  
 حَسَّانُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ ٩١: ٥  
 حُطَّانِطُ بْنُ يَمْرُوتِ النَّهْشَلِيِّ ٢٣: ١٧  
 الحُطَيْئَةُ راجع جَزُولُ  
 حَمْدُ الْأَرْقَطُ ٨٥: ٤ | ٨٦: ٣ | ١٠٧: ٣  
 ١٠٨: ٦ | ١٧٩: ٤ | ١٩٨: ١٢ | ٢٢١: ١٦  
 حَمِيدُ بْنُ ثَوْرِ الْهَلَالِيِّ ٤: ٦ | ٥٠: ١٠  
 \* ٥١: ٦ | ٧٠: ١٧ | ١٠٨: ٧  
 ١١٩: ١٧ | ١٢٧: ٤ | ١٣٦: ٤ و ١٤  
 \* ١٣٩: ٢ | ١٤٩: ١٨ | ١٩٨: ١٢  
 ٢١٦: ٧ | ٢١٩: ١٣  
 حَنْظَلَةُ بْنُ مُصْبِحٍ ٢٢: ١٣  
 الدَّائِلُ بْنُ حَرَامِ الْهَدَلِيِّ ٨٦: ٥  
 دَثَارُ راجع مِدَثَارُ  
 دَرَّاجُ بْنُ زُرْعَةَ الضَّبَّائِيِّ ١٠١: ١١  
 دَرِيدُ بْنُ الصِّمَّةِ ٢٣: ١٨ \* ٧٩: ١٩  
 ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ ١٨٧: ١٥ | ٢٢٤:  
 \* ١٤  
 ذُو الرِّمَّةِ ١٥: ٢ و ١٤ | ١٩: ٢٠  
 ٣١: ١٠ \* | ٣٤: ٥ | ٦٨: ٥ و ١٤  
 ٦٩: ١٨ و ٢٠ | ٧٠: ١٤ | ٧٢: ٨  
 ٧٣: ١٤ | ٧٦: ١٧ | ٧٩: ٤ | ٨٠:

٣٩: ٥ | ٤١: ١٦ | ٦٧: ٥ | ٧٤: ١٢  
 الشَّيْبِيُّ \* ١٠: ١٣  
 (ثَابِتُ بْنُ جَابِرِ بْنِ سَفِيَّانَ) تَابِطُ  
 شَرًّا ٢٣١: ١٥  
 ثَابِتُ قُطْنَةَ الْعَتَكِيِّ ٣٤: ١٩  
 ثَمَلَةُ بْنُ صُعَيْدِ الْمَازِنِيِّ ٥١: ١٦  
 ثَمَلَةُ بْنُ عَنُرِ الْعَبْدِيِّ ١٨٦: ٥  
 جَابِرُ بْنُ حُنَيْيٍ التَّقَلْبِيِّ \* ١٧٠: ٥  
 جَبِيهَاءُ الْأَشْجَعِيِّ ٤٩: ٢ | ٦٣: ١٤  
 ٨٦: ١٢  
 جِرَانُ الْعَوْدِ (النَّمِرِيُّ) ٥٢: ١٣  
 (جَزُولُ بْنُ أَوْسٍ) الحُطَيْئَةُ ٤٣: ١١  
 ٥٣: ١٣ | ٧٠: ١٨ \* | ٨٧: ١٤  
 ٨٩: ١٥ | ٩٦: ٣ | ١٠٧: ١٥  
 ٢٠١: ١٤  
 جَرِيُّ الْكَاغَلِيِّ \* ١٠٢: ٨  
 جَرِيرُ \* ٦: ١ | \* ١٢: ١٨ | ٢١: ١٩  
 ٧٤: ٣ | ١١٦: ١٤ | ١٨٠: ١٢  
 ١٩٠: ١٢ | ٢١٦: ١٤  
 جَرِيَّةُ بْنُ أَوْسِ الْعُجَيْمِيِّ \* ١٧٢: ١٢  
 الْجُمَيْحُ راجع مُنْقَدُ  
 جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيِّ ٢٤: ١٥ | ٧٥: ٢  
 ١٨٧: ٢٠  
 جُوَيْتَةُ الْهَجِيمِيِّ ١٧٢: ١٢  
 حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِنِيِّ ١١: ١ | ٢٣:  
 \* ١٨ | ٢٠٢: ١٧  
 الْحَبَّاجُ \* ١٦١: ٨



١٣ و ٤ : ١١١ | ٦ : ١٠٧ | ١٨  
 ٧ : ١٢١ | ٥ : ١٢٠ | ١٢ : ١١٨  
 : ١٣٨ | ١٨ : ١٣٦ | ٢٠ : ١٣٥  
 : ١٥٢ | ١٥ : ١٤٤ | \* ٤ : ١٤٣ | ١٠  
 \* ١٣ و ٣ : ١٥٦ | ١٨ : ١٥٣ | ٢٠  
 ٨ : ١٧٧ | ٢٠ و ١٨ : ١٦١ | \* ١٨ و  
 \* ٢٠ و ١١ : ١٨٢ | ١ : ١٧٩  
 ١٧ : ١٨٨ | ٩ : ١٨٥ | ١ : ١٨٣  
 : ١٩٧ | ١٧ : ١٩٦ | ١١ و ٦ : ١٩٥  
 ٩ و ٦ : ٢٠١ | ٨ و ٢ : ١٩٩ | ٥  
 ١ : ٢١٠ | ١ : ٢٠٤ | ٦ : ٢٠٢  
 : ٢١٥ | ١٣ : ٢١٤ | ١١ و ٤ : ٢١١  
 \* ٢١ و ١ : ٢١٧ | ٤ : ٢١٦ | ١٨  
 ١٢ : ٢٢٧ | ١٣ : ٢٢١ | ٤ : ٢١٩  
 ٤ : ٢٣٢ | ١٠ : ٢٣١

الزَّيْنَانُ رَاجِعُ عَطَاءٍ

زَمِيذٌ ١٨ : ٦ | ٦ : ٣٠ | ١٠ : ٣١ \*

: ١٨٦ | ٥ : ١٠٦ | ١٩ : ٨٧ | ٨ : ٦٦

: ٢٠٣ | ٣ : ١٩٥ | ٣ : ١٩٠ | ٢

: ٢٢٥ | ٢٠ : ٢١٤ | ٦ : ٢٠٧ | ١٨

١٢ و ٢

زِيَادُ الْأَعْجَمِ ١٦ : ٦

زِيَادُ بْنُ رَبِيعِ الْقَسْبِيِّ مِنْ بَاهِلَةَ

٢١ : ١٠٤

زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِي ١٣ : ١٩٣

زَيْنَبُ بِنْتُ أَوْسٍ ٧ : ٢٢

سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ الْهَذَلِيِّ ١ : ٢٢ \*

١٦ : ٩٦ | ١ : ٩١ | ١٤ : ٨١ | ١٢

١٦ : ١١١ | ١٠ : ١٠٨ | ١٥ : ٩٩

١٢ : ١٢٤ | ١٥ : ١١٨ | ٢١ : ١١٤

١١ و ٧ : ١٤١ | ٥ : ١٣٩ | ٢٠ و

١٠ : ١٥٣ | ٦ : ١٤٨ | ٣ : ١٤٣

: ١٦٤ | ١١ و ٧ : ١٦٣ | ٢٠ : ١٥٦

١٣ : ١٦٨ | ١٠ : ١٦٦ | ١٨ و ٨

١٧ : ١٨٤ | ١٢ : ١٧٦ | ١٦ و

٣ : ١٨٩ | ١١ و ٥ : ١٨٨ | ١٢ : ١٨٥

٦ : ٢٠٠ | ١٨ : ١٩١ | ١٧ : ١٩٠

١ : ٢٠٩ | ١٣ و ٨ : ٢٠٥ | ١٣ و

١ : ٢٢٠

رَاسِدُ بْنُ شِهَابِ الشُّكْرِيِّ ٣ : ١٩٣

الرَّاعِي رَاجِعُ عَيْدِ اللَّهِ

رَبِيعَةُ بْنُ جُثَمٍ ١٨ : ١٩ \*

رَبِيعَةُ (بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) الرَّقِيِّ

١٠ : ١٩٧

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومِ الضَّبِّيِّ ٨ : ١٨

الرَّمَّاحُ بْنُ مَيَّادَةَ الْمُرِّيِّ ٤ : ١١ | ٦ : ٥

٩ : ٢١٧ | ١١ : ١٣١

رُوْبَةُ بْنُ الْعَبَّاجِ ١١ : ٨ | ١٧ : ١٧

١٦ : ٢٦ و ١٩ | ٦ : ٢٧ و ١٠ و ١٦

٥ : ٤٣ | ٨ : ٣٤ | ٤ : ٣٢ | ٣ : ٢٨

٧ و ٧ : ٤٧ | ٨ : ٥٦ | ١٦ : ٦٢

: ٨٣ | ٤ : ٨٠ | ١٥ : ٧٧ | ٦ : ٦٦

: ٩٤ | ١٥ : ٩١ | ١٣ : ٨٩ | \* ١٩

: ١٠٦ | ١١ : ١٠٣ | ٧ : ٩٩ | ١٢

١:١٦٤

(عَامِرٌ) أَبُو كَيْدٍ (بْنُ حُلَيْسٍ) الْهُذَلِيُّ

٦:١١٥ | ٥:١٧ | ١٠:٣١ \*

٢٠:١٨٨ | ١٠:١٧٨ | ٦:١٧٤

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو

بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ الْعَرَجِيِّ ١٣:١٠١

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ هَمَّامِ السَّلُولِيِّ ٩:٧٧

١٦:٨٢

عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ رَاجِعُ سُخَيْمٍ

(عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَصِينِ) الرَّاعِي ١٣:٨

:١٢ | ١١:١٢ | ٤٣:١٦ | ٥٠:٨ | ٦٦:

:١٢ | ١٢:٧٤ | ١٧:٨٦ | ١٠:٩٦ |

١٤ | ٢٠:٩٧ | ٥:٩٩ | ٥:١١١ | ٢١:

:١١٣ | ٢١:١٢٣ | ١٧:١٢٦ |

١٥ | ٥:١٤٠ | ٥:١٦٣ | ١٧:١٩١ |

عَبْدُ اللَّهِ (عَبْدُ اللَّهِ) بْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ

١٣:١٤٨ | ٥:١٢٥

عَبْدَةُ النَّوَيْ ٥:١٨

عَبِيَّةُ ١٣:١١٢

الْعَبَّاجُ ١:٤ | ١٥:١٤ | ١٧:٣ | ٢٠:

١٨ | ٣:٢١ | ١٢:٢٧ | ١٢:٣٠ |

٣:٣٦ | ١١:٤٧ | ٥٢:٤ و ٧

٥٦:١٧ \* ٥٨:١٢ | ٥٩:٥

٦٦:١٩ | ٨٠:١٤ | ٨١:٧ و ١٨ \*

٨٥:٢١ | ٩٠:١٣ و ١٥ | ٩١:١١

١٠١:٧ | ١٠٢:٨ \* ١٠ و ١٣

٢٠ | ١٠٣:١٣ | ١٠٧:١٩

١٥:٢٠٩ | ٢:١٧٨

سُخَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرَّيَّاحِيِّ ٦:١٦١

١:١٩٦

سُخَيْمٌ (عَبْدُ بَنِي الْحَسَّاسِ) ٣:٧١

١٧:١٤٠

سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلِ السَّعْدِيِّ ٣:٩٥

سَلَمَةُ بْنُ الْحُرْشَبِ الْأَنْتَارِيِّ ١:٨٨

سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ النَّوَيْ ١١:٤٤

سُوَيْدُ بْنُ خَدَّاقِ (السَّيِّ) ٥:٧٨

٤:١٩٩

شَاسُ بْنُ نَهَارِ (الْمَرْقُ) الْعَبْدِيُّ

# ٥:١٧٠

الشَّمَاخُ بْنُ ضَرَّارِ (الْمُرِّي) ٨:٦٣

١٩:١٣١ | ٣:١١٧ | ١٠:٩٦

١٧:٢٠٠

(شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ) الْفَيْدُ الزَّمَانِيُّ

١٩:١٣٤

صَخْرُ النَّوِيِّ الْهُذَلِيُّ ٢٠:١٩٢ | ٦:٩٦

صُرَيْمُ بْنُ مَعْقِرِ (أَفْرُونُ التَّغْلَبِيِّ)

٩:٨٤

الضُّبِيُّ ١٣:٧٩

طَرْفَةُ ٦:١٠ | ٣:٥٥ | ١٧٠:٦

١:٢٣٠ | ٤:١٧٣

الطَّرِمَّاحُ ١٤:٢١ | ١٤:٦٦ | ٧٢:

:١٨ | ٢١:٩٦ | ٧:١١٣ | ١٤٠:٣

طُقَيْلُ النَّوَيْ ٤:٢٣ | ٣٤:١٦ | ٩٦:

١٩ | ١١٤:١٤ | ١٣٣:٥

عُطَارِدُ بْنُ قُرَّانَ الْحَنْظَلِيُّ ٥ : ٥٥  
 عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَجَمِيُّ ١٤ : ١٩٧  
 الْعُكْلِيُّ ١٦ : ١١٣  
 عَلِيَّاهُ بْنُ أَرْقَمَ ٢ : ٤٢  
 عَلِقَةُ التَّمِيمِيُّ ٦ : ١٧٩

عَلِقَةُ بْنُ عَبْدِ ٢٠ : ٩٣ | ١٨ : ١٠٣  
 \* ٢ : ١٦٤

عَلِيٌّ ٩ : ٢٢٠

عَلِيُّ بْنُ حَسَّانِ السِّكَلَابِيِّ ٢٠ : ١٣  
 عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ ٢٠ : ٧٠

عُمَرُ بْنُ الْحَطَّابِ \* ٢١ : ١٢٤

عُمَرُ بْنُ لَجْجِ ٢١ : ٦٧ | ٧ : ٧٤ | ٧٥ :

٨ | ٢١ : ٧٧ | ٩ : ٧٨ | ١٠ : ٧٩

٨ : ٨٠ | ١٧ : ٨٧ | ٣ : ١٠٠ | ١٢٨ :

٧ | ٢١ : ١٥٠ | ١٦ : ١٦٩ | ١٩٣ :

١٠

(عَمْرُو) بْنُ أَحْمَرَ (الْبَاهِلِيُّ) ١٨ :

١٨ | ١٢ : ٣٢ | ١١ : ٦٩ | ٩٠ :

٤ و ١٨ | ٢١ : ٩٢ | ١ : ١٠٥ \*

٤ : ١١٥ | ١٠ : ١١٧ | ١٨ : ١٢٢

٣ : ١٥٥ | ٧ : ١٨٤ | ١٩ : ١٨٦

١٩ : ١٩٥

عَمْرُو بْنُ الدَّاحِلِ \* ٦ : ٨٦

(عَمْرُو) بْنُ رَيْبَعَةَ الْمُسْتَوْرِغِ ٧ : ٥٦

عَمْرُو بْنُ شَأْسِ الْأَسَدِيِّ ٤ : ١٤

١٤ : ١٠٠

١٠٨ : ٣ و ١٤ | ٤ : ١١١ | ١١٩ :

١٠ | ١٢٠ : ٦ \* | ٣ : ١٢١

١٢٣ : ٢ | ٩ : ١٢٤ | ٥ : ١٢٦

١٢٩ : ٦ | ١٤ : ١٣٠ | ١٠ : ١٣٢

١٣٦ : ١٦ و ١٩ \* | ٢٠ : ١٤٧

١٤٩ : ٤ | ٧ : ١٥٥ و ٢٠ | ١٥٨ :

١٦٥ | ١٩ : ١٦٣ | \* ١٩ : ١٦١ | ٧

١٧ | ١٤ : ١٦٦ | ١٢ و ٨ : ١٦٩

١٧١ : ١١ | ١٤ : ١٧٣ | ١٦ : ١٧٤

١٧٦ : ٦ | ٨ : ١٧٩ | ١٩ و ٩ : ١٨٢

١٨٣ : ١٣ | ١ : ١٨٥ و ٤ | ١٨٧ :

١ و ٨ | ٣ : ١٨٨ و ١٣ و ١٥ | ١٨٩ :

٧ و ١٦ | ٥ : ١٩٠ | ٣ : ٢٠٠ | ٢٠٢ :

١٢ | ١٦ : ٢٠٣ | ١١ و ٣ : ٢٠٦

١٥ و ١٨ | ١٢ : ٢١١ \* | ٢١٤ :

١٨ | ٤ : ٢١٥ و ١٤ و ٢٠ | ٢١٦ :

٢١ | ٢٠ : ٢١٧ | ٧ : ٢١٨ | ٢١٩ :

١٧ | ١١ : ٢٢١ | ٠٨ : ٢٢٣

١ : ٢٢٧ | ١٦ : ٢٢٦

العَجِيزُ السَّلُولِيُّ ٢ : ٩٧ | ١٧ : ٥٧

١ : ١٨٤

(عَدِيٌّ) بْنُ رَعْلَاءِ الْقَسَائِنِيِّ ٢٠ : ٧٨

عَدِيٌّ بْنُ الرَّقَاعِ (الْعَامِلِيُّ) \* ١٠ : ٢١٧

عَدِيٌّ بْنُ الْقَدِيرِ الْقَنَوِيِّ ٨ : ٣٠

عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ (الْعَبْسِيُّ) ١١ : ١٠٦

(عَطَاءُ بْنُ أَسِيدِ) الزُّفَيَّانُ (السَّعْدِيُّ)

٤ : ٤

كُثَيْبٌ (أَبُوصَخْر) ٢٠:١٤ | ٢:١٦٩

كُتَيْبُ بْنُ زُهَيْرٍ ١١:١٨٩

الْكَلْحَبَةُ الْيَرْبُوعِيُّ \* ٢:٨٨

الْكُنَيْتُ بْنُ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ ٨:٤

٤:١٨٧ | ٥:١٨٢ | ٦:٣٧

كِنَازُ الْجَرْمِيِّ ١:١٦

كَيْدٌ ١١:١٤ | ٣:٥١ | \* ١٧:١٩٣

لَقِيْطُ بْنُ زُرَّارَةَ ٢:٧٩

لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ \* ٤:٢١٦

مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ الْهُذَلِيِّ ١١:

٢٠ | ٨:٨٥ | ١٦:١٠١ | ١٩:٢٣٠

مَالِكُ بْنُ زُنْبَعَةَ (الْبَاهِلِيُّ) ٤:٦٩

١٢:١٩١ | ٩:١١١

مَالِكُ بْنُ عَمْرِو الْقَضَائِيِّ \* ١:٧٩

مُتَمِّمُ بْنُ نُورَةَ الْيَرْبُوعِيِّ ٨:٨ | ١١٦:

١٨ | ٧:١٥٧ | ١٦:١٦٠ | ٤:٢١٠

الْمُنْخَلُ الْهُذَلِيُّ ١٨:١٤ | ٤:٥١ | \* ٤:٩٢

١٧:١٠٩ | ٢٠:١٦٢ | ١٨:١٦٦

١٧:١٧٣ | ٢:١٧٣ | ١٣:٢٠٧ | ٢٢٤:

١٣:٢٦٦ | ١٣

الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ ٩:١٦٥ | ٥:١٧٠ \*

(مُحَرِّزُ) بْنُ مَكْتَبِرِ الضُّبِيِّ ١٤:١٧٩

الْمُجَبَّلُ السَّعْدِيُّ ٨:١٠٠

الْمُحَسِّنُ بْنُ أَرْطَاةِ الْأَعْرَجِيِّ \* ١٩:١٠٦

مِدْثَارُ (دَثَارُ) بْنُ شَيْبَانَ النَّسْرِيِّ

١٨:١٩

مُدْرِكُ بْنُ حِصْنِ الْأَسَدِيِّ ٤:٩

عَمْرُو بْنُ مَعْدِيِّ كَرَبَ الزُّبَيْدِيِّ

٩:٢٠٧

عَمْرُو بْنُ مَعْدِيِّ كَرَبَ الْكِنْدِيِّ

٢٠:١٧٢

عَمْرُو ذُو الْكَلْبِ (الْهُذَلِيُّ) ١٧:٧٩

عُمَيْرُ بْنُ الْجَعْدِ الْقَهْدِيِّ ٤:١٦٤

عَنْزَةَ الْعَبْسِيِّ ١٣:١٣٥ | ٢١:٥١

١٢:٢٢٣ | ٨:١٧٤ | \* ٥:١٧٠

عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ ٩:٧١

عَوْفُ (بِنُ عَطِيَّةَ) بْنُ الْحَرَجِ التَّيْمِيِّ

٢٠:١٣٣ | ١٠:١٨

عَيْنَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السَّلْمِيِّ (ابْنُ فُسْوَةَ)

١:١٠٩ | ٥:٧٢

الْعَطَائِيُّ ١٢:١٣٦

الْفَرَزْدَقُ ٢١:٥ | ١٢:١٧ | ٢٠:

١٦ | ١٤:٣٣ | ١٣:٤٨ | ٧٥:

١٥:١٧٠ | ٧:٩١ | ٧:٨٩

١٠:١٩٢

الْفَيْدُ رَجَعُ شَهْلٍ

الْقَطَائِيُّ ٢١:١٠٦

(قُطَيْبَةُ) بْنُ أَوْسِ بْنِ مِحْصَنَ بْنِ

جَرَوْلٍ (الْحَادِرَةُ) ١٣:٦٠

الْقَلَّاحُ بْنُ حَزْنِ ٩:١٩٨ | ١٦:٤٦

قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ (الْأَوْسِيُّ) الْأَنْصَارِيُّ

١٥:١٩ | ١٩:٤٩ | ١:٢٠١

قَيْسُ بْنُ عِزَّارَةَ الْهُذَلِيُّ ١٤:١٧٦

قَيْسُ بْنُ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِيِّ ١٧:١٩٩



١٣:٩٣ | ١٠:٨٢ | ١٥:٤٤  
 ٧:١٢٣ | ١٨:١٠٢ | ٧:٩٧  
 ٦:١٤٧ | ١٨:١٤٦ | ٩:١٢٦  
 ١٤:١٨١ | ١٠:١٦٤ | ٨:١٤٩  
 ٢:٢٠٨  
 النَّائِقَةُ ١٢:٩٧ | ١١:١٠٥ | ١١:٢١١  
 النَّائِقَةُ الْجَعْدِيُّ ٤:٦٤ | ٧:٦٩ | ٧:٨٤  
 ٥ و ٢ | ١٢:٩٨ | ٤:١٠٣  
 ١٣٤:١ | ١٧:١٤٤ | ٥:٢١٧  
 النَّائِقَةُ الذِّيَابِيُّ ١٠:٥ | ١٦ و ١٤  
 ١٨ | ١٥:٩٤ | ١٢:١٦٠ | ١٦٨  
 ٧ | ٧:١٧١ | ٢:١٩٧ | ١٦:٢٠٨  
 النَّضْرُ أَبُو مَيْمُونِ بْنِ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ  
 ٨:٢٠٨ | ١٧:٩  
 نَافِعُ بْنُ لَقِيظِ الْأَسَدِيِّ ٣:٥١ \*  
 نَافِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَعْسِيِّ ٣:٥١ \*  
 النَّعْمَانُ (بْنُ عَدِيٍّ) بْنِ تَضَلَةَ الْعَدَوِيِّ  
 ١٩:٣٩  
 النَّعْرُ بْنُ تَوْلَبِ (الْعُكْلِيِّ) ٨:١٥  
 ٥:١١٤ | ٢٠:٩٩ | ٢:٨١  
 نُوَيْفِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَعْسِيِّ ٢:٥١  
 (مُهَيَّرَةٌ) (بْنُ كَلْحَبَةَ) (بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ)  
 الدَّبُوعِيُّ ٢:٨٨ \*  
 هَذَبَةُ (بْنُ الْخَشْرَمِ [خَشْرَمٍ] الْعُدْرِيِّ)  
 ١٥:١٧٨  
 الْهَذَلِيُّ ٥:٥٧ | ٢:١٦٧ | ٢:٢١٤ \*  
 هَيْلَانُ بْنُ قُحَاقَةَ السَّعْدِيِّ ١٠:٢٤

مِرْدَاسٌ ١٣:٥٥  
 مُرَاجِمُ (بْنُ الْحَارِثِ) الْعَتَلِيُّ  
 ١٢:١٠٠  
 مُزَرَّدُ بْنُ ضَرَّارٍ ١٤:٧٨  
 مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو (بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ  
 عَبْدِ شَمْسٍ) ١٠:٨٥  
 الْمُسْتَوِغِرُ رَاجِعُ عَمْرٍو  
 الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسِ الضُّبَيْيِّ ١٨:٨٩  
 ١١:١٣٥ | ٣:١٣٣  
 الْمُضْرَبُ بْنُ كَعْبِ (بْنِ زُهَيْرٍ) ١٥:٥٨  
 الْمُعْتَرِضُ (بْنُ حَبَوَاءِ الظَّفَرِيِّ) الْهَدَلِيُّ  
 ٩:١٦٠  
 الْمَعْلُوظُ (بْنُ بَدَلِ الْقُرَيْبِيِّ) ١١٥:  
 ٦:١١٦ | ١٤  
 الْمُعَلِيُّ بْنُ جَمَالِ الْعَبْدِيِّ ١٣:١٠ \*  
 مَعْنُ بْنُ أَوْسِ الزُّرَيْبِيِّ ١٨:٢٣ \*  
 ٧:٤٧ \*  
 مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ ١٧:٢٣٠  
 الْمَكْتَبَرُ رَاجِعُ حُرَيْثِ  
 مَلْعَةَ الْحَرَمِيِّ ١٠:٢١٧ \*  
 الْمَمَزِقُ رَاجِعُ شَاسِ  
 الْمُتَجِّعُ بْنُ نَبْهَانَ ١٠:٩٣  
 (مُنْقِدُ بْنُ الطَّمَّاحِ) (بْنُ قَيْسِ بْنِ  
 طَرِيفٍ) الْجَمِيحُ الْأَسَدِيُّ ٧:١٣٤  
 مُهَلِّلُ رَاجِعُ أَمْرُو الْقَيْسِ  
 الْمَيْدَانُ الْقَعْسِيُّ ١٧:٧  
 (مَيْمُونُ بْنُ قَيْسِ) الْأَعَشِيِّ ١٨:١٩ \*

زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّعِقِ الْكِلَابِيِّ	١٥:١٠٢   ٢:٣٩   ١٩:٢٨
* ٣:١٩٧	١٩:٢١١   ١٣:١٩٦   ١٠:١٠٤
(يَعْمَرُ) أَبُو نُحَيْلَةَ (بْنُ حَزْنِ)	يَحْيَى بْنُ مَنْصُورٍ * ٦:٦٥
٧:١٣٦   ١٤:١٢٥   ٣:٩٩	زَيْدُ بْنُ خَدَّاقٍ (السَّنِيُّ) ١٩:٢٢
	زَيْدُ بْنُ ضَبَّةٍ ١٥:١٩١

## فهرس قوافي الآيات الشواهد

غَشَاءُهُ ١٢:١٠٧	١	رِصِي ١٨:١٦٠
كِفَاؤُهُ ٧:١١١		غَنِي ٢٠:٢١٦
وَعَنْصَلَاتِهِ ١١:١٠٧		بُكَاءُ ٢٠:١٦
نَفَاها ٢:١٨٤		الْحَلَاءُ ٢:٢١٥
حَيَاؤُهَا ١٣:٢٠		خِلاءُ ٦:١٠٦
أَبَانِها ٩:٨٠		خَنَسَاءُ ٨:١٩٠
أَثْنَانِها ١١:٧٩		دَاءُ ١٩:٦
إِزَانِها ٥:١٠٠		الطَّلَاءُ ٣:٢٢٥
أَسْتِيَانِها ١٠:٨٠		الظِّيَاءُ ٢:٢١٥
إِضْوَانِها ٩:٨٠		لِقَاءُ ١٥:١٧٩
إِغْوَانِها ٤:١٠٠		الْمَلَاءُ ٤:١٩٠
بِنَانِها ١٠:٨٠		الذَّامَاءُ ١٩:١٨٩
رِعَانِها ١١:٧٩		الرَّجْزَاءُ ٢٠:٩٨
وَأَنْزِزَانِها ٤:١٠٠		الطَّلَاءُ ١٠:١٤٠   ١١:١١٤   ٦:٨٧
		وَالْأَطْلَاءُ ١٩:٢١٣
ب		زَلَاءُ ١٠:٢٢٤
الذِّئْبُ ٢١:٧		نَسَاءُ ١٤:٢٢٤
الرَّكْبُ ٧:١٦٥		مَارُةُ ١٤:٢٢١
ضَبٌّ ٦:١١٩   ١١:٩٩		أَمْعَاءُهُ ١٢:١٠٧
عَضْبٌ ١٨:١٩٥		دِمَائِهِ ٧:١١١
كَالْوَقْبِ ٦:١١٩		عَشَاءُهُ ١١:١٠٧
الوَطْبُ ١٨:١٩٥		
الْأَشْبُ ٢١:١٩١		

آبا ١٢:٤٤  
 أَقْرَبَا ٢:١٢٣ | ٨:١٥٥  
 رُغْبَا ١٥:٥٣  
 رُكْبَا ١٤:٥٣  
 سُرْبَا ٢٠:١٠٧  
 سُزْبَا ١١:٤٣  
 سُسْبَا ١٢:٤٣  
 عَصَا ١٩:٢٠٦  
 الْعُرْبَا ٢٠:١٠٧  
 كَثْبَا ٨:١٥٥  
 الْمُرْبَا ١٩:٢٠٦  
 وَأَحْرَبَا ١٠:١١٦  
 يَنْكَبَا ٢:١٢٣ | ٩:١٥٥  
 التَّقْيِبُ ٣:٥١  
 تَلُوبُ ٩:١٠٠  
 شَيْبُ ٢٠:٧٧  
 غُيُوبُ ٦:١٨٦  
 لَيْبُ ١٧:٥٨  
 مَلْحُوبُ ١:١٨٦  
 وَالشَّيْبُ ٢:١٦١  
 بِتَعْدِيبِ ٩:١٣٤  
 الْحَدِيبِ ٢:٩٣  
 حَلِبِ ٣:٩٣  
 حُرُوبِ ٨:١٣٤  
 مَعْلُوبِ ٤:٩٥  
 نَحِيبِ ٩٣:  
 بَابُ ٢:٩٩

تَضْطَرِبُ ٧:٢٠٠  
 تَنْعَبُ ١:١٢٦  
 جَيْبُ ١٢:١٥٣ | ١٦:١١٨  
 زَرْبُ ٢١:١٩١  
 سَنْبُ ١٩:١٩١  
 عَجَبُ ٨:١٧١  
 مُطَلَبُ ١٧:٣٤  
 مُطَيَّبُ ١:١٩٢  
 مَنْكِبُ :٢١١  
 نَضَبُوا ٧:١٤٨ | ٢:١٢٥  
 وَتَسَبُّ ٢٠:٩٦  
 وَالْقَتَبُ ١٢:١٠٨  
 نَجِبُ ١١:١٨٧  
 يَضْطَرِبُ ١٧:١٦٨  
 آذَابُ ٧:٨٤  
 الْأَغْلَبُ ١٣:٢٠٢  
 تَضْرِبُ ٨:٨٤  
 شَعْنَبُ ٩:٢٠  
 صَلْبِي ١٣:٢٠٢  
 غَيْبُ ١٠:١٤  
 فَأَحْدَبُ ٤:٢١٢  
 فَالْمَنْعَبُ ٦:٢١٧  
 قَرَبُ ٦:٦٢  
 مَجْرِبُ ٥:١٠٥  
 مَرْحَبُ ٦:٨٤  
 مَعْصَبُ ٢:١٦٤  
 الْمَنْكِبُ ٨:١٤٤ | ٣:٨٤



وَحَالِهِ ١٤:٢٠٥	التَّابُ ١٢:٧٨
ذَاتُهَا ٢:١٦	جَنَابِي ١٤:١٣
مَوْكِبًا ١٤:١٤٨   ٧:١٢٥	الرِّغَابِ ٦:١٣٣
رَقِيبًا ٢٠:٩٥	مِسْقَابًا ١٩:١٧٧
سَلُوبًا ٥:٧٩	التَّعَابِ ١٣:٩٧
	وَذَائِبُ ١٤:٩٧
ت	التَّجَانِبُ ٥:١٠٣   ٨:٦٩
تَأْتِي ١٣:٢٢٧	بِحَاجِبِ ١٨:٥٧
التَّبِتِ ١٣:٢٢٧	التَّرَائِبِ ٨:١٤١   ١٥:٦٨
شَخْتِ ١٩:٢١٥	الْحَوَاجِبِ ٨:١٦٨
الْمُنْحَتِ ١٩:١٣٦	الرُّوَاكِبِ ١٧:٢٠٨
جَبْهَتِي ٢:١٧٩	سَاوِي ٣:٢٢٠
صَلَّتِ ١٧:١٠٠	عَاذِبِ ٢١:١٩
فَتَجَلَّتِ ١٦:١٠٠	العَرَاكِبِ ١:١٤١   ١٦:٦٨
لِحَيْتِي ٢:١٧٦	الْكُوَاذِبِ ١:١١٥
لَيْتِي ٧:١٧٩   ٧:١٧٦	الْكُوَاكِبِ ٧:٤٩
هَبَّتِ ٣:٢٥	لَازِبِ ١٩:١٤
جَوِيَتْ ٥:٢١٩   ١٣:١١٨	هَبَّتِ ٣:٢٥
طَلِيَتْ ٥:٢١٩   ١٩:١٥٣   ١٣:١١٨	أَشْبَهُ ٢١:١٣٠   ١:٨٥
أَسْمَاتِ ٤:٤٢	جَلْبَهُ ٣:٨٥
التَّغْلَاتِ ٣:٤٢	مُدْرِبُهُ ٢:٨٥
شَكَرَاتِ ١٦:٨٧	وَقَرْبِهِ ٢١:١٣٠
مُجَدِّدَاتِ ٦:٨٥	يَسْتَوْهِيهِ ٢:٨٥
مُنْعَاتِ ٦:٨٥	طَلْبُهُ ١:٨٥
النَّاتِ ٣:٤٢	أَبَهُ ٨:٢٥
وَالْقَصْرَاتِ ٢٠:٢٠١	مُنْجِيَهُ ٩:٢٥
وَنَاكِتُ ١٤:٩٩	مُنْضِيَهُ ٨:٢٥

ضَرَاتِنَا ١٨:٨٧

مُجَوِّفَاتِنَا ١٨:٨٧

ث

الثَّلُوثُ ٧:٩٦

ج

بِج ٨:٢٩

حَجَّيْج ٨:٢٩

وَفَرَّيْج ٩:٢٩

الْبَرَّيْجِ ١٤:٢٨

بِالْعَشِجِ ١٤:٢٨

وَبِالصَّيْجِ ١٥:٢٨

يَنْشِج ١٩:١٣٢

أَبْلَجَا ١٤:١٨٣

أَدْعَا ١٤:١٨٣

خَدَلْعَا ٢:٢٢٧

عُسْلَجَا ٤:١٧

فَجَا ١٧:٢٢٦

مُرْجَجَا ٤:١٨٨

مُسْرَجَا ٤:١٨٨

مَاهُوجَا ١٥:٨٠

مَنْضَجَا ١٥:٨٠

مَهَبَجَا ٢:٢٢٧

سَاهِيْج ١٥:٣٨

سَيَّهْج ١٤:٣٨

الْعُوجُ ١٤:٣٨

أَرْيِجُ ١٥:١٩٨

خَلُوجُ ٢١:١٠٥

دَرُوجُ ٦:٨٦

لَيْسِجُ ٢١:١١٦

أَرْدَايِجِي ٩:١٩٩

الدِّمْلَاجِ ٩:١٩٩

سَدَّاجِ ١٢:١٨٢

السَّوَايِجِي ١٢:١٨٢

الضَّمَايِجِ ٣:٧٥

النَّوَايِجِ ٣:٧٥

الهِمَالِجِ ٤:٧٥

حَرَايِجَا ١٧:١٠٢

حَوَايِجَا ١٤:١٩٦

الصَّهَابِيْجَا ٢٠:٢٨

الضَّمَايِجَا ١١:١٠٤

عَفَاضِيْجَا ١١:٢٤

الفَوَايِجَا ١١:١٠٤ / ٣:٣٩

الفَوَايِجَا ٤:٣٩

هَوَادِيْجَا ١٧:١٠٢

وَوَالِيْجَا ١٤:١٩٦

ح

رَوْحُ ١٤:٢٢٦

الصَّرْتَقُ ١٤:٥٢

مُكْنَحُ ١٥:١٥

يَذْبِجُ ١٥:٩٢

مُتَلِجُ ١٢:١٠٦

تَقْدُ ١٠:٤٨  
 حَرْدُ ٦:٩٩  
 حَفْدُ ١٦:١٢٣  
 حَفْدُوا ١٨:١٢٣  
 الرَّمْدُ ١١:١٨٣  
 سَبْدُ ١٨:٧٤  
 غَرْدُ ١٥:٩٦  
 قَدُّ ٢١:١٩٢  
 أَحَدٌ ١٧:٥  
 الْأَخْرَدُ ٤:٩٩  
 الْأَمْجِدُ ٢:٢١٧  
 بِمَجْدٍ ١٤:١١٢  
 تَشَدُّدٌ ١٧:١١٢  
 تُفَقِّدُ ٢١:٢١٧  
 تَوَقُّدٌ ٧:٢١٥  
 الْمُتَوَقِّدُ ٢:٢٣٠ | ٧:١٧٠  
 مُجَدِّدٌ ١١:٨٥  
 الْمُحْصَدُ ١٣:١٦٠  
 الْمِرْبَدُ ٥:١٢  
 الْمَرْدُ ٩:٤٢  
 عَزْبِدُ ١٤:١٦٣  
 مُسَبِّدٌ ١٢:١٢  
 الْمُنْجِدُ ١٥:١٠١  
 الْمُوَيْدُ ١٠:١٦٥  
 وَالْمِرْوَدُ ١٧:٢٠  
 وَمُلْحِدٌ ٤:٩٩  
 يَخْدُ ١٣:١٢٤

رَيْحٌ ١٦:١٦٣  
 مَذْبُوحٌ ١٣:٩٢  
 الذَّبِيحُ ١١:١٩٩  
 الْقَسِيحَا ٢٠:٢٠٥  
 وَضُوحًا ٢٠:٢٠٥  
 اللُّوَايِحُ ١٤:٨  
 الْمُتَنَارِيحُ ١٦:٦٣ | ٤:٤٩  
 مَجَالِحٌ ٦:٨٩  
 وَحَاوِيحٌ ١:٢٠٥  
 الْجَوَانِحُ ١٥:٢١٦

## خ

يَجْبَحُوا ١٢:٩١  
 التَّوْخُ ١:٦٧  
 دَوْخٌ ٢:٦٧  
 شُرْخٌ ١٢:٩١  
 لَدَرَبَحُوا ١:٦٧  
 الْأَبْرُخُ ٦:٢١٢

## د

الْأَبْدُ ١٥:١٢٥  
 أَدِ ٢:٤٨  
 تَقْدُ ١٥:١٢٥  
 جَدُّ ٢١:١٧٢  
 الزَّغْدُ ٨:١٣٦  
 يُعْدِي ٢٠:٢٢  
 أَقْوَدُ ١٨:٤٠٢

عيد ٨:٥٥  
 الوردية ٥:١٩٩  
 الأغماد ٤:١٥٦ | ٨:١٢١ | ١٦:٩١  
 الأقماد ١١:٢٣١  
 حقاد ٢٠:١٢٣  
 الذواذ ١١:٢٣١  
 الصاد ٤:١٥٦ | ٨:١٢١ | ١٧:٩١  
 قداد ١٦:٩١  
 أجلاوي ٥:١٦٥  
 أجماد ٤:٦٥  
 بداد ١:١٣٤  
 التواد ١٧:٨٤  
 الجداد ١٣:٨٥  
 الجلاذ ١٢:١٠٥  
 جواد ٥:٢٠١  
 سادي ٧:٦٥  
 السادي ١:١٠٧ | ٥:٦٥  
 اللجاد ٩:٩٣  
 وأفواوي ٢٠:١٦٨  
 بارد ٥:١٩٢  
 بوارد ١٩:١٧٤  
 الجلامد ٧:٥١  
 قاعد ٨:٢٣  
 مجاهد ١٦:٢٠٠  
 مناجد ٣:٢٠٧  
 جلايد ٤:١٠٢  
 جلامدا ٨:١٦٧

يزود ٢٠:٧٩  
 يندد ٤:٥٥  
 أحرذا ٩:١٤٩ | ١٠:١٢٦  
 الشردا ٢٠:٤٧  
 صيدا ١٣:٢٠٣  
 العندا ١٩:٤٧  
 قمرمدا ١٤:٤٨  
 فمعدا ١٩:٤٦  
 مثلدا ١٢:٩٣  
 محلدا ١٨:٢٣  
 معتدا ٢٠:٥٣  
 موقدا ١٢:٩٣  
 وأسدا ١٩:٤٦  
 وكتدا ١٣:٢٠٣  
 قود ١:١٨  
 الجلاميد ٢١:١٥٦  
 سيجد ١٥:١١٥  
 الصيخود ١٧:٣٢  
 فديد ٧:١١٦  
 المخود ١:١٨  
 وتعيد ١٥:١٧٦  
 والمضود ١٧:٣٢  
 يناديد ٧:٥٥  
 بالعود ١٨:٢٠٠  
 بعيد ١٥:٤٩  
 سعيد ٦:٤٨  
 الصاديد ٩:٦٣



شَرَزَ ٥:١٨٥	حَدَانَدًا ٧:١٦٧
طَبِيرَ ٢١:١٨٦	السَّدَانَدَا ٤:١٠٢
العَوَزَ ١٥:٢١٥	العَوَارِدَا ٧:١٦٧
فَجَبَرًا ١٥:٢١٥	مَا جَدَا ١٨:١٧٢
الفِقْرَ ١٣:١٩٩	عَدِيدُهَا ٣:١٣٩   ١٨:٧٠
القَصْرَ ١٨:٢٠١	إِتْلَادِيهَا ١٧:٩٣
كَسَرَ ٦:٥٩   ١٣:٥٨	يَعْدَادِيهَا ١٤:٩٣
مَدِرَ ٦:٩٠	فَادِيهَا ١٥:٩٣
مَمَرًا ٨:٢١٤	وَمَرْتَادِيهَا ١٦:٩٣
النَّجْرَ ٢:١٩	
نَدَرَ ٤:٩٦	
هَضَرَ ١٤:١٠٢	بَكَرَ ٤:١١٦
الوَبْرَ ٤:١١٤	قَهْرًا ٣:١١٦
وَالْحَفْرَ ١٠:١٨٢	تَنْرِي ١١:٨٧
وَالْعُدْرَ ١٧:١٧٤	العُشْرَ ٣:١١
الْيَسْرَ ٥:١٨٥	وَالزَّجْرَ ١:٥٣
أَبْصَرَ ١:١١٤	عَمْرًا ١٣:٨٠
أَوْزَرَ ١٠:٢١٨	الْأَثْرَ ١٠:١٩٤
وَالزَّعْرَ ٧:١٧٣	أَحْتَقَرَ ١٥:١٦٦
وَسَيِّدَرًا ١٧:٢٢١	أَشْتَرًا ١٨:٢٠١
الْأَعْفَرَ ٧:١٧٤	البَصْرَ ١٠:١٨٢
الْحَنْجَرَ ٤:١٤٣	تَفْتَرًا ٥:١١٥
الشَّحْرَ ٢١:١٦١   ٤:١٤٣   ١٦:٧٧	حَزْرًا ٤:١١٤
مُبْتَسِرًا ١٣:٧٤   ٧:٦٧	حَمْرًا ١٤:١٠٢
مُحَجَّرًا ٣:١١٩	الْحَضِيرَ ٧:١٠
المُدْمَرَ ٣:١٠٩   ٦:٧٢	ذَكَرًا ١٠:١٩٤
المُضْفَرَ ٧:١٤٧   ٨:١٢٣	السُّفْرَ ٢:٢٠٠

١٨: ٢١٩ الكَرِير	٤: ١٠٩ المُعَذِّر
٢١: ٢١٥ المَبْهُور	١٥: ٢٠١ المَفْحَر
٢١: ١٥٥   ٤: ١٢١ المَخْشُور	١٥: ١٩٠ المَنْخَر
٢: ١٨٥ مُسْتَدِير	٢١: ١٦١   ١٦: ٧٧ وَالْحَنْجَر
١٨: ٢١٩ مَصِير	١٨: ٢٠٧ أُعْسِرَا
٢١: ٢١٥ مَمْكُور	١١: ٨٩ تَكَسَّرَا
٥: ٢١٥ النُّحُور	١٤: ١٠٧ فَكَبَّرَا
١٥: ١٠٨ وَالتَّوْقِير	٥: ٦٤ لِيَضْمُرَا
٢١: ١٠٢ الحُرْجُورَا	٩: ٣٥ المَفْعَرَا
١: ١٤٨   ١٠: ١٢٤ القُدُورَا	١: ١١٠ لِلْمُعِيرِ
١: ١٤٨   ١٠: ١٢٤ وَالشُّغُورَا	١١: ٧٤ البُكُورُ
٧: ١٠٨ أَصْطِرَارُ	٥: ١٧٣ دَرُورُ
٧: ١٠٨ البَيْطَارُ	١٦: ٨٨ مَصُورُ
٨: ١٠٨ حَبَارُ	١٥: ١٩٢   ٥: ٥٠٠ وَجُبُورُ
٩: ٨٣ العِجَارُ	٢: ١٨٥ بِالشُّزُورِ
٦: ١٨٢ إِتَارِي	٩: ١٦٩ التَّحْرِيرِ
٤: ٧٤ بَزَوَارِ	٢١: ١٥٥   ٤: ١٢١ التَّسْكِيرِ
٧: ٩٥ بَسَارِ	١٥: ١٠٨ التَّصْدِيرِ
١٤: ١٦٢   ١٢: ١١٣ بِالمَدَارِي	١٧: ١١١ الحُرِيرِ
١٢: ٢٢١ عَارِي	١٧: ١١١ الحُفُورِ
٥: ٧٤ الوَارِي	٩: ٢١٣ الحَصِيدِ
١١: ١٣٢ الأَصْرَارَا	٥: ٢١٥   ١٧: ٢٠٣ الحُصُورُ
١١: ١٣٨   ٧: ٦٦ إِعْثَارَا	٩: ١٧٩ ضَيْبِي
١١: ١٣٢ الأَغْمَارَا	١٧: ٢٠٣ الظُّهُورِ
١٤: ٩٠ الأَنْصَارَا	١٠: ٢٠٩ العَبَاهِيدِ
١٤: ٢٩ بَوَارَا	٤: ٣٦ العَاثُورِ
٨: ١٨٤ قَارَا	٩: ١٧٩ القَتِيرِ

أشورُهَا ١٣:١٩١  
أَيُورُهَا ١٠:١١١  
تَبُورُهَا ٦:٦٩  
وَأَقْتِرَارُهَا ١٧:١٣٠  
وَحِضَارُهَا ٩:٨٨  
أَضْبَارُهَا ٩:١٥

ز

الْأَرْزُ ٨:٩٩  
جَبْرِ ١:٩٩  
لِلْأَضْرِ ١٢:١٩٥  
وَمُكَلِّزِ ٨:٩٩  
أَرْتَمِزُ ٩:٤٥  
الْقَزُ ١٠:٤٥  
تَهْزِيذُ ١٥:١٨  
غَايِزِ ١٣:٤٥  
الْقَصَائِرُ ١٤:٤٥

س

بِالرَّمْسِ ١١:٤١  
بِقَاسِ ٥:١٠٨  
جَلْسِ ١١:١٠٢ | ٨:١٠١  
الْحِلْسِ ٥:١٠٨  
الْمُخْنَسِ ٤:١٠٨  
دِرْفَسِ ١١:١٠٢

الْحِمَارَا ١٤:٢٩  
دَارَا ١٤:٩٠  
الزِّيَارَا ٢:٨٦  
السِّرَارَا ٩:٥٠  
الغِرَارَا ٢:٨٦  
فَسْتَطَارَا ١٣:٢٢٣  
المَحَارَا ٦:٣٤  
وَالسَّرَارَا ١١:٤٦  
خَنَاجِرُ ١٦:٨٩  
فَاطِرُ ١٨:٧٦  
الْأَوَاخِرِ ٩:١٩١  
بِحَاضِرِ ٩:٧٢  
الْحَاضِرِ ١٧:٢٤  
ضَائِرِي ٣:٢٠٨  
عَاقِرِ ١٢:٧١  
كَافِرِ ١٨:٥١  
لِزَاجِرِ ١٧:٢٤  
النَّوَاطِرِ ٧:١٩١  
وَضَائِرِ ٧:١٨٧  
يُنَاكِرِ ١٣:٨٦  
الْأَصَاغِرَا ٤:١٠١  
الْبَوَاجِرَا ٥:١٠١  
خَنَاجِرَا ٤:١٠١  
ذَاعِرَا ٥:١٠١  
عُثْرَةُ ١٧:٢١٧  
الْأَجَارَةُ ٤:٥٣  
الْحِجَارَةُ ٥:٥٣

الوطيسُ ٨:٤١  
 ألوتا ٥:٢٣٢  
 خليا ١:١٧٧  
 دريسا ٥:٢٣٢  
 سريسا ٦:٢٣٢  
 شوتا ١٧:١٨٧  
 عيسا ١:١٧٧  
 الكيسا ٧:٢٣٢  
 هلبيسا ٦:٢٣٢  
 وسديسا ٦:٧٨  
 أقامي ١١:٤٠  
 الجعاس ١٢:٤٠  
 وأختيبي ١١:٤٠  
 وتنسايي ١٦:١٠٧  
 الحبايس ٤:٩١  
 عانس ١٣:١٦١  
 لامس ٣:٩١  
 المعاطس ٦:١٨٨  
 يانس ١٨:٢٣٠

ش

بالتنش ١٠:٤١  
 الطفش ١٠:٤١  
 تطيش ٨:٤١  
 بالكشيش ١:١٣٦  
 التغيش ١١:٢٧

الغفس ٤:١٠٨  
 علكس ٤:١٧٢  
 عنس ٨:١٠١  
 الوهس ٤:١٧٢  
 حسا ١:١٥١ / ٨:١٢٨  
 ديبا ١٧:١٦٩  
 درفنا ١:١٥١ / ٨:١٢٨ / ٨:٧٤  
 الرانا ١٧:١٦٩  
 عرتا ١:٦٨  
 فجا ٨:٧٤  
 قفا ١:٦٨  
 جلس ٨:٢٢  
 الفرس ٨:٢٢  
 المشيس ١٥:١١١  
 نجيس ٣:١٥٢ / ١٢:١٢٩  
 أظنا ٦:١٩٠  
 أعلنكنا ٥:٥٢  
 أظنا ١٤:١٨٨  
 تشسا ١٤:١٨٨  
 حسا ٧:١٢٩  
 عجتنا ٨:١٠٢  
 لظنا ١٢:٢٠٦  
 بنها ١٢:٢٠٦  
 نسا ٧:١٢٩  
 رادما ٦:١٩٠  
 واغزنكنا ٨:٥٢  
 السريس ٣:٢٣٢



الكَرَاضُ ١٥:٦٦  
 قَارِضٌ ٣:٢٠٤  
 الْمَاخِضُ ٣:٢٠٤  
 أَيْبِضُهُ ٢٠:٢١١  
 أَرُوضَةً ١:١٠٥

## ط

بِشَطٍ ٩:٩٤  
 بِعَاطٍ ١١:١٣٣  
 الشَّرْطُ ١١:١٣٣  
 الْمُنْعَطُ ٢:٤٨  
 يَنْحَطُّ ٩:٩٤  
 الْحِطُّ ٦:٤٨  
 وَيَلْتَقِطُ ٨:٤٨  
 وَسَطًا ١٩:٤٧  
 النَّسِيطُ ٥:٤٨  
 الْحِبَاطُ ٤:١٣٤  
 الْعِلَاطُ ٥:١٣٤  
 وَالْمِلَاطُ ٤:١٣٤  
 الْآبَاطُ ١٩:١٢٤  
 الْأَخْلَاطُ ١٣:٢٧  
 الْأَنْبَاطُ ٢:٦٥ | ١٤:٢٧  
 بِالْأَنْبَاطِ ١٩:٢١٤  
 الرِّمَاطُ ١٩:١٦٦ | ١٨:٩٢  
 القُرْطَاطُ ٢:٦٥  
 القِطَاطُ ٣:١٧٣

الجَوْجُوشُ ٥:٢١٦  
 الرَّهْشُوشُ ١٣:٩٤ | ١٤:٨٩  
 العُشُوشُ ١١:٢٧  
 لِلهَيْشِشِ ١٤:٨٩  
 الرَّاهِشُ ١٠:٢٠٧

## ص

العِنَاصِي ٢٠:١٧٣  
 مُنَاصِي ٢٠:١٧٣  
 الوَبَاصُ ٢١:١٧٣  
 بَصَابًا ١٧:١٣٦  
 تَابِصًا ١٦:٤٤

## ض

عَرَضًا ١٨:١٥٦  
 وَخَضًا ١٣:١٥٦  
 حَيْضٌ ٥:٩٢  
 قَيْضٌ ٦:٩٢  
 نَجْمِضٌ ١٧:١١٣  
 الْمُفْتَضُ ١٧:١١٣  
 يُنْفِضُ ٤:٩٢  
 الْأَمْرَاضُ ١:١٥٣ | ٦:١٢٠  
 بِالْأَخْفَاضِ ٥:١١١  
 عِرَاضٌ ٤:١٤٠ | ١٦:٦٦  
 الفَيَاضُ ٨:١١٣

مُسْتَشَاظٍ ١٤:٢٠٧  
وَالْإِبْطَاطِ ١٢:٤٧  
وَعَاظٍ ١٣:٢٧  
كَالْتَّاحِظِ ٩:١٢٩  
ضَاظًا ١١:٢١٦  
عَلَاظًا ١١:٢١٦

ع

صُغِعُ ٩:٣٤  
الْأَمْرُعُ ١٤:٤٣  
تَدْمَعُ ١٢:١٠١  
قَضْبِعُ ١٢:٦٧  
رُبِعُ ١:٧٩  
رُقِعُ ١٩:٢٢٤  
الْمُرْعُ ٨:١٥٤ | ٥:١٢٢  
مُسْعُ ١٢:٦٩  
مُودِعُ ١٦:١١٩  
الْمُوقِعُ ١٦:١١٩  
مُولِعُ ٩:١٧٤  
أَرْبِعُ ١٦:١٤٤ | ٢٠:٨٣  
أُتْمِعُ ٢١:٢٥  
تَضْبِعُ ١٩:٨٣  
مَدْعُ ١٩:٨٣  
مُنْفَعُ ١٦:١١٤  
أَتْلَعَا ١٢:٢١١  
أَجَعَا ٨:١٥٧ | ١٩:١١٦

أَشَجَّأ ١٢:٢١١  
الْأَصْبَعَا ٢:٢١٠  
أَكْوَعَا ٢:٢١٠  
بَأْتَرَعَا ١٦:١٧٨  
تَبْرَكَعَا ٥:٨٠  
تَرَلَعَا ١٨:٤٣  
تَسَلَعَا ١٧:٤٣  
تَكْنَعَا ٥:٢١٠  
جَدَعَا ٦:٨١  
رَضَعَا ١١:٨٢  
فَأَوْجَعَا ١٠:٨  
قَبَعَا ١٥:١٨١  
وَرَوَبَعَا ٥:٨٠  
وَقَعَا ١٨:١٦٣  
نَسْتَطِيعُ ٣:٩٧  
الصَّيِّعُ ٤:١١٧ | ١١:٩٦  
تَهْبِجَاعُ ٢١:١٧٧  
النَّطَاعُ ٨:٢١١  
تَأْقِعُ ١٦:٢١٩  
الْأَشَايِعُ ٣:٢٠٩  
تَارِعُ ١٧:٩٦  
الْأَخَادِعَا ٣:١٩٩  
النَّوَابِعَا ٣:١٩٩  
وَالرَّبِيعَةُ ٦:١٢٤

غ

صُدُغُ ٩:٣٤

٥:٣٢ تَضَعِيفُ  
 ٧:٣٢ الحِطْرِيْفُ  
 ٥:٣٢ العِطْرِيْفُ  
 ٦:٣٢ المِثْلِيْفُ  
 ٦:٣٢ لِلرُّسُوْفِ  
 ١٧:٥٦ بِالْوِكَافِ  
 ١٥:٨٤ الحِخْفِ  
 ١٥:٨٤ خِلَافِ  
 ٨:١٦٢ دَالِفُ  
 ٥:٢١٣ وَطَقَاتِْفُ  
 ١٩:٦٩ الرُّوَاعِيفِ  
 ٢١:١٩٩ السُّوَائِفِ

## ق

٢:١٨٣ البَحَقُ  
 ١٠:١٩٨ تَنْدَلِيقُ  
 ١٣:٢١٤ الزَّهَقُ  
 ١٥:٢٠٣ الطَّبَقُ  
 ١٤:٢٥ العُنُقُ  
 ١٢:١٠٣ فُقُقُ  
 ١٣:٢١٤ كَالْمَقُقِ  
 ١٩:٢٢٦ مُنْفَلِقُ  
 ١٥:٢٠٣ وَالْأَقُقُ  
 ٢:١٨٣ الودَقُ  
 ١٠:١٩٨ الوريقُ  
 ١٤:١٩٣ رَوَقُ

٨:٤٣ المِنْدَغُ  
 ٦:٤٣ التُّسَعُ  
 ١٨:١٩٦ التُّنْعُغُ  
 ٩:٤٧ يَنْطَغُ

## ف

٢٠:١٢٠ تَنْقِيفُ  
 ٢٠:١٢٠ النَّطِيفُ  
 ١٥:١١٦ سَرَفُ  
 ٢:٢٠١ قَصِفُ  
 ١٨:١٢ وَقَفُوا  
 ٧:١٧ الصِّيفِ  
 ٧:١١٥ القَرَطِفِ  
 ١:١٨٩ كَالْمُخَصَفِ  
 ٨:١٧ مُتَخَصِفُ  
 ٢٠:١٦٣ أَحْقَوَقًا  
 ١٧:١٨٩ أَذْلَفًا  
 ١٦:١٨٨ أَكْلَفًا  
 ٥:١٤٩ / ٦:١٢٦ تَغِيْفًا  
 ١٧:٤١ السَّدَقَا  
 ١٥:١٧٣ شَعَفَا  
 ١٧:١٨٩ فَجَفَا  
 ٢٠:١٦٣ فَزَلَفَا  
 ٥:١٤٩ / ٦:١٢٦ الْمُظْلَفَا  
 ٦:١٦٤ خُنْذَرُوْفُ  
 ١٨:٥٥ مَرَّصُوْفُ

## ك

الحَشَكُ ٢٠: ٨٧  
كَالسَّبَانِكِ ١٢: ١٦٣  
المَوَارِكِ ٢١: ٦٩  
السَّايِكَا ١٢: ٧٧  
عَاتِكَا ١١: ٧٧

## ل

تَطْلُو ٧: ٣٠  
تُغْلُ ١٨: ٨٢  
النَّبْلِ ٢١: ١٣  
بِالشَّكْلِ ١٥: ٧٠ / ٦: ١٣٩  
بُرْل ٢١: ٥٢  
بِالغَزْلِ ٤: ٢٣١  
تَسْتَفِي ١: ١٩٤  
تُغْل ١: ١٩٤  
الحُكْلِ ٦: ١٩٧  
الرُّعْلِ ٢٠: ١٣٤  
الصُّقْلِ ٣: ٢١٤  
العِجْلِ ٢: ١٩٤  
النُّجْلِ ١٨: ١٨٤  
النَّمْلِ ٦: ١٩٧  
وَالِكِفْلِ ١: ١١١  
إِنْقَعَلَا ٤: ١٦٢  
جَثَلَا ٢: ١٧٢

مُخَلِّقُ ١٩: ١٦٤  
مِرْفَقُ ١٦: ٩٩  
مُسْبِرَقُ ٣: ١٥  
وَيَجْرِقُ ١٣: ١٧٦  
الْأَعْنَقُ ١٠: ٢٠٢  
عُوقُ ٢١: ٢٣٠  
مَفْرَقِي ٤: ١٧٧  
يَرْتَقِي ٢١: ١٦٢  
يُورِقُ ١٠: ٢٠٢  
أَشْدَقَا ٧: ٢٠٢  
أَشْنَقَا ٧: ٢٠١  
أَعْنَقَا ٧: ٢٠٢  
أُورِقَا ١١: ٩٥  
تَعْنَقَا ٧: ٢٠١  
بُوقُ ١٣: ٨٢  
ذُعْلُوقُ ١٣: ٨٢  
الْأَنْفَاقُ ٩: ١١٥ / ١٣: ٦٨  
سَقَشَاقُ ٩: ١١٥ / ١٣: ٦٨  
فُوقُ ٥: ٨٢  
غَيْدَاقُ ١٦: ٢٣١  
مِغْنَاقُ ١٤: ١٣٥  
رِفَاقَا ١٩: ١١٠  
وَالْحِقَاقَا ١٠: ٧١  
سَاقُ ١٣: ١٧٧  
طَارِقُ ٢١: ٧٠  
الْفَارِقُ ٣١: ٧٠



يُوَيْبِلُ ١٦:٨  
 الْأَثْقَلُ ١٠:٧٣  
 الْأَجْزَلُ ٨:١٠٤ | ١٥:١٥٥  
 الْأَجَلُ ٣:٢٩  
 الْأَرْجُلُ ٨:١٠٤  
 إِسْعَلُ ٩:٢١٠  
 يُجْنِدَلُ ٩:٤٩  
 الْبُرْلُ ٢٠:٧٦  
 التَّابِلُ ٧:١٣٠  
 تَتَقَلُّ ٥:٢١٤  
 الْحُدْلُ ٢٠:١٨٢  
 الْحُقْلُ ١٠:٧٣  
 حَلُ ١٨:٨١  
 السُّوْلُ ٣:٢٩  
 عَنَسَلُ ١٤:١٠٣  
 العُنْصُلُ ٤:٢٠٠  
 القَيْلُ ١٦:٩٠  
 كَالْمَجْوَلُ ١٣:١٧٢  
 اللَّاعِدَلُ ١٣:١٦٩  
 المَعْدِلُ ١٢:٧٦  
 المَبْدَلُ ١٢:٧٦  
 المَتَهَيِّلُ ١١:١٧٨  
 مُجْبَلُ ١٣:١٠٠  
 مُحْتَلُ ١٥:٨١  
 المَحْتَلُ ١٨:٨١  
 المَذَلُّ ٢١:٢١٣  
 مُرْقَلُ ١٨:١٩٠

صَلَا ١٧:٦  
 الغَسَلَا ١٧:٤٦  
 مَعَلَا ١٧:٤٦  
 نَعَلَا ٥:١٤  
 وَخَلَا ١٧:٦  
 أَتَّصَلَ ٢١:٢٠٢  
 بَرَلُ ٢١:١٤٢  
 تَغْسِيلُ ١٢:١٣١  
 رِوَلُ ٧:٥  
 كَتَبِلُ ١٢:٤  
 فَتَعِلُ ١٢:١٣١  
 المُحَلُ ٧:٥  
 المُنْسَجَلُ ٢١:٢٠٢  
 نَقَلَ ٢١:١٤٢  
 وَالْأَيْلُ ١٨:١٩٣  
 وَتَعِلُ ١٢:٤  
 وَوَعِلُ ٨:٥  
 تَأْتِلُ ١٤:٧  
 تَتَفَعِلُ ١٢:٧  
 تَمِيلُ ٢١:١٢٤  
 حَذَلُ ٧:١٨٣  
 حُقْلُ ٧:٣٧  
 فَيَكْمَلُ ١٥:٧  
 التَّطَلُّ ٥:٥١  
 المُعْجَلُ ٦:١١٤  
 مُقْتَبِلُ ١٩:١٦٢  
 يَسْتَلُ ١٣:٧

الأَبَالُ ١٥ : ١٣٠	مُعْتَلِي ٥ : ٢٣
الإِسْهَانُ ٢ : ٤	المُعْطَلُ ١٤ : ١٠٣
أَعْدَانُ ٢٠ : ٢٠	مِقْرَزَلُ ١٣ : ١٨٥
الآنُ ١٩ : ٢٠	المَيْلُ ١٣ : ١٦٩
الآنِكَانُ ٨ : ٨١	وَمَجْرُولُ ١٠ : ١٧٢
بِالْأَبْوَالِ ١٥ : ١٣٠	وَمُرْسَلُ ٢١ : ١٧٤
بِالْإِحْتَالِ ٨ : ٨١	يَجْتَلِي ٤ : ٢٠٠
بِالْتَهْتَالِ ٢ : ٤	يَرْحَلُ ١٩ : ٨١
القِيَالُ ١٩ : ٢٠	يَعْصَلُ ٢٠ : ٧٦
العِيَالُ ١٢ : ٨١	التَسَجَلَا ٢٠ : ١١١
وَالْإِحْتَالُ ١١ : ٨١	الطَّجَلَا ٧ : ٢١٩   ١٧ : ١٥٣   ١٠ : ١١٨
أَطْقَالُ ١٩ : ١٠٢	عَمَلَا ١٤ : ٩٨
أَقْتَالُ ٨ : ٩٧	المَسْتَلَا ٢٠ : ١١١
الأمْتَالُ ٣ : ١٥٣   ٨ : ١٢٠	وَتَعْمَلَا ١٧ : ١١
بِأَظْلَالِ ١٢ : ١٥١   ١٨ : ١٣١   ١٩ : ١٢٨	تَسْهِيلُ ١٢ : ١٨٩
بِأَوْصَالِ ٦ : ٢٥	ثَقِيلُ ٦ : ١٨
الحَلَالُ ١٨ : ٧٩	خَنَاطِيلُ ٣ : ٥
دَمَالُ ١ : ١٣٥	السُّدُولُ ٩ : ٤
سَلْسَالُ ١٧ : ١٣١	قَلِيلُ ٤ : ١٧٨
سِينَالُ ١٩ : ١٤٦	نَدِيلُ ٣ : ٢٠٣
الكَلالُ ٤ : ١٤٧   ٥ : ١٢٣	وَرَيْيلُ ١ : ٢٢
كَالتِقَالِ ١ : ١٣٥	وَعُغُولُ ٧ : ١٨
المَتَالِي ١٤ : ٧٩	وَمَرْحُولُ ١٠ : ١١٠
آلَا ٩ : ١٦٤	تَنْغِيَلَا ١٦ : ١٢٦
القَمَالَا ١ : ١١٢	صَلِيلَا ١١ : ١٠٠
جَلَالَا ١٧ : ١٧٦	فَحِيلَا ٢١ : ٩٧
القَمَالَا ٨ : ٨٩	قَفُولَا ١٩ : ٢٠٣

تَلِيهَا ٤:٢٠٢  
 مَلِيهَا ١٢:١٤١ | ٦:٦٨  
 مُثُولَهَا ٢٠:١٢٩ | ٧:٩٨ | ٤:٧٧  
 ١:١٥٢

عَقَاهَا ١٩:١٢١  
 أَشْوَاهَا ١٠:١٣٦  
 خِلَالَهَا ٣:١٦٩

م

يَا حَنُومَ ١٨:١٩٩  
 جِذْمَ ٤:٢١٨  
 الظُّلْمَ ١٦:١٩١  
 أَجْمًا ٥:٣٠  
 الْأَحْمَاءَ ٥:٣٠  
 قَانَسَلَهَمَا ١٩:١٦١  
 وَأَقْلَحَمَا ١٩:١٦١  
 الْأَزْمَ ١٤:٢٠٠  
 الْأُمَمَ ١١:١٦٤  
 يَا الْأَصْمَ ٧:٦٥  
 قَضَمَ ٥:١٩٣  
 الْكُلْمَ ١٤:٢٠٠  
 ضَمَمَ ٤:١٩٥  
 غَنِيمَ ٨:١٤  
 مُرْدِمَ ٦:٥٧  
 الْأَزْمَ ٥:١٤٥  
 يَا لَعْمَ ٢٠:١٩٥

قَدَّالًا ١٤:١٦٨  
 الْقَلَالًا ١١:١٦٦  
 اللَّيْلُ ١٩:٩  
 الْأَتَامِلُ ١٥:١١  
 الْأَوَائِلُ ١١:١٣٠  
 حَائِلٌ ٧ و ٥:١٤٢ | ١٩ و ١٧:٧٣  
 قَائِلٌ ٧:١٤٢ | ١٧:٧٣  
 الْقَبَائِلُ ٣:١٦٧  
 كِبَائِلُ ١١:٨٦  
 الْكَوَائِلُ ١٧:١٧٥ | ١٠:١٣٠  
 الْمُتَنَائِلُ ٩:٢١  
 الْمَرَاجِلُ ١٦:٩٤  
 الْمَقَائِلُ ١٠:١٣٠  
 الْأَتَامِلَا ١٥:١٣٩ | ٢٠:٧١  
 صَلَّتْ ١٧:١٠٠  
 قَتَجَاتٌ ١٦:١٠٠  
 عَطَلَةٌ ١٠:٢٠١  
 نُزِجَلَةٌ ٢١:٨٦  
 نُزِيسَةٌ ١٧:٣٣ | ٣:٦  
 وَنُئِهَلَةٌ ١٠:١٣١  
 نَيْهَلَةٌ ١٠:٢٠١  
 تَعَالَةٌ ٤:٥٣  
 وَخَصَائِلُهُ ١٣:٢٢٥  
 وَقَائِلَةٌ ٢١:٣٣  
 أَفِيلَهَا ٢٠:١٢٩ | ٧:٩٨ | ٤:٧٧  
 ١:١٥٢  
 بُرُولَهَا ٥:٧٧

١٨:١٦٥   ٩:٧٥	مَلَكَم	١٦:٧٥	يَشْتَم
١:٤٠	مَذِيم	١٠:٧٥	الترغم
١٨:١٦٥	المؤدم	١:٧٨	تقرم
١٩:٢٢٣	مؤم	١:٥٢	توهم
٥:١٧٠	مؤوم	٢٠:١٢٥	الرثم
٨:١٥٨	وحي	٢:٧٨	سراطم
١١:١١٩	يشتم	٢٠:١٢٥	السلجم
١٠:٧٥	يرثم	١:٧٨	صلدم
١٠:١٨٥	أجدما	١٥:٧٨	ضريم
٩:٢٠٣	أدرما	٣:١٤٥	الضريم
٩:٢٠٣	الأسنما	١٧:٢٠٩	العسم
١:٢١٧	أصلحما	١٠:٧٨	عوزم
١٠:٢١٧	أعجما	٩:٦٦	فتسم
٩:١٨٧	برهما	١٤:٥٩	قيآ تبي
١٠:١٨٥	دوما	٣:١٤٥	الفيلم
١:٢١٧	الصدما	١١:١١٩	قيهم
١١:٥٠	صما	٤:١٤٥	القلزم
١٥:١٣٢	صيما	١٠:٤٤	لرزم
١٩:١٨٨	العرما	٤:١٤٥	محم
١:٩٧	مخجما	١١:٧٥	المخيم
٧:٤	المرقما	٤:١٣٣   ١٩:٨٩	المزئم
٩:١٨٧	مسهما	١٠:٧٨	المعجم
١٩:١٤٩   ٦:١٢٧   ١٩:١١٩	المهدما	٧:٢٠٧	معصم
٥:١٣٦	وأعجما	١١:١٩٣	المشحم
٢:٨٨	الأديم	١١:١٩٣	مقدمي
١٥:١٨٩	جسيم	١٢:١٣٥	مكدم
١٢:١٨٨	الحياشيم	٩:٧٥	اللقم



١٠:٩١	البرام	١٩:١٠٣	عَشُومُ
١٥:٨٦	سِلَامًا	١٧:١٠٣	الْمَيْشُومُ
١٥:٨٦	قِيَامًا	١٣:١٠	الْقَرِيمُ
٣:١٨	الرَّيْمُ	٤:١٨٩	مَرْتُومُ
٤:١٨	النِّيمُ	٨:١٦٣	مَسْجُومُ
٣:١٨	لُجِيمُ	٢١:٩٣	مَأْمُومُ
١٢:٢٢	الطَّعِيمُ	١٣:١٢٣	يَرِيمُ
١٦:٢٠٦	الْجَرَامُ	١١:١٦٠	الْفَطِيمُ
١:٨٩	الدَّائِمُ	١٤:٢٢	الْقَصِيمُ
١:٨٩	الرَّائِمُ	١٣:١٩٠	قُومِي
١١:٨٣	الْعَمَائِمُ	٩:١٨	تَغِيمًا
١٦:٢٠٦	مُؤَامِمُ	١٤:١٩	جُمُومًا
١٦:١٩٧	الرَّاجِمُ	١٩:١٠٦	صِهْيِيمًا
١٣:١٤٢   ٢١:٧٥	الرَّادِمُ	١٥:١٩	قَدُومًا
١٤:١٤٢   ١:٧٦	صُلَادِمُ	١٩:١٠٦	مَرْحُومًا
١٣:١٤٢   ٢١:٧٥	فَاطِمُ	١٤:١٩	هَمُومًا
٢٠:٢١	الْكِرَازِمُ	٨:٢١٦	وَحْزِيمًا
٢١:١٤	لَازِمُ	٤:١٩	حُلَامُ
١١:١٩٧	الْمَكَارِمُ	٤:١٩	هَمَامُ
١٦:١٩٧	وَالْقَلَاصِمُ	٢١:١٥٩	قِمَامُ
١٢:١٨	أَجَامًا	١٤:٦٠	الْحَامِي
٨:١٨٩	مَائِتَةٌ	١٥:٣٣   ١:٦	الْحِيَامُ
٨:١٨٩	وَمِقْصَصَةٌ	٩:٩١	السَّلَامُ
٩:٣٠	أَنْصِرَاطُهَا	٨:٩١	السَّلَامُ
١٥:٧٣	تَمَامًا	١٢:٢١٤	الظَّلَامُ
١٨:٣١	عُرَابِيَّاتُهَا	١٥:١٦٧	العِظَامُ
١٨:٣١	مَقَامِيَّاتُهَا	٩:٢٢٥	فِثَامُ

## ن

مُغْنٍ ١٨: ١٧  
 مُؤَبِّنٍ ١٢: ٨  
 وَالْمَخْبَنَ ١٥: ١٣٣  
 بَطِينُ ١: ١١٢  
 الْعُيُونُ ٣: ١٨٦  
 بَطِينٍ ٥: ١٧٩  
 تَكْفِيئِي ٢٠: ٣٤  
 الشَّيْنِ ٢٠: ١٣١  
 الْحَيْنِ ٥: ١٧٩  
 الْحَيْنِ ١٩: ٧٢  
 ذُقُونِ ٤: ١٠٧  
 السَّفِينِ ٩: ١٠٧  
 سُورِي ١١: ١٦٧  
 السُّورُونَ ٨: ١٦١  
 قُرُونِي ٢: ١٧٧  
 الْقَطِينِ ٤: ١٠٧  
 اللَّجُونِ ٩: ١٠٧  
 لِينٍ ١٨: ٦٤  
 مِينٍ ١٤: ٢٢  
 الْمَعِينِ ٥: ١٠٧  
 وَالْمُرُونَ ١٨: ٦٤  
 وَالْمُرُونَ ١٦: ٢١٤  
 إِسْرَانِنَا ١١: ٩  
 أَيَامِنِينَا ١٠: ٩  
 بَطِينِنَا ١٣: ١٣٦  
 تَأْتَلِينَا ١٨: ٧  
 تَأْكُلُونَا ٥: ١٨٧

أَرِنِي ٣: ١٨٧  
 الْبَطْنِ ١٥: ٥٥  
 تَتْنِ ١٦: ٥٥  
 جَحْنِ ٤: ٨١  
 خُشْنِ ١٥: ٥٥  
 رِقْنِ ١١: ٥  
 سَبِي ٢: ١٨٧  
 الضَّانِ ١٤: ٥٥  
 الْغَنِّ ٣: ١٨٧  
 الْمُسْتَنِّ ٢: ١٨٧  
 وَسَنِّ ١٤: ٥٥  
 ضَعْنَا ١٣: ١٦  
 أُذُنِ ١٧: ٦٩  
 يَسْتَبِّ ١٧: ٦٩  
 شَفْنِ ٢١: ١٨٧  
 كَتْنِ ١٤: ٤  
 السَّفْنِ ١٠: ٣١  
 بِاللَّبَنِ ١١: ٨٤  
 الْحَسَنِ ١٠: ٨٤  
 خَلْبِنِ ١٠: ٦٢  
 الذُّقْنِ ٧: ١٠٧  
 السِّنِّينِ ٥: ٢١١  
 عَلَجْنِ ١٠: ٦٢  
 اللَّجْنِ ٦: ٣٩

جَرْدَمَانَا ١٦ : ١١  
 حُلَاثَا ١٨ : ١٩  
 أَنْعَيْنَ ١٩ : ٩ | ٢٠٨ : ١٠  
 الزَّرِينِ ٥٤ : ١٣  
 العَرَاكِينِ ٩٩ : ١٩  
 عَيْنِ ٢٠ : ٩ | ٢٠٨ : ١٠  
 القَيْنِ ٨٦ : ٤  
 مُقَدِّحَرَيْنِ ٥٤ : ١٤  
 هِرَيْنِ ٥٤ : ١٣  
 غَيْنِ ١٧ : ١٥  
 هَيْنِ ٢٢ : ١٢  
 الدَّوَّاجِنِ ١٢ : ١  
 الضَّيَّافِينَ ٦٢ : ٣  
 مُتَمَّائِنِ ٨٥ : ٩  
 وَهَوَّازِنِ ١٠١ : ١٨  
 الضَّيَّارُونَ ٦٢ : ٤  
 قَابِنِ ٢١ : ١٥  
 الكَرَّازَاتَا ٢١ : ١٨  
 تَظَنَّهُ ٦٢ : ١٧  
 دِحْنَهُ ٦ : ١٣  
 العَنَّهُ ٦٢ : ١٦  
 لَكَنَّهُ ٦٢ : ١٥  
 مَعْنَهُ ٦ : ١٣  
 مَفْنَهُ ٦٢ : ١٦  
 قَظْرَنَهُ ٦٢ : ١٥  
 ذَانَهَا ١٥ : ٢١  
 حَنِينَهَا ٩ : ٦

تَمَادِجِينَا ٧ : ١٨  
 جُحُوتَا ٩١ : ٦  
 حُدِينَا ١٣٦ : ١٥  
 الحَنِينَا ٧٩ : ٣  
 ذُقُوتَا ٢١ : ٦  
 زَفُوتَا ٢١ : ٥  
 الظُّنُوتَا ٢١ : ٥  
 فَطِينَا ٩ : ١٠  
 قَنِينَا ٧ : ١٩  
 الكُتُوتَا ١٦ : ١٨  
 مُسْتَكِينَا ١٢٢ : ١٩ | ١٥٥ : ٤  
 وَالسَّفِينَا ٢١ : ٤  
 الوَضِينَا ١٣٦ : ١٥  
 يَكُوتَا ٢١ : ٤  
 حُلَانِ ١٩ : ٧  
 شَيَانِ ١٩ : ٧  
 الأَسْنَانِ ١٩٢ : ١١  
 يَارَسَانِ ٤٧ : ٧  
 بِالْأَسْدَانِ ٤ : ٥  
 جَنَانِي ١٣ : ١٥  
 الخَنَانِ ١٨٥ : ١٣  
 دَاعِيَانِي ١٩ : ١٩  
 اللِّسَانِ ١٩٧ : ٣  
 وَأَظْمَانِ ١٢٥ : ١٠ | ١٤٨ : ١٢  
 وَأَقْحُونِ ٤ : ٥  
 وَتَهْتَانِ ٣ : ١٥  
 جَرْدَمَانَا ١٦ : ١٠

الصَّفِيَّ ٧: ٣٦  
 النَّفِيَّ ٧: ٣٦  
 الحَطِيَّ ١٣: ١٩٨  
 الدَّرِيَّ ١٣: ١٩٨  
 الشَّفَايَا ٩: ٥٦  
 العَظَايَا ٨: ٥٦  
 سَادِيَا ١٢: ٦٠  
 سِقَانِيَا ١٢: ١١٧  
 السَّوَايَا ٩: ١٤٠ | ٥: ٧١  
 غَوَالِيَا ٦: ١٤٠ | ١٣: ٦٦  
 لَاقِيَا ١٣: ٣٢  
 نَسَانِيَا ١١: ٦٠  
 وَرَائِيَا ١٦: ١٧٠  
 وَصَافِيَا ١٩: ٩٠  
 وَمِرْقِيَّة ٤: ٢٠٦  
 الدَّوَايَا ٢: ١٩٦  
 مِدْرَايَا ٢: ١٩٦  
 وَالثَّنَايَا ٣: ١٩٦  
 الحَاوِيَا ١١: ٢٢٠  
 مُعَارِيَا ١: ٢٢٠

٨

الأَجَلَةُ ٢: ١٧٩ | ٧: ٢٧  
 الأَفْوَةُ ٧: ١٩٥  
 الأَنَّهُ ٤: ٢٨  
 الكُدَّةُ ٢٠: ٢٦  
 كَرِدُهُ ٥: ١٩٨  
 المُدَّةُ ٢: ١٧٩ | ١٢: ٢٦  
 المُتَقَتَّةُ ١٧: ٢٧

ي

مَسْحَلِي ١٥: ٣٠  
 وَخَشِي ١٥: ٣٠  
 وَإِنِّيَا ١٠: ٢١٤  
 دَوَسْرِي ٨: ٢١٨  
 كَلَابِي ١٢: ١٧١  
 مَهْرِي ٨: ٢١٨  
 وَالْحَشِي ١٣: ٣٠  
 وَالْعَبْرِي ١٦: ١٤



am Rande die flüchtige, zum Teile abgeschnittene Bemerkung:

القبیح الذي بعضه في الس[اعد] وبعضه في العصد

206. 4. Diw. 41, 6. Muzh. II, 102, 16. — 7. s. 207, 4. 227, 9. Chail Z. 193. — *رسغ* s. 43, 1. 207, 15. 226, 11. — 12. Diw. 16, 81. 83. — 16. Diw. Ergänz. 49, 1. 3. — Cod. hat ober *الجرائم* flüchtig von späterer Hand: المرتفع — 19. Nur der erste V. im Diw. Ergänz. 2, 17.

207. 1. Cod. hat *وَحِشِي*, doch ergibt die Vergleichung mit *الكرسوع* und seiner Erklärung 206, 2, daß hier *إِنِّي* stehen muß; vgl. außerdem 206, 5 mit der gleichen Erklärung Lis. s. v. *كوع*, und *الإيهام* ist doch gewiß als *إِنِّي* zu bezeichnen. — 3. Cod. hat ober dem V. von späterer Hand: *مناجد مظاهر والتجد المرتفع* — 4. s. 206, 7. 227, 9. — 7. Diw. 16, 2. 'Ainî III, 195. Ğamh. 47. Kâmil 50, 10. Lis. s. v. *رجع* mit *مراجع*, ebenso s. v. *نشر* und s. v. *رقم*; desgleichen Mu'all. 2. Bekrî 420 und Jak. II, 801. — 10. 'Aşm. 39, 1 mit *أَعَدَّتْ*; Lis. s. v. *رهش* wie Text, aber s. v. *فضض* lautet der zweite Halbv.: \* *كَأَنَّ مَطَاوِيهَا مَبْرَدٌ* \* und s. v. *طوى* hiezu der erste Halbv.: \* *وَعِنْدِي حَصْدَاءٌ مَسْرُودَةٌ* \* — 14. 'Ainî III, 349. Ğamh. 118 mit *رواهشه*; Lis. s. v. *غيل* mit *نَوَاشِزُهُ* — Cod. hat ober *مستشاط* von späterer Hand sehr flüchtig: *المَحْرَقُ* — 15. s. 43, 1. 226, 11. — 16. Sikk. 367. — 18. Vgl. *امرؤ القيس* Diw. 20, 32. Kâmil 492, 17.

208. 3. Diw. 69<sup>b</sup> mit *انظر* und *صائر* — 6. Zu *السَّابَّة* vgl. J. Goldziher, Abhandlungen zur arab. Philologie I, 55 sqq. — 7. 8. s. 227, 6. — *السلاميات* steht im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande flüchtig wiederholt. — 10. s. 9, 19. 20 mit *عملاً*, wie Lis. s. v. *ليل*, s. v. *سلم* und s. v. *تا* — 12. *أطرة* steht im Cod., weil im

3. — 21. Cod. hat *المستحل* aber augenscheinlich erst infolge einer späteren Korrektur; in der folgenden Zeile ist *النسحل* deutlich.
203. 3. Lis. s. v. *حز* mit *البَنَانِ ضَيْيلٌ*, s. v. *نذل* mit *مُنِيبيًا* und *يُقَدَم* — Cod. hat *شديد* flüchtig ober *محموز* im Texte. — 6. Cod. hat flüchtig am Rande: *أبو محمد العرب تقول موت في غدد خير من حياة في حدد*; die Lesung ist mir nicht ganz klar; ein entsprechendes Sprüchwort fehlt Meid. und Prov. — 7. s. 210, 15. — 13. Unter *صيهدا* hat Cod. von späterer Hand: *قوي* — 15. Diw. 40, 157. 158 mit *يَشْتَى*; *Ainî* I, 45. — Im Cod. steht unter *الأفق* von späterer Hand: *الجلد* und am Rande: *والأفق* — 17. s. 215, 5 mit *يَنْشَطُهْنَ* und *تُغَرَّ التُّجُورِ*; Diw. 15, 146—148 mit Zusammenziehung der beiden letzten V. — 19. Diw. 11, 7 mit *نَوَاشِرَ* und *وَضَمَّرَهَا قَافِلَاتٍ* — 3. Nicht im Diw. des *رؤبة*; der Dichter ist nach *'Addâd* 241: *هَآ*, ebenso 267, 15 mit *مَتَاعٌ* und *كَاتِرِقٍ*; *Wuh.* 491 mit *هَآ* und *هَدَلَا*; hier mit *زَجَاجٌ* und *هَدَلَا*; *Kâmil* 113, 10 mit *هَآ* und *هَدَلَا*; *Wuh.* 491 mit *هَآ* und *هَدَلَا* — Cod. hat *الرق* ober *كالوطب* und nach *الماخض* am Rande sehr flüchtig: *الذي يميل* — 10. Vgl. die ähnlichen Bedeutungen der Wurzel *أبض* in *مأبض* 205, 11. 12. 226, 6. — 11. s. 170, 8. 9. 189, 5. — 12. 13. s. 211, 16. 17. — 20. *Sikk.* 375.
205. 5. *امسخت* ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande wiederholt. — 7. Cod. *المرفق والمحدد* mit später durchstrichenem *و* — 9. Diw. A. 70, 62 mit *فوق ادجى*; B. 26, 64 mit *بات جانحها*, wie C. 13, 64; Lis. s. v. *سهر* mit *جاذلاً*, wie s. v. *جذل* mit *أصهرت* — 11. s. 226, 6 und die Bemerkung zu 204, 10. — 14. Diw. A. 33, 45 mit *منها أبيضاه*, wie Lis. s. v. *بيض*; B. 25, 46 mit *واعبش* und *منها* — 20. Lis. s. v. *أر* mit *حتى* — Cod. hat *مأبضاه*; Lis. l. c. mit *وأبيض* — 20. Lis. s. v. *أر* mit *حتى* — Cod. hat

mit *العَادِينَ* — Ober *يختلي* hat Cod. mit späterer Tinte *يقطع* und ober *العنصل* ebenso *بصل البرّ* — 7. Smend 115. Diw. 1, 121. B. 1, 110. C. 1, 108 mit *مَطْلَبٍ*; Ğamh. 186 in der Form:

أضله راعيا كلبية غفلا عن صادر مطلب قطعاه عصب

mit dem Kommentar: *أضله أى ضيعه كلبية منسوبة الى كلب وهى قبيلة من النمر والصادر الراجع من الماء والمطلب البعيد قطعاه جمع قطع والعصب الجماعات*; am Rande die Lesung wie Text nach Lis. s. v. *طلى* — 11. Cod. hat am unteren Rande zwei flüchtige, nicht sicher lesbare Bemerkungen. — 14. Nicht in den Diw. Diw. — 18. Diw. 4, 20 mit *نحلت* und *حسي* — 20. *الصعر* im Cod. am Rande wiederholt, weil im Texte verwischt. — 21. s. 198, 2.

201. 2. Diw. 5, 9 mit *حوراء بيضاء*; *Aṣm.* 49, 8. — Cod. hat ober *خط* sehr undeutlich *عصر* und am Rande sehr flüchtig: *وهو الرقة* — 3. s. 198, 2. — Cod. hat mit späterer Tinte sehr flüchtig am Rande: *واحد الجيد جيداء مثل بيضاء وبيض* — 7. Diw. 41, 186. 187 mit *قنر* — Cod. hat ober *شناخيب* sehr flüchtig und größtenteils unpunktiert: *الجال العالية واحدها سُنْحُوب* — 10. Diw. 47, 65. 67 mit *فكُلُّ* — Unter *عطه* eine nicht ganz sicher lesbare Bemerkung im Cod.; am oberen Rande der Seite steht umgekehrt die äußerst flüchtige Bemerkung: *وهو مأخوذ من قوله تعالى نَبْتَهُلُ فَتَجْعَلُ لَعْنَةً* [أي نلاعهم] *الله على الكا[ذبين] أي نلاعهم* Sure 3, 54. — 13. Meid. II, 175. Prov. II, 473. Sikk. 515. — 15. Diw. 28, 4 mit *مِيلٍ خُدُودُهُمْ* — 18. Lis. s. v. *خطف* mit *يَخْطَفَنَّ البَصْرُ* — 20. Diw. 10, 15. — Cod. hat ober *السيف يستى الهبة* von späterer Hand flüchtig: *وهبته*

202. 1. s. u. 11. — 7. Diw. 41, 179. 180 mit *سَامِينَ* und *شِدْقًا* — 13. Nicht im Diw. — 15. s. 231, 9. 10. Sikk. 129. 736. — 18. Diw. 51, 18 mit *فَإِنَّ الجَوَادَ* und *وَأَنَّ البَحِيلَ تَأْكِسُ*; Kāmil 33,



- 8. Cod. اللَفَّة — 9. Cod. لَفَّة — 11. Hiz. III, 50. Kâmil 363, 16. 'Ilm II, 28. Maḳ. II, 366. Jaḳ. III, 752 mit يَخِيب — 16. Cod. hat oberhalb zwischen الجلاميد und بكف von späterer Hand: حجار
198. 2. جيد s. 200, 21. — الهادي s. 201, 3. — الهادي steht im Cod. doppelt geschrieben. — 3. 4. Mu'arr. 126. — 6. Cod. hat يقال zweimal, am Ende der Zeile und am Anfange der nächsten. — 7. Diese Erklärung für الحلم finde ich sonst nirgends. — 10. Lis. s. v. قال ثعلب أنشدني ابن الأعرابي \* قد: فهمق wie Text und dazu: \* توجأ الفهقة حتى تندلق \* — 11. s. 210, 17. 18. — 12. 13. Der Dichter nach Lis. s. v. دأى; s. v. خص wird als Dichter ebenso wie Schwarzl. 244, حميد بن ثور überliefert und dazu bemerkt: — Schwarzl. قال ابن بري هو حميد الأرقط والذي في رجزه الدنيا وهو جمع دأية l. c. mit يعضُ und الدائياً — Cod. hat ober الحطياً von späterer Hand: الرماح und am Rande: واحد الخرصِ خص — 15. Mu'arr. 22.
199. 3. Diw. 34, 35. 36 mit بهاجرات — Cod. hat unter هاجرات mit späterer Tinte: وقت الحرّ und ebenso من العرق ober الأخادعا — 5. Cod. hat von späterer Hand شرفت flüchtig ober شارفت — 9. Diw. 13, 4. 5. — 10. Der Dichter nach Lis. s. v. ذبح — 11. Cod. hat von späterer Hand sehr flüchtig am Rande: شبه — 13. Cod. flüchtig am Rande: لأم ملتئم — لون الخمر بلون الدم Diw. 23, 8 mit نواعيمُ und dem zweiten Halb. in der Form:  
\* الى اللّهُرْ قَدْ مَأَلَتْ بِهِنَّ السَّوَالِفُ \*
200. 2. Diw. 19, 31 mit وَسَالِفَةٌ, auch entsprechend der Bemerkung Lis. s. v. قال ابن بري nach der Überlieferung der Textlesung: صوابه وسالفة بالرفع الخ — Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teile abgeschnitten: الليان جمع لينة وهي الخلة: — 4. Diw. 29, 141. 142



- geholt. — 15. يَلُّ s. 55, 11; يَلَّا Sikk. l. c. — 18. Diw. 39, 72. Dor. 45, 10 mit تُكَلِّحُ الأَرَوَقَ wie Ja'is̄ 1362 und Lis. s. v. كَلِّح, s. v. نَهَض, s. v. رَوَق und s. v. يَلُّ; s. v. رَقْم mit تُكَلِّحُ الأَرَوَقُ; ebenso Schwarzl. 290 mit رَقِيَّاتٍ — 20. s. 82, 20.
- 194.** 8. انشاخست ist im Cod. korrigiert aus ursprünglichem انشاخست — 12. Sikk. l. c. — 15. Cod. hat am Rande unpunktiert und flüchtig von späterer Hand: الدردر أصول الأسنان وجمعه الدرادر
- 195.** 3. Diw. 17, 18. — 7. Diw. 58, 36 mit أَشَدَّقَ — 12. Diw. 23, 4. 'Ainî IV, 219. — 13. Zu فَمِّم vgl. Sikk. l. c. — 14. Zu ذوط vgl. ذوطا. ibid. — 15. Cod. hat umgekehrt die unpunktierte flüchtige Bemerkung am Rande: الحثار على حرف القصعة يبس الزبد على الأسنان — 18. Nawâd. 21, 9 mit عَنَّهُ, ibid. 13 mit فَاهُ wie Text. — Der Dichter nach Lis. s. v. عَصَب — Der erste V. steht im Cod. unter Hinweis hinter الرِّجَاز von gleicher Hand geschrieben am Rande. Quer am Rande steht die zum Teil mit dem Papier- rade fortgefallene und daher gegen Ende nicht mehr lesbare flüchtige Bemerkung: قال الشيخ الجباب شيء يكون لألبان الإبل يعلو . . . — 20. Ergänzt nach Lis. s. v. عَصَب
- 196.** 2. 3. Lis. s. v. شئ mit أَنَعَدْتَهَا لِنَتِكَ, s. v. دوا der zweite V. allein in der Form: \* أَعَدَدْتُ لِفِيكَ ذَو الدَوَايَةِ \* — 4. Cod. hat المِدَارِي القَرْنُ — 9. Cod. hat الحَنَافَّ am Rande später wiederholt. — 10. عَكْرَةٌ s. u. 20. 64, 11. 12. — 14. Cod. hat حَوَابِجَا ober منتفخة und am Rande die Lesart دَاخِلًا von späterer Hand. — 18. Diw. 36, 27. — 20. s. o. 10. 64, 11. 12.
- 197.** 3. Diw. 31, 3. Nach Lis. s. v. صَرَد, wo مُنْطَلِقًا, heißt der Dichter: أَعْطَيْتُ [يَزِيدُ [بْنُ عَمْرُو] بِنِ الصَّعِقِ [الْكَلَابِيِّ] أَوْ كُنْتُ قَدْ أَوَيْتُ حَكْلَ s. v. حَكْلَ mit أَوَيْتُ فَطْحَلُ auch Lis. s. v. فَطْحَلُ mit أَوَيْتُ

sehr flüchtig geschrieben: *تحدید رأسه* — 13. Lis. s. v. *ثنايا* mit *أشر* — 16. Lis. s. v. *ظلم* mit *تأثر* — 19. Smend 19. Diw. A. 1, 19. B. 1, 19. C. 1, 19. 'Aini IV, 202. 203. Ğamh. 178. Kâmil 323, 17. Muzh. II, 251, 2. — 21. 192, 1. How. I, 672 mit *الزرنب*, wie Lis. s. v. *زرنب*, und *وهو عندي أطيب*; Lis. l. c. mit *شعرك ذلك*, s. v. *وزنجيل* mit *زنجيل*

- 192.** 3. Das im Cod. nach *بعضها* folgende Blatt 21 gehört nicht in diese Abhandlung, sondern zum *كتاب الأضداد* von *الأصمعي* — *3. فاج* s. 228, 5. — 6. *يقال قصمت تقصم* steht im Cod. flüchtig geschrieben am Rande. — 7. 9. 10. *ثما*, *قصما*, *قصما* und *ثما* Sikk. 369. — 11. Nicht im Diw.; Diw. des *جرير* II, 145. Kâmil 129, 13 mit *نديمها*; Lis. s. v. *هم* von *جرير* — 12 sqq. s. 50, 3 sqq. — 1. *منقاص*; Cod. hat *يقال سن منقاص* flüchtig am Rande. — 17. *نسفت* ist im Cod. wegen undeutlicher Punktierung und Vokalisation, da das *Tešdid* erst von späterer Hand eingefügt wurde, am Rande wiederholt. — 21. Hud. I, 3, 22 mit *تيس*, wie Lis. s. v. *أرم*; Kâmil 742, 18 und Note j. Sikk. 157. Lis. s. v. *قد* mit *قد*
- 193.** 1. Cod. hat alle Formen des ursprünglichen richtigen *قضم* später stets korrigiert, sodaß *قضم* zu lesen wäre, welches 192, 6. 7 (in anderer Bedeutung) schon besprochen. — 3. *وانفلجت* im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande. — 3—5. Nach Lis. s. v. *قضم*, wo dazu bemerkt wird: *قال ابن بري ورواه ابن قتيبة: متى تلقني تلق امرأ ذا شكيمة \** — 7. 8. Sikk. 369. — 11. Sikk. 367 und Lis. s. v. *قضم* mit *مقدمي* — Cod. hat ober *كجوز* später *الوسط* und *الايثر (?)* ober *المقحم* von flüchtiger Hand geschrieben. — 13. Sikk. 369. — 14. Das ursprünglich ausgefallene *كنت* ist im Cod. ober *أني فارسها* und am Rande nach-

188. 4. Diw. 5, 39. 40 mit *وَمُتَّةً*, wie Sikk. 207. Bânat 141; wie Text 'Ainî I, 29; der zweite V. Fark 7, 5. — 6. Diw. A. 32, 22 und Lis. s. v. *لح* mit der Variante *رِوَاء*, welche im Cod. unter *رِقَاق* von späterer Hand flüchtig hinzugefügt ist; Diw. l. c. *حلاما*, Lis. l. c. *تُشَفُّ* — 12. Diw. A. 21, 23 mit *وما ضم*; B. 2, 23 und C. 3, 23 mit *فما ضم*; hier die Vokalisation *وَسَنَّتْ* — 14. Diw. 16, 86. 67. — 16. Diw. Ergänz. 35, 48. — 19. Nicht im Diw.
189. 1. Lis. s. v. *روث* mit *غَرِيرَةً* und s. v. *خصف* mit *فَنَحَاءً* — 4. Diw. A. 21, 22 mit *التِقَابَ*, wie Lis. s. v. *عن* und s. v. *رثم*; B. 2, 22. C. 3, 22 mit *يُنِّي* — 5. s. 170, 8. 9. 204, 11. — 8. Diw. 37, 24. 25 mit *مُغَلَّقًا* — 9. Weil *واحدِيْدَاب* im Texte undeutlich geschrieben, ist es im Cod. von sehr flüchtiger Hand unpunktiert am Rande wiederholt. — 12. Bânat 143. Ğamh. 149. — 16. Der Punkt des *ذ* ist im Cod. als spätere Korrektur nur hier, nicht aber bei den später vorkommenden Formen gesetzt. — 17. Diw. Ergänz. 35, 42. 43. — 19. Lis. s. v. *ذلف* mit *وَمَزِيَّةً* — 20. *الفغم* ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande später wiederholt.
190. 4. Diw. 1, 3. — Cod. hat unter *الطاوِيات* von späterer Hand sehr flüchtig: *أي لم يرعين* — 6. Diw. 16, 41. 42 mit *نَفْحُ* — 8. Hiz. III, 382. 383. Šīr 53<sup>b</sup> mit dem ersten Halbverse in der Form: *\* إِنَّمَا مُتُّ وَالْفَوَادُ عَمِيدٌ \** und *خَسَنَاءُ* — 13. Diw. II, 83 mit *مواسمها*; Kâmil 449, 14. — 18. Diw. A. 69, 37. B. 7, 67 mit *الثنايا*, wie Lis. s. v. *خشم* mit *وَيَضْحَى* — Cod. hat neben dem V. von späterer Hand flüchtig am Rande: *مسرع في سيره*
191. 6. 7. Cod. hat unter *كبرة* flüchtig: *من الكبر* und am Rande: *الصاد* *داء يكون في الرأس* — 11. Ober *التشريف* hat Cod. von späterer Hand



185. 2. Diw. 15, 140. 141. — 3. Cod. hat eine mit *أنشدنا الشيخ* eingeleitete Bemerkung am Rande, die in ihrer ungemein flüchtigen Schreibung nicht sicher lesbar ist. — 5. Diw. 11, 88. 89. — 8. Hinter *التَّدْوِيمُ* hat Cod. *قال العجاج* durchstrichen. — 10. Diw. Ergänz. 89, 3. 4. — Der zweite V. steht im Cod., von der gleichen Hand geschrieben, mit Hinweis hinter *دَوِّمًا* am Rande. — 13. Diw. A. 69, 36. B. 7, 66. — 16. *عَيْنُهُ* im Cod. durchgestrichen. — 20 sqq. Der Dichter nach Lis. s. v. *قَصَب*; vgl. *امرؤ القيس* Diw. App. 4, 6 und Anm. p. 99; auch vom *أبو كير* überliefert *Muhîl al-Muhîl* und *Tâğ* s. v. *عرق*; in verschiedenen Formen Lis. s. v. *قَب*, s. v. *قَصَب*, s. v. *لِج* und *'Asâs* s. v. *قَدَح*
186. 3. Diw. 19, 10. Sikk. 623. — 6. *'Aṣm.* Cod. 93<sup>b</sup> und Sikk. 623 mit *فِيضِيحُ*; Lis. s. v. *حَجَل* mit *عِيوب* — 13. Nicht in Meid. und Prov. — 14. 15. *Kâmil* 372, 5. Meid. II, 121 und Prov. II, 354 mit *يَدِي* — 21. *'Aṣm.* Cod. 32<sup>b</sup>. Sikk. 219 mit *الْمَلِكُ*, ebenso Lis. s. v. *مَلِك* neben der Lesung des Textes, und s. v. *رَا* mit *مَدَّتْ* und einer längeren Bemerkung, wie ähnlich s. v. *مَلِك*, bezugnehmend auf die beiden Vokalisationen.
187. 2. 3. Diw. 39, 17. 18. 20. 22 mit *أَرَانِي* — 4 sqq. Die diakritischen Punkte sind im Cod. bei allen vorkommenden Formen der Wurzel *بَرِشَم* aus ursprünglich deutlich bezeichnetem *س* mit späterer Tinte korrigiert. — 5. Cod. *أَلْقَطَةَ* als Korrektur aus *أَيْقَطَةَ* — 9. Diw. Ergänz. 50, 2. 3 mit *بَدَلَنَ* und *دُونَ* — 11. Hud. I, 74, 12 mit *لِلْهَلَاكِ أَرَا* — 17. *Naṣr.* 634 mit *رَأَيْتُ*, sowie *يَعْنَعُونَ* und *سُوسًا*; Lis. s. v. *شوس* und s. v. *حَمَج* mit *إِلَيْكَ* — 18. s. 182, 7 — 21. Sikk. 36 mit *حُزْرَوَانَةَ*





- daher am Rande von gleicher Hand wiederholt: مخدود وثظّ —  
 16. Mit Hinweis hinter لَضْمٌ hat Cod. am Rande: عَظِيمُ الْمُتُونِ  
 — 19. Cod. hat von späterer flüchtiger Hand am Rande: يَمُوتُ  
 ... جَعَلَهُ قُوْتًا لِأَوْلَادِهِ وَالْحَصَاءِ ... sowie unter آزا قد eine nicht sicher  
 lesbare Erklärung und unter dem Reimworte: الجديع; trotz dieser  
 scheinbaren Hilfsmittel ist mir die Lesung des Verschlusses,  
 der im Cod. verderbt ist, nicht zuverlässig. — 21. Ġamh. 126.  
 'Aṣm. Cod. 102<sup>b</sup>. Kāmil 103, 6. Lis. s. v. أذوقٌ mit حصص
178. 2—4. Der Dichter nach Sikk. 277, sowie Lis. s. v. قلل und  
 s. v. ذرع, die übereinstimmend وَغُودِرَ lesen. Hiz. II, 48. 533. Lis.  
 s. v. قلل vokalisiert أُمِيمٌ — Cod. von späterer Hand am Rande:  
 يعني الضبع — 7. Cod. hat ومقصّ am Rande — 11. Ḥam. 39. 'Ainî III,  
 362. Hiz. III, 467. 473. — 14. Cod.: ذلك كذلك — 16. 'Adab  
 157, 9. Šīr 135<sup>b</sup> und Lis. s. v. غم mit فَلَا; Hiz. IV, 86. — 18 sqq.  
 s. 27, 5. 6. — 19. وَجَلِحَ الخ im Cod. am Rande.
179. 2. s. 26, 17. Diw. 58, 4. 7 mit بَرَّاقَ — 4. Der Dichter nach  
 Lis. s. v. ررح, wo zum angefügten ersten V. noch bemerkt  
 wird: — 7. قال ابن برى صوابه بناء بالنصب لانه قبله \* أَعَدَّ فِي مُخْتَرَشِ كَنِينِ \*  
 Nawād. 255 mit وَأُمُّ جَهْمٍ جَلَعًا; Sikk. 286 mit لَمَّا رَأَتْ sowie  
 وَأُمُّ جَهْمٍ und بِجَبْهَتِي — 9. Diw. 15, 8. 7 mit وَحِفْظَةً; 'Ainî IV, 278.  
 Hiz. I, 283. — 13. Cod. am Rande von späterer Hand: الْقِسْمَةُ  
 — 15. Ḥam. 6, 9. Dor. 39, 7. 233,  
 6. Kāmil 48, 16. Hier heißt der Dichter, der sonst مُغْرَزُ بْنُ  
 مُكْعَبِ الضَّبِّيِّ, ähnlich wie Dor. 39 Anm. a, مُكْعَبِ الضَّبِّيِّ und hat  
 den Namen حُرَيْثُ بْنُ عَفُوظٍ — 16. 17. s. 57, 10. — Das fehlende  
 الوجه ist erklärbares Übersehen des Schreibers, da mit الوجه  
 die Seite vorher geschlossen. — 20. Cod. hat على حروف الحاجين und

- يصف bis einschließlich *شعر* ويقال *شعر* steht im Cod. von späterer flüchtiger Hand am Rande; im Texte folgt gleich *شعر النخ*; am anderen Rande steht, ebenfalls sehr flüchtig: *البراء وأحدثها برأية*: *يعني برأية القوس* — 11 sqq. Vgl. Kâmil 294, 16 sqq. — 17. Diw. 11, 61. Chail Z. 166. — Cod. hat unter *السبيب* von späterer Hand: *شعر الذنب* — 18. Mit Hinweis hinter *غديرة* hat Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande: *يقال وغدر وغدار* — 20. 21. Im Cod. als späterer flüchtig geschriebener Zusatz am unteren Rande der Seite. — Diw. 48, 33. Mu'all. 36. Ġamh. 42. Nahh. 29. Hiz. IV, 245. 'Aini IV, 587 mit *الدارى*
175. 4. *تظامن* sic! Cod. und darüber flüchtig: *يعل*, vielleicht wäre besser eine Form der Wurzel *طمم* zu lesen, etwa: *يَسْتَطِم* — 9. s. 160, 20. — 19. *حلك* s. 8, 2. — *فاحم* s. 52, 5. 6. — 20. Da im Cod. der Text eine schwarze Stelle hat, findet sich von späterer Hand am Rande wiederholt: *أصبح — من الفخم* s. 176, 9 sqq.
176. 1. Das ursprüngliche *بغيره* ist später im Cod. zu *بغيره* (ohne die *ه*-Punkte) geändert. — 7. Diw. 3, 44. 45 mit *حيتي* — 8. Cod. hat im Texte: *وما بينها* und am Rande die spätere Korrektur *يلها*; am anderen Rande hat Cod. *الجنة*, jedenfalls auf *اللثة* bezüglich. — 9 sqq. s. 175, 20. — 13. Diw. B. 3, 39 mit *وتاد به*; C. 4, 39 mit *وتادى به*, ebenso A. 10, 39 mit *اعلانقة اللون اطرق* — 15. Hud. I. 116, 10. — 17. Diw. 8, 22 mit *ملح* — 18. Cod. vokalisiert *تكت*
177. 2. Hud. I, 68, 1 mit *أقننت*; Lis. s. v. *خط* mit *تأله* — 4. Lis. s. v. *خط* mit *حيتي* und *مفرقي* sowie *لغيرتي* und *أنتت* — 9. Diw. 25, 54. 55 mit *حيتي* und *ورأين* — Cod. von späterer Hand am Rande: *العيس البيض* — 11. Cod. punktiert *كبر* — 13. Cod. hat *وٹا* oberhalb der Zeile und



- merkung von sehr flüchtiger Hand: وربما كان الغضب إقبالا [في أذن على  
 ... أي صاحب الكلاب: أي صاحب الكلاب أو...  
 الكثير الملتف: الحثل الملتف — 20. Cod. hat am Rande flüchtig:  
 172. 2. Diw. 35, 20 mit بَدَتْ — Cod. hat ober تَدْرِي unpunktiert und  
 flüchtig: ترسله — 4. Cod. hat von flüchtiger späterer Hand الجمل  
 ober الفنيق und أي يكسر ober الوهن — 10. Diw. 48, 38. Mu'all.  
 41. Ġamh. 43. Nahh. 34. Sikk. 661. — 12. So ist der Name  
 des Dichters im Cod. deutlich geschrieben; nach Dor. 129, 9.  
 10 heißt er: جُريّة, nach Sikk. 661: جُريّة بن أوس الهجينيّ — 21. Lis.  
 s. v. قَلَعَتْ mit قَلَعَتْ  
 173. 3. Ġamh. 119 mit ناجود und مع الحرص الضياطرة; Lis. s. v. حنت mit  
 تمثي and s. v. خوص mit يميثي and الخوص; s. v. قطط zur Lesung wie  
 Text die Randbemerkung: قوله يمشي كذا هو بالياء هنا وفي المادة خوص  
 وبالتاء الفوقية في مادة حنت — 5. Diw. 7, 2. Hiz. I, 412. Sikk. 71.  
 — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: بركة أي ذات  
 — 8—10. s. 51, 1. — 10. ويقال الخ steht im Cod. mit Hin-  
 weis hinter وبره am Rande. — 12. بالدرة im Cod. mit sehr flüch-  
 tigem Zuge ober der Zeile hinter عمر später hinzugeschrieben.  
 — 15. Diw. Ergänzt. 35, 6. — 16. (18.) Am Rande beginnt  
 im Cod. die im späteren Teile ganz unlesbare Bemerkung:  
 ... ويقال أيضا لم يبق...  
 1 mit في هامة und أصبح رأسي أزهر 1 mit  
 وبص und فرقتها sowie كالحجر and إما تريني  
 s. v. مناص; hier außerdem مناص  
 174. 1. Cod. مناصي — 1 sqq. s. 12, 6 sqq. — 6. Der Dichter nach  
 Lis. s. v. حرق und s. v. برى — 9. Diw. 13, 2 mit خرق — 10. 11



- mit Hinweis über dieser Korrektur, unpunktiert عظام geschrieben, wobei dann natürlich الصِّدْر zu lesen wäre. — 13. Diw. 29, 129. 130 mit بِالْعَدْلِ — 17. Cod. hat am Rande von späterer Hand: وَيُرْوَى يَجْتَأْفُ; Lis. s. v. قَذْ mit تَخْتَأْفُ
- 170.** 5. Der V. ist bis auf das Reimwort von المَمْرَقُ العَبْدِيُّ, s. 'Aṣm. 50, 4 mit تَرَأَى وَتَرَأَى und dem Reimworte مُعَلَّقٌ. Das Reimwort des Textes ist von عَتْرَةٌ (V. Diw. 21, 34) in der Lesung Mu'all. 29; hierauf weist zweifellos eine Korrektur im Texte hin, welche aus هَرّ ein nicht ganz deutlich gewordenenes هَزَج zu machen versucht hat. Zum V. vgl. المَشَقُّ العَبْدِيُّ Mufaḍḍ. 22. 10 und جَابِرُ بْنُ حَنِيٍّ التَّغْلِيّ ibid. 35, 7. — 6. s. 229, 20 wo خِشَاش; Sikk. 163. — 7. s. 230, 2. mit خِشَاش Diw. 4, 82. Mu'all. 83. Ġaml. 92. Sikk. 164 mit الجَدُّ — 8. 9. s. 189, 5. 204, 11. — 14. Nicht in Meid. und Prov. — 16. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 165. — 20. Am oberen Rande der Seite hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig: قال أبو حاتم المعروف صملوخ — Cod. sehr flüchtig am Rande: اضْطِمار أي شديد
- 171.** 2. Mit Hinweis im Texte bei الحَذَا hat Cod. von späterer Hand am Rande: مقصور — 4. Nebât 15. — 5. Cod. hat mit Hinweis hinter البقل von späterer Hand flüchtig am Rande: من أحوار القول: — 8. Diw. App. 9, 1 mit umgestellter Wortfolge im ersten Halbv. und فِي النَّخْرِ; ebenso Lis. s. v. سَكَكَ; s. v. حَذْ und s. v. نوط — Cod. hat auf dem einen Rande die zum Teile mit dem abgeschnittenen Papierrande fortgefallene spätere Bemerkung: وَيُرْوَى فِي الصِّدْرِ und auf dem anderen, ebenfalls von späterer Hand: يَصِفُ قَطَاةً — 9. Zu الغُضْفُ hat Cod. die zum Teile auf der Seite und dem unteren Rande des Blattes abgeschnittene Be-

zeichnete ع in فروع von späterer Hand punktiert, sowie flüchtig und unpunktiert am Rande: التعطيط الشديد

- 167.** 3. Mur. 2266. Lis. s. v. ألا mit أَخَالِدُ — 7. 8. Cod. hat die diakritischen Punkte in شَا von späterer Hand. Lis. hat neben der s. v. عدد, wo vier V. von diesem Dichter, überlieferten Vokalisation des Textes s. v. ضرب die Lesung: شَبَا und, auf die Einleitung: قوله يصف ناقه قال الراجز يصف ناقه zurückgreifend, am Rande die Bemerkung: قوله يصف ناقه في شرح القاموس قال الصاغاني والصواب يصف جملا وهذا موضع المثل استنوق الجمل والرجز لأبي محمد الفقعسي والرواية شون رأسه — 11. Diw. 49, 1. Sikk. 625. — 12. الرقيقة steht im Cod. mit Hinweis im Texte hinter للجلدة von späterer Hand am Rande. — 13. أم الدماغ Mur. 1446 sqq. — 15. Mur. 1698 von عَوْفِ الْهَجِينِي; ibid. 1449 mit أم الرأس, ebenso 1939 mit أم الشون, beide Lesungen auch Hiz. III, 139. Kâmil 275, 12. — 21. وَمَا فِي النَّخِ im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande unter Hinweis im Texte hinter سماحيق

- 168.** 8. Diw. 1, 18; Lis. s. v. فضض mit تُطِيرُ فُضَاضًا — 14. Diw. A. 36, 28 und C. 8, 28 mit خدا; B. 11, 28. Hiz. IV, 108 mit وَأَحْسَنُهُمْ, wie How. I, 1715 und Kâmil 461, 13. Lis. s. v. ثقل mit وَجْهًا — 17. Diw. A. 1, 21. sonst مِنْهُ: Smend 21. B. 1, 21. C. 1, 21 und Dor. 32, 8, wie auch die flüchtige unpunktierte Randbemerkung im Cod.: فِي نَسْخَةٍ تَبَاعَدَ الْجَبَلُ مِنْهُ — 20. Kâmil 299, 5 mit لِمَتِّي

- 169.** 1. Cod. hat am Rande nochmals sehr flüchtig: مَسِيحَةٌ — 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand durchstrichen: حَشَاءٌ und darunter حَشَاءٌ mit deutlich bezeichnetem ح — 9. Diw. 15, 28. — 10. اسمان ist im Cod. durchstrichen und dann ist am Rande,

واصبن \* wie Hiz. IV, 50 mit نهبط; A. außerdem \* فلم تهبط على سفوان حتى \*  
 والآ — 11. Diw. 24<sup>b</sup> mit فَإِنَّ und عِظَامُ الْقِيَابِ; Dor. 145, 2 mit الأُمم;  
 Lis. s. v. أمم mit بِيضُ الْوُجُوهِ bei anderer Verteilung. — 19. Diw.  
 A. 10, 48. B. 3, 48. C. 4, 48. Hiz. IV, 416. `Adab 213, 5. `Addād  
 271 mit قُنَّة; Kâmil 448, 6. Kitâb I, 227, 9. Mur. 3077. Vilmar,  
 Carmen de vocibus tergeminis arabicis ad Qutrubum auctorem  
 relatum, 62 mit كتاب نثار الازهار في الليل والنهار تأليف الإمام جمال  
 الدين محمد بن جلال الدين الخزرجي الافريقي الملقب بابن منظور صاحب لسان  
 العرب قسطنطينية سنة ١٢٩٨ 110. 175. Lis. neben der sonst über-  
 lieferten Lesart des Textes s. v. عَلَى هَامَةِ الرَّأْسِ mit عسف

165. 1. Cod. له — 5. Mufadd. 37, 18 mit مَا نِيلَ and وَغَاضِي and  
 Lis. s. v. جلد und s. v. غِيض, wo قَدْ فَنِيْتُ, und Naṣr. 482, wo تَرَانِي  
 — Cod. hat تَرِينِي — 10. Diw. 1, 10. Lis. hat neben dem s. v.  
 جلد und s. v. فدن überlieferten يَنْبِي s. v. أيد die Vokalisation يَنْبِي  
 — Cod. يَنْبِي — Cod. hat am Rande eine zugleich mit dem  
 Papierrande abgeschnittene und daher nicht mehr lesbare  
 Bemerkung. — 18. Diw. 35, 31. 27 mit فِي كَفَلٍ; Opusc. 8. —  
 Cod. hat am Rande von späterer Hand sehr flüchtig und un-  
 deutlich: فِي لُغَةِ الْعَجَاجِ 19. — بنحضة المتحتم [و]المتحتم اللحم عليه اللحم وليس به:  
 im Cod. ohne Hinweis mit späterer Tinte am Rande. — 20.  
 Meid. II, 351. Prov. II, 876 in der Form: هُوَ مُوَدَمٌ مُبَشَّرٌ

166. 3. Meid. I, 36. Prov. I, 58. — Cod. hat nach يُعَاتَبُ ein durch-  
 strichenes من und am Rande eine unlesbare Bemerkung. —  
 11. Diw. A. 36, 99. B. 11, 96 mit القللا; C. 8, 86 mit بالبيض —  
 Cod. hat von späterer sehr flüchtiger Hand unpunktiert am  
 Rande: أَحْتَقِرُ and صَعْمًا — 16. Diw. 11, 119 mit يريد الرووس يعني الحرب:  
 — 19. s. 92, 18. — Cod. hat das ursprünglich deutlich gekenn-



- 143, 3. — 19. Von العجاج, Diw. Ergänz. 25, 1. 2. Kâmil 146, 11. — 21. s. 77, 16. 143, 4.
162. 4. Kâmil 697, 15. Istdir. 10, 14. — 8. Diw. 23, 6 mit كَهْدٍ لَا and يُظِلُّنِي; Lis. s. v. وجه mit Lesungen, wie Diw. p. 59, 2 und 3. — 9. s. 10, 16. 78, 3. Cod. hatte ursprünglich deutlich bezeichnetes س; die diakritischen Punkte von späterer Hand. — 14. s. 113, 12. — 19. Šīr 138\* mit وَلَا يَلِّ; Lâmiġj. 29 mit لَهُ and الجسم; Lis. s. v. علل mit وليس على كبير
163. 8. Diw. A. 21, 1. B. 2, 1. C. 3, 1. 'Ainî I, 412. Hiz. IV, 496; mit أَعْنُ Ġamh. 37 (توسمت); Hiz. IV, 314. 495. Mufaṣṣ. 149, 7. Ja'īš 1200. 1363. Durr. 184, 2. How. III, 613. Lis. s. v. عن und s. v. عين; Jak. I, 274 mit وَإِنْ تَوَهَّتَ, wie Hiz. II, 221. — 12. Diw. A. 15, 54. B. 9, 52. C. 14, 52 alle mit ما تعينت; A. mit شجعا أعانها كالسناكب, B. ebenfalls كالسناكب — 18. Lis. s. v. سما mit أَشْبَاتِهَا حِينَ آنَسَتْ und سَمَاوَتُهُ قِيًّا — Cod. hat unter قِيًّا von späterer Hand: يريد الفعل und am Rande sehr flüchtig: ويروى كأن على أعجازها وصف إبلا: — 20. Diw. Ergänz. 35, 68. 69. 'Ainî I, 29. Kitâb I, 150, 12. 13. Nahh. 8.
164. 2. Lis. s. v. تحم mit مُشْرَعِبٍ; ebenso Kâmil 87, 9 mit وَسَائِرُهُ; Lis. s. v. سما mit سَمَاوَتُهُ im zweiten Halbv. von علقمة, wozu die Bemerkung: قال ابن برى صواب إنشاده بكماله \* سَمَاوَتُهُ النخ \* قال والبيت لطيف: — Cod. hat unter سَمَاوَتُهُ von späterer Hand: يعني بيتا: — 3 sqq. In وشدف und den anderen entsprechenden Formen hat Cod. ursprünglich deutlich gekennzeichnetes س; die diakritischen Punkte sind von späterer Hand. — 6. Hud. I, 84, 9 mit شَخْصًا und كَتِيَّةِ الحُذْرُوفِ, ebenso Jak. IV, 805 mit فِلْتٌ — 9. Diw. A. 36, 43. B. 11, 43. C. 8, 43 haben alle als ersten Halbvers



- 158.** Nachdem Cod. auf dem Titelblatte den Inhalt des Sammelbandes angegeben, beginnt er auf der folgenden Seite ohne besondere Überschrift mit der Basmallah. — 8. Diw. 35, 18. — 15. 159, 1. s. 229, 10.
- 159.** 2. s. 73, 5. 139, 13. — 8 sqq. s. 56, 5. 71, 16. 139, 16. — 16. Infolge des doppelt vorkommenden لَيْسَمَنْ war vom Schreiber des Cod. وَقَدْ أَعْتَالَ الصَّبِيُّ لَيْسَمَنْ anfänglich übersehen und dieses ist dann am Rande mit Hinweis hinter لَيْسَمَنْ nachgeholt. — 17. Von späterer sehr flüchtiger Hand hat Cod. am Rande: ومقط بالفتح — 21. Cod. hat zum V. undeutlich und sehr flüchtig am Rande: هذا مستعار في هذا الموضع أعني نتجت ولذلك كسر التاء.
- 160.** 5. Hier hat Cod. eine Lücke im Papier, sodaß, außer einem längeren, wahrscheinlich ل-Strich mit vorausgehendem Fatha in der Mitte, nur zu sehen ist: حين.....يدّم — 10. Im Cod. hinter الهذلي späterer flüchtiger Zusatz: السلمي — 11. Hud. II, 141, 1. — 13. Diw. 7, 32. — 18. Nöld. 120 V. 3, nach Jaḳ. I, 676 wo قَدْ statt لَوْ, wie Kâmil 762, 10. — 20. s. 175, 9. Lis. s. v. كهل hat تَخْرَجَ in der Stelle: ابن الأعرابي قال للغلام مُرَاهِفٌ ثم مُخْتَلَمٌ ثم يقال تَخْرَجَ وَجْهَهُ ثم اتصلت لحيته ثم مُجْتَمِعٌ ثم كَهْلٌ وهو ابن ثلاث وثلاثين
- 161.** 2. Cod. hat beide Vokalisationen bei إن; 'Ainî I, 167. 'In auch Bittner 20. How. III, 584. Lis. s. v. عنس — 8. Ḥam. 6. 131. Kâmil 293, 8. Ḥiz. I, 78. 126. III, 415. 'Ainî I, 193. 'Aṣm. 76, 7 mit مُدَاوِرَةٌ, aber im Kommentar, 'Aṣm. Cod. 150<sup>b</sup> nur: مُدَاوِرَةٌ; أي معالجة; 'Ilm II, 168 mit وتنجلني von الحجاج; vgl. How. I, 1082. — 11. im Cod. mit Hinweis hinter بلوغ von späterer Hand am Rande. — 13. Dor. 247, 21. — 17. ذلك infolge einer Lücke im Papiere nur zum Teil erkennbar. — 18. s. 12, 20. 65, 13.

1101 mit الذنابات — 15. s. 104, 8 mit تُعَادِرُ — 19. جَافَ steht in den Cod. Cod. hinter فُجِّشَرَ — 21. s. 121, 4.

156. 4. s. 91, 16. 17. 121, 8. — 13. l. وَخَصًّا; von رُوِيَة, Diw. 29, 61, wie auch Lis. s. v. بِحَج; vgl. Diw. des العجاج 19, 30. Kitâb I, 147, 4. — 15. s. 49, 2. 63, 14. — 18. Von رُوِيَة, Diw. 29, 48; anonym zitiert in der Handschrift zum Diw. des العجاج bei dem V. Diw. 19, 14 mit كُنَّا — 21. Diw. A. 53, 27. Ja'îš 1371.

157. 8. s. 116, 19. — 13. صلوة الخ nicht im Cod. H. — 15. Cod. H. hat noch folgenden Zusatz, dessen Lesung bei seiner unheimlich flüchtigen, meist unpunktieren Schrift, nicht überall sicher ist (vgl. Šâ' Z. 242 sqq.):

سمعه وأبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي وأبو نصر محمود بن الفضل بن محمود الإصباهاني وأبو محمد بن سعد الله بن علي بن الحسين أيوب وأبو منصور... بن المدد (?) طابوق الركي ومحمد بن محمد بن الفضل بن دلال الشيباني وأحمد بن محمد ابن أحمد المؤدب أبو الفيلم ورامية (?) بن عوض بن الحسن الهردي وعبد الله بن طاهر ابن علي بن فارس والحسين بن محمد بن خسرو البلخي والحسين بن علي بن الحسين يعرف بطهزاده الكوفي في شعبان من سنة أربع وتسعين وأربع مائه

بلغ من أول الكتاب إلى آخره سماعا محمد بن ناصر بن محمد بن علي نحو سماعه فيه من الشيخ أبي الحسين بن الطيوري رحمه الله عن أبي علي الشاموخي عن أبي القاسم بن سيف عن أبي عبد الله الزبيدي عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعي رحمه الله وأبائهم وإيائنا بقراءة الشيخ الإمام العالم أبي محمد إسماعيل بن الشيخ الإمام السعيد أبي منصور موهوب ابن أحمد بن محمد بن [الحضر] الجواليقي رحمه الله عليه أخوه الشيخ العالم أبو طاهر إسحق نفهما بالعلم والشيخ أبو الحسن علي بن يعيش بن سعد بن القواريري والشيخ أبو المعالي محمد بن أبي الرقاب بن عبد الملك الإسكافي والأستاذ \* [ريحان بن عبد الله الحلبي عتيق أبي المعالي المكي] \* وذلك في يوم الأحد ثاني عشر شعبان من سنة أربعين وخمس مائة; وكتبه محمد بن ناصر بخطه في التاريخ في دار الشيخ الإمام أبي محمد إسماعيل أبقاه الله

\* — \* hat Cod. eine mit Punkten angedeutete Lücke.

145. 1. s. 61, 8. — 9. s. 142. 11. — 11. رَوْمٌ s. 144, 11. — 12. مدراج s. 139, 4. — 13. ممان s. 139, 21. — 15. مدينة s. 140, 13. 141, 21. — 16. s. 139, 7.
146. 3. s. 141, 19. — 6. s. 142, 8. — 7. عَشْرًا s. 141, 15. — 11. عسر nur Cod. B. — 19. Diw. 7<sup>b</sup>, Ġamh. 57 und Lis. s. v. عسر mit أَذْمَاءَ حَادِرَةَ الْعَيْنِ
147. 4. s. 123, 5. — 7. s. 123, 8. — 14. s. 149, 12. 13. — 15. Cod. B. und H. يَرَافِعُ
148. 1. s. 124, 10. — 7. s. 124, 21 sqq. — 11. 12. s. 125, 9. 10. — 14. s. 125, 7. — 19. Cod. Cod. haben übereinstimmend يَمَالُ
149. 4. Cod. B. فِي سِعَةٍ; Cod. K. فِي شَعَةٍ — 5. s. 126, 6. — 9. s. 126, 10. mit وَرَاجَعَتْ — 12. 13. s. 147, 14. — 18. Cod. Cod. haben alle صفا. — 19. s. 119, 19. 127, 6.
150. 5. Statt غَالِبُهُ haben alle Cod. Cod. عَلَيْهِ — 8. s. 63, 16. 17. — 12. Cod. B. خُورٌ
151. 1. s. 74, 8. 128, 8. — 2. Alle Cod. Cod. haben den Kommentar erst hinter (5) كَلَفًا. — 3. Cod. B. نِسْبَةٍ — 12. s. 128, 19. 131, 18.
152. 3. s. 129, 12 mit وَيَذْرِي; Cod. B. تَبَّانٌ — 4. Cod. H. und K. مَخْسٌ — 9. s. 77, 4. 5. 98, 7. 129, 20. — 10. 11. Cod. H. hat فَذَلِكَ bis يَوْمًا am Rande ergänzt.
153. 1. s. 120, 6 mit وَتَشْفِي — 3. s. 120, 8. — 10—12. مَعْقَلَةٌ bis يَصِفُ nur Cod. B. — 12. s. 118, 16. — 17. s. 118, 10 mit الطَّنِيٌّ und 219, 7 mit الطَّنِيٌّ — 19. s. 118. 13. 219, 5.
154. 8. s. 122, 5.
155. 4. s. 122, 19. — 8. 9. s. 123, 2. Diw. Ergänzt. 2, 40. 41. 42 mit خَلَى الذَّنَابَاتِ شَمَالًا, wie 'Ainî III, 253; How. III, 370 und Ja'îš



- Lis. s. v. *بصص* mit *بَيْنَ غُدَانَةٍ* — 15. Vgl. Meid. I, 75. Prov. I, 151. — 16. Diw. 18, 7 mit *طَرْدًا حَصْحَاصًا* — 19. Diw. 9, 33; auch Lis. s. v. *خمس* dem *العجاج* zugeschrieben. — 20. Chail Z. 295.
137. 10. 11. Nicht im Cod. H. — 13. Cod. H. und K. *أخبرك*
138. 6. Als Kapitelüberschrift steht Cod. H. am Rande, Cod. K. nach *قَالَ* im Texte: *أوقات الإيل وأنسابها وسيرتها وأوانها* — Cod. H. *وأسانها* — 11. s. 66, 7 mit *كِشَافٌ* — 13. 14. *فَإِذَا* bis *الشَّوْلُ* Cod. H. am Rande ergänzt.
139. 3. s. 70, 18. — 4. s. 145, 11. — 6. s. 70, 15. — 7. s. 145, 16. — 12. Ša' Z. 48. Sikk. 343. — 13. s. 159, 2. Ša' Z. 181. — 15. s. 71, 20. — 16. s. 56, 5. 159, 8. — 21. *عمارن* s. 145, 13.
140. 2. s. u. 21. 141, 1. — 4. s. 66, 16. — 6. s. 66, 13; Cod. B. hat zu der Lesung des Textes: *وفي نسخة أخرى قلائص لا الخ* — 10. s. 87, 6. 114, 11. — 13. 14. s. 141, 21. 145, 15. — 14. Ša' Z. 42. — 17. s. 142, 1. — 19. s. 71, 5. — 21. 141, 1. s. o. 2.
141. 8. 9. s. 68, 15. 16. — 12. s. 68, 6. — 15. 16. s. 146, 7; Cod. Cod. haben: *والجِماعُ العِشارُ وَهِيَ عَشْرَاءُ* — 19. s. 146, 3. — 21. s. 140, 13. 145, 15.
142. 1. s. 140, 17. — 5. s. 73, 19. — 7. s. 73, 17 mit *مِنْ عِدَّةٍ* — 8. s. 146, 6. — 11. s. 145, 9. — 13. 14. s. 75, 21. 76, 1.
143. 2. Nach *وَشَرُوفٌ* hat Cod. H. nochmals: *فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ*: *مُخْلِفٌ* — 3. s. 12, 20. 161, 18. — 4. s. 77, 16 und 161, 21 mit Varianten, von *رُوبَةٌ*; Cod. Cod. haben übereinstimmend *ذو الرِّمَّة*, doch findet sich die V. nicht in seinen Diw. Diw. — 19. vgl. 97, 15.
144. 11. s. 145, 9—11. — 14. *يحلِبونها* nur Cod. B. — 16. s. 83, 20. mit *خَمْسُونَ* von *أَو التَّجْم*; nicht im Diw. des *رُوبَةٌ* — 18. s. 84, 3.



und die Bemerkung: وأورد الجوهري هذا البيت وقال قال عَوْفُ بْنُ الْحَرَجِ: يخاطب لَقِيطَ بْنَ زُرَّارَةَ وأيده ابن بَرِي فَقَالَ قَوْلُهُ يُعَيِّرُهُ بِأَخِيهِ مَعْبَدٍ حِينَ أُسْرَ بَنُو عَامِرِ العِلاطُ 1. 5. 4. — بدد s. v. ähnlich; Cod. beginnt den ersten V. mit القَتِّ, die gesetzte Lesung ist immerhin möglich. — 6. Cod. واللِّحَاطُ — 8. 9. Mufadd. 3, 1. 2 und Hiz. IV, 296 mit أم; ebenso Bekri 309, 12 mit تُكَلِّمُنِي; Jak. II, 428 mit رعل s. v. Lis. 1. 135, 20 — 20. Dor. 286, 6 — صرَى und سَاهُوبِ قوله الاعزال هي رواية التهذيب والجوهري والصاغاني: قال ابن بَرِي رَوَاهُ الهَرَوِيُّ فِي الغَرِيبِينَ und im Texte والذي في المحكم الارغال الاعزال جمع عُزْلٍ الذي لا سلاح معه مثل سُدْمٍ وأَسْدَامٍ ورواه ابن دريد الأغرال بالراء جمع أغول وهو الأغلف . . . ونبت أرعل طویل مُسْتَرَخٍ قال

تَرَبَّعَتْ أُرْعَنُ كَالثِّعَالِ وَمُظْلِمًا لَيْسَ عَلَى دَمَالٍ

دمل s. v. auch in der letzteren Form; ورواه أبو خنيفة فَصَبَّحَتْ أُرْعَلَ und s. v. ظلم, sowie mit dem ersten V. allein s. v. نقل

135. 12. Lis. s. v. صر mit وقد أَتَانِي الهَمُّ عِنْدَ احْتِضَارِهِ بِنَاجٍ — 14. Diw. 17, 3 mit الطَّنْءُ — 19—136, 3. Von قَرَقَرٌ bis فَإِذَا بَلَغَ wird der Prosatext Lis. s. v. كَشَشٌ, fast wörtlich übereinstimmend, von أبو عبيد überliefert.

136. 1. Diw. 28, 14. — Lis. s. v. قرر mit جَاءَتْ بِهَا الوَرَادُ يُخَجِرُ und s. v. زغد hat nach der überlieferten Form des Textes die Variante قَلْنَا وَبَخْبَاخٍ und dazu die Bemerkung: قال ابن بَرِي كَذَا أوردته الجوهري والذي في شعره:

جَاءُوا بِوَرْدٍ فَوْقَ كُلِّ وِرْدٍ بَعْدَ عَاتٍ عَلَى انْتِدِ

بِخٍ وَيَخْبِخُ الهَدِيرِ الرَّغْدِ

11. — أي جاءوا يابل واردة فوق كل ورد والعاتي الذي يتو على من يده لكثرة  
12. s. 39, 15. Das im Cod. stehende حشحات, statt des sonst gebräuchlichen حشحات, habe ich wegen u. 18. 19. belassen. — 13.

128. 8. s. 74, 8. 151, 1. — 13. 14. Meid. II, 233. Prov. II, 603. Hommel 119; vgl. Meid. II, 168. Prov. II, 455. — 19. s. 131, 18. 151, 12 mit *صَدَاهُ*. Diw. 32, 17 mit *مُصْبَعُهُ رَفَاهًا* — 20. 129, 1 Notwendige Ergänzung; (nach 151, 13. 14.)
129. 7. Diw. 16, 23. 24. Sikk. 463 und Anm. d mit *وَمَهْمَهُ تُنْسِي قَطَاهُ*; Lis. s. v. *نَس* mit *وَبَلَدٍ تُنْسِي قَطَاهُ* — 9. Sikk. 120. 449. — 12. s. 152, 3 mit *وَيَذْرِي*; Diw. 31, 5 mit *يَهِيلُ* und *وَيُثِيرُهُ*; Mak. II, 296. — 20. s. 77, 4. 5. 98, 7. 152, 9.
130. 9. Der Dichter nach Lis. s. v. *بَل* — 15. Diw. Ergänz. 41, 3. 4 mit *مِنْ حَمَاتِهِ*; Lis. s. v. *جَلَد* mit *فِي حَمَاتِهِ* — 17. Lis. s. v. *أَبَل* mit *قوله كلاهما كذا باصه والذي* und *كِلَاهُمَا*, wozu die Randnote: *قوله كلاهما كذا باصه والذي* — 21. s. 85, 1. Der zweite V. Lis. s. v. *حوز* mit dem Reimworte: *وَطَلَّه*
131. 6 sqq. s. 82, 1 sqq. — 8. Meid. II, 8. Prov. II, 84 mit *عَرَضَ* *عَلَى الْأَمْرِ* — 10. Bittner 33 mit *نُعَلُهُ*; vgl. Hud. II, p. 6, 15. — 12. Mušt. 215, 15. Lis. s. v. *بَرَد* und s. v. *نَهَى* mit *بِنَهَى* und dem zweiten V. \* *تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتَعَلُ* \* — 17. 18. s. 128, 19. 152, 12. Diw. 32, 16. 17. — 20. Diw. 18, 26. Kâmil 75, 12 mit *يُجَارُوا*
132. 10. l. *لِلْعَجَاجِ* — 11. Diw. 12, 57. 58 mit *تَقْضَعُ* — 15. Ja'îš 1431 mit *صَيًّا* sowie *رَهْطًا* und *فَبَاتَ*
133. 1. sqq. s. 89, 17 sqq. — 11. Neben der Lesart des Textes, die auch Lis. s. v. *بَذَح* und s. v. *عَلَط*, bringt Lis. s. v. *حَزَم* auch *عِنْدَ وَضُوحٍ* — 14. Das wahrscheinlich aus der folgenden Z. durch Versehen geschriebene *العنق* ist, noch unvokalisiert, im Cod. durchstrichen und dafür *الجَسَدِ* gesetzt. — 15. Cod. *تُبَيِّنُ*
134. 1. Hiz. III, 80. Ja'îš 517 und How. I, 691 mit *فِي الصَّمِيدِ*; von *بِدَادٍ* wo *حَلَقَ*, wo *حَلَقَ* überliefert Kitâb II, 36 und Lis. s. v. *حَلَقَ*, wo *حَلَقَ*

- يَرْتَبِعُ أَرْتَبَاعًا ، وَإِذَا جَعَلَ أَضْرِبُ بِقَوَائِمِهِ سُكْلَهَا فَتِلْكَ — 10. s. 148, 1 mit  
يُحَدِّدُ; Diw. 13, 17 mit الشَّغْوَاءُ — 13. Diw. A. 4, 14 mit  
B. 29. 14. Hiz. IV, 120 mit رَفَعَتْ; Sikk. 681 mit مَشِيًّا — 21 —  
125, 2. s. 148, 7. Smend 36. Diw. A. 1, 36. B. 1, 31. C. 1, 31.  
'Arag. 38 mit يَهْوِي بِمُخْرَقٍ und ما صَحَبَهُ, wie Lis. s. v. نَصَبَ; 'Adab 345,  
1 (vgl. 344 Anm. 1.) Durr. 157, 10. How. III, 370. Dor. 33,  
1 mit نَمَطَتْ, 33, 5 mit اسْتَمَرَّتْ; Lis. s. v. دَلَا bemerkt zum V.:  
يجوز أن يكون تَفَعَّلَتْ من الدَّلْوِ الذي هو السُّوقُ الرَّفِيقُ كَأَنَّهُ دَلَّاهَا فَتَدَلَّتْ قَالَ وَيَجُوزُ  
أن يكون أراد تَدَلَّلَتْ من الإِدْلَالِ فَكِرَهُ التَّضْعِيفِ فَحَوْلَ إِحْدَى اللّامِينَ ياءَ كَمَا قَالُوا  
تَضَعَّتْ فِي تَضَعَّتْ. Mit dem Reime der ersten Lesart des Textes  
kommt kein Gedicht dieses Metrums in den Diw. Diw. vor; Lis.  
s. v. رُوحٌ hat zur ersten Lesung des Textes den Zusatz: قال ابن  
بري البيت لعمر بن الخطاب رضي الله عنه وقيل انه تمثّل به وهو لغيره قاله وقد ركب  
راحته في بعض المفاوز فأسرعت يقول كأنّ راكب هذه الناقة لسرعتها غصن بموضع تخترق  
فيه الريح كالغصن لا يزال يتمايل يمينا وشمالا من شدة سكره وقوله اذا تدلت به أي اذا  
هبطت به من نشز الى مطمئن ويقال ان هذا البيت قديم
125. 7. s. 148, 14. Diw. 48, 1. Kâmil 389, 11. Sikk. 681. — 9. 10.  
s. 148, 11. 12. Cod. an beiden Stellen nur: لم أرَ كاليوم الخ —  
Hud. II, 153, 3. — 11. Cod. وَالْوَحْدَانُ — 20. Sikk. 681.
126. 1. Sikk. 682 mit تَوَاهَقُ — 6. s. 149, 5. Diw. Ergänzt. 35, 65.  
66 mit يَرْمِي القَاتِرَ und أَجَارِيٌّ, wie Sikk. 682 mit يُذْرِي — 10. s. 149,  
9 mit وَأَتَبَعَتْ, wie Chail Z. 153. 154; Diw. 67<sup>a</sup> mit نَجَاءٌ, wie  
Morgenl. Forsch. 249 V. 9, und أُجْرَدَا; Sikk. 687. Lis. s. v. حَرَدَ  
mit وَأَذْرَتْ, überall وَرَاجَعَتْ, wie auch Lis. s. v. خَنَفَ — 14.  
s. 124, 2. — 16. Ġamh. 173 mit واذا تعارضت المفاوز عارضت, wie Diw.  
des جرير Anhang II, 202 mit تَبَغْلٌ; Sikk. 682.
127. 6. s. 119, 19. 149, 19. — 15. s. 63, 16. 17. — Cod. وإبل جُونٌ



- 16. s. 153, 12. Smend 40. Diw. A. 1, 40 mit المشجج; B. 1, 35 mit المسحج; C. 1, 35. Arağ. 38. Ğamh. 179.
119. 3. Hud. I, 38, 2 mit عَنْكُمْ; Lis. s. v. هُنا und s. v. حشا mit عَنْهُمْ  
— 4—6. s. 99, 10. 11. — 7. Der Kommentar steht im Cod. hinter هَادِ (9.) — 11. Diw. 35, 170. 171 mit جِنًا طَوِيلًا und عَنَّتْ;  
Lis. s. v. ثَمَّ hat auch den zweiten V., wenn auch nicht als solchen gekennzeichnet, mit فَيَنْهَمِيمَ — 19. s. 127, 6. 149, 19.
120. 1. 2. s. 104, 4—6. — 6. s. 153. 1 mit وَنَشْفِي; Diw. des المعجاج, Ergänzt. 27, 1. Lis. s. v. حقل sagt über den Autor: قال روية يدح  
— 8. s. 153, 3. — 11—13. Notwendige Ergänzung; (nach 135, 5 sqq.) — 14. Cod. hat حَبْطًا und حَبْطَةٌ  
— 20. Lis. s. v. قف und s. v. نطف mit شُدَّ
121. 4. s. 155, 21. Diw. 15, 160. 161 mit رَاهَنًا und كَسَعَةً; Lis. s. v. وَالذِي فِي شَعْرِهِ مَمْنَتٌ يَبَاعُ الْخِ  
— 8. s. 91, 16. 17. 156, 4. — 19. Diw. 35, 3; Lis. s. v. رجز mit dem Zusatze: وَالذِي فِي شَعْرِهِ مَمْنَتٌ يَبَاعُ الْخِ
122. 5. s. 154, 8. Diw. 17, 11 mit دَارِعًا — 6. Meid. I, 280. Prov. I, 609. — 8 sqq. s. 222, 21 sq. Sikk. 366. — 19. s. 155, 4. Sikk. 192. Kāmil 299, 9 mit تَصَلِي, Buḥturî, Ḥamāsa (Cod. Lugd. Warn. 889) p. 188 mit فِي الرِّكْبِ; Lis. s. v. طرق mit تَغْلِي
123. 2. s. 155, 8. 9. Diw. Ergänzt. 2, 41. 42 'Ainî III, 253. Ḥiz. IV, 274. 277. How. III, 370. Kitāb I, 344, 15. Mufaṣṣṣ. 134. Ja'īš 1101. — 4. 5. Hiernach ist Sikk. 679 zu korrigieren — s. 147, 4. Hud. I, 92, 21. — 8. s. 147, 7. Sikk. 680. Nicht im Diw. — 13. Sikk. l. c. — 18. ibid. — 20. ibid.
124. 2. رفع s. 126, 14. — 6. Sikk. 680; der Dichter nach Lis. s. v. دَادًا, wo eine lange Bemerkung dazu, ebenso s. v. روس — 7. Nach الرِّبْعَةُ يُقَالُ هُوَ: ist ausgefallen und daher zu ergänzen:





109. 3. 4. s. 72, 6. Der zweite V. Lis. s. v. **حصد** vom gleichen Dichter unter seinem Namen **ابن فسوة** mit **غِرْنَاة** — 20. Der Dichter nach Lis. s. v. **لب**
110. 15. Cod. **بِثْنَيْنِ**; von **الأصمعي** zitiert Lis. s. v. **ثِي**. **يَقَالُ عَقَلْتُ الْبَعِيدَ ثِي**; **بِثْنَيْنِ يُظْهِرُونَ الْيَاءَ بَعْدَ الْاَلِفِ وَهِيَ الْمُدَّةُ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا وَلَوْ مَدَّ مَا دُ لَكَانَ صَوَابًا** — 19. **كَقَوْلِكَ كَسَاءَ وَكَسَاوَانَ وَكَسَاَانَ قَالَ وَوَاحِدِ الثَّنَيْنِ ثَاءٌ مِثْلُ كَسَاءَ مَمْدُودٍ** Lis. s. v. **رَفَقَ** mit **وَأَقْبَلَ**
111. 1. Cod. hat **حَسْرَةَ** mit Deutlichmachung des **ح** — Jak. IV, 421 mit **تَرَوْدَهَا مِنْ أَهْلِ** — 5. 1. **قُرُومٍ**; Diw. 30, 54. — 8. 9. Meid. II, 364. Prov. II, 909. — 12. s. 68. 3. — 15. Diw. 31, 13 mit **كَقَرْمٍ**, wie Lis. s. v. **غُورٍ**; vgl. Dor. 157, 2. — 17. Diw. A. 72, 12. 4 mit **أَمْلَسَ** und **خَطَرَةَ**, wie 'Arag. 139. 138.
112. 2. 3. Sikk. 316. — 3. 4. Nach Sikk. 354 und Lis. s. v. **رَجَلٍ** von der **ابنة الحسن** erzählt. — 6—8. Sikk. 624. Lis. s. v. **هَجَجَ** und s. v. **رَجَجَ** mit **هَاجَ** und **رَاجَ** — 9. Sikk. 252. — 11. 12. s. 100, 19. — 13. s. 70, 6. — 17. Bittner 21 mit **مُشَعَّرٌ** und **تُشَدَّدٌ** von **عُتْبَةُ بْنُ مِرْدَاسٍ** — 19. Zu **شَارٍ** und **دَارٍ** vgl. Meid. II, 351. Prov. II, 876. — 21. s. 52, 19.
113. 8. Ġamh. 191 mit **شِفَارٍ وَمِنْ غَيْلٍ غَمَالِيلٍ**; Lis. s. v. **غَمَلٍ** mit **وَيْغِينَ** und **مِنْ شَعَارٍ وَوَيْغِينَ** wozu die Randnote: **قَوْلُهُ مَدْحِيَّاتٌ هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَعَلَّهَا مَدْحِيَّاتٌ**, Cod. **وَمَارِيحٍ** — 10. **الْأَشْعَرُ** s. Chail Z. 131. — 12. s. 162, 14. — 15. s. 48, 17—19. 70, 1—3. — 18. s. 70, 7.
114. 1. Lis. s. v. **عَجَلٍ** mit **عِنْدَ الْوُرُوكِ** und der Randnote: **قَوْلُهُ عِنْدَ الْوُرُوكِ** und **وَارْضُوا** mit **حَزْرٍ** — 4. Lis. s. v. **حَزْرٍ** mit **وَارْضُوا** und **الَّذِي فِي الْحَكْمِ وَتَقَدَّمَ فِي وَرْكَ قَبْلَ الْوُرُوكِ** — 9. **سَائِلٍ** s. 68, 11. 90, 8—10. — 11. s. 87, 6. 140, 10. — 14 sqq. Cod. hat stets **الْأَوَابِي** mit **ب**, doch finde ich keine entsprechende Erklärung, ebensowenig wie für die Form

5. Punctuation عُتْبِيَّة im Cod.;  
 vgl. den Dichter عُبَيْتَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ (109. 1.) — 8. مدراج s. 70,  
 12. — 10. Cod. hat وَقَالَ ذَلِكَ فِي الرَّجْلِ أَيْضًا, welches am Schlusse  
 der Seite steht, am Beginne der neuen Seite (120<sup>b</sup>) wiederholt.  
 — 16. Meid. I, 357 mit تَخْلُبُ, wie Lis. s. v. ضَجْر; Prov. II, 6.  
 — 19. Meid. I, 319. Prov. I, 683. — 21. Wuh. Z. 222. vgl.  
 Nöld. 27. Bekri, 340, 11 mit ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرَدًا; Lis. s. v. دِر mit  
 طَرَدَتْ و خَشَفَهَا und ذَاتِ الدَّيْرِ

106. 1. Lis. s. v. überliefert: ابْخَانَتْ و ابْخَانَتْ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ — 2.  
 3. Meid. II, 188. Prov. II, 522. — 6. Diw. 1, 14. — 7. شَطُوط  
 s. 94, 6. — 12. Diw. 5, 6 und Naṣr. 904 haben den ersten  
 Halbv. in der Form: \* يَنْوُونَ بِالْأَيْدِي وَأَفْضَلُ زَادِهِمْ \* Lis. s. v. ملح  
 beginnt mit أَفْنَا بِهَا حِينًا und vokalisiert, wie auch in der Er-  
 klärung des Wortes: مُمْلَحٌ — 13. Cod. غير مَهْمُوزَانِي — 14. Nach  
 Lis. s. v. نَهَى; Cod. hat وَنَاقَةٌ نَهِيَّةٌ النَخ — 19. Diw. Ergänzt. 124,  
 1. 3. mit قَوْمٌ, wie Sikk. 169; Lis. s. v. صَهْم, vgl. Sikk. 749,  
 überliefert vier V. mit وَأَنْشَدَ أَبُو عَيْدٍ لِلْمُخَيْسِ und bemerkt später:  
 قَالَ ابْنُ بَرِي صَوَابَهُ أَنْ يَقُولَ وَأَنْشَدَ أَبُو عَيْدَةَ لِلْمُخَيْسِ [ابْنِ ارطَاة] الْأَعْرَاجِيَّ
107. 1. Diw. 2, 18 mit اللَّيْنُ السَّادِي; Lis. s. v. سَدَا außerdem رَقَّتْ —  
 7. Nicht im Diw. — 16. Diw. 20, 6 mit وَقَدْ و إِعْشَاءَ صَادِرَةٌ  
 sowie حَبِي — 20. Nicht im Diw.
108. 4. 5. Diw. Ergänzt. 22, 4—7. — 7. 8. Chail Z. 135. 'Adab 53,  
 1. 2 und Anm., in der auch حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ als Autor erwähnt ist;  
 Kâmil 495, 6. 7 und Note j; Sikk. 108. — 12. Smend 114.  
 Diw. A. 1, 120. B. 1, 109 mit وَاسْتَاخِرَ, wie Ğamh. 185. C. 1,  
 107. — 13. Lis. s. v. صدر kennt nur صَدْرٌ عَنِ الْبَعِيرِ — 15. Diw.  
 15, 64. 65. Sikk. 78.



أَطْنَابًا, jenes auch Dor. 103, 13 und Sikk. 484. Jak. II, 102 mit تكاد — 20. Cod. عُبْسُونُ

102. 2. Lis. s. v. جلد nennt als Dichter nur الفقىسى, doch darf wohl, schon im Hinblick auf 167, 7. 8 أَبُو مُحَمَّدٍ supponiert werden. — 4. Lis. l. c. folgt als zweiter ein anderer V., ebenso an den übrigen Stellen in Lis.; das Reimwort lautet nach Lis. s. v. جلد, s. v. خيف und s. v. صوى, wo gleichfalls von الفقىسى überliefert: جُلْدِيًّا — 8. Nach Lis. s. v. عجنس von العجاج (vgl. dessen Diw. 16, 68. wo aber nur das gleiche Reimwort,) oder جُرِيٌّ الكَاهِلِيُّ; hier und s. v. هدد mit يَتَّبَعْنَ — 11. s. 101, 8. Diw. Ergänzt. 22, 2. 3 mit أَوْ بَازِلٍ; Lis. s. v. درفس hat: \* دِرْفَسَةٌ أَوْ بَازِلٌ; قال ابن برى صواب انشاده دِرْفَسَةٌ أَوْ بَازِلٍ und die Bemerkung: \* دِرْفَسُ \* — 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. Diw. 10<sup>b</sup>. الجَرَّاجِرَ l. 19. — 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. Diw. 10<sup>b</sup>. Gamh. 60. Ham. 582. Hiz. IV, 181. Mu'arr. 22. Sikk. 67. 478. 821. — 21. Diw. 13, 3 mit هَجْمَةٌ جُرْجُورًا

103. 1. Cod. جَوَاحِرِ — 3. Cod. عَيْضُورُ mit besonderer Deutlichmachung des ر — جلفريز s. 78, 8. — 5, s. 69, 8. — 12. Diw. 40, 10; vgl. Muzh. I, 115, 25. — 14. vgl. 101, 8. Diw. 29, 85. 86 mit فَكْمٌ النَّبَاتِ عَمٌ mit حَسْرَتًا und w. u. dem gleichen Halb. als ersten voraufgehen lassend: \* تَرَكَوْا أَسَامَةَ فِي اللَّقَاءِ كَأَنَّمَا \* — 19. Diw. 13, 51. Kitáb II, 354, 19.

104. 5. 6. s. 120, 1. 2. — 8. s. 155, 15 mit يُعَادِرُ — 9—11. s. 39, 1—3. — 12. Kommentar trotz des gerade vorher erklärten

ضَمَج

105. 1. Cod. hat nach اسِيرٌ ein später durchstrichenes على; Lis. s. v. اسِيرٌ dem ابن أحمَرٍ zugeschrieben mit اسِيرٌ und dazu bemerkt: أَيْ اسِيرٌ . . . . قال ابن برى والذي فسره هذا التفسير روى الشعر \* أُخِبْتُ ذُلُولًا أَوْ



منجبا والطرق الفعل هنا قال ابن بري صواب انشاد البيت نجائب منذر بالنصب  
والتقدير كانت أماتهم نجائب منذر وكان طرفهن فحلاً

98. 5. s. 75, 6. — 7. s. 77, 4. 5. 129, 20. 152, 9. — 14. Chail Z.  
245. — 20. 1. تقوم; Nawâd. 4. — Cod. الرجزى
99. 6. Cod. جآجى. — 8. 9. 1. جعد; Diw. 23, 77. 80. 81 mit أجرد — 10.  
11. s. 119, 4—6. Der Dichter nach Lis. s. v. طرطب, wo يُطَرِّطُ  
— 15. الخ والتأكت الخ (13.) — 16. Diw.  
A. 10, 32 mit الزل الزهاليل; B. 3, 32. C. 4, 32. — 19. Cod. اذات
100. 2. Cod. hat لهيف; ich habe keine mir auch nur annähernd rich-  
tig scheinende Form oder Erklärung hiefür gefunden und  
daher in Anlehnung an 2. 3. es durch أزية ersetzt; Lis. s. v.  
يقال للناقة اذا: مَصَّبَ الدلو: إزاء erklärt mit: إزاء. إزاء  
والم تشرب إلا من الإزاء. أزية  
lich im Texte: أزية خفيفة; welches durch schlechte  
Schreibung zu der unerklärlichen Form des Cod. geführt haben  
könnte. — 4. Cod. السنة — 11. Ğamh. 173. Diw. des جرير; An-  
hang II, 203. — 13. Mufasss. 133. Ja'is̄ 1097. 1098. How. III,  
362. Kâmil 488, 10 mit خمسها, wie Nawâd. 163. Kitâb II, 337,  
19 und Jahn II/2, 390 Anm. 52, wo außerdem بيضاء; dieses  
auch 'Adab 535, 2 doch s. Anm. b; überall منجمل — 14. يريد من  
— 14. Der Dichter nach Lis. s. v. حتم — 19. s. 112,  
11. 12.
101. 1. Cod. مَمارق — 2. s. 89, 12. 94, 19. — 8. s. 102, 11. vgl. 103,  
14. Diw. Ergänzt. 22, 1. 2. Dor. 100, 11. — 12. Sikk. 484  
und Lis. s. v. سرح mit نَجْدًا; Lamijj. 61 mit سرباح und ظلت  
— 15. Jak. II, 102. Sikk. 484 und Lis. s. v. جلس mit شمال; ebenso  
Dor. 100, 15. mit مُنجدًا — 18. Hud. I, 78, 12 mit ترومنا und

Cod. مَلْحُوبٌ — 7. Lis. s. v. بكأ mit وَتَبْكُونَنَّ لِقَاحِهِ وَيُعَلِّلَنَّ, wie s. v. قوله فليأزلن في التكملة والرواية: قولها فليأزلن بالواو منسوقا على ما قبله وهو

فليضربن المرء مفرق خاله ضرب الفقار بمعول الجزار

وَتَسْقَى und وَتَشْرِبُهُ 11. Kâmil 519, 2 mit والبيتان لابي مكمت الاسدى وَيَسْقَى, ebenso s. v. يَشْرِبُهُ und ورق mit سَجِجٌ Lis. s. v. عِيَالَهَا; Lis. s. v. مَذَقًا mit مَذَقٌ — 16. s. 89, 12. — 17. Cod. فَيُوحُّ — 20. Lis. s. v. ضرس, s. v. ضرا und s. v. ملا mit يَمِيثِي; der zweite Halbv. Bittner 22.

96. 4. Diw. 19, 19. — 5. 7. Cod. الثُّلُوبُ und ثَأُوبٌ — 7. Hud. I, 4, 7 und von أبو التلمم الهذلي Hud. I, 5, 7. — 9—11. s. 117, 2—4. Sikk. 66. 67; zum zweiten Halbv. vgl. Kitâb II, 186, 8. — 11. Diw. 10, 2. 'Addâd 42; der zweite Halbv. Jak. I, 117, 6. Cod. يُضِيعُ; Lis. s. v. دَفَأٌ und s. v. ثَبِجٌ mit يَضِيعُ — Nach dem V. im Cod. als Überschrift: الزَّاعُ فِي الْإِبِلِ — 17. Diw. B. 18, 5. — 19. Statt الخَيْلِ im Cod. ursprünglich الْإِبِلِ, welches durchstrichen und vom Schreiber des Cod. durch الخَيْلِ ersetzt wurde. — 20. Lis. s. v. تُخَالِسُهَا mit سَهَبٌ

97. 8. Diw. 12\* mit رَفْدٌ; Hiz. IV, 183. Mufasss. 133. Ja'îš 1091 wie Text; 'Addâd 218. How. III, 352 und Sikk. 230. 457 mit هَرَقْتَهُ; Ğamh. 61 mit ضَلَالٌ und der Bemerkung: ضلال جمع ضال ويروى من جاءوا لهم لِعَمٍّ — 13. 14. Dor. 66, 2. 3 mit مُنْشَرَةٌ — 15. Diese Erklärung von كزوم ist ganz vereinzelt; vgl. 143, 19. — 21. Im Diw. des جرير, Anhang, II, 202; Ğamh. 173 mit هَجَانٌ, wie Lis. s. v. طَرِقٌ; 'Adab 228, 11 und Anm. o. 229. Hommel 147. Lis. s. v. طَرِقٌ, s. v. فَعَلَ und s. v. أَمَهُ, überall mit أَمَاتِهِنَّ; s. v. فَعَلَ die Bemerkung: قال الازهرى أى وكان طَرَقِهِنَّ فَخَلَا

- und s. v. زها; 6. Lis. s. v. جلا von المتنخل mit لذلك — 13. Hiz. II, 344. Ja'š 1460 mit وَنَمْتُ und عَيْنِي, dieses auch Lis. s. v. صوب, wo außerdem إني أَرَقْتُ فَبْتُ und die Randnote في مشتجرا مثله في قوله المشتجرا مثله في, überdies die Erklärung im Texte: المُشْتَجِرُ الَّذِي يَضَعُ يَدَهُ تَحْتَ حَنَكِهِ مُذَكِّرًا لِشِدَّةِ هَيْبَتِهِ; Jak. III, 728 mit مُسْتَجِرًا; Kâmil 753, 8 hat den ersten Halbv. in der Form: إني أَرَقْتُ اللَّيْلَ مُرْتَقِعًا — 18. s. 166, 19 in der Form wie Lis. s. v. رهط, ebenso s. v. عطط mit فِي الْقَوَائِسِ; Ġamh. 120 in der gleichen Form wie Lis. s. v. رهط mit فروج und تعطاط
93. 5. Cod. beide Male: الظرف — 6. 7. s. 63, 4. 5. — 10. Cod. مُتَّجِعٌ — 13. s. 62, 20. 63, 1. — 14. sqq. Diw. 40\* mit لَيْسَ im ersten, وَمَنْكُوحَةٍ und لَهْ, wie Kâmil 305, 12, im zweiten, وَمَنْزُوعَةٍ und آخر مُزْدَادِهَا im dritten und مُطْرَفَةٌ im vierten V.; zwischen den ersten und dritten im Diw. ein zerstörter V. — 19. Im Cod. folgt الخ يُقَالُ الخِ وَالْعَرِيكَةُ — 21. Diw. 13. 9, mit حَبَّةٌ, wie Lis. s. v. كتر, wo außerdem اسْتَظَفَّ
94. 4. Lis. s. v. سَمٌ und s. v. خَدمٌ mit dem Zusatze: في حديث عبد الملك بن وقيل لابنة الحسن ما قيل لأبنة الحسن ما أُطِيبَ الْأَشْيَاءُ قَالَتْ \* لَحْمٌ جَزُورٍ سَنِمَةٌ \* فِي غَدَاةٍ شَيْمَةٌ \* بِشِفَارِ خَدِمَةٍ \* فِي قُدُورِ هَزْمَةٍ \* أَرَادَتْ فِي غَدَاةٍ بَارِدَةٍ وَالشِّفَارُ الْخَدِيمَةُ الْقَاطِعَةُ وَالْقُدُورُ الْهَزْمَةُ السَّرِيعَةُ شَطًّا رَمَيْتَ, wie Lis. s. v. عَطَط, ebenso s. v. شَطَط, wo die V. als Fortsetzung von 48, 2 überliefert werden, mit فِي الرَّفْعِ — 11. s. 89, 12. — 13. s. 89, 14. — 16. Diw. 20, 24 mit بِالْعَيْسِ وَالْأُذْمِ كَالْقَنَّاءِ — 18. 19. s. 230, 15. 16. Sikk. 203. 759. — 19. s. 89, 12. 101, 2.
95. 1—3. Cod. الْبَكْوُ und بَكَاً — 4. Mufadd. 20, 47 mit وَإِنْ, wie Nasr. 490. Lis. s. v. بَكَاً mit تُقَادِيٌّ und كُلٌّ, s. v. عَدَاً mit يَكُونُ —



s. v. حوس wie Diw. aber im Nominativ, ebenso s. v. خبثن mit عَارَضَتِ — 12. صرد s. 95, 16. — خنجور s. 94, 19. 101, 2. — رهشوش s. 94, 11. — 14. s. 94, 13. Diw. 28, 53. 55 mit التَّهْشِيشِ; Lis. s. v. رهش mit الكَرِيمِ und الهَشُوشِ, wozu die Randbemerkung: قوله الهشوش كذا بالاصل وبهامشه بدله الرهشوش وهو المناسب — 16. Diw. 5, 16. — 17 sqq. s. 133, 1 sqq. Dürfte kaum an diese Stelle gehören. — 19. Hiz. IV, 226.

90. 1. Cor. هَاكَّةٌ — 6. Lis. s. v. عس mit الشُولُ und يَعْتَسُ, dieses auch s. v. جَا — 8—10. s. 68, 11. 114, 9—13. Diw. 12, 65. 67 mit نَصْرَةٌ; Sikk. 224. — 17. Diw. 29, 99. Sikk. 224. 425. 628 mit قِيلُوا, wie Lis. s. v. قِيلَ; Kâmil 732 Note h mit قِيلُوا und dem Zusatze: ويروى ان قيل قِيلُوا

91. 3. 4. Diw. A. 32, 42 mit كلا كفاتيهما يتقصان sowie له ثيل شقب und 32. 41 mit ابا سرحين; Lis. s. v. كفا mit كَفَاتِيهَا und dazu bemerkt: وفي الصحاح كِلَا كَفَاتِيهَا يعنى أنها تُتَجَّتْ كلها انا وهو محمود عندهم; s. v. نفض mit تَنْفُضَانِ und dazu bemerkt: روى بالوجهين تَنْفُضَانِ وَتَنْفِضَانِ: وروى كِلَا كَفَاتِيهَا تَنْفُضَانِ ومن روى تَنْفُضَانِ فعناه تُسْتَبْرَأَن من قوله نَفَضْتُ المَكَانَ اذا نظرت الى جميع ما فيه حتى تعرفه ومن روى تَنْفُضَانِ او تَنْفِضَانِ فعناه ان كل واحد من الكفأتين تلتقى ما في بطنها من اجنتها فتوجد انا ليس فيها ذكر اراد انها كلها. آنيثُ s. v. شِرْحِينِ mit حبس s. v. لب und s. v. لب; تَنْتَجُ الاناث وليست بذاكير und s. v. شرح mit الجائش — 6. Diw. 199, 1. Kâmil 497, 1. Lis. s. v. شرح mit يُعَاضُ — 8—10. Diw. 391, 25. 27. 28 mit رَجَعْنَ إِلَى — 12. Diw. 9, 14. 17. — 16. 17. s. 121, 8. 156, 4. Diw. 16, 93. 94. 95 mit قَدَادُ und فَتَانَ — 21. مقالات Sikk. 343. — Cod. الذى.

92. 1. 2. Sikk. 344. — 4—6. Hud. I, 20, 3. 9. 10 mit لَهُ ظَبِيَّةٌ وَلَهُ رَهْطٌ 5. Sikk. 661 mit زَهْرُ المُلُوكِ, wie Lis. s. v. رهط



— 13. Cod. hat رُقُودٌ, vielleicht wäre رُقُودٌ als Pl. von رَاقِدٌ zu lesen.

87. 6. s. 114, 11. 140, 10 mit الدِرَّةِ; Lis. s. v. مرا, s. v. طلى und s. v. شد mit عَلَى — 11. Kâmil 342, 3 mit حُطًّا, wie Lis. s. v. مرا — 15. 16. Diw. 22, 13 mit حُلَّقٌ — 18. Nach 'Aṣm. 18, 7. 8 von نَخْرِ الطَّلِحِ und كَأَنَّما نَيْطَتْ ابن نجاء التَّيْبِيّ — 20. Diw. 10, 23. 'Addād 182. Chalef 194. Wuḥ. 146. 147. 460. 461. Dor. 75, 20 mit بِشَى; Lis. s. v. حشك und s. v. غطل mit بِسَى und s. v. فز mit فِرٌّ und الحَسْكُ — 21. وَالصَّرْفُ الخ würde besser hinter 87, 6 oder 88, 10 als Teil des Kommentars passen, wenn nicht etwa vorher etwas ausgefallen ist, das vielleicht zu lesen wäre: وَيُقَالُ لِلْبَنِّ سَاعَةٌ يُصْرَفُ عَنْ الصَّرْعِ الصَّرِيفُ

88. 2. Mufadd. 5, 8. Vgl. Hommel 102; Lis. s. v. صرف bemerkt zum Autor: قال ابن كَلْجَبَةَ الِيرْبُوعِيّ واسمه هَيْبِرَةٌ بن عبد مناف ويقال سلمة بن خَرْشَبِ الأَنْغَارِيّ قال ابن بَرِيّ والصحيح أنه هَيْبِرَةٌ بن عبد مناف وكَلْجَبَةُ اسم أمه فهو ابن كَلْجَبَةَ أحدُ بنِي عُرَيْنِ بن ثَعْلَبَةَ بن يَرْبُوعٍ ويقال له الكَلْجَبَةُ وهو لقب له فعلى هذا 3. s. sqq. — 3. s. sqq. يقال وقال الكَلْجَبَةُ الِيرْبُوعِيّ \* كَيْتِ الخ Vgl. L. Ideler, Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen, Berlin 1809, pp. 238. 249 sqq. 257. 263 sq. 274 sq. 335. — 9. Nach Lis. s. v. حضر und s. v. شيم lautet der erste Halbv. \* فَمَا تُشْتَرَى إِلَّا بِرِيحٍ سَبَاوَهَا \* — 13. Meid. I, 307. Prov. I, 656. — 16. Wenn die Lesung des V. richtig ist, wäre مَصُورٌ hier in einem anderen Sinne aufgefaßt, als in dem der voraufgehenden Erklärung und der Lexika.

89. 1. Vgl. 82, 13. Lis. s. v. مكد, s. v. برعى und s. v. رهم mit الغُرُّرُ und الرَّاهِمُ — 8. Diw. 19, 2 mit dem ersten Halbv. in der Form: \* حَوَاسَاتِ العِشَاءِ خُبَعْنَاتٍ \* und رَاوَحَتِ; Chalef 286 mit خُبَعْنَاتٍ; Lis.

84. 3. s. 144. 18. Chail Z. 208. 'Adab 546, 5 und Kâmil 443, 8 mit وَلَوْحًا; Makṣ. mit رجل — 6. Kitâb I, 90, 2. Nawâd. 189 mit خِلَاتُهُ; Lis. s. v. خلل mit تَوَاصُلُ, doch s. v. رَحِبٌ wie Text. — 8. vgl. Hommel 181. Meid. II, 257. Prov. II, 650. — 10. 11. 'Aṣm. Cod. 96\*, Kâmil 62, 13, 14. Naṣr. 193. How. III, 511. Hiz. IV, 456 haben alle أَنَّى und كَيْفَ أَمْ يَفْعَلِهِمْ; How. l. c. سُوءٌ und السُّوءَى; 11. Hiz. IV, 455. 519. Dor. 313, 10. Lis. s. v. رَأَمٌ, neben Lesung wie Text mit مَا تَأْتِي, wie Dor. 158, 19: hier außerdem العُلُقُ und رِثْمَانٌ, wie Hommel 180. Ja'îš 487 und Prov. II, 492. Naṣr. l. c. mit العُلُقُ und رِثْمَانٌ; Lis. s. v. سَوًا mit فانه أراد سَيِّئًا فَخَفَّ كَهَيِّنٍ und dazu die Bemerkung: مَنْ هَيِّنٍ وَأَرَادَ مِنَ الْحُسْنَى فَوَضَعَ الْحَسَنَ مَكَانَهُ لِأَنَّهُ لَمْ يُمْكِنَهُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ — 15. Lis. s. v. خَفَّ und s. v. خَلْفٌ mit يَخِيلُ und سُورِينَ, s. v. ودى mit Lesung wie Text und Randbemerkung mit Hinweis auf die Überlieferung s. v. خَلْفٌ — 21. الذِّيارٌ auch von der Wurzel ذَارٌ
85. 1. s. 130. 21. — 9. Hud. I, 78, 14 mit بَعْضُهُمْ wie How. I, 674. Kitâb I, 103. Muzh. II, 138; Ja'îš mit بَعْضُهُمْ; Lis. s. v. جَدَدٌ mit أُمَّه und dem Reinworte مُتَنَابِرٌ neben Lesungen wie Text s. v. رَوْدٌ, s. v. مَأْنٌ und s. v. مِينٌ; hier auch als Variante مُتَيَّامِنٌ und der Zusatz: 18 sqq. s. 20, 11. 12.
86. 2. l. 1. الزِّيَارَا; Diw. 12, 116. 117. — 6. Hud. I, 124, 12 mit شَدِيدُ الْعَيْرِ; Lis. s. v. غَرٌ hat سَدِيدُ الْعَيْرِ und bemerkt dazu: قوله شديد بالسین أى مستقيم قال ابن برى البيت لعمر بن داخل وقوله شديد العير أى قاصد والعير الناقى فى وسط النصل ولم يدحض أى لم يزلق عليه الغرار وهو المثال الذى يضرب عليه حورز. 11. Cod. — النصل فجاء مثل المثال وزعل نشيط ودروج ذاهب فى الأرض; Lis. s. v. نَسِىٌ überliefert كالبازل als Lesart. — 12. sqq. Wenn die Verse hiehergehören, dürfte vorher etwas ausgefallen sein.





- hat Cod. den zweiten V. von gleicher Hand am Rande. —  
 11. 12. Am Rande im Cod. eine sehr flüchtige spätere Bemerkung, deren Lesung nicht ganz sicher ist. — 12. Dor. 37, 10 mit *عَوْدَةٌ* und *تَخْرِي* — 14. 15. s. 12, 20. 161, 18. — 16. s. 143, 4 (wo mit geänderter Lesart im zweiten V. dem *ذو الرّمة* zugeschrieben). 161, 21. Diw. 22, 117. 118 mit *تَهْوَى دُووسُ* und *اللّهُ* — 20. Lis. s. v. *هرماً* mit *هرم*
78. 3. s. 10. 16. 162, 9. — 5. Cod. *حَذَاق* — 6. 'Asm. Cod. 107<sup>b</sup> — 8. *جلفزیز* s. 103, 3. Sikk. 337. — 12. vgl. Meid. II, 299. Prov. II, 753. — 14. s. 61, 13. — 15. Šâ'Z. 196. — 17. Šâ'Z. 221 sqq. — Cod. *إِطَطُ* — 20. *مفروق* s. 71, 9.
79. 1. 'Addâd 182 mit *لَا وَجَدَ* und *عَجُولٌ*; Kâmil 279, 15 mit *لِرَجُلٍ مِنْ قُضَاعَةَ* يقال له *مَالِكُ بْنُ*; zum Autor hier überliefert: *وَجَدْتُ*; *عَمْرُو* — 5. Diw. A. 8, 27 mit *ارباطها* — 12. Mit Hinweis hinter *والثناء* hat Cod. von späterer Hand am Rande: *غير*, sodaß also, wie Lis. s. v. *ثنى* zu lesen wäre: *وَالتّنى* — 16. Cod. *فَأَخْرَ* — 18. Hud. I, 107. 21 und Ja'îš 75 mit *مَنْتُ*, wie Lis. s. v. *منى*; How. I, 1498 mit *هَنْتُ* — 20. Mağ. VI, 212, N. 99 V. 12 und Ğamh. 118 in der Form:  
*لَهُ شُكْلٌ مَنْ يَلْتَقَى مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ*      *وَإِنْ يَلْتَقَ مَثْنَى الْقَوْمِ يَفْرَحُ وَيَزْدَدُ*  
 ebenso Naşr. 759 mit *وَاحِدًا*
80. 4. Cod. *رَوْبَعَةٌ* و*رَوْبَعَةٌ* — 5. l. *رَوْبَعَةٌ*; Diw. 33, 211. 212 mit *أَبْنَا* und *أَوْ رَبَعًا*; Dor. 190, 1. Lis. s. v. *ربع* bemerkt: *قال ذكره ابن دريد والجوهري بالزاي وصوابه بالراء ربيعة أو روبعا قال وكذلك هو في شعر روبة وفسر بان القصير الحقير وقيل القصير العرقوب وقيل الناقص الخلق وأصله في ولد الناقة اذا خرج — ناقص الخلق قاله ابن السكيت وأنشد الرجز بالراء وقيل الرَّوْبَعُ والرَّوْبَعَةُ الضعيف* — 13. Diw. A. 27, 30 mit *والصوى*; B. 17, 29. Vgl. Diw. des *أوس بن*



- s. v. أم حائل mit وَعِدَّةً أَنْ — 19. s. 142, 5. Hiz. II, 492. — Mur. 1133 sqq. — ما أرزمت أم حائل Meid. II, 187. Prov. II, 501. — 20. Cod. وَهُوَ الْمَطْفِيلُ — 21. Cod. hat وَقَوِيٍّ mit Hinweis hinter خَلَقَهُ von späterer flüchtiger Hand am Rande.
74. 3. رُبْعٌ s. u. 19 sqq. — 4. 5. Diw. I, 144 mit يجرى السيف عليها — Cod. hat ein ursprünglich fehlendes, später über der Zeile ergänztes سَنَامٌ durchstrichen und am Rande von späterer Hand سَدِيفٌ und darunter سَنَامٌ — 8. s. 128, 8. 151, 1. — 11. Cod. mit Hinweis hinter إِذَا von späterer Hand am Rande: حُمِلَتْ; Lis. s. v. بَكَرٌ hat als ersten Halbv. \* إِذَا وَلَدَتْ قَرَانِبُ أُمِّ نَبْلِ \* und die Erklärung: أى انا عجلت بجمع اللوم كما تعجل النخلة والسحابة; dazu die Randbemerkung: قوله نبل بالثون والباء الموحدة كذا فى الاصل الموعول; 13. s. 67, 7. — 15. sqq. Šâ' Z. 118. 119 und Anm. — Cod. hat wegen Korrekturen im Texte später سَعْنَةٌ und مَعْنَةٌ wiederholt. — 18. 'Adab 35, 5 und Sikk. 15 mit حَلُوبَتُهُ, wie Lis. s. z. قَرٌ und s. v. وَفَقٌ — 19 sqq. s. o. 3.
75. 3. 4. Der erste V. mit يَا رَبِّ رَبِّ Lis. s. v. نَعِجْ, wie 'Ainî III, 457, wo der zweite V. mit الحنف الضوابع — 5. 6. s. 98, 5. — 9—11. Sikk. 282 mit مِنْهَا im ersten, صَكًّا und يَرْتَمُ im dritten V.; Lis. s. v. زَكَكَ mit الْمُحْتَمِّمِ — 16. Diw. 43, 4 erster Halbv. mit حَكَمٌ und 43, 1 zweiter Halbv. — 21. 76, 1. s. 142, 13. 14.
76. 3. s. 68, 20. — 4. ابن مخاض Mur. 3096. — 5. ابن لبون Mur. 2941. — 6. s. 70, 13. — 7. Cod. mit Hinweis hinter بَعْدَ von späterer flüchtiger Hand am Rande: حِقَّةٌ — 18. Diw. A. 51, 31 mit كِنَارٌ; B. 19, 31 mit قَاطِرٌ; Dor. 252, 14 mit طَوَى Lis. s. v. طَوَى اللهُ لَنَا الْبُعْدَ أَي قَرَّبَهُ vgl. طَوَى الْبُعْدَ; تَطَاوَى الْبَيْدَ
77. 4. 5. s. 98, 7. 129. 20. 152, 9. — Mit Hinweis hinter مُشَوَّلًا



67. 1. 2. Diw. 9, 21—23 mit يترك, wie Lis. s. v. قما — 7. s. 74, 13 mit نَدَّ نَاهِضًا عَمُّ لِقِنَنَ لِقَاحًا und العجمُ بسر mit حتى لِقِنَنَ; Lis. s. v. سر mit حتى لِقِنَنَ; Jak. II, 179 mit بد, sowie منتشر und لِقِنَنَ — 8. Unter الفرس im Texte von späterer Hand العجم — 13. Über عضدها später ضبها geschrieben. — Cod. hatte ursprünglich فَأَفْرَطَتْ فَأَفْرَطَتْ, wovon aber مَشَتْ durchstrichen wurde. — 19. مليخ s. 51, 11. — 20. عَيَاً von späterer flüchtiger Hand am Rande. — 21. Am Rande flüchtig مَرَّ طَبًّا
68. 3. s. 111, 12. — 6. s. 141, 12. mit تَلَقَّحَ und لَمَّا; Diw. A. 60, 30 mit تفرق und اذا بنخت; B. 12, 31 mit ارجعت جاءت وجى; Lis. s. v. منى mit تُفَرِّقُ und اذا نُتِبَتْ, letzteres auch s. v. قرف und als Variante s. v. رجأ, wo außerdem تُفَرِّقُ — 11. s. 90, 8—10. 114, 9. — 13. s. 115, 9 mit قَطَّنَ — 15. 16. s. 141, 8. 9. Diw. A. 26, 40. 41; B. 6, 42. 43 mit كثار ايزاغ und جنع آل sowie ظهورُ und يُلاقُ أول mit يلقى بجاني; C. 12, 42. 43. Lis. s. v. أول mit يلقى بجاني; 20. s. 76, 3.
69. 2. s. u. 13. 115, 2. — 6. Dor. 129, 6. Kâmil 181, 6. Muzh. II, 183, 27 mit كيزاغ und وضرب — 8. s. 103, 5. Dor. 160, 9. — 12. Lis. s. v. حول mit العيش und كُهْنٌ — 13. s. o. 2. 115, 2. — 19. Diw. A. 41, 43 mit ايام العبور, wie C. 9, 42 und Lis. s. v. مسا, und بالعمليات; B. 16, 42. — 21. Diw. A. 15, 40. B. 9, 39. C. 14, 39 mit يعشى; Lis. s. v. مسا mit العَرَبُ
70. 1—4. s. 48, 17—19. 113, 15. — 6. s. 112, 13. ذكاة und ذكاة werden überliefert. — 7. s. 113, 18. 19. — 12. s. 105, 8. — 13. حق s. 76, 6. — 15. s. 139, 6. Diw. A. 18, 28. Bittner 22 mit رأس and بِالشكل (s. Noten p. 12). — 18. s. 139, 3. Kâmil 95, 20 und Lis. s. v. نصج von الحطية mit لأذماء und الحول; s.



welches mit *أَصَرَ* in Konsonantenwechsel stände. — 3. 4. Sikk. 102. 727. — 5. Fremdw. 273. Mu'arr. 74. — 7. 'Ikd III. 71; Lis. s. v. زور bemerkt zum Autor: قال ابن بري قال أبو عبيدة مَعْمَرُ: und gibt später als Kommentar: قال الأصمُّ هو عمرو بن قيس بن مسعود بن عامر وهو رئيس بكر بن وائل في ذلك اليوم وهو يوم الزورين قال أبو عبيدة وهما بكران مجلان قد قيدا وهما وقالوا هذان زوراناً أى إلهانا فلا تفر حتى يفرأ فاعبهم بذلك وبجعل البعيرين ربين لهم وهزمت تميم ذلك اليوم وأخذ البكران فحرا أحدهما وترك الآخر يضرب في شولهم قال ابن بري وقد Sikk. ملتح. 11. — وجدت هذا الشعر للأغلب العجلي في ديوانه كما ذكره الجوهري Sikk. 226. 763. — 12. اندال Sikk. 122. — 13. Zu تارك hat Mskr. am Rande: قال المهلبى شيخ تال باللام وأتال الذي يخملونه كما يخمل الصبي: 13. 20. 143, 3. 161, 18. — 13—15. s. 7, 18. 16, 16. 32, 9.

66. 7. s. 138, 11. mit كشوف; nicht im Diw. — 9. Diw. 16, 30. Mu'all. 31. Ġamh. 49, beide تُنتج, wie Lis. s. v. كشف und s. v. فتأم; ebenso 'Ilm I, 224, II, 61, wo تُلقح; Hiz. I, 440 mit فتأم, II, 305 mit dem Reimworte فتظم des nächsten V. — 11. Mit Hinweis vor لقت hat Cod. am Rande von späterer flüchtiger Hand: اذا und im Texte dann nach التاقه dazu: كذلك — 13. s. 140, 6. Ši'r 83<sup>b</sup>. Dor. 269, 13 und Kâmil 95, 13 mit قلائص, wie Lis. s. v. يعر und s. v. عرض — 15. 16. s. 140, 4. حين نيت von späterer Hand hinzugefügt. Ši'r 84<sup>a</sup> mit يوم نيت, wie Ġamh. 191, wo außerdem تديك und بعارض, doch يعارة in der Randnote; Kâmil 95, 15. 16. mit تُدنيك und ليس, sowie نَضَجَتْهُ, welches auch Dor. 269, Note e zum V. ibid. 14; Muzh. I, 123, 15 mit تديك und سبداة; Lis. s. v. يعر ebenfalls تُدنيك und ليس, außerdem أنضجته, welches auch s. v. نضج wo die V. in umgekehrter Reihenfolge.



- livre des avares etc., كتاب البخلاء لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري, p. 81. — 6. Tâğ s. v. قرب mit الى جاره und der Vokalisation *قَرِبَ*; Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 61) mit *أَدَبٌ* und *مِنْ ضَيُونٍ*; vgl. Kâmil 272, 10, wie Lis. s. v. قرب, Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 62) mit *يَعْلُو* — 7. خلبن Sikk. 361. 797. — 8. Sikk. 364. 797. — 10. Diw. 57, 81. 83. Muzh. II, 136, 17. — 11. دلات Sikk. 174. 751. — 15—17. Lis. s. v. سمع mit *لَكُمْ* und neben dem auch überlieferten dritten V. an seiner Stelle \* *كَالْرِيحِ حَوْلَ الْقَنَّةِ* \*; Muzh. I, 228, 24 hat die V. in der Reihenfolge 1. 3. (mit *مغنه*) 2. 5. (mit *لا*) 4. (mit *فوق القنه*) II, 136, 20 ebenso ohne 4. mit *مغنه* und *إلا تره* — 20 sqq. s. 93, 6. 7. 13. Muzh. I, 224, 10. 11.
63. 7. s. 23, 14. Diw. 4, 29. mit *نهز*; Lis. s. v. *عبد* fügt hinzu: *وَبَهْرٌ: حَى مِنْ سُلَيْمٍ قَالَ هِيَ الْأَطْرَافُ الْبَعِيدَةُ وَالْأَشْيَاءُ الْمُتَفَرِّقَةُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْعَبَايِدُ الطَّرِيقُ الْمَخْتَلِفَةُ* — 14 sqq. s. 49, 2 sqq. 156, 15. — 17. جون s. 127, 15. 150, 8. — 19. s. 49. 5.
64. 3. *آردهاله* ist jedenfalls arabisiertes persisches *آردهاله*, welches nach Vullers, Lex. pers.-lat. mit *آردتوله* identisch und bedeutet: *cibi genus pulmento كاجي dicto simile et farina coctum, quod Derwîshi et pauperes edere solent.* — 5. Ğamh. 147 mit *لا* und *نقصت المديد والشعير* — 7. sqq. Mehrl. 35. — 10. *محدد* und *محدد* Sikk. 157. — 11. 12. *عكرة* u. *عكة* s. 196, 10. 20. — 12. Nach *وَأَصْلُهُ* hat Mskr. im Texte: *حَاشِيَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْفَصُّ وَالْمَأْصُ الْبَيْضُ مِنَ الْأَيْلِ*: *استوثج* und *استوث* — *الَّتِي فَارَقْنَ الْكُرْمَ وَاحِدَتَهَا مَفْصَةٌ وَمَأْصَةٌ* — 14. *اظرورى* Sikk. 676. — 20. *تفكن* und *تفكه* Sikk. 539. 834.
65. 1. Fremdw. 103. — 3. Wenn nicht etwa *صلد* und *صلب* zusammengestellt sein sollen, müßte ein Wort ausgefallen sein,

- 223, 15. — 17. 1. كَالْكَوْدَانِ; Diw. des العجاج 22, 60 mit بِالْإِكْفِافِ, wie Hiz. I, 246; s. 57, 11. 12. — 18. und 18. 19. Muzh. I, 223, 15. 16. — 20. 57, 1. Muzh. I, 223, 17. 18.
57. 2. 3. Muzh. I. 223, 16. — 4. واخى und آخى Muzh. I. c. Sikk. 468. 469. — 4. 5. وسادة und إسادة Muzh. I. 223, 17. — 10. وجنة und أجنة s. 179, 16. 17. — 11. 12. s. 56, 17. Muzh. I, 223. 15. Fremdw. 105. — 15. sqq. Mu'arr. 155.
58. 3. وجّ Jak. IV, 904. Bekrî 838. Hamd. 120, 26. 211, 21. — 6. 7. Barth 26. 51. Fremdw. 248. — 13. s. 59, 6. Diw. 11, 75. 'Adab. 519, 9. 'Addâd 112. Mu'arr. 28. Muzh. I, 223, 6; vgl. Diw. 15, 81. — 14. Mskr. fährt nach ياء im Texte fort: حَاشِيَةٌ قَوْلِهِمْ تَطَنَيْتُ قَلْبُوا التُّونَ إِلَى الْيَاءِ اسْتَشَقَلُوا ثَلَاثَ نُونَاتٍ فَقَلَبُوا إِحْدَاهُنَّ يَاءً — 17. 'Adab 639, 4. 'Addâd 72. Kremer II, 75 und Noten p. 22. — 18. 19. Muzh. I, 225, 22. Sure 91, 10.
59. 1. Muzh. I. c. Sure 2, 261. — 2. Sure 15, 26. 28. 33. — 2. 3. Sure 47, 16. آمن Sikk. 559. 838. — 6. s. 58, 13. — 8. سرية Muzh. I. 225, 23. — 10. Sure 43, 57. — 12. 13. s. 5, 2. Muzh. I. c. — 14. Mufasss. 173, 20. Ja'is̄ 1370. 1371 mit نَزُورٌ wie Lis. s. v. أما — 16. Sikk. 181. 752. — 17. Sikk. 590.
60. 4. 5. vgl. die Lesungen Sikk. 591 und Anm. b. — 7. Mufasss. 174, 9. Ja'is̄ 1370. 1371. Sikk. 591 mit أَبْرُكًا, wie Lis. s. v. — 12. Sikk. 590 mit تَعْتَدُنِي — 14. Sikk. 591 mit مَضَى, wie Lis. s. v. خمس — 14. 15. خامس und خام Sikk. 590. — 18. s. 15, 19.
61. 1. Sikk. 300. — 4. 5. 6. Mehrl. 44. — 7. Mehrl. 40. — 8. s. 145, 1. Sikk. 341. 793. Mehrl. 41. — 11. دالتى Sikk. 515. 829. — 13. s. 78, 14. Mehrl. 43. — 19. ضيفن Sikk. 255. 617.
62. 3. 'Adab 178 (177 Anm. p.) Sikk. 255. G. van Vloten, Le

- und *دولج* Muzh. I, 224, 6. — 4. *مدّ* s. 47. 4. *مدّ* und *متّ* Muzh. I, 224, 6. — 6. s. 20, 3. — 9. *اذرعفّ* Mehrl. 29. — 10. *قندرة* Sikk. 56. — 11. *قدان* und *قدان* Sikk. 56. 707. — 15. 16. *دحداح* Sikk. 246. 334. 336. 771. — 18. *يلمعيّ* und *المعيّ* Muzh. I, 223, 18. Sikk. 164. 167. 748. — 18. 19. *يلملم* und *الملم* Muzh. I, 223, 18. Hamd. 175, 1. *يلملم* Jak. IV, 1025. Bekrî 854. *الملم* Jak. I, 352. Bekrî 98. — 19. 55, 1. *يرقان* und *أرقان* Muzh. I, 223, 19.
55. 2. Muzh. I. 223, 19. 20, wo außerdem *ألدّ* und *يدّ* — 4. Diw. 4, 88. Mu'all. 89. Dor. 72, 17. Ğamh. 92. Hiz. I, 506. — 5. Muzh. I, 223, 20. — 7. 8. 'Addād 98 mit *ينظرن*, wie Jak. II, 613 und Lis. s. v. *بدد*; der erste V. Sikk. 57 mit *طَيْرُ الْيَنَادِيدِ* (vgl. Sikk. 708.) Jak. I. c. mit *جَارِحًا طَيْرًا أَبَادِيدِ*; Lis. I. c. mit *قوله وأنشد الخ تبع في ذلك الجوهرى وقال: ينظرن* und der Randbemerkung: *في القاموس وتصحف على الجوهرى فقال طير يباديد وأنشد يرونى الخ وإنما هو طير* — 9. Muzh. I, 223, 20. — 10. *يلل* s. 193, 15 sqq. Muzh. I, 223, 22. — 12. Muzh. I, 223, 21. — 14—16. 1. *الضَّانِ*; Arağ. 173 mit *وَشَرَبَاتٌ*; Lis. s. v. *عكا* mit *أَحْنَنُ* im dritten V.; 16. Mur. 778. vgl. Prov. I, 575. — 17. Schwarzl. 290. — 19. *أزنيّ* und *يزنيّ* Muzh. I, 223, 18. — 20. 21. 1. *وَيَذْرَعَاتٌ*; Muzh. I, 223, 20. *أذرعَات* Jak. I, 175. Bekrî 83 als N. pr. loci, wo auch die Nunation überliefert wird; Hamd. 177, 25. — 21. Muzh. I, 223, 21, 22.
56. 3. 4. Muzh. I. 223, 22. — 5. s. 71, 16. 139, 13—16. 159, 8. Sikk. 343. 344. — 10. Muzh. I. c. — 15. *ورخ* und *أرخ* Muzh. I,



مرط, wie Lis. s. v. مرط und s. v. صنع, und تَعْقِيبٌ; Lis. s. v. مرط  
 قال الاسدي يصف السهم ونسب في بعض النسخ للبيد: bemerkte zum Autor:  
 قال ابن: (مرط) (s. Diw. Fragm. 10, 3 mit مرط) und später: برى البيت المنسوب  
 للاسدي مرط القذاذ هو لنافع بن نفع الفقعسي ويقال لنافع  
 ابن لقيط الاسدي وأنشده أبو القاسم الزجاجي عن أبي الحسن الاخفش عن ثعلب  
 لنويفع بن نفع الفقعسي يصف الشيب وكبره في قصيدة له وهي الخ (23 V.)  
 — 5. Lis. s. v. قطل mit يتكسى, wie s. v. جدل, wo außerdem  
 قال ابن برى صواب: und hiezu die Bemerkung: سقى, wie s. v. مُجَدَّلٌ,  
 — لديها und بنى من — 7. Istidr. 19, 14 mit انشاده مُجَدَّلًا الخ  
 — 8. Sikk. 515. 829. — 11. s. 67, 19. — 12. und أبل  
 — 18. Mufadd. 21, 12. Dor. 211, 12. Sikk. 269. 777. —  
 19. Mur. 1569 sqq. — 20. Sikk. 522. 831.

52. 1. Diw. 21, 1. Mu'all. 1. 'Ainî II, 414. III, 188. IV, 318.  
 Ğamh. 93. — 5. Diw. 16, 15. — 5. 6. فاحم s. 175, 19. —  
 8. Diw. 16, 36. Mehrl. 11. — 10. طرمسا. und طلبسا. Sikk.  
 416. 418. 806. 807. — 12. جرم und جلم Barth. 42. Sikk. 104.  
 728. — 14. Diw. I, 44. A. إِلَّا الشَّخْشَحَانُ; B. مُقْبِلٌ und مُقْبِلَانِ;  
 Muzh. I, 286, 12 liest wie A.; ebenso Lis. s. v. صرّوح, wo  
 außerdem مَا statt لَا und مِنَ النَّاسِ; 'Ainî I, 493 mit الا الشخشحان  
 — 19. s. 112, 21. Sikk. 56. 707.

53. 2. Sikk. 616, 847. 848; vgl. صرم und صلم Barth 41. — 9.  
 Muzh. I, 224, 6. Barth 39. 40. — 14. Diw. I, 6 mit رغبًا —  
 17. Hinter تخمة muß einiges ausgefallen sein, da Mskr. auf  
 der beginnenden neuen Seite fortfährt: وَيَقَالُ مَا أَغْنَى عَنْهُ شَيْئًا  
 — 18. 19. أعد and أعدت s. 26, 7. 179, 3. — 18. 19. أعدت and أعدت  
 Muzh. I, 224, 5.

54. 1. Muzh. I, 224, 6. — 2. 3. هرت und هرد s. 47, 15—17. — 3. تولج



- How. I, 1085 (How. beide Male *حَتَّى تَكِلُ*); der erste Halbv. Ja'iš 1082, wie How. III, 322; der zweite Halbv. Mufaṣṣ. 132; alle beginnen den V. mit *سَرَيْتُ* wie auch Ja'iš 675. — 8. Muzh. I, 225, 5. — 9. Diw. 36, 62 mit *يَبْدَغُ*. — 10. 11. Muzh. I, 225, 6. — 11. *ibid.* — 12. Diw. 20, 44 mit *وَأَنْصَاعَ*. — 14. s. o. 3. 4. — 15—17. s. 54, 2. 3. Sikk. 265. 776. — 19. 20. 1. *الشَّرَادَا*; 'Adab 522, 9 mit *إِذَا رَجِلْتُ فَأَجْعَلُونِي* und *إِنِّي كَبِيرٌ*, vgl. *ibid.* Anm. g.
48. 2. s. 94. 8. 'Adab 522, 7. — 11. *قرمط* Mehrl. 19. — 14. Fehlt Diw. — 16. sqq. s. 70, 1. sqq. 113, 14. 15. 138, 19. 20. Muzh. I, 225, 14. 15.
49. 2. s. 63, 14. 156, 15. Sikk. 103. — 4. s. 63, 16. Mufaḍḍ. 33, 9. Sikk. 103. Lis. s. v. *بَجَج* mit *فَجَاءَتْ* — 5. s. 63, 19. — 7. Diw. 4, 31. Ğamh. 125. — 9. Diw. 48, 71. Mu'all. 76 und Ğamh. 47 mit *أَطْمًا*; Hamd. 229. 10. Jak. I, 136 und Naḥḥ. 59 mit *أُجْمًا* — 12. *ضَنْضِي*. Sikk. 157. 745. — 15. 'Ainî IV, 222. Hiz. III, 322. Šīr 53<sup>b</sup>. Ğamh. 138 mit *بِسَهْمٍ*; Lis. s. v. *صَيْفٌ* mit *فُصَيْفٌ* — 19. Sure 38, 2.
50. 5. s. 192, 15 mit *فِرَاقًا* und *فَالصَّبْرَ*, wie 'Addād 111; Lis. s. v. *قَيْصٌ* und s. v. *قَيْضٌ* mit *فِرَاقٌ* — 9. Dor. 187, 13 mit *يَبِيْتُ* und *يَسْتَمِعُ*, wie Lis. s. v. *نَضَضٌ*; ebenso Dor. 24, 13 und außerdem *مِنْهَا* — 11. Lis. s. v. *نَضَضٌ* mit *وَنَضَضَ*; die Lesart 12. auch Beid. I, 463, 13, (*فَحَضَضَ*), wo im zweiten Halbv. *بَسَلْتِي* و*نَاءٌ*; ebenso Lis. s. v. *صَمٌ* mit *القَنَا*; Lis. s. v. *حَصَصٌ* mit *وَحَضَضَ* und *وَرَامَ الْقِيَامَ سَاعَةً* und *وَحَضَضَ* und dazu in der Randbemerkung die Lesung wie Beid. l. c. mit *وَحَصَصَ* — 14. Sure 20, 96. — 19. Sikk. 25.
51. 1. *أمرط* und *قمرط* s. 173, 8. 10. — 3. Schwarzl. 299 von *لِيَدٌ* mit

43. 1. رَسَغ s. 206, 7. 207, 15. 226, 11. — 2. s. 45, 18. 19. — Muzh. I, 225, 26 erwähnt noch السراط und الصراط, welches auch Durr. 15, 10. 11; hier außerdem سَقْرٌ und صَقْرٌ sowie 14, 18 sqq. مَسَحَ und مَصَحَ — 4. شَأَسَ und شَاز Muzh. I, 225, 8. — نَزَغَ und نَسَغَ ibid. — 6. Diw. 36, 39. — 8. Diw. 36, 26 mit أَحَادِيثَ — 9. sqq. Muzh. I, 225, 8. Sikk. 146. 746. Barth. 50. — 11. Der ganze V., Diw. I, 24, lautet

مَا كَانَ ذَنْبٌ يَفِيضُ لَا أَبَا لَكُمْ فِي بَأْسٍ جَاءَ يَخْدُو أَيْتًا شُبَا

14. 'Ašm. Cod. 145<sup>b</sup>. Ġamh. 129. — 14. 15. زَعَلَ und سَعَلَ Muzh. I, 225, 9. — 16. ibid. — 19. سَلَعَ Sikk. 98. 725.

44. 1. Muzh. I, 225, 9. — 2. مَعْجَسَ und مَعْجَزَ Muzh. I, 225, 9. 10. — 8. Muzh. I, 225, 10. 11. Sikk. 30. 34. — 10. Sikk. 30 mit zwei anderen V. — 12. Sikk. 31. Lis. s. v. صَمَمَ mit مِنَ الْأَنْبَارِ — 13. Muzh. I, 225, 11. — 16. Diw. 70<sup>b</sup> mit بِأَيْصًا; Bittner 16, 12/13. — 17. Muzh. I, 225, 11. — 17—20. Muzh. I, 225, 11. 12. Meid. II. 161. Prov. II, 441.

45. 6. فَزَّ and فَصَّ Sikk. 105. — 17. Sikk. 492. 823. — 18. 19. s. 43, 2.

46. 2. أَقْطَارَ und أَقْطَارَ Muzh. I, 224, 9. — 6. طَبَنَ und تَبَنَ Muzh. I, 224, 10. Sikk. 168. 185. 547. 749. 754. — 6. 7. أَطْيَعَ und أُسْطِيَعَ Muzh. I, 224, 10. — 7. فَسَاطَ und فَسَاطَ Fremdw. 237. Mu'arr. 114 (فَسَاطَ). — 8. sqq. تَخَمَ und تَخْرَمَ Fremdw. 282. Mu'arr. 38. — 15. beide Muzh. I, 225, 7.

47. 3. 4. s. u. 14. Barth 35. 38. 39. — 4. s. 54, 4. Muzh. I, 225, 5. — 7. Diw. 65, 16. Diw. des مَعْنِ بْنِ أَوْسٍ p. 10 mit مَطِيَّتِي; Kitâb I, 372, 10 mit مَطِيَّتِهِمْ, wie How. III, 322, II, 211 mit غَزِيَّتِهِمْ wie

- 17. *تلعم* und *تلعزم* Muzh. I, 224, 15. — 17. 18. Muzh. I, 224, 14. 15. Sikk. 106. 729.
40. 1. Jak. IV, 715 s. v. *ميسان* mit *تَجْتُو* und *حرف ميسم* auch Lis. s. v. *جذا*; Dor. 86, 21 mit *غَنَانِي* und *وَرَقَاصَةٌ تَخْدُو* — 3. Sure 28, 29. — 3. 4. *جذوة* und *جثوة* Muzh. I, 224, 15. — 5. Muzh. I, 224, 15. — 8. *جاحف* und *جاحش* Sikk. 675. — 12. Lis. s. v. *ججش* mit *وَالصَّع* — 15. Meid. II, 174. Prov. II, 471. Fremdw. 11. — 19. *جش* und *جس* Sikk. 408. 805. — *سفف* s. 218, 14. Barth. 15. — 20. 41, 1. *شوذق* und *سوذق* Mu'arr. 84. 92.
41. 1. *حمش* und *حمس* Sikk. 86. 718. — 4. *غش* Sikk. 416. — 5. s. u. 16. *سدف* und *سدفة* Sikk. 409. 413. — 8. Zu *حمي الوطيس* vgl. Meid. II, 84. Prov. II, 263. — 14. *جعشوش* und *جعسوس* Sikk. 245. 771. — 16. s. o. 5. — 17. Lis. s. v. *صدر* mit *صَدْرَ الْمَطِيَّةِ* im Anfange des zweiten Halbv. — 19. Muzh. I, 224, 7. Sikk. 161. 746.
42. 1. Muzh. I, 224, 8. Sikk. 245. 770. — 3. 4. Dor. 139, 14. Mufass. 175. 12. 13. Ja'is 1380. 1383 und Nawad. 147 mit *يَا قَاتَلَ اللَّهُ*; Nawad. 104 wie Text, aber Anm. (1); Die Reimwörter Muzh. I, 224, 8. 9. — 6. *لص* und *لصت* hier nur lautlich berechtigt, da es einen Wechsel zwischen *ص* (nicht *س*) und *ت* darstellt; die Vokalisation nach Lis. s. v. *لصت* ist *بفتح اللام* — 6. 7. *طس* und *طست* Mu'arr. 101. — 9. Die beiden letzten Worte des V. Mufass. 175. 14, Ja'is 1380; der ganze V. Ja'is 1383. Lis. s. v. *لصت* mit *عَيْلًا*; s. v. *عيل* mit *وَبَنُو* — 11. *سفظ* Fremdw. 79. — 12. Zu *سخذ* s. 72, 7. und *سخت* 229, 9. — 14. Sikk. 669. 670. — 15. Sikk. 503. 504. 826. — 19. *سوغ* Sikk. 676.

37. 7. Hāšimijjât (القصائد الهاشميات : محمد شاكر الحياط النابلسي الازهري) p. 46. — 9. كحّ und قحّ Sikk. 158. 746. — 13. sqq. vgl. Lis. s. v. وفي المحكم وقف رجل على كنانة وأسد ابني خزيمة وهما يكشطان عن : كشط s. v. بعير لهما فقال لرجل قائم ما جلاء الكاشطين فقال خابئة المصارع وهصار الأقران يعني بخابئة المصارع الكنانة وبهصار الأقران الأسد فقال يا أسد ويا كنانة أطعماني من هذا اللحم أراد بقوله ما جلاؤهما ما اسمهما ورواه بعضهم خابئة مصارع ورأس 19. — بلا شعر وكذا روى يا صليح مكان يا أسد وصليح تصغير أصلع مرخما Sure 81, 11. — 20. قربان und كربان Sikk. 531. 833.
38. 2. زببك und زببق Sikk. 88. 720. — 5. 6. ومّ und ومّ Sikk. 619, 848. — 6. أهبّ und كهبة Sikk. 28. 231. — 8. يرتكّ und يرتجّ Muzh. I, 224, 21. — 8. 9. سكّ und سجّ Muzh. I, 224, 22. — 10. 11. زمجاء (sic!) und زمكا. (sic!) Muzh. I, 224, 22. — 12. سيهوك und سيهوج Muzh. I, 224, 22. — 14. 15. Mu'arr. 91 und Anm. mit عوج عن يمين wie Lis. s. v. سمهج; Lis. s. v. عوج mit سحّ und سهك 16. — سمايجّ mit سمحج s. v. ذات العوج; Sikk. 127. 735.
39. 1—3. s. 104, 9—11. — 3. 1. اللّحّ — 6. Mu'arr. 138. Muzh. II, 196, 21 mit اللّجّز und dem Zusatze: قال في القاموس هذا تصحيف: فاضح والصواب في البيت اللجن بالنون والقصيدة نونية وهذا البيت وقع في الصحاح وأظنه في المحكم أيضا ماء الضالة اللّجّز بائزاي وفسره فقال اللّجّز المتلّجّج وقال الجوهري أراد اللّجّج قلبه ولم يكفه أن صحّف الى أن أكد التصحيف بهذا القول قال ابن بري هذا تصحيف تبع فيه الجوهري ملس und ملت 11. — ابن السكيت وإنما هو اللّجن بالنون من قصيدة نونية الخ Sikk. 406. 805. — 14. نبيذة und نبيثة Muzh. I, 224, 13. — 15. حدحاذ und حثحات s. 136, 11. 12. Muzh. I, 224, 14. Sikk. 298. 785. — 15. 16. Muzh. I, 224, 13. Sikk. 518. 678. 830.



- im Diw.; 'Adab. 523, 4. Lis. s. v. صدغ mit قُبِخْتُ; s. v. صغغ mit صُغُغ — 12. 13. Muzh. I, 224, 16. — 14. الدفينة Jak. II, 579 und 15. الدثينة Jak. II, 550; beide Muzh. I, 224, 17. — 15. اغتف and اغتث Muzh. I, 224, 17. — 16. Muzh. I, 224, 18. Sikk. 22. — 20. Sikk. 22. 437. Prov. I, 550.
35. 2. Muzh. I, 224, 16. Sikk. 99. Anm. g. — 3. فوهد und فوهد Muzh. I, 224, 18. Sikk. 139. 740. — 9. Meid. II, 349 mit المنقر, Prov. II, 874 mit المنقر, beide mit يُكَد; das ا am Schlusse habe ich angefügt, da das Sprichwort metrisch. — 21. Muzh. I, 224, 18.
36. 1. Sure 2, 58. — 2. فوقب Jak. III, 881. — عاثر und عافور Muzh. I, 224, 19. Sikk. 95. 724. Meid. II, 320. Prov. II, 814. — 4. Diw. 15, 40. — 7. Dor. 80, 6 und Ja'š 623 mit dem dazwischen stehenden Verse: \* مِنْ طُولِ إِشْرَافٍ عَلَى الطَّوِيِّ \* ebenso Lis. s. v. نبي mit إِشْرَافِي und der Bemerkung: قال ابن سيده: كذا أنشده أبو علي وأنشده ابن دريد في الجمهرة كَانَ مَثِيًّا (wie Dor. l. c.) قال وهو الصحيح لقوله بعده \* مِنْ طُولِ إِشْرَافِي عَلَى الطَّوِيِّ \* وفسره ثعلب فقال شبه الماء وقد وقع على مَثْنِ الْمُسْتَقِيِّ بِذَرْقِ الطَّائِرِ عَلَى الصَّنِيِّ قال الأزهري هذا ساق كان أسود الجلد وأستقى من يدر ملح وكان يبيض نبي الماء على ظهره إذا ترشش لأنه اندلاث. Sikk. 35; vgl. اندلاث und فم Muzh. I, 224, 20. — 8. Muzh. I, 224, 19. — 10. Sikk. 751 zu 174. — 11. Muzh. I, 224, 20. — 12. لقام und لثام Muzh. I, 224, 20. — 13. Muzh. I, 224, 21. Sikk. 1. 2. — 14. Sikk. 179. 181. 752. — Hieher wäre auch das von Ibn Hišām (Das Leben Muhammeds) I, 152 erwähnte التَّحْنُفُ und التَّحْنُفُ zu rechnen. — 16. Muzh. I, 225, 15. Sikk. 87. 719. — 17. Muzh. I, 225, 16. Sikk. 197. 757.

30. 1. أحب und أُجلب Sikk. 53. 570. 840. — 5. Lis. s. v. جم mit  
ذاك; s. v. حم mit ذلك — 7. Diw. 14, 3. — 9. Lis. s. v. نفس  
mit تُنَافِسُ und أَحَمَّ — 13. Diw. 40, 128. — 15. Lis. s. v. حتى  
mit فَانَ and لَو; s. v. حتى mit وطاب und وحشى; s. v. سحل mit سَمَّ  
— 16. 17. فاح und فاخ Sikk. 499. 825. — 18. انحص and حمص  
Sikk. 107. — 20. طحور Sikk. 491. 823.

31. 6. اطمخر and اطمخر Sikk. 529. 832. Mehrl. 43. — 8. 9. Sure  
16, 49. — 10. Nach Lis. s. v. سفن von الرمة, ebenso  
Schwarzl. 269 mit الرَّحْلُ and ظَهَرَ; nach 'Asâs. s. v. خوف von  
زهير, findet sich aber in den Diwanen nicht; nach Beid. I,  
256, 12 von أبو كير — 11. Sure 73, 7. — 15. سبيخ Sikk. 89.  
— 20. sq. خط and حط Sikk. 647. 852.

32. 5. 6. 1. لِلرُّسُوفِ Diw. 38, 10. 13. 11. 12 mit أَضْطَرَّابٍ und أَوْ  
تَاجِلُ الْأَتْلَافِ — 9. s. 7, 7. 8. 65, 13—15. — 11. Muzh. I,  
225, 3. — 13. Šir 69<sup>a</sup> mit المرء, wie Lis. s. v. طرهم — 14.  
Muzh. I, 225, 4. Sikk. 158. — 14. 15. Muzh. I, 225, 4.  
Sikk. 384. 800.

33. 2. Sikk. 545. 835. — 4. sqq. Diese Erklärung nicht in den  
Wörterbüchern; als Bedeutung ergibt sich ‚auslösen, einlösen,  
ersetzen, substituieren‘ P. عَنْ, S. Acc. mit oder durch etwas  
ب — 12. sqq. s. 5, 20 sqq. 23, 18. 19. — 17. 1. أَرْدُ — 21.  
Kitâb II, 36, 5 und Hiz. III, 65 in der Form

قَالَ أَمْكِي حَتَّى يَسَارَ لَعْنَا نَحْجُ مَعَا قَالَتْ أَعَامًا وَقَابِلَةً

ebenso Ja'îš 517 mit قَالَتْ.

34. 1. Nach لعنا im Cod. فِي نُسَخَةٍ حَتَّى يَسَارَ فِي مَعْنَى يَسِيرَ — 3. ارعمل  
s. 9, 4. — بعثر s. 24. 13. — 6. Diw. A. 67, 48. — 9. Nicht

- 2 mit *بَرَأْتُ* Diw. 58, 4. — 8. 9. *هَبْش* und *جَبْش* Muzh. I, 224, 27. Sikk. 53. 706. — 11. Diw. 28, 43. 44. Sikk. 53 mit *هُبَاشَاتُ* und *التَّهْيِيشِ* wie Ja'š 617 und How. I, 896, wo beide Verse, der zweite auch How. I, 901. — 13. 14. Diw. 20, 5. 7. 6. mit *بِالرَّمْلِ* wie Sikk. 53, wo der erste und dritte V. — 15. Muzh. I, 224, 27. Sikk. 299. 678. 785. 848. — 17. Diw. 58, 64 mit *يَطْلُتَن قَبْلَ*; Sikk. 299. — 20. Meid. I, 303. Prov. I, 654. — 20. 21. Sikk. 299.
28. 1. *بَهْتَر* und *بَحْتَر* Muzh. I, 225, 1. Sikk. 244. 870. — *نَعْم*, *نَهْم* und *نَام* Muzh. I, 225, 1. — 2. *أَنْح* und *أَنْه* Muzh. I, 225, 2. — 4. Diw. 58, 40. — 6. *صَحْل* und *صَحْل* Muzh. I, 225, 2. — 6. 7. Muzh. I, 225, 2. 3. Sikk. 530, 688. 833. — 14. Meist wird vorher noch überliefert \* *خَالِي عُوَيْفٌ وَأَبُو عَلِيجٍ* \* und der V. beginnt darauf mit *الْمُطِيعَانَ*; Mufaṣṣ. 176, 11. 12. mit *كُنَّ* wie Ja'š 1390; Kitâb II, 315, 2. 3 mit *الشَّخْمَ* und *فَلَقَ*, wie Lis. s. v. *شَجَر*, Jahn II./2, 374 Anm. 3. *Tâğ.* und Lis. s. t. *حرف الجيم* — 17. 18. Mufaṣṣ. 176, 9. 10. Ja'š 1390.
29. 3. Dor. 257, 7. Mufaṣṣ. 176, 14. Ja'š 1390; mit *الْأَيْلِ* bezw. *الأَيْلِ* Lis. s. v. *أول* s. v. *شول* und s. v. *عس* — 4. 5. Mu'arr. 98. — 8. 9. Mufaṣṣ. 176, 16. 17. Ja'š 1390 mit *أَقْرَ نَهَاتٌ* und *وَيُرَى شَامِخٌ يَأْتِيكَ بَيْحٌ يَرِيدُ بَعِيرًا مُسْتَكْبِرًا*; *Ši'r* 14<sup>b</sup> mit, *يَا رَبِّ*, welches auch Nawâd. 164 (außerdem *أَقْرَ نَهَاتٌ*) 'Ainî IV, 590 (außerdem *تَتْرَى*) *Tâğ.* und Lis. s. t. *حرف الجيم*, wo außerdem, *نَهَازٌ*, wie s. v. *دلق* und s. v. *نَهز* — 13. *جَلَعَةٌ* Sikk. 357. — 14. Lis. s. v. *جَلَع* hat als ersten V. \* *يَا قَوْمِ إِنِّي قَدْ أَرَى نَوَارًا* \* — 19. Neben *فِيهِمْ* im Cod. am Rande *فِي نُسْخَةٍ فِيهِمْ* — 19. 30, 2. sqq. Sikk. 12. Anm. ۲



- (Diw. 11, 28 mit لَعَلِّي und أَرَى wie المرئي بن أوس المزي wie لَعَلِّي und أَرَى wie المرئي بن أوس المزي und außerdem تَجَلَّدًا حاتم und außerdem تَجَلَّدًا حاتم). — 18. 19. لَعَلِّي und لَأَتِي s. 5, 20. 33, 12 sqq. Muzh. I, 223, 13. — 19. 20. إحنة und عهنة zugleich Wechsel zwischen ه and ح — 20. أمين und عين Muzh. I, 223, 14.
24. 1. 2. التمي und التمع Muzh. I, 223, 13. 14. — 2. Muzh. I, 223, 14. — 8. Muzh. I, 224, 23. — 9. 10. Muzh. I, 224, 24. Sikk. 136. 366. Barth 15. Mehrl. 9. — 11. Sikk. 137 und Mehrl. 9 überliefern auch الشوأة — 12. Sikk. 136 mit عنضج — 13. s. 34, 3. Muzh. I, 224, 24. Barth 22. Mehrl. 25. — 14 sqq. Muzh. I, 224, 24. 25. Sikk. 357. 766. Cod. am Rande يُقَالُ بَدَأْتُ الرَّجُلَ أَبْدُوهُ بَدَأَ إِذَا ذَمَّمْتَهُ — 17. Der erste V. Dor. 316, 6 mit تُعْظِي and وَسَطًا; Sikk. 263. 357 mit anderen Versen. — 18. 19. Sikk. 263. 357. 775. 796. — 19. عرى und حرى Muzh. I, 224, 25. Sikk. 675.
25. 4. s. 175, 4. — 6. Diw. 32, 13 mit كَالْعَرُزْبَانِيِّ عِيَالٌ — 7. s. u. 15. Muzh. I, 223, 9. — 10. 11. 15. 16. Zu den Hiph'il-Formen vgl. Mehrl. 15. هرتت und أرحت, هرتت und أرقت Muzh. I, 223, 10. — 11. إياك und هياك Muzh. I, 223, 9. — 14. Lis. s. v. هيا mit أعطيتها — 15. أيا und هيا s. o. 7. — 16. اتهمل und اتأل Muzh. I, 223, 9. Mehrl. 36. — 21. Lis. s. v. درأ mit في القوم
26. 1. تدره Sikk. 173. 750. — 5. Muzh. I, 223, 10. — 7. s. 53, 18. 179, 3. Sikk. 439. — 17. s. 179, 2. Diw. 58, 7. Hiz. III, 92. Ja'îš 2. Zum Versanfange vgl. Meid. II, 160. Prov. II, 438. — 18. Muzh. I, 224, 26. — 20. Diw. 58, 34 mit أَوْ خَافَ
27. 2. قهل und قهل Muzh. I, 224, 26. Cod. وتقهل الخ über dem Texte. قاهل Sikk. 141. 741. — 4. Cod. قهل الخ am Rande. قاهل Sikk. 146. — 5. 6. s. 178, 17 sqq. Muzh. I, 224, 16. — 7. s. 179,



- und am Rande: قوله وتقويم إصلاح الفؤوس كذا بالأصل والذي فيما بأيدينا: من نسخ الصحاح للجوهري وإصلاح أخوات الفؤوس
- 22.** 1. 1. Hud. I, 23, 5 mit جُورَاهِمَةٌ; Lis. s. v. حرح mit جُورَاهِمَةٌ ساعدة بن جُوِيَّةَ der V. dem الضَّبَعِ und der V. dem جُورَاهِمَةٌ wie s. v. جُورَاهِمَةٌ, wo auch الضَّبَعِ und der V. dem جُورَاهِمَةٌ zugeschrieben; dazu الضَّبَعِ وقوله لها حرة وثيل معناه عني بالجرائم الضخمة الثقيلة وقوله لها حرة وثيل معناه 8. Lis. s. v. أن كل ضبع خشي فيما زعموا واستعار الثيل لها وإنما هو للبعير — 9. Meid. I, 307. — 12. Nawâd. 134. Reime mit Sukûn Ja'îš 1379. 1482. und Kâmil 480, 8. P. L. Cheikho schreibt mir, daß man als zweiten V. gewöhnlich finde: \* وَجُهٌ بِشُوشٌ وَكَلَامٌ لَيْنٌ \* Lis. s. v. لين beginnt den zweiten V. mit الْفَرَشُ und fügt als dritten hinzu: \* وَمَنْطِقٌ إِذَا نَطَقَتْ لَيْنٌ \* daneben werden noch die drei V. mit den Reimen هَيْنٌ لَيْنٌ und الطَّعِيمُ ibid. überliefert. — 14. Jak. IV, 127. 411. Bekrî 256. Lis. s. v. قَصَمٌ und s. v. بَيْنٌ beginnen alle mit يَا رِيهَا الْيَوْمَ — 17. Muzh. I, 223, 11. — 19. Cod. الحَذَاقِ — 20. 'Aşm. Cod. 107<sup>b</sup> mit تُعْدِيْ and der Erklärung تُعْدِيْ تُعِينُ Lis. s. v. نَهَجٌ s. v. عَدَى und s. v. هَدَى mit المَكَارِمِ; 'Asâs s. v. نَهَجٌ mit المسالك
- 23.** 5. Lis. s. v. علا mit وَنَخْنُ — 6. 7. Muzh. I, 223, 11. 12. — 8. Ja'îš 880 mit dem Versschlusse قَاعِدٌ فِي جُورَالِقِ, wie Lis. s. v. كَأَ, wo außerdem كُنَّاتٌ وروى كُنَّاتٌ — 9. Muzh. I, 223, 12. Sikk. 449. — 10. 11. لَطٌ und لَأَطٌ Sikk. 124. 735. — 13. Sikk. 383. 384. 800. — 14. s. 63, 7. Sikk. 57. — 15. 16. أن und عن s. 163, 8. 9. Muzh. I, 223, 13. — 18. Ja'îš 1134. Ḥam. 755 mit لَعْنِي; Ši'r 39<sup>b</sup> bis هَزَلًا 'Ainî I, 369, 370. Hiz. I, 196 mit لَعْنِي Lis. s. v. قال ابن برى وقال حطائط بن يعفر ويقال هو لدريد bemerkte أن Lis. s. v. وقال الجوهري أنشده أبو زيد لحاتم (Diw. 40, 7) وهو الصحيح قال وقد später







15. 3. Diw. A. 10, 53. B. 3, 53. C. 4, 55. Kāmil 448, 8. —  
 4 بنات طبار und بنات طمار Muzh. I, 224, 1. II, 72, 12. Mur.  
 1219 sqq. — 4. 5. دَنَّةٌ und دَنَّةٌ Sikk. 244. 252. 770. — 5—7.  
 Sikk. 220. 504. 826. — 9. Sikk. 221 mit الشَّيِّءِ wie Lis. und  
 'Asās s. v. صبر und Lis. s. v. شتا; die zweite V.-Hälfte mit  
 قوله Cod. 14. Muzh. I, 224, 1. 2. — 14. Cod. قوله  
 — 15. Diw. A. 64, 33 mit ذراعها وترمي بجوزها B. 13, 46 mit  
 لقيته كفاحا C. 11, 45 mit تنخب, sonst B. und C. wie A. — 16.  
 Sikk. 385. 598. 801. 845. — 19. s. 60, 18. Sikk. 265, 266,  
 601. 776. — 21—16, 2. Muzh. I, 257, 6—9. Ḥam. 812.  
 Sikk. 265. 776 und Lis. s. v. زين haben den Reim ohne  
 Hemza, wie im Diw. des قيس بن الخطيم 3, 12, wo مغلولة
16. 4. Diw. 5, 41. — 7. 8. 1. مَوْرِدٌ Lis. s. v. أيم und s. v. صيف mit  
 يشرب und زمن الربيع und شهدتُ mit عيس s. v. حدَّ الربيع und يشرب  
 عيس s. v. غضف s. v. مرط und s. v. صيف s. v. عوَابِسُ; dieses auch  
 die Bemerkung قال يعقوب يعني بالعوَابِسُ الذناب العاقدة أذناها والمراط  
 قال ابن بري في بيت: أيم Lis. s. v. السهام التي قد تمرط ريشها  
 أبي كبير الهذلي عواسر بالرفع وهو فاعل يشرب في البيت قبله وهو \* ولقد وردت النخ \*  
 قال وكذلك معيدة الصواب رفعها على التعت لعواسر وعواسر ذناب عسرت بأذناها  
 — أي شالت كالسهم المروطة ومعيدة قد عاودت الورد إلى الماء والمتغضف المتثنى  
 14—20. Muzh. I, 225, 16. Sikk. 462. 817. — 15.  
 Kāmil 480, 4 mit أصَابٌ wie Lis. s. v. غين neben anderweitigem  
 يريد und يريد — 18. Diw. 57, 98.



- للمُعَلَّى بن جمالِ العَبْدِيِّ يصوعُ أى يسوق ويجمع وعنوق جمع عناق للانثى من ولد المعز والاحوى أراد به تيسا أسود والحوة سواد يضرب إلى حمرة والزييم الذى له زمتان Muzh. I, 223, 23. 24. — 14. ظأب, ظأم, ظأبا, und تظأما — فى حلقه 16. s. 78, 3. 162, 9. Sikk. 339. 792. 793. — 18. Muzh. I, 223, 24. Sikk. 502. 825.
11. 3. Diw. 46, 12. — 5. Muzh. I, 223, 25. — 8 sqq. 'Addâd 187. 188. Meid. I, 30. Prov. I, 47. — 14. Cod. قَوْلُهُ — 15. Diw. 41, 10. Ja'îš 709. How. I, 359. — 17. Diw. 31, 23 mit شامق الرأس und Ja'îš 709 mit شامق الرأس; شَامِقٌ لَنْ تَنَالَهُ مِثَّتِهِ — 18. Cod. zu جرتني im Texte معا جرتني — 18. Cod. zu جرتني im Texte معا جرتني
12. 1. Hud. I, 78, 21 mit أناسٌ — 5. Lis. s. v. بحج mit لها; s. v. ندى mit تَبَخَّخٌ — 6. 7. سَبَدٌ und سَمَدٌ s. 174, 1. 2. Muzh. I, 223, 25. 26. Sikk. 488. — 15. سَأَسِبٌ und سَأَسِمٌ Muzh. I, 223, 26. — 18. Nicht im Diw.; Hiz. I, 344 mit أومأنا; ebenso Ğamh. 165 und dazu: جرير وإن نحن أوبأنا بمعنى أومأنا; 'Ilm I, 54 dem جرير zugeschrieben; Diw. des جرير II, 7. Mağ. VI, 243. 310. Mak. II, 343. Lis. s. v. وبأنا mit وبأنا — 20. s. 65, 13. 143, 3. 161, 18. Muzh. I, 223, 25. Sikk. 341. 793.
13. 3. Muzh. I, 223, 26. Sikk. 491. 823. Mehrl. 43. — 4. عِبَّةٌ Sikk. 23. 701. — 5. كَتْمٌ und كَتَبٌ Muzh. I, 223, 27. — 7. قَنَبٌ und صَنَبٌ Sikk. 674. — 8. قَرَهَبٌ und قَرَهَمٌ Muzh. I, 224, 2. 3. — 18. 19. Sikk. 57. Meid. I, 230.
14. 1. رميز Sikk. 185. 754. — 7. Muzh. I, 224, 1. — 10. Diw. 4, 19 mit تَلَاقِيَتُهَا — 13. عَجَبُ الذَّنْبِ und عَجَبُ الذَّنْبِ s. 223, 9. Muzh. I, 224, 1. — 16. Diw. 40, 32. Kitâb II, 131. 419 und Jahn II/2, 231 Anm. 2. — 18. Muzh. I, 223, 27. Sikk. 433 Anm. d. — 19. Diw. 1, 28 mit تحسبون wie Lis. s. v. لُزِبَ

9. 4. ارمعلّ s. 34, 3. Mehrl. 29. Sikk. 418. — 6. Lis. s. v. جرش  
mit وارمعنّ — 7—9. Mu'arr. 9. 50. 92. 143. — 10. 11. How. II,  
149. Lis. s. v. ين und s. v. فطن mit هَذَا لَعَنُ اللهُ and der Er-  
läuterung: قال ابن سيده عندي أنه جمع عينا على أيمان ثم جمع أيمانا على أيامين ثم  
أراد وراء ذلك جمعا آخر فلم يجد من جموع التكسير أكثر من هذا لأنّ باب أفاعل  
وفواعل وفعاثل ونحوها نهاية الجمع فرجع إلى الجمع بالواو والنون . . . . . قال وقد كان  
يجب لهذا الراجز أن يقول أيامينا لأنّ جمع أفعال كجمع إفعال لكن لما أزمع أن  
يقول في النصف الثاني أو البيت الثاني فطينا وزنه فعولن أراد أن يبنى قوله أيامينا على  
11. Mu'arr. 9 mit فعولن أيضا ليسوى بين الضربين أو العروضين  
einem anderen V. und إِسْمَاعِيْنَا — 14. ذنن und ذنل. Sikk. 522.  
831. — 19. 20. s. 208, 10 mit أَلَّا. Ḥam. 568. Dor. 23, 1.  
Hommel 197. Prov. II. 849. Opusc. 57. Sikk. 683 mit وَهَاسٍ;  
Lis. s. v. ليل mit وُطَاءٍ; s. v. خدد als zweiter V.

لِأَمِّ مَنْ لَمْ يَتَّخِذْهُنَّ أَلْوَيْلُ

10. 7. Diw. 5, 25 mit مَعَالِيَتٍ; Lis. s. v. خضر und s. v. عسلج mit إذا  
وقال الرّجّاج في كتابه الخضر في كتاب الله تعالى: Cod. am Rande: كما. vgl. Sure 6, 99. — 8. Muzh. I,  
223, 24. — 9. Muzh. I, 224, 4. 5. — 13. Diw. 37, 1. Die  
beiden Halbverse auch in anderer Form und von anderem  
Autor; vgl. 'Aḍḍād 23. Sikk. 20. Lis. s. v. خلع s. v. دهم s. v. زم  
s. v. ظاب s. v. صوع s. v. صور und s. v. عنق

وَجَاءَتْ خُلَعَةٌ دُهَسٌ صَفَايَا      يَصُوعُ عُنُقُهَا أَحْوَى زَنِيمُ  
يُفَرِّقُ بَيْنَهَا صَدْعٌ رَّبَاعٍ      لَهُ ظَابٌ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ

- mit den Lesarten وَكَانَتْ خُلَعَةٌ دُهَسًا und يَصُورُ; s. v. ظاب entsprechend  
dem auch sonst überlieferten Autor, die Bemerkung: قال ولس  
أوس بن حجر هذا هو التسمية لأنّ هذا لم يجى في شعره قال ابن بري هذا البيت



## Anmerkungen.

3. 15. Diw. 65, 4. 'Ainî III, 319. Sikk. 625.
4. 2. Diw. Ergänz. 41, 8. 9. — 3. سدل und سدن Fremdw. 48. —  
 5. Diw. 10, 3. 4. 'Asâs s. v. سدن mit وأرجوان — 7. Über باشرن  
 im Cod. وزايلن; Lis. s. v. سدل hat كُلَّ ظَعِينَةٍ und السُّدُولَ und bemerkt  
 hiezu: فأما قول حميد بن ثور \* فرحن الخ \* فانه لا كان السدول على لفظ الواحد:  
 كالسدوس لضرب وصفه بالواحد قال وهكذا رواه يعقوب رحمه الله ورواه غيره السدِيل  
 يشربُ hat كتل s. v. Lis. 12. — المرقمًا قال وهو الصحيح لان السدِيل واحد  
 aber s. v. برد Lesung wie Text. — 14. Vgl. Nebât 13  
 den Vers vom gleichen Dichter. — 21 sqq. s. Nebât 7. 8.
5. 2. s. 59, 12. — 3. Lis. s. v. لعع hat als Kommentar: قال ابن بري  
 يسقطها يذبحها أي كادت هذه البقرة تنقص بما لا يُنقص به لحزنها على ولدها حين  
 7. 8. Cod. — أكله الذئب وبقي لعابها بين لحبيها حناطيل أي قِطما متفرقة  
 hat den Kommentar gleich nach dem ersten Verse; Variante  
 9. auch Lis. s. v. رفل — 11. Diw. 29, 20. 'Adab 137, 7.  
 Hiz. II, 314. Lis. s. v. رفن mit إلى — 13. طبرزن und طبرزل  
 Mu'arr. 104. — 17. Diw. 5, 2. Mit Varianten Hiz. II, 76.  
 126 (bis). IV, 410. 'Aini II, 254. IV, 315. 578/579. Kitâb I.  
 319. 15. — 20. s. 23, 18. 19. 33, 12 sqq.



Mur. = G. F. Seybold, Ibn al-Atîr's Kunja-Wörterbuch, betitelt Kitâb al-muraşsa'.

Mušt. = F. Wüstenfeld, Jacut's Moschtarik, das ist Lexicon geographischer Homonyme.

Muzh. = كتاب المزهر في علوم اللغة وانواعها للعلامة السيوطى جلال الدين

Nahh. = E. Frenkel, An-Nahhâs Commentar zur Mu'allâqa des Imruul-Qais.

Naşr. = L. Cheikho, كتاب شعراء النصرانية

Nawâd. = كتاب النوادر في اللغة لأبي زيد سعيد: سعيد الخوري الشرتوني اللبناني  
ابن أوس بن ثابت الأنصاري

Nebât = A. Haffner, كتاب النبات والشجر لأبي سعيد عبد الملك بن قريب  
المشهور بالأصمعي

Nöld. = Th. Nöldeke, Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber.

Opusc. = W. Wright, Opuscula arabica.

Prov. = G. W. Freytag, Arabum proverbialia.

Šâ' = A. Haffner, Das Kitâb eš-šâ' von al-'Aşma'î.

Sikk. = L. Cheikho, La critique du langage par Ibn is-Sikkit.

Šîr = كتاب الشعر والشعراء تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري  
Handschrift der k. k. Hof-Bibliothek N. F. 391.

Schwarzl. = Fr. W. Schwarzlose, Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt.

Tâğ. = شرح القاموس المستفي تاج العروس من جواهر القاموس لمحبّ الدين أبي  
الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفي

Wuh. = R. Geyer, Das Kitâb al-Wuhûş von al-'Aşma'î mit einem Paralleltex-te von Quṭrub.

- Jak. = F. Wüstenfeld, Jacut's geographisches Wörterbuch.
- 'Ikd = العقد الفريد للإمام . . . . شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربه  
الأندلسي المالكي
- 'Ihm = L. Cheikho, كتاب علم الأدب
- Istidr. = I. Guidi, II ,Kitâb al-istidrâk' di Abû Bakr az-Zu-  
baidî.
- Kâmil = W. Wright, The Kâmil of el-Mubarrad.
- Kitab = H. Derenbourg, Le livre de Sibawaihi.
- Kremer = A. von Kremer, Beiträge zur arabischen Lexico-  
graphie.
- Lâmiġġ. = قصيدة لامية العرب للعلامة الشنفرى ويليها أعجب العجب في شرح  
لامية العرب لأستاذ الزمان . . . . محمد بن عمر الزمخشري
- Lis. = لسان العرب للإمام العلامة أنى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن  
منظور الإفريقي المصري الانصاري الحزرجي
- Mağ. = L. Cheikho, معاني الأدب في حدائق العرب
- Maķ. = L. Cheikho, كتاب علم الأدب مقالات لمشاهير العرب
- Maķş. = L. N. Boisen, Carmen Maksura dictum Abi Bekri  
Muhammedis ibn Hoseini ibn Doreidi Azdiensis.
- Mehrl. = S. Fraenkel, Beiträge zur Erklärung der mehr-  
lautigen Bildungen im Arabischen.
- Meid. = فرائد اللآل في مجمع الامثال لوحيده دهره . . . . الشيخ أبراهيم بن السيد  
علي الأحذب الطرابلسي الحنفي
- Mu'all. = L. Abel, Die sieben Mu'allakât.
- Mu'arr. = E. Sachau, Ğawâlîķi's almu'arrab.
- Mufađđ. = H. Thorbecke, Die Mufađđalġât.
- Mufaşş. = I. P. Broch, Al-Mufaşşal . . . auctore Abu'l-Ķâsim  
Maġmûd bin 'Omar Zamaġşario.

Bittner = M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Dîwân des arabischen Dichters al-'Aġġâġ.

Chail = A. Haffner, Das Kitâb al-chail von al-'Aṣma'î.

Chalef = W. Ahlwardt, Chalef elahmar's Qasside.

Dor. = F. Wüstenfeld, Abu Bekr Muhammed ben el-Hasan ibn Doreids genealogisch-etymologisches Handbuch.

Durr. = H. Thorbecke, Al-Ḥarîrî's durrat-al-ġawwâṣ.

Farḵ = D. H. Müller, Kitâb al-farḵ von Alaṣma'î.

Fremdw. = S. Fraenkel, Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen.

Ġamh. = كتاب جمهرة أشعار العرب تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي

Goldziher = J. Goldziher, Abhandlungen zur arabischen Philologie.

Ḥam. = G. G. Freytag, Hamasae carmina.

Hamd. = D. H. Müller, Al-Hamdânî's Geographie der arabischen Halbinsel.

Ḥans'â = L. Cheikho, Commentaires sur le diwan d'al-Ḥansâ'.

Hiz. = خزانة الأدب ولبّ باب لسان العرب على شواهد شرح الكافية للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي

Hommel = Fr. Hommel, Die Namen der Säugethiere bei den südsemitischen Völkern.

How. = M. S. Howell, Grammar of the classical arabic language.

Hud. I = J. G. L. Kosegarten, The Hudsailian poems.

Hud. II = J. Wellhausen, Letzter Theil der Lieder der Hudhailiten (in: Skizzen und Vorarbeiten I).

Ja'îš = G. Jahn, Ibn Ja'îš Commentar zu Zamachšarîs Mufaṣṣal.

## Verzeichnis der gebrauchten Abkürzungen.

- 'Adab = M. Grünert, Ibn Ḳutaiba's Adab-al-Kâtib.
- 'Addâd = M. Th. Houtsma, Kitâbo-l-Adhdâd . . . . auctore  
Abu Bekr ibno-l-Anbârî.
- 'Ainî = كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية . . . . للإمام العيني محمود  
(am Rande von Hiz.)
- 'Arağ. = كتاب أراجيز العرب تأليف . . . . محمد توفيق البكري
- 'Asâs = كتاب أساس البلاغة تأليف . . . . أبي القاسم محمد بن عمر الزمخشري
- 'Aşm. = W. Ahlwardt, Sammlungen alter arabischer Dichter.  
I. Elaçma'ijjât.
- 'Aşm. Cod. = المفضليات والأصعيات Handschrift der k. k. Hof-  
bibliothek Mixt. 127.
- Bânat = J. Guidi, Ğemâleddîni ibn Hişâmi commentarius in  
carmen Ka'bi ben Zoheir Bânat Su'âd appellatum.
- Barth = J. Barth, Ethymologische Studien zum semitischen  
Lexicon.
- Beid̄ = H. O. Fleischer, Beidhawii commentarius in Coranum.
- Bekrî = F. Wüstenfeld, Das geographische Wörterbuch des  
Abu 'Obeid 'Abdallah ben 'Abd el-'Azîz el-Bekrî.



verehrten Herrn Kollegen Dr. Rudolf Geyer, der mir seine Kopien von Dichterhandschriften bereitwilligst zur Verfügung zu stellen oder die Verifizierung der betreffenden Verse nach denselben zu übernehmen so gütig war. Bei allen Dichtern, von denen mir Diwane zur Hand waren, habe ich die Zitate mit Diw. eingeleitet, womit für ‚die 6 Diwane‘ die Ausgabe von Ahlwardt gemeint ist. حسان بن ثابت zitiere ich nach der Tuniser Ausgabe, جرير nach der ägyptischen; جران العود mit A. nach einer Kopie Geyers aus Kairo und mit B. nach meiner aus Konstantinopel; ذو الرمة mit A. und B. nach Geyers Kopien aus Kairo, mit C. nach der von mir aus Beirut mitgebrachten; الأعتى nach der der Deutschen morgenländischen Gesellschaft in Halle gehörenden Photographie der Escurial-Handschrift, gegenwärtig in Verwahrung Geyers; alle übrigen handschriftlichen Diwane nach Geyers Abschriften von Kairensen Manuscripten. Für das überaus liebenswürdige Interesse an der vorliegenden Publikation, das sich auch in der aufmerksamen Freundlichkeit bewährte, mir eine Korrektur zu lesen, sowie in manchem werktätigen Rate, welcher den Anmerkungen zugute gekommen ist, statue ich Herrn Dr. Geyer gern auch an dieser Stelle meinen innigen Dank ab.

Auch Herrn P. Louis Cheikho S. J., welcher den Druck in Beirut zu überwachen so gütig war, bin ich zu vielfachem Danke verpflichtet.

---

gemachte Abschrift nach D. H. Müllers Kopie (vgl. M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Diwān des arabischen Dichters al-'Ağğāğ, Wien 1896, p. 5. 6.) benutzen können, wofür ich ihm herzlich danke. — De Goejes ‚Ibn Qotaiba, liber poësis et poëtarum‘ und Ibn Sidas ‚Kitāb al-muḥaṣṣas‘ waren mir leider nicht mehr rechtzeitig zugänglich.

Form belassen und ich verweise im einzelnen auf die Anmerkungen. Einige Zusätze, die mir teils erforderlich, teils; wie bei den Namen der Dichter von angeführten Versen, erwünscht erschienen, habe ich mit eckigen Klammern [ ] kenntlich gemacht. Bezüglich der Nachweise der Verse bemerke ich, daß ich die einzelnen Stellen im Lis., wo die Verse in der gleichen Form wie in den ‚Texten‘ sich finden, durchwegs nicht angeführt habe, da es sich bei den Belegstellen ja nicht um eine ‚Dichterausgabe‘ handelt und die vollzählige Aufführung aller gleichlautenden Stellen daher als überflüssig erscheint.

Auf das mehrerwähnte Werk des Ibn es-Sikkîr habe ich namentlich für den ersten Teil der Publikation sehr oft zurückgegriffen, um die vielfachen Berührungspunkte in den beiden Werken desselben Autors zu kennzeichnen. Auch für die beiden anderen Abhandlungen tat ich dies öfter, wozu der Umstand riet, daß Ibn es-Sikkîr ja als Überlieferer des al-'Asma'î bekannt ist und sich sehr gerne auf dessen Autorität beruft.

Die Hinweise in den Anmerkungen, die sich auf Stellen der ‚Texte‘ beziehen, sind durch liegende Ziffern kenntlich gemacht, wie sie auch für die Zeilenbezeichnung verwendet wurden.

Wenn ich für die Anmerkungen neben dem gedruckten<sup>1</sup> Materiale verhältnismäßig viel ungedrucktes benützen und zitieren konnte, so verdanke ich dies vornehmlich meinem

<sup>1</sup> W. Ahlwardts ‚Sammlungen alter arabischer Dichter‘ waren bei Beginn des Druckes erschienen; für mein Manuskript hatte ich zu al-'Ağğāğ die, in den Anm. mit ‚Handschrift zum Diw.‘ zitierte, von meinem Freunde Prof. Dr. Maximilian Bittner

XIV

in der Druckerei des Herrn k. und k. Hof- und Universitätsbuchdruckers Adolf Holzhausen hier hergestellt. Die von beiden Instituten auf das vorliegende Werk in Bezug auf seine äußere Form verwendete große Mühe und Sorgfalt sichern ihnen meinen aufrichtigen Dank.

Wien, im März 1905.

Dr. August Haffner.

Was uns beim Lesen der Korrekturen dennoch entgangen war, habe ich in den Anmerkungen noch richtigzustellen mich bemüht, die ich auch wegen einiger im Satze übersprungener Stellen der Berücksichtigung empfehle. Eine gütige Kritik wird, hoffe ich, bei der Bewertung der noch vorhandenen Mängel des Druckes den anerkannt schwierigen Satz des Arabischen zugunsten des Herausgebers in Anschlag bringen.

In den Wortindex habe ich auch sämtliche in den Kommentaren des Textes vorkommenden Wörter einbezogen. Bei der Anordnung denke ich, ebenso wie bei den beiden anderen hinzugefügten Indices, den Fachgenossen jene Form geboten zu haben, welche eine Benützung des vorliegenden Buches erleichtert.

Den Leitern aller erwähnten Bibliotheken habe ich zu danken für ihr Entgegenkommen und ihre weitgehende Liberalität, welche mir ermöglichten, die verschiedenen Handschriften zu benützen; dem Herrn Hofrat Prof. Dr. D. H. Müller für das Wohlwollen, mit welchem er mein Ansuchen an das k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht um einen Druckkostenbeitrag eifrig unterstützte.

Indem ich diese Arbeit der Öffentlichkeit übergebe, sei es mir gestattet, auch hier dem k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht, welches mir durch den gewährten Beitrag die Drucklegung ermöglichte, meinen ehrerbietigsten Dank zum Ausdrucke zu bringen.

Der nur arabische Teil dieser Publikation (Text und Indices) wurde in der Imprimerie Catholique in Beirut, der übrige



## VIII

el-'ibil von al-'Aṣma'ī enthalten, welches auch die Verse der anderen Redaktion bis auf äußerst wenige — und von diesen dürften die drei am Schlusse des dortigen vorletzten Kapitels ziemlich zweifellos spätere Zutaten sein — überliefert; aber wahrscheinlich enthielt sie eben schon mehr als dieses, nämlich eine Zusammenstellung von auf das Kameel bezüglichen Bemerkungen al-'Aṣma'ī's, welche dieser bei anderen Anlässen zum besten gegeben. Denn jedenfalls ist die erste Grundlage zu dem ‚Kameelbuche‘ ein mündlicher Vortrag des Autors, eine Art Vorlesung über diesen Gegenstand, gewesen, die dann ein eifriger Schüler geschrieben hat. Dieser dürfte hierauf spätere zum Gegenstande passende Bemerkungen seines berühmten Lehrers für eine Ausarbeitung verwertet haben, und ein dergestalt zusammengetragenes Werk wäre dann die Vorlage der mit sorglichem Kalam angefertigten Handschrift unseres Schreibers des Wiener Codex geworden, welche ja möglicherweise auch nur die Reinschrift des Verfassers selbst bietet. Sind ja doch, um einen Ausdruck Geyers in der Einleitung seiner erwähnten Publikation zu benutzen, derartige ‚Abhandlungen philologischen Inhalts eigentlich mehr Sammlungen von Aperçus‘, die zu einer Erweiterung geradezu einladen.

Einladend wäre es freilich auch für den Herausgeber gewesen, hier und da eine Änderung vorzunehmen, um Wiederholungen zu vermeiden und einen glatteren Text zu erhalten; ich habe jedoch den Text überall nach Tunlichkeit belassen, wie er mir vorlag. Außer bei den Versen habe ich in den Anmerkungen nur auf die Wiederholungen in derselben Redak-

die dem Kameele beigebrachten Hautzeichen und über ‚die Laute‘.

Wenn nun schon über das Alter des Wiener Codex kein Zweifel bestehen kann, so ist jedenfalls doch als ganz gesichert festzustellen, daß wir kein Originalwerk, etwa von al-'Aṣma'ī selbst, vor uns haben, denn eine genauere Betrachtung der Handschrift läßt deutlich erkennen, daß der, wie hervorgehoben werden muß, äußerst gewissenhafte, sorgfältige Schreiber, der mit der genauen Kenntlichmachung der Buchstaben durch darunter beziehungsweise darüber gesetzte Punkte und Haken nicht geizt hat, nach einer geschriebenen Vorlage arbeitete. Darauf deuten seine, allerdings meist wieder verbesserten Verschreibungen unfehlbar hin, wie die Bemerkungen ergeben, die sich zum Teile auch auf das in die vorliegende Publikation aufgenommene ‚Buch über den Körperbau des Menschen‘ vom gleichen Autor beziehen; vgl. die Anmerkungen zu 133, 14. 219, 8. 229, 4; auch die Auslassung des ersten Verses von Zuheir, 215, 1, ist hierher zu rechnen. Es kann jedenfalls auch behauptet werden, daß die Stelle 89, 17 sqq. nicht hierher, sondern nur 133, 1 sqq. gehört, wo sie sich ja ohnehin findet. An zwei Stellen, 120, 11 sqq. und 128, 20 sq. sind auch zweifellos Lücken durch Versehen der Vorlage entstanden, die sich aber günstiger Weise durch die sonst im Verhältnis so magere andere Redaktion sicher ergänzen lassen.

Wenn ich eine Vermutung aussprechen darf, so hat die Vorlage für den Schreiber des Wiener Codex wohl das Kitāb

Als dritte Abhandlung enthalten die ‚Texte‘ das كتاب خلق الإنسان von al-'Aṣma'î, für welches mir die oben erwähnte Wiener Handschrift vorlag.

Nach einer Einleitung über die Schwangerschaft und, daran anschließend, über die einzelnen Phasen der Entwicklung des Kindes bespricht der Autor in diesem Werke der Reihe nach, beim Kopfe beginnend, die einzelnen Körperteile des Menschen, wobei er zu den einzelnen Wörtern nach seiner bekannten Weise vielfach Dichterstellen beibringt. Seine Ausführungen liefern einen interessanten Beleg für die verhältnismäßig große anatomische Kenntnis der alten Wüstenbewohner. Im Anschlusse an diesen eigentlichen Gegenstand des Werkes findet sich ein, wenn auch sachlich gerechtfertigter, so doch ursprünglich nicht hierhergehöriger Anhang über das weibliche Genitale. Das Schlußkapitel, außer Zusammenhang mit der Abhandlung und der Art ihrer Bearbeitung, in welchem Wörter für verschiedene Körpereigenschaften aufgezählt sind, ist als Appendix zu betrachten, in Bezug auf welchen, namentlich in Anschauung der in den Anmerkungen auch hervorgehobenen Berührungspunkte mit dem هذيب الألفاظ des Ibn es-Sikkî, die Vermutung Geltung und Bekräftigung finden dürfte, welche schon oben zur Wiener Handschrift geäußert wurde. Im besonderen verweise ich hier auf Sikk. 140. 149. 163 und 239 sowie 342 sqq. zu 229, 12 sqq. beziehungsweise 158.

Bei der Herausgabe habe ich, wie schon kurz bemerkt, bei allen Abhandlungen den Text meist in der vorgefundenen



tion hingewiesen. Die große Verschiedenheit in den beiden Textredigierungen ließ es aber geboten erscheinen, beide Texte zu geben, da die Hinweise sonst die ganze Übersichtlichkeit erdrückt hätten.

Über die Anordnung des Stoffes braucht wohl nicht viel gesagt zu werden; im allgemeinen läßt sich bemerken, daß sie sich an jene des Kitab al-chail vom al-'Aṣma'î anlehnt, welches ich schon früher herausgegeben habe. Ganz auffallend ist der Zusammenhang zwischen dem Kapitel über die Gang- und Laufarten in der Wiener Redaktion, 123, 3 sqq. und dem entsprechenden Kapitel in den تهذيب الألفاظ زيادات von Ibn es-Sikkî, p. 679 sqq. in der erwähnten Ausgabe von P. Louis Cheikho. Auch dieser Umstand spricht für die oben geäußerte Vermutung, doch fehlen zu einem naheliegenden Schlusse in Bezug auf den Verfasser der Wiener Redaktion noch wichtige Zwischenglieder.

Der Stoff dieser Abhandlung, der ein Lieblingsthema der arabischen Autoren betrifft, hat vor allem im Buche Fr. Hommels ‚Die Namen der Säugetiere bei den südsemitischen Völkern‘, p. 139 sqq. reichliche Beleuchtung erfahren. Auch findet sich vieles bei Fr. W. Schwarzlose, ‚Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt‘, p. 82 sqq. nach Ta'ālibî. Hierher zu rechnen ist auch das Werk von Hammer-Purgstall, ‚Das Kameel‘. Im einzelnen ist besonders zu vergleichen zu 115, 10 sqq.: 'Adab 192 sqq. und Sikk. 60 sqq.; zu 123, 3 sqq.: Chail Z. 268 sqq. und Sikk. 679 sqq. (s. o.); zu 127, 1 sqq.: 'Adab 143 sqq. Chail Z. 305 sqq.



bischen, in denen ein Wurzelbuchstabe mit einem anderen wechselt, nicht aber, wie die sonstige Bedeutung von قلب nahelegen würde, auch mit jenen Wörtern, in denen die gleichen Wurzelbuchstaben in geänderter Reihenfolge vorkommen. Allerdings wendet Ibn es-Sikkîr auch diese Bedeutung für قلب an, z. B. 27, 19; dagegen tritt قلب bzw. أقلب, wie 27, 18 auch in den Kapiteln 58, 10 und 62, 19 wieder in der mit أبدل gleichen Bedeutung auf. Der Autor gibt dann noch in je einem Kapitel jene Wörter, welche durch den Zusatz von einem ميم (61, 3) oder einem نون (61, 17) eine Wurzelerweiterung darstellen. Eine Vollständigkeit ist hierbei in keinem Falle gegeben.

Bei der von Ibn es-Sikkîr uns schon aus seinem تهذيب الألفاظ (herausgegeben von P. Louis Cheikho, S. J., Beyrouth 1896—1898) bekannten Methode, stets auch seine Gewährsmänner anzuführen, sind einige vorkommende Wiederholungen nicht leicht zu vermeiden gewesen.

Auszugsweise findet sich die vorliegende Abhandlung des Ibn es-Sikkîr in dem Werke des es-Sujûtî: كتاب الزهر في علوم اللغة وأنواعها; ich habe die dort angeführten Wörter in den Anmerkungen stets angegeben, um die leichtere Möglichkeit der Vergleichung zu bieten. Zu demselben Gegenstande findet sich auch manches namentlich in: 'Adab pp. 411. 517 sqq. 593 sqq. Kitâb II, 314 sq. 339 sqq. 408 sqq. 418 sqq. 426 sqq. 447 sq. 478. Mufaṣṣ. 172 sqq. Ja'îṣ 1355 sqq.

Für das ‚Kameelbuch‘ des al-'Asma'î habe ich von den nach einer Handschrift der Bajazid-Moschee, Sammelband

## VORREDE.

Die ‚Texte zur arabischen Lexikographie‘ enthalten: Das ‚Kitâb al-ḳalb u al-ʿibdâl‘ von Ibn es-Sikkît, sowie zwei Abhandlungen von al-ʿAṣmaʿî, nämlich das ‚Kitâb el-ʿibil‘ in zwei verschiedenen Redaktionen und das ‚Kitâb ḥalḳ el-ʿinsân‘.

Von dem Werke des Ibn es-Sikkît, betitelt: كتاب القلب والإبدال صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت, das in der Laleli-Moschee in Konstantinopel unter Nr. 1903 aufbewahrt wird, konnte ich anläßlich meines dortigen Aufenthaltes eine Kopie mitbringen, wie ich bereits im ‚Anzeiger‘ der kais. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, 16. November 1899, Nr. XXIV, berichtete. Diese Abschrift liegt der jetzigen Veröffentlichung zugrunde.

Das erwähnte Manuskript befindet sich in gutem Zustande, ist deutlich, in nicht gerade altem Duktus geschrieben und meist vokalisiert; es ist jedenfalls nach einer guten Vorlage angefertigt.

Wie der Titel angibt, beschäftigt sich der berühmte Lexikograph in unserer Abhandlung mit jenen Wörtern des Ara-

dem ‚Kameelbuche‘ des al-’Aṣma’î; ich gebe die betreffenden Bemerkungen unter Cod. B. — Für die mir hiebei bewiesene große Liebenswürdigkeit möchte ich auch an dieser Stelle allen erwähnten Herren meinen wärmsten Dank nochmals zum Ausdrucke bringen.

Es ist kein Zweifel, daß alle drei, bzw. vier Handschriften, die herangezogen werden konnten, unter einander den innigsten Zusammenhang haben und daß sie auf eine gemeinsame Redaktion zurückgehen, für deren Ehrwürdigkeit die beigegebene Isnâd-Kette spricht.

Daneben besitzen wir in Wien unter den Schätzen der k. k. Hofbibliothek einen unbestritten sehr alten Codex, N. F. 61, welcher mehrere Abhandlungen von al-’Aṣma’î enthält, von denen das ‚Kitâb al-farḡ‘ durch D. H. Müller und das ‚Kitâb al-wuḥûš‘ durch R. Geyer schon ediert wurden. Diese Handschrift enthält auch ein كتاب الإبل von al-’Aṣma’î und zwar in einer ganz anderen Redaktion, so daß die Abhandlung hier ungefähr dreimal so viel Text enthält, als in der anderen. Die Verschiedenheit bezieht sich besonders auf das erste Kapitel des ‚Kameelbuches‘, zu welchem auch die Abschnitte über Milchreichtum und Milcharmut zu rechnen sind, sowie auf jenes über die Krankheiten, während, von der Anordnung der Reihenfolge abgesehen, die Kapitel über die Farben, die Gang- und Laufarten, die Tränkpausen und die Namen für Kameelmengen eine annähernde Übereinstimmung mit den früher erwähnten Codices ergeben. Ganz selbständig sind in der Wiener Handschrift die Abschnitte über



Nr. 3178, angefertigten Kopien für die vorliegende Publikation eine, zitiert Cod. K., verwertet, welche den Titel trägt:

كتاب الإبل عن أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعيّ

In dem erwähnten Berichte über die Ergebnisse meines Konstantinopeler Aufenthaltes habe ich schon bemerkt, daß hiezu in der Bibliothek 'Aṭif Efendi unter Nr. 2003 eine Parallele existiert, die aber für uns insofern wertlos ist, als sie eine ziemlich rohe Abschrift des Codex der Bajazid-Moschee darstellt und beispielsweise gleich im Titel das hier stehende *أبي سعد* herübergenommen hat.

Zu dem gleichen Werke des al-'Aṣma'ī liegen noch weitere Manuskripte vor. Eines davon befindet sich in Kopenhagen als Cod. CVII der Bibliotheca Regia Hafniensis, das eine von Dr. P. Lemming nach dem Cod. Nr. 1700 der Escorial-Bibliothek angefertigte Kopie ist, wie schon in meiner Ausgabe des Kitāb eš-šâ' von al-'Aṣma'ī bemerkt wurde. Meine vom Kopenhagener Codex genommene Abschrift zitiere ich unter Cod. H.

Ein in Bagdad lebender Muhammedaner, namens السيد عبيد الله افندي, besitzt in seiner reichhaltigen Bibliothek zahlreiche Abhandlungen von al-'Aṣma'ī in Handschriften, die leider für eine Edition schwer zugänglich sind. Allein über gütige persönliche Intervention meines Freundes, Privatdozent Dr. Ernest Lindl in München, anläßlich seines Bagdader Aufenthaltes erhielt ich durch die Freundlichkeit des dort wohnhaften Karmeliter P. Anastase, von der Hand des Herrn محمود شكري الآلوسي angefertigt, u. a. auch die Kollation zu







**Druck von Adolf Holzhausen,  
k. und k. Hof- und Universitäts-Buchdrucker in Wien.**

44  
TE

Rein  
—

**TEXT E**  
ZUR  
**ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE**

---

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

**D<sup>r</sup>. AUGUST HAFFNER**

PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

---

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS  
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

---

**LEIPZIG**

**OTTO HARRASSOWITZ**

1906

